

اعداد مكتبة الروضة الحيدرية

المكتبة الرقمية

الرسائل الجامعية

التوثيق التاريخي في نهج البلاغة

رسالة تقدمت بها

أروى عبد الواحد رحيم اللامي

إلى مجلس كلية التربية للعلوم الإنسانية – جامعة البصرة
وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التاريخ
الإسلامي

بإشراف

الأستاذ الدكتور

حميد سراج جابر

٢٠١٤م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



إقرار المشرف

أشهد أن إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ (التوثيق التاريخي في نهج البلاغة) التي قدمتها الطالبة (أروى عبد الواحد رحيم اللامي) جرى تحت إشرافي في كلية التربية للعلوم الإنسانية- جامعة البصرة وهي جزء من متطلبات درجة الماجستير في التاريخ الإسلامي .

التوقيع :

الاسم : الأستاذ الدكتور حميد سراج جابر

التاريخ :

بناءً على التوصيات المتوفرة أشرح هذه الرسالة للمناقشة .

التوقيع :

الاسم : الأستاذ الدكتور شكري ناصر عبد الحسن

رئيس قسم التاريخ ورئيس لجنة الدراسات العليا

التاريخ :

إقرار لجنة المناقشة

نشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة بأننا قد أطلعنا على الرسالة الموسومة بـ (التوثيق التاريخي في نهج البلاغة) لطالبة الماجستير (أروى عبد الواحد رحيم اللامي) وقد ناقشنا الطالبة في محتوياتها، وفيما له علاقة بها، ونعتقد بأنها جديرة بالقبول بدرجة) (لنيل درجة الماجستير في التاريخ الإسلامي .

التوقيع:

التوقيع:

الأسم: أ.د شكري ناصر عبد الحسن

الأسم: أ.د جواد كاظم منشد

عضواً

رئيساً

التوقيع:

التوقيع:

الأسم: أ.د حميد سراج جابر

الأسم: أ.م.د عبد الحسن حنون جبرة

عضواً مشرفاً

عضواً

صدّق مجلس كلية التربية في جامعة البصرة قرار لجنة المناقشة.

التوقيع:

الأسم: أ.م.د حسين عودة هاشم

عميد كلية التربية/ جامعة البصرة

الإهداء

إلى :

ملهمتي الثقة بالنفس حتى تحمل المشاق

إلى :

معلمتي كيف اصبر في السير نحو تربية الروح فتتحول مرارة الصبر إلى حلاوة العطاء

.....

إلى :

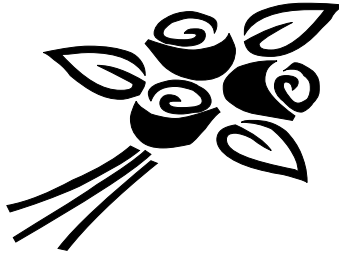
صاحبة المشاعر الإيمانية الصادقة في الوفاء والتضحية قولاً وفعلاً.....

إلى :

حليلة سيد الوصيين وإمام المتقين ومن سماها ((لم البنين)) اهدي جهدي المتواضع

عرفانا لها بالعطاء العظيم

راجية القبول



شكر وتقدير

إن الفضل أولاً إلى الله سبحانه وتعالى على ما انعم به من تيسير كريم وفضل جسيم وتوفيق عظيم .

وأجد لزاماً عليّ التوجه بوافر الشكر إلى أستاذي الفاضل الدكتور حميد سراج جابر الأسدي الذي تفضل مشكوراً بالإشراف على هذه الرسالة، معبرة عن امتناني الخالص للجهد الذي بذله والتوجيهات القيّمة التي أسداها والمعونة العلمية الكبيرة التي بذلها.

كما أتوجه بشكري الجزيل وامتناني الكبير لأساتذتي الأفاضل في قسم التاريخ الذين تتلمذت على أيديهم . والى مقوم الرسالة لغوياً أ.م.د مرتضى عباس فالج. وعلمياً أ.د. سلمى عبد الحميد. والى من شاركوني في مقاعد الدراسة.

ولا يسعني قبل ان أضع القلم من يدي ان اخص بالشكر الجزيل مشفوعاً بالاحترام والتقدير إلى من جنّتي تحت قدميها والدي والدي ، ومن هم في قلبي أخوتي الذين كانوا معي عوناً لي . وفي الختام رأيت من الجفوة ان لم أورد ذكراً لأخوي -أبو محمد وأبو عباس -عرفاناً بجهودهم وتثميناً لأتعبهم فلهم شكري ثنائي .

الباحثة

المحتويات

المقدمة..... ١

التمهيد

مفهوم اللغة التوثيقية..... ٨

الفصل الأول : منهجية توثيق المفاهيم السياسية ومعطياتها التطبيقية

المبحث الأول : البعد الواقعي للتوثيق في التعامل مع اتجاهات
الخلافة..... ١٥

١-توثيق مسارات الإنقلاب على
المفاهيم..... ١٥

٢-توثيق المؤهلات الداعمة
للتنصيب..... ٤٣

المبحث الثاني:توثيق الأبعاد التعليلية للأحداث السياسية وانعكاساتها على الواقع.....
٥٧

١-توثيق الأبعاد الموضوعية للحدث
التاريخي..... ٥٨

٢-الأبعاد التعليلية في التوثيق..... ٨٣

الفصل الثاني : توثيق أبعاد السير الشخصية ومدلولات مفاهيمها

المبحث الأول : توثيق البعد الإيجابي في مفاهيم
السيرة..... ٩٤

المبحث الثاني : توثيق البعد السلبي في مفاهيم
السيرة..... ١١٤

الفصل الثالث : التوثيق التاريخي المرتبط بالأبعاد الدينية

المبحث الأول : تجليات التاريخ وارتباطاته الدينية..... ١٥٢

أولاً : توثيق أبعاد وانعكاسات البعثة النبوية..... ١٥٢

ثانياً : مقاييس ومنطقات توثيق أفضلية الرسول (ص)..... ١٦٥

ثالثاً : توثيق البعد التربوي في الدين..... ١٨٣

المبحث الثاني : الأبعاد الفلسفية والمستقبلية للتوثيق..... ١٩٤

أولاً: نموذج الفكر الفلسفي من التوثيق التاريخي المرتبط بالأبعاد الدينية..... ١٩٤

ثانياً: التوثيق المستقبلي..... ٢١٧

الفصل الرابع : التغطية التوثيقية للمفاهيم التاريخية ومعطياتها الفكرية

أولاً: توثيق المفهوم السياسي وتغطيته الفكرية..... ٢٤٠

ثانياً : توثيق المفهوم العسكري وأبعاده الفكرية..... ٢٥٦

ثالثاً: توثيق منظومة الفكر الإنساني وأبعاده العلمية..... ٢٦٨

الخاتمة.....٢٧٤

المصادر

قائمة

والمراجع.....٢٧٦

المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم لك الحمد حمداً يكون أرضى لحمدك، وأحب الحمد إليك، وأفضل الحمد عندك، حمداً يملأ ما خلقت، ويبلغ ما أردت، حمداً لا يحجب عنك ولا يقصر دونك، حمداً لا ينقطع عدده ولا يفني مدده . الحمد لله على ما عرفنا من نفسه وألهمنا من شكره، وفتح لنا من أبواب العلم بربوبيته أحمده على عواطف كرمه وسوابغ نعمه وأومن به أولاً واستهديه قريباً هادياً واستعينه قاهراً قادراً وأتوكل عليه كافياً ناصراً .

نعوذ اللهم بك من الإعجاب في أعمالنا، فإنك من الضعف خلقتنا وعلى الوهن بنيتنا ومن ماء مهين ابتدأتنا فلا حول لنا إلا بقوتك ولا قوة لنا إلا بعزتك فأبدنا بتوفيقك، اللهم وصل على محمد وآله واجعل همسات قلوبنا وحركات أعضائنا ولمحات أعيننا في موجبات ثوابك حتى لا تفوتنا حسنة تستحق بها جزاءك ولا تبقى لنا سيئة تستوجب بها عقابك ، والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على حبيب آله العالمين نبينا محمد وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين وأصحابه المنتجبين .

أن دراسة التاريخ وفلسفته وآثاره تصبح ذات قيمة وفاعلية إذا كان الهدف منها تبني الجانب الفكري والإبتعاد عن الجانب الإنشائي الذي لا يلبث أن يكون مجرد بعثرة كلمات ثم تصبح في طي النسيان على عكس الدراسات الفكرية، وما نجده عند الإمام علي عليه السلام ان التاريخ في فكرة ليس مجرد أحداث وإنما منهج وتاريخ فكري للأحداث أظهرتها الخطب المجموعة في النهج، عكست الواقع التاريخي بموضوعية معتمداً الأساليب العلمية الصحيحة ومنها التوثيق.

ومن هنا فإن هذا البحث وهو (التوثيق التاريخي في نهج البلاغة) يعني الأفكار المحكمة بالتوثيق في النهج، فإن اللغة عند الإمام عليه السلام ليست ألفاظاً أو أصواتاً أو لغواً وإنما أفكار وهذه (الأفكار) تخرج عن نطاق الحديث غير الممنهج وتدخل في صورة المنهجية فهو عليه السلام يبتعد في لغة الخطاب عن العموميات والكلام غير القائم على أساس دقيق ويؤكد على العلية والبرهان والتوثيق من أجل بناء قاعدة ثقافية توعوية بشأن أطر البحث العلمي وسياقات الإتجاهات الفكرية وإعطاء الأفكار المطروحة مصداقية أولاً و للحيلولة دون الوقوع في الخطأ أو التعريض للنقد ثانياً.

وعلى العموم ولكي تتوضح الصورة أكثر حول الموضوع وهو التوثيق التاريخي في نهج البلاغة فإننا يمكن أن نقول إن هناك فرقاً بين اللغة العادية أو لنقل بين الأصوات وبين اللغة الأخرى التي هي

فكر، فخطاب الإمام عليه السلام ليس مجرد كلام وإنما أفكار ، وهذه الأفكار لم يتركها دون أسس ومعايير ودون عضد وتأكيّد وإحكام وهو المنهج التوثيقي الذي يأتي وفق فلسفة وأهداف وأنواع ربما تكون تاريخية أو علمية أو قرآنية أو عقائدية وما إلى ذلك ، فدائماً يخاطب عليه السلام الناس بلغة موفقة وليس من المستغرب أن نجد الإمام عليه السلام يؤكد على هذه المسألة ويلج عليها.

إما التوثيق لغة هو الإحكام ، وثق الشيء وثاقه قوي وثبت فهو وثيق ثابت محكم وأوثقته جعلته وثيقاً^(١) والوثيقة في الأمر إحكامه والأخذ بالثقة ووثق الشيء توثيقاً فهو موثق والموثق الموثقة والمعاهدة واستوثقت من فلان أخذت منه بالوثاقة والموثق من الشجر الذي يعول الناس عليه إذ انقطع الكلا^(٢) ومن ثم ان التوثيق يعني إحكام المعلومات أو الأفكار إحكاماً وثيقاً بحيث لا تدع مجالاً للشك أو التنازع . فمثلاً عندما يطرح الفكرة فيما يخص الأشعث بن قيس كمثل انه حائك ابن حائك وعندما لا يعني بذلك مهنة الحياكة وإنما الغدر والخيانة، فإن لم يكن هناك توثيق لهذه الفكرة أو المعلومة فإنها ستخضع لتفسيرات وتحليلات عديدة من الشارحين والمؤرخين قد تكون بعيدة عن المغزى الذي يحاول الإمام عليه السلام الوصول إليه لكنه وثق لها بحادثة تاريخية أثبتت وأحكمت هذه الفكرة فنقلها من مجرد كلمات أو أفكار إلى بيانات مستدل عليها فاستخلص وأوصل بالنهاية ما هو المطلوب والغرض من إطلاق تلك التسمية عليه.

وهنا تكمن أهمية التوثيق، فإن المعلومات مهما كانت قيمتها العلمية إذا لم تخضع للتوثيق فإنها تفقد تلك القيمة ومن ثم فالمعلومات التي طرحها الإمام عليه السلام احكمها بالتوثيق لكي لا تفقد قيمتها العلمية.

وهذا الفكر الموثق في نهج البلاغة واسع وشمولي لا يختص بجانب معين دون آخر بل ان جميع الأفكار في النهج وثق لها الإمام عليه السلام وحتى وإن كان الموضوع تاريخياً بحسب اختصاصنا إلا أنه غير منفصل عن بقية الجوانب الأخرى بل نجد أن التاريخ في فكر الإمام عليه السلام مرتبط ببقية الجوانب كالعلمية والدينية لذلك نرى أن توثيقه للأفكار وإحكامها وتوثيقها بالموثق به لا يختص بحوادث تاريخية وإنما يشمل هذه الجوانب كون التاريخ كما قلنا مرتبط بها من جانب، ولإيصال الفكرة حسب حقيقتها من جانب آخر لذلك نجد الارتباط بين هذه الفكرة أو ما اصطلح عليه خلال البحث الموثق وبين الجوانب المتنوعة وهي الموثق به ارتباط وثيق ولا نقصد الارتباط المادي فقط وإنما الارتباط والتلاحم

^١ - المقرئ ، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، ٦٤٧/٢ ؛ وينظر قلجعي ، معجم الفقهاء ، ص ٤٩٩ .

^٢ - ابن منظور ، لسان العرب ، ٣٧١/١٠ - ٣٧٢ ، الزبيدي ، تاج العروس ، ٤٧٣/١٣ .

المعنوي للفكرة ولذلك نجد مثلاً في الموضوع التاريخي نفسه أفكار سياسية أو تربوية أو تقارير علمية صبت في قالب حادثة تاريخية ، وهذا أسلوب فريد وغاية في الروعة.

ومن المناسب القول أن الموضوعات والأفكار التاريخية المطروحة في النهج قد أرخت من العديد من المؤرخين في العديد من الكتب إلا أن هذه الموضوعات في تلك المؤلفات قد جمعت بين الغث والسمين، والدس والتزوير، والزيادة والنقصان، والتضارب بشأن الحدث نفسه أزيل بها الحق من نصابه وزورت كثير من الأحاديث ووضعت كثير من المناقب والكرامات لأسباب معروفة في التاريخ^(١) إلا أن التاريخ عند الإمام عليه السلام واستعماله ليس كمؤرخ يؤرخ الأحداث وما يتبع ذلك العمل التاريخي من إيدولوجية وظروف سياسية ، كما انه لم يكن يستعمل التاريخ كمادة تاريخية أو وعظية فقط وإنما كان يهدف إلى النقد والتربية والتوجه الحضاري^(٢).

ولا نريد أن ننفي بذلك القول جميع من أرخ وألف في التاريخ من القدماء بل على العكس تماماً فلهم يعود الفضل في نقل الأحداث حتى وإن كانت مصداقية نقل الخبر وإثباته لدى هذا المؤرخ أو ذلك مترعزة ومشككاً بها بل ان هذا التشكيك ومحاولة الوصول إلى الحقيقة هو الذي أفرز لنا الدراسات الفكرية التي لا تتعامل مع التاريخ كتدوين أحداث فقط وإنما تنظر له كفلسفة ، كما أنها ليست خاطئة إلا أنها جمعت بين الغث والسمين والحقيقة والتزوير كما قلنا فيما سبق، ونجد الإمام عليه السلام اتبع الأسلوب الفكري والنظرة الفلسفية للتاريخ منذ البداية فكان كل فكره عن الحدث أو الشخصيات التاريخية موثق لها بموضوعية ومن ثم لم يعد هناك مجالاً للقول ان مصداقية هذه الفكرة للحدث أو الشخصية مشكك بها كما في الوقت ذاته يمكن إثباتها من كتب ومؤلفات أولئك المؤرخين ، فجميع تلك الأفكار للأحداث والشخصيات التي وثق لها الإمام عليه السلام عامل مشترك مع المصادر التاريخية وينبغي الإلتفات إلى حقيقة وهي ان الإمام عليه السلام لم يكن قد درس في مدرسة اعتيادية وإنما في مدرسة النبوة هذا فضلاً عن العلم ألدني للإمام عليه السلام لذلك فإن توثيقه للأحداث إنما جاء من العلم الإلهي الذي يعد مصدراً للتوثيق ، فالتوثيق بجميع أنواعه للأفكار لم يأتِ اعتباطاً وإنما وفق أسس ومعايير علمية وذا هيكلية تتناسب مع الطرح الإلهي الذي يأتي عن طريق مدرسة النبوة.

^١ ينظر : الغروي ، موسوعة التاريخ الإسلامي ، ص ٣٨-٣٩ .

^٢ ينظر : شمس الدين ، التاريخ وحركة التقدم البشري ، ص ١٤ .

ومن هنا فإن هذه الدراسة التي ضمت التوثيق التاريخي وفلسفته كانت تركز على الأفكار التي وثق لها الإمام عليه السلام في النهج وقد قسمت إلى أربع فصول سبقتها مقدمة وتلتها خاتمة .

تناول الفصل الأول منهجية توثيق المفاهيم السياسية ومعطياتها التطبيقية، لأحداث سياسية حدثت فشمّل البعد الواقعي للتوثيق في التعامل مع اتجاهات الخلافة ، بتوثيق مسارات الانقلاب على المفاهيم التي أفرزت الأحداث التي حدثت فيما بعد والمؤهلات الداعمة للتتبع، إذ يوثق لمجموعة من المؤهلات التي تدعم التتبع ، ومن دون شك ان أبرز إفرزات الخلافة والسقيفة هو الأحداث السياسية العسكرية مثل حرب الجمل وصفين والتحكيم فدرست جميع هذه الأحداث في توثيق الأبعاد التعليلية للأحداث السياسية وانعكاساتها على أرض الواقع من خلال الفكرة الأساسية العلمية وهي التوثيق وعلى الرغم من أن الأحداث التي تلت السقيفة التي وثق لها تعد عسكرية إلا ان التعامل معها كان من جانب سياسي وليس من جانب عسكري.

أما الفصل الثاني ، فقد تناول توثيق أبعاد السير الشخصية ومدلولات مفاهيمها فدرس العديد من الشخصيات في إطارين: الأول توثيق البعد الإيجابي في مفاهيم السيرة، والثاني توثيق البعد السلبي على أن القول بالإيجابية بخصوص تلك الشخصيات إنما جاء نتيجة صفاتها التي أضفت الطابع الإيجابي، وكان هناك أسلوب التدرج من التوثيق من الشخصية الفردية إلى المجموعة ومن ثم البلد الذي يتكون من مجموعة من الشخصيات الفردية ، كما ان القول بالسلبية إنما جاء نتيجة صفات وسلوكيات وتصرفات تلك الشخصيات ذات الطابع السلبي ونجد طابع التدرج في التوثيق من الفرد إلى البلد.

في حين تناول الفصل الثالث التوثيق التاريخي المرتبط بالأبعاد الدينية ، فضم العديد من الموضوعات والأفكار الموثقة التي كان أغلبها تاريخية ذات ارتباطات دينية ، فتناول توثيق أبعاد وانعكاسات البعثة النبوية على المجتمع الجاهلي وعلى المجتمع الذي أصبح إسلامياً فيما بعد، ونقصد هنا المكاسب التي حصل عليها المسلمون فضلاً عن مقاييس ومنطلقات أفضلية الرسول (صلى الله عليه وآله) ليس على البشر العاديين فقط وإنما حتى على الأنبياء كما تناول الجانب التربوي من التاريخ ولاسيما من حياة الأنبياء عموماً وأبعاد حياة النبي محمد (صلى الله عليه وآله) خصوصاً ، فضلاً عن أسباب وأهداف البعثة والفلسفة من اصطفاء الدين الإسلامي على سائر الشرائع، ولم يترك الجانب الذي يطلق عليه المغيبات أو الغيبيات بل شمل هذا الفصل أيضاً ذلك فقد وثق للعديد من الأحداث المستقبلية

التاريخية لاسيما الدولة الأموية فضلاً عن التوثيق المستقبلي العقائدي الذي تناول قضايا الغيبة والظهور.

أما الفصل الرابع ، فكان التغطية التوثيقية للمفاهيم التاريخية ومعطياتها الفكرية فشمّل توثيق المفهوم السياسي وتغطيته الفكرية ، وكذلك تضمن المفهوم العسكري وأبعاده الفكرية ، فكانت تلك التغطية الفكرية سواء في المجال السياسي أم العسكري مستشفة فقط من النصوص أو الخطب التاريخية التي تتضمن حدثاً تاريخياً وليس من الرسائل أو الخطب التي وجهها إلى عماله والتي احتوت تغطية شاملة واسعة في هذين المجالين، وهذا الفصل عني فقط بالتغطية السياسية العسكرية والسياسية من النص التاريخي فضلاً عن توثيق منظومة الفكر الإنساني وأبعاده العلمية التي تدور مدارها على التوثيق للحديث النبوي الشريف ولأصناف وأنواع تلك الأحاديث المتداولة وأيهما الموثوق منها.

ورجعت هذه الدراسة إلى العديد من المصادر أغنتها بالمعلومات الكافية والمفيدة في جوانبها المختلفة ، وكان كتاب نهج البلاغة هو الأساس والمصدر الرئيس وتم اعتماد النسخة التي ضبطها صبحي الصالح كما شملت شروح نهج البلاغة منها شروحات القدماء ، وجاء في مقدمتها شرح نهج البلاغة (الكبير) وإختيار مصباح السالكين أو الشرح المتوسط لابن ميثم البحراني(٦٩٩هـ - ١٢٩٩م) وشرح ابن أبي الحديد(٦٥٦هـ - ١٢٥٨م) وشرح حدائق الحقائق لكيذري بيهقي(القرن السادس الهجري - الثاني عشر الميلادي) وكتاب أعلام نهج البلاغة للسرخسي (٤٨٣هـ) فضلاً عن شروحات أخرى.

كما تم الإعتماد على شروح المتأخرين وأهمها ، توضيح نهج البلاغة لحسيني شيرازي، وشرح نهج البلاغة للموسوي فقد كانت شروحاتهم مميزة وغنية، وكتاب منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة لحبيب الله الهاشمي الخوئي، وشرح نهج البلاغة لدخيل وكذلك كتاب في ظلال نهج البلاغة لمحمد جواد مغنية ونهج البلاغة لمحمد عبده وشرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار لعلي أنصاريان، و بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة للتستري

وقد حتم التخصص والمعلومات التاريخية الرجوع إلى المصادر القديمة وجاء في مقدمتها حسب الأهمية كتب الحديث مثل كتاب صحيح مسلم لمسلم(٢٦١هـ - ١٧٥م) و مسند أحمد لأحمد بن حنبل(٢٤١هـ - ٨٥٥م) و صحيح البخاري للبخاري(٢٥٦هـ - ٨٧٠م) و كتاب تاريخ المدينة لابن أبي شبة(٢٦٢هـ - ٨٧٦م) ، وكتب التاريخ مثل الإمامة والسياسة المنسوب لابن قتيبة(٢٧٦هـ - ٨٨٩م)

والكامل في التاريخ لابن الأثير (٥٦٣٠ - ١٢٣٢م) و كتاب تاريخ الرسل والملوك المعروف بتاريخ الطبري للطبري (٥٣١٠ - ٩٢٣م).

وأخيراً كان لكتب اللغة ومنها لسان العرب لابن منظور (٥٧١١-١٣١١م) أهمية لا يمكن تجاهلها فقد أفاد هذه الدراسة في معرفة بعض الألفاظ اللغوية الواردة في الخطب.

الفصل الأول

منهجية توثيق المفاهيم السياسية ومعطياتها التطبيقية

إن المعلومات الواردة في نهج البلاغة عن الأحداث السياسية تمثل مفتاحاً لفهم حقيقة تلك الأحداث لأن كلام الإمام عليه السلام يرتبط بمفهوم فكري علمي وليس على عناصر وهمية ومعطيات جاءت نتيجة رغبات شخصية أو خاضعة لسلطة معينة وإنما كان قائماً على منهج البحث العلمي فكل معلومة عن تلك الأحداث موثقة وفق فلسفة وأهداف معينة ومن أجل إيصال رسالة مفادها أن هذه الأحداث تتعارض مع المبادئ والأخلاق الإسلامية وغرضها إعادة الجاهلية ومحو الدين الإسلامي، وفي بعض الأحيان يكون التوثيق لنتيجة الحدث، وما هي الأسباب التي أدت إلى هذه النتيجة، ومن دون شك إن هذه الأحداث السياسية كان لها دور كبير في تغيير مسار التاريخ التي لم يكن بعضها وفق حوادث أنية أو مفاجئة بل كانت تسير وفق مخطط مسبق، صحيح أنها كانت مختلفة من إذ المكان والزمان إلا أنها تحمل الهدف نفسه وكانت تستدعي أن يقف الإمام عليه السلام عندها وأن يصدر القرار المناسب مؤثراً المصلحة العامة على المصلحة الشخصية من أجل المحافظة على البناء الاجتماعي والنظام الإسلامي.

وتكمن أهمية نتائج الأبعاد السياسية ومعطياتها فيما يأتي:-

- ١- معايشة الإمام عليه السلام الحدث يعطي توثيقاً حياً مثالياً وليس نقلياً أو استنتاجياً.
- ٢- الإنسجام والتناغم في التوثيق للأبعاد السياسية وتوثيقها توثيقاً واقعياً مما يؤدي إلى زيادة المصداقية.
- ٣- معالجة الخلل أو المفهوم السلبي السائد لبعض الأحداث.
- ٤- الأبعاد التثقيفية التي نستشفها من النص قد تكون أبعاداً علمية أو سياسية وما إلى ذلك.
- ٥- زرع ثقافة معينة وتأسيس فكرة أكبر وأهم الحوادث السياسية التي غيرت مجرى التاريخ الإسلامي.

المبحث الأول : البعد الواقعي للتوثيق في التعامل مع اتجاهات الخلافة

إن من أكثر الأحداث التاريخية التي كانت وما زالت مثار جدل هي قضية الخلافة وهل هي شورى؟ أو نص من قبل شخص لآخر؟ ويمكن القول أنها في الجانب النظري شورى لكن في التطبيق الواقعي نص إذ أن الأسباب الظاهرية دون الباطنية تكشف أنها لم تكن في أي فترة من الفترات الخلافية شورى بل كلها كانت تتطوي على مفهوم النص، ومن دون شك ان هذه النتيجة تحتاج إلى الإثباتات والبراهين التي نجدها حاضرة وبشكل مميز جداً في نهج البلاغة لا تخرج عن نطاق الحديث غير الممنهج وإنما تدخل في صورة المنهجية الموثقة.

وبعد ما مر يمكن القول ان ما وثق له الإمام علي عليه السلام بهذا الخصوص محكم من جميع جوانبه لا يدع مجالاً للشك لأنه قائم على أسس منهج البحث العلمي.

إن قضية الخلافة والشورى والنص ليست مسألة أيديولوجيات وصراع وأهواء وإنما يمكن النظر إليها بمنظار الحق والإيمان وانقلاب على وصايا الرسول وتعاليمه (وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ)^(١) فإن موت أو قتل الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) كشف الغطاء عن مدى استيعاب ودرجة وعي الأمة لمفاهيم الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) والرسالة الذي كان نتيجته الطبيعية ذلك الانقلاب.

١- توثيق مسارات الانقلاب على المفاهيم

إن الواقع التاريخي هو الذي أدى إلى نشوء مثل هذه النظرية أنها نظرية الانقلاب القائمة على أساس مخالفة النص ثم إدراك المجتمع ذلك والرجوع إلى نقطة البداية وقد بدأ هذا بمجرد سماع خبر وفاة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) إذ يوثق الإمام عليه السلام إلى هذا المنطق بقوله (حَتَّى إِذَا قَبَضَ اللَّهُ رَسُولَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، رَجَعَ قَوْمٌ عَلَى الْأَعْقَابِ، وَغَالَتُهُمُ السُّبُلُ، وَاتَّكَلُوا عَلَى الْوَلَائِحِ، وَوَصَلُوا غَيْرَ الرَّحْمِ، وَهَجَرُوا السَّبَبَ الَّذِي أُمِرُوا بِمَوَدَّتِهِ، وَنَقَلُوا الْبِنَاءَ عَنْ رِصِّ أَسَاسِهِ، فَبَنَوْهُ فِي

١- آل عمران / ١٤٤.

غَيْرِ مَوْضِعِهِ. مَعَادِنُ كُلِّ خَطِيئَةٍ، وَ أَبْوَابُ كُلِّ ضَارِبٍ فِي غَمْرَةٍ. قَدْ مَارُوا فِي الْحَيْرَةِ، وَ ذَهَلُوا فِي السُّكْرَةِ، عَلَى سُنَّةٍ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ: مِنْ مُنْقَطِعٍ إِلَى الدُّنْيَا رَاكِنٍ، أَوْ مُفَارِقٍ لِلدِّينِ مُبَايِنٍ^(١)، التوثيق هنا يكمن في قول الإمام عليه السلام ان المجتمع على سنة من آل فرعون أما منقطع إلى الدنيا راكن أو مفارق للدن مباين أي يوثق الإمام عليه السلام ان المجتمع أو مجتمع الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) والخلافة ان لم نقل كله بل الأغلبية تدرج تحت هذين العنوانين بعيدين عن تعاليم الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ليس لديهم التفاعل والاندماج في المشروع الإسلامي؛ لأنهم وكما قلنا بنص قول الإمام عليه السلام أما منهمكين في لذات الدنيا وتحصيلها أو مفارق للدن ومن ثم لم يكن لهم الإيمان والإدراك والمعرفة لحقيقة النبوة وحقيقة التعاليم النبوية وما هي عواقب مخالفة تلك التعاليم فنظرتهم للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) مجرد قائد أو حاكم ما أن تنتهي فترة حكمة تنتهي تعاليمه معه^(٢)، فالإسلام لديهم متمثل بشخص النبي فإن قتل ينتهي كل شيء.

ولم يأتِ كلام الإمام عليه السلام ذلك اعتباطاً بل موثق له بحادثة تاريخية وهي بمجرد وفاة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) إنقلب القوم على الأعقاب ، الإنقلاب الرجوع مطلقاً^(٣) والإنقلاب على الأعقاب الرجوع عما كان من الخير وهو الرجوع القهقري^(٤) أي رجوعهم إلى الحالة السابقة وهي الجاهلية فأهلكتهم الآراء التي لا تستند إلى كتاب أو سنة واعتماد كل واحد منهم في نصرته رأيه على القرابة بدل الدين وقطعوا الأرحام وقطعوا رحم رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ووصلوا

١ - نهج البلاغة / ٣٠٥ .

٢ - فضلاً عن النتيجة التي سنصل إليها بالتوثيق لحقيقتهم تلك ونظرتهم إلى الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بالحادثة التاريخية التي يوثق بها الإمام (عليه السلام) فهناك قول آخر ليس في نهج البلاغة مصداق لتلك النظرة وهو أيضاً كقول الإمام (عليه السلام) ، عن أنس يقول لما كان اليوم الذي دخل فيه رسول الله (ص) إلى المدينة أضاء من المدينة كل شيء فلما مات أظلم كل شيء وما فرغنا من دفنه حتى أنكرنا قلوبنا ، أحمد بن حنبل ، مسند أحمد ، ٢٢١/٣ ؛ ابن ماجة ، سنن بن ماجة ، ٥٢٢/١ ؛ الترمذي ، سنن الترمذي ، ٢٤٩/٥ فما نفصت الأيدي عن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) حتى انتهى كل شيء وأنكروا قلوبهم وعادوا إلى حالاتهم.

٣ - ابن منظور ، لسان العرب ، ٦٨٦/١ .

٤ - ابن منظور ، لسان العرب ، ١٠١/٧ .

غيرها وهجروا أهل البيت الذين أمر الله بمودتهم (قُلْ لَّا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِيَّا الْمُؤَدَّةَ فِي الْقُرْبَى) (١) ؛ لأنه السبب أي الحبل الذي يوصل به (٢).

وأشار الشارحون (٣) إلى أن الإمام يشير بذلك إلى قول الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) (أني تارك فيكم الثقلين أحدهما أكبر من الآخر كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي وأنهما لن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض (٤)) واغتصبوا حق أهل البيت ونقلوا الخلافة إلى غير موضعها مخالفين الكتاب والنصوص الصريحة في حق أهل البيت (٥) وما آلت إليه النتيجة من جراء ذلك تأسيس أساس الظلم وتشيد بناءة فتحوا لأتباعهم أبواب الضلال كل من على طريقهم لا يهتدي إلى طريق الحق غابت أفكارهم في سكرة الجهل (٦).

وقال بعض الشارحين أن الإمام (عليه السلام) لم يقصد بذلك الانقلاب هو إنقلاب مجتمع الخلافة بل من خرج عليه زمن خلافته (٧) ويمكن القول أنه لولا حدوث هذا الانقلاب لما حدثت تلك الأحداث في خلافته وكذلك أن قول الإمام (عليه السلام) (حتى إذا قبض الله رسوله، صلى الله عليه وآله، رجع قوم على الأعتاب) يعني بمجرد وفاة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) حدث الانقلاب بسبب عدم حصول الإيمان لمعرفة أبعاد تعاليم الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) والإستغراق في الدنيا راكنين إليها كما قلنا فيما سبق، ونستنتج مما تقدم :

١ - الشورى/٢٣.

٢ - ألفراهيدي ، العين ، ٢٠٣/٧ ؛ ابن الأثير ، النهاية في غريب الحديث ، ٣٢٩/٢ ؛ ابن منظور ، لسان العرب ، ٤٥٩/١.

٣ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٣٢/٩ - ١٣٣ ؛ ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢١٩/٣ ؛ الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٤٣/٩ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٥٢٢/٣ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٣-٤٩/١٤ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٦٥/٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣٥٩/٢ - ٣٦٠.

٤ - أحمد بن حنبل ، مسند أحمد ، ١٤/٣ .

٥ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣٦٠/٢ .

٦ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٦٦/٢ .

٧ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٣٣/٩ - ١٣٦ ؛ ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢١٨/٣ .

١ - من خلال التوثيق نستدل على أن عملية الانقلاب التي حدثت على تعاليم الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بعد وفاته من الصنف الذي كان بعيداً عن الدين أو راكن إلى الدنيا ولم يدرك أبعاد تعاليم الرسول (ص) بل كان ينظر إلى قيادة النبي وتعاليمه ولاية وطاعة مرحلية.

٢ - إختلاف مستويات الإيمان عند المسلمين وإختلاف عقيدتهم بالنسبة للنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) والإنقياد لأوامره على أساس أنها أحكام تكليفية ومن ثم لا يمكن إضفاء هالة التقديس على جميع صحابة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ومجتمعة.

٣- يوثق الإمام عليه السلام ما حصل بعد النبي بأن النظام السياسي بدأ يسير وفق الإرادة الجاهلية أكثر من الإرادة الإسلامية.

٤- نظر هؤلاء إلى الدين كجزئية من جزئيات الحياة يتعلق بالعبادة فقط فانقلبوا على ما أمر به الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لكن الإسلام جاء بمشروع متكامل لا يشمل البناء العقائدي فقط وإنما كل الجزئيات الأخرى.

٥- أصبح المجتمع القريب والبعيد مجتمعاً مبنياً على ثقافة أهل الانقلاب (معادن كل خطيئة، و أبواب كل ضارب في غمرة) لذلك أصبح تغير المجتمع وإرجاعه إلى ثقافة النبي عملية صعبة.

إن الإمام علي عليه السلام اتخذ أساليب مختلفة في التوثيق لهذا الحدث في سبيل إثبات فكره الانقلاب إذ يوثق أن الخلافة لم تكن شورى فالأساس الذي تم على وفقه إنتخاب الخليفة هو ان المبايعه شرط ضروري دون أن يتحقق ذلك فيقول عليه السلام: (وَ لَعَمْرِي، لئن كَانَتِ الْإِمَامَةُ لَا تَتَعَقَّدُ حَتَّى يَحْضُرَهَا عَامَّةُ النَّاسِ، فَمَا إِلَى ذَلِكَ سَبِيلٌ، وَ لَكِنْ أَهْلُهَا يَحْكُمُونَ عَلَى مَنْ غَابَ عَنْهَا، ثُمَّ لَيْسَ لِلشَّاهِدِ أَنْ يَرْجِعَ، وَ لَا لِلْغَائِبِ أَنْ يَخْتَارَ)^(١) وهذه وثيقة مهمة لا يحتاج إلى تدقيقها وفهمها درسا تحليليا وهي أن خلافة الخلفاء كانت نسا من قبل شخص لآخر وليست شورى كما يدعي جماعة الانقلاب وهذا هو التوثيق الذي يريد أن يثبتته الإمام عليه السلام موثقا له وفق قاعدة عامة في قوله ان تحضرها عامة الناس فما من سبيل في ذلك ولكن أهلها يحكمون على من غاب، فلو كانت شورى لكانت بحضور الجميع ولا يحكم على الغائب أو الشاهد في التراجع عنها، ومن ثم إن توفرت القاعدة الإنتخابية سواء بحضور الناس أو القاعدة

١ - نهج البلاغة / ٣٦٧ .

بحضور جميع أهل الحل والعقد كما يدعون لأطلاق عليها شورى وإن فقدت القاعدة يعني نص ، فاستدل عليهم بالطريقة التي كانوا يعتقدونها في ثبوت الإمامة^(١).

وأخذ بعض الشارحين كلام الإمام عليه السلام على محمل آخر وهو أن البيعة تعقد بحضور أهل الحل والعقد لتعذر حضور الجميع وهم يحكمون على من غاب من لم يستطيع الحضور وبذلك إلزام لمن خرج على الإمام عليه السلام وكذلك معاوية أن يرد بيعته لأنها عقدت باتفاق أهل الحل والعقد^(٢) بل استدل ابن أبي الحديد من خلال قول الإمام هذا إبطال لقول الإمامية بالنص^(٣) ولم يذهبوا إلى أبعد من ذلك . لكن يمكن القول انه صحيح أن هذا تعرض لبعض ظروف الشورى للذين في المدن البعيدة لا يمكنهم الحضور فما إلى ذلك من سبيل لكن خلافة الخلفاء كانت نصاً بدليل أن أهلها أي المهاجرين والأنصار يحكمون حتى على من غاب من المهاجرين والأنصار القريبيين من الحدث أو الحاضرين منهم أن يختار أو يرد كما أنهم يحكمون على من غاب من أهل الحل والعقد^(٤) القريبيين أيضاً، يعني تحقق النص وهي أيضا من باب الإلزام لمعاوية لأنه كان يدعي صحة بيعة الخلفاء الثلاثة وبهذا فإن الإمام عليه السلام أراد إيصال فكرة مفادها ان ابا بكر وعمر وعثمان تم اختيارهم من قبل الموجودين ولا يحق لمن لم يكن حاضرا الاعتراض والخارج أو البعيد التراجع فيسقط بذلك معاوية وغيره من الاعتراض والزبير وطلحة من التراجع. أن هذا الكلام نجد له توثيقاً في موضع آخر من نهج البلاغة إذ قال عليه السلام في حكمه في الإحتجاج عليهم (وَاعْجَبَاهُ! أَتَكُونُ الْخِلَافَةَ بِالصَّحَابَةِ وَالْقُرَابَةِ؟) ^(٥) قال الرضي: وروي له شعر في هذا المعنى:

فَإِنْ كُنْتَ بِالشُّورَى مَلَكْتَ أُمُورَهُمْ فَكَيْفَ بِهِذَا وَالمُشِيرُونَ غَيْبٌ؟

- ١ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٧١/٢ .
- ٢ - ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة(الكبير) ، ٣٤١/٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٢٤/٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٦/٣ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٥٦٤-٥٦٥ ؛ .
- ٣ - شرح نهج البلاغة ، ٣٢٩/٩ .
- ٤ - ذكر اليعقوبي الذين تخلفوا عن البيعة وهم كبار الصحابة من المهاجرين والأنصار ومن المقربين إلى الرسول (صلى الله عليه وآله) يقول (وتخلف عن بيعة أبي بكر قوم من المهاجرين والأنصار، ومالوا مع علي بن أبي طالب، منهم: العباس بن عبد المطلب، والفضل بن العباس، والزبير بن العوام، وخالد بن سعيد، والمقداد بن عمرو، وسلمان الفارسي، وأبو ذر الغفاري، وعمار بن ياسر، والبراء بن عازب، وأبي بن كعب)، تاريخ اليعقوبي ، ١٢٤/٢ ومن ثم أن هؤلاء كبار الصحابة من ضمن أهل الحل وبعدم حضورهم ينتفي ذلك القول بأن البيعة عقدت بحضور أهل الحل .
- ٥ - نهج البلاغة ، ص ٧٦٥ .

وَإِنْ كُنْتَ بِالْقُرْبَى حَجَجْتَ خَصِيمَهُمْ فَغَيْرُكَ أَوْلَى بِالنَّبِيِّ وَاقْرَبُ^(١) .

والكلام هنا واضح وموثق أن الخلافة لم تكن شورى بل نصاً من عمر لأبي بكر وعضد الإمام عليه السلام ذلك الكلام موثقاً له وفق القاعدة إذ تمت البيعة بحضور الجميع ومنهم أهل الحل والعقد أطلق عليها شورى لكن ذلك الشرط لم يتحقق فالشورى فاقده الشرعية لعدم حضور المشيرين^(٢) . وذهب قسم من الشارحين إلى القول أن الإمام عليه السلام عنى بذلك الكلام بيعة عثمان^(٣) لكن ابن أبي الحديد له التفاتة في ذلك وهي أن هذا الشعر نثر موجه إلى عمر^(٤) ؛ لأنه قال لأبي بكر أبسط يدك نيايعة^(٥)، فلم تتحقق الشورى والعديد من لم يحضر^(٦).

الشرط الآخر من كلام الإمام عليه السلام هو توثيق لدحض القول الآخر الذي ظهر وهو الإحتجاج بالصحابة وقد رفض الإمام عليه السلام هذا القول موثق له بدليل أنه وأهل بيته أقرب إلى النبي بالقرابة والصحابة^(٧) . ونستنتج من ذلك عدة أمور :

١ - يوثق الإمام عليه السلام أن الخلافة لم تكن شورى بل كانت نصاً لعدم توفر شرط حضور المشيرين الكبار من الصحابة.

٢ - إن إحتجاج أبي بكر بالصحبة إحتجاج باطل، إذ وثق الإمام عليه السلام لذلك بوجود الصحبة والقرابة فيه عليه السلام

٣ - القضاء على الدعاية الإعلامية التي روج لها معاوية وهي صحة خلافة الخلفاء لتتحقق شرط الإجماع ولم يحصل ذلك للإمام عليه السلام.

١ - نهج البلاغة ، ص ٧٦٥-٧٦٦ .

٢ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٢/٦٥٧ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ٣٠٣ ؛ ألقمي ، شرح حكم نهج البلاغة ، ص ٢٥٧ - ٢٥٨ ، دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣٣ - ٣٤ / ١١٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٥ / ٣٥٩ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٣ / ١٩٥ - ١٩٦ .

٣ - ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٦٢٣ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير)، ٥/٣٤٢ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ٣٧٠ .

٤ - شرح نهج البلاغة ، ١٨ / ٤١٦ .

٥ - الطبري ، تاريخ الطبري ، ٢/٤٥٨ ؛ ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ٢/٣٣٠ .

٦ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٨ / ٤١٦ .

٧ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤/٣٣٣ .

٤- نستفيد أيضا أن الإمام عليه السلام يوثق لقضية سياسية وهي مبدأ الديمقراطية في الانتخابات المدعاة بحضور الجميع.

إن الموقف النظري للخلافة ومؤتمر السقيفة هو (تقمص الخلافة) وهذا ما يؤكد الواقع التاريخي وبتوثيق من الإمام المعصوم وفي الإطار الذي نحن بصددده وهو التوثيق لتقمص الخلافة من أبي بكر إذ قال عليه السلام: (أَمَا وَ اللَّهِ لَقَدْ تَقَمَّصَهَا فَلَانَ [ابن أبي قحافة] وَ إِنَّهُ لَيَعْلَمُ أَنَّ مَحَلِّي مِنْهَا مَحَلُّ الْقُطْبِ مِنَ الرَّحَا. يَنْحَدِرُ عَنِّي السَّيْلُ، وَ لَا يَرْقَى إِلَيَّ الطَّيْرُ)^(١)، والتقمص في اللغة، قمص إستقرار في غير موضعه^(٢) وذكر الشارحون في أن المقصد هو أنه لبس الخلافة واشتملت عليه كموضع القميص من البدن^(٣) وهناك التفاتة جميلة من التبريزي؛ إذ قال تقمصها لأنه أخذها أخذاً سريعاً ولبسها على الخفة والسرعة^(٤) كمن لبس قميصاً ليس له^(٥).

وقد وثق الإمام عليه السلام لتقمص الخلافة واستقر في غير مكانة مع العلم والقناعة التامة من خلال العلاقة بين الموثق والموثق له موثقة باستخدام أداة وهي قطب الرحي فكما أنها لها مركز وقطب تدور عليه فأبي بكر يعلم مكانة الإمام عليه السلام من الخلافة كقطب الرحي الذي يصحح حركتها ويعيد توازنها لا تستقيم أو تعتلد إلا بوجوده ثم بتوثيق علمي جغرافي مرة أخرى الذي يتمركز حول الفكرة الأساسية وهي التوثيق لتقمص الخلافة، ورفعة منزلته ومكانته كالجبل الذي تتجمع عليه الأمطار والثلوج ثم تتحدر ليحيي جميع الأماكن، وكذلك علومه وفضائله الواصلة إلى العباد ووجه الشبه أحدهما سبب في حياة الجسم والآخر في حياة الروح^(٦)، ولعلو تلك المنزلة لا يستطيع الطير الوصول لها فهو عليه السلام في

١ - نهج البلاغة / ٣٣ .

٢ - أفراهيدي ، العين ، ٧٠/٥ .

٣ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١/ ١٢١ - ١٢٢ ؛ كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١/ ١٥٩ - ١٦٠ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١/ ١٥٢ ؛ ابن ميثم البحراني ، إختيار مصباح السالكين (الوسيط) ، ص ٩١ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ٤٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١/ ٥٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١/ ٧٦ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١١/٢ .

٤ - منهاج الولاية في شرح نهج البلاغة ، ٢/ ٩٧٥ .

٥ - الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ١٥٨ - ١٥٩ .

٦ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣/ ٤٢ .

قمة الكمال ما يستهل به الخلافة دون غيره وأن غيره فاقد لها^(١) ونستفيد مما مر في توثيق الإمام عليه السلام لذلك الحدث السياسي :

١- يوثق الإمام عليه السلام أن خلافة أبي بكر كانت تمثل سرقة الموقف لم تستند إلى قانون شرعي مع علمه وقناعته بأن هناك كفاً لتحمل أعباء الخلافة.

٢- إن مكانة الإمام عليه السلام من الخلافة ثابتة وهي مركز والأساس لا يمكن أن تدار بدونه وأبي بكر يعلم ذلك وسبب تلك المكانة موثقاً لها باستخدام منظار الطبيعة (ينحدر عنّي السيل، و لا يرقى إلى الطير) فالمؤهلات التي لديه عليه السلام لا تتوفر في شخص آخر تجعله مستحق لها.

٣- ونستفيد من ذلك الكلام أيضاً في الجانب الجغرافي عن الأثر الذي يحدثه السيل ودوره في إحياء الحياة على وجه السطح، ونقصد الجانب الإيجابي من السيل.

٤- إن الطيور لا تستطيع أن ترقى إلى ما أعلى من قمم الجبال الشاهقة كالسماء مثلاً، لكن مكانة الإمام عليه السلام قد وصلت في علو الرتبة وسمو المنزلة إذ لو فرض مرتفعاً جسمانياً لا يمكن للطير الرقي إليها بالطيران^(٢) فقد وصلت إلى أعنان السماء.

نجد ان الصورة تتضح أكثر عن التوثيق الذي يريده الإمام عليه السلام في تولي أبي بكر الخلافة مع علمه بحق الإمام عليه السلام ، من خلال القضاء على الدعاية الترويجية السلبية التي ظهرت بأن الإمام يحرص ويطلب الخلافة ومن ثم لا ينبغي أن يتولاها^(٣) قال عليه السلام: (وَ قَدْ قَالَ قَائِلٌ: إِنَّكَ عَلَىٰ هَذَا الْأَمْرِ يَا ابْنَ أَبِي طَالِبٍ لَحْرِيصٌ؛ فَقُلْتُ: بَلْ أَنْتُمْ وَاللَّهِ لَأَحْرَصُ وَأَبْعَدُ، وَأَنَا أَخْصُّ وَأَقْرَبُ، وَإِنَّمَا طَلَبْتُ حَقًّا لِي وَ أَنْتُمْ تَحُولُونَ بَيْنِي وَ بَيْنَهُ، وَ تَضْرِبُونَ وَجْهِي دُونَهُ. فَلَمَّا قَرَعْتُهُ بِالْحُجَّةِ فِي الْمَلَأِ الْحَاضِرِينَ هَبَّ كَأَنَّهُ بُهِتَ [هَبًّا] لَأَ يَدْرِي مَا يُجِيبُنِي بِهِ!)^(٤) .

وحيثما نطالع هذا القول نجد أن القانون الذي يستند عليه الإمام للرد عليه حاضر وبشكل مميز جداً في التوثيق عن أنه لم يكن حريصاً على الخلافة وفق إطار توثيق جلي وخالي من التعقيد موثقاً

١ - شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٨٨ ، ٩٦ .

٢ - شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٩٦ .

٣ - يعقوب ، الخطط السياسية لتوحيد الأمة الإسلامية ، ص ٣٣٧ .

٤ - نهج البلاغة / ٣٦٥ .

بأنهم هم الأحرص عليها وهم أعلم بحق الإمام عليه السلام ويمنعونه من الوصول إليه ولم يكن لهم ما يجيبون للرد على ذلك فهو أخص بذلك وأقرب. وقد اختلف الشارحون في القائل ووقت قوله (١) . والخطوط الموثقة نفسها وهي بيان أحقية الإمام عليه السلام والدعايات الإعلامية السلبية التي ظهرت على الرغم من اختلاف الزمن لكن لها النتيجة نفسها توثيق ظلمه عليه السلام في الخلافة وأن غيره غاصبون لها من خلال الكتاب الذي بعثه إلى معاوية جواباً له (وَ زَعَمْتَ أَنِّي لِكُلِّ الْخُلَفَاءِ حَسَدْتُ، وَ عَلَى كُلِّهِمْ بَغَيْتٌ، فَإِنْ يَكُنْ ذَلِكَ كَذَلِكَ فَلَيْسَتْ الْجِنَايَةُ عَلَيْكَ، فَيَكُونُ الْعُدْرُ إِلَيْكَ).

وَ تِلْكَ شِكَاةٌ ظَاهِرَةٌ عَنْكَ عَارُهَا

وَ قُلْتُ: إِنِّي كُنْتُ أَقَادُ كَمَا يُقَادُ الْجَمَلُ الْمَخْشُوشُ حَتَّى أَبَايَعُ؛ وَ لَعَمْرُ اللَّهِ لَقَدْ أَرَدْتُ أَنْ تَذُمَّ فَمَدَحْتَهُ، وَ أَنْ تَفْضَحَ فَافْتَضَحْتَ! وَ مَا عَلَى الْمُسْلِمِ مِنْ غَضَاظَةٍ فِي أَنْ يَكُونَ مَظْلُومًا مَا لَمْ يَكُنْ شَاكَاً فِي دِينِهِ، وَ لَا مُرْتَاباً بِيَقِينِهِ! وَ هَذِهِ حُجَّتِي إِلَى غَيْرِكَ قَصْدُهَا، وَ لَكِنِّي أَطَلَقْتُ لَكَ مِنْهَا بِقَدْرِ مَا سَحَّ مِنْ ذِكْرِهَا^(٢)، وَقَبْلَ الْخَوْضِ يُمْكِنُ إِجْمَالُ الْمَنْهَجِيَّةِ الْمَوْثِقَةِ فِي هَذَا النَّصِّ .

١- يوثق الإمام عليه السلام لأغتصاب الخلافة .

٢- القاعدة أو المرتكز الذي يستند عليه هذا التوثيق، مصاديق قريبة للحدث كان يقاد إجباراً كما يقاد الجمل المخشوش من أجل أن يبايع و الجمل المخشوش الذي يجعل في عظم أنفه الخشخاش وهو من خشب^(٣) .

١ - ذكر ابن أبي الحديد أن المقصود بذلك سعد بن أبي وقاص في أيام الشورى، ثم يذكر إن الإمامية قالت أن القائل أبو عبيدة بن الجراح يوم السقيفة. وأيده بعض الشارحين في ذلك ، شرح نهج البلاغة ، ٣٠٥/٩ ؛ وينظر ابن ميثم البحراني شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣٣٠/٣ ؛ الخوئي ، الدررة النجفية ، ص ١٩٨ ، علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغ المقتطف من بحار الأنوار ، ١٥٨/٢ ؛ في حين جعله البعض الآخر من الشارحين ذلك في يوم السقيفة والقائل أبو عبيدة ، الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٥٧/٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١١٦/٣ ؛ وهناك تحليل للتستري بالقول ان القائل لم يكن أي من الاثنين بل عبد الرحمن بن عوف بدليل ان محمد بن يعقوب الكليني ومحمد بن جرير بن رستم وهما من قدماء الإمامية روي ذلك يوم السقيفة ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٤٣٨-٤٣٩ ، لكن يمكن القول انه لا يمنع ان يكون كلامه عليه السلام يوم الشورى على بطلان أمر السقيفة الذي هو الأساس في ذلك .

٢ - نهج البلاغة ٥٨٤- ٥٨٥ .

٣ - ابن منظور ، لسان العرب ، ٢٩٦/٦ .

٣- نتيجة التوثيق تصحيح فكره تجاه الحدث التاريخي السياسي وبيان جهة الحق وجهة الباطل.

يريد الإمام عليه السلام هنا أن يوثق من خلال الكتاب الذي بعثه إلى معاوية جواب لكتابه الذي زعم فيه حسد الإمام للخلفاء ، أن الخلفاء غاصبون حقه معتدين عليه في أمر الخلافة وهو القائد وغير المقود وهذا الكلام توثقه حادثة تاريخية أشار لها معاوية بأن الإمام كان يغضب على أن يبايع وتأخذ بيعة صاحب الحق قهراً أو كرهاً^(١) كما يقاد الجمل المخشوش الذي يجعل في أنفة عود ليسرع إنقياده^(٢)، ليس من أجل أن يبين معاوية أحقية الإمام بل أراد أن يذمه بأنه باغٍ على الخلفاء فافتضح بذلك (وفضح زيد عمر) لأن هذا دليل وسند قوي على مظلومية الإمام عليه السلام^(٣). وفي ضوء ما تقدم يمكن القول:

١ -تستفيد أن الإمام عليه السلام يوثق لأهداف ونوايا معاوية بانطلاقة من عقيدة المجتمع وهو مجتمع الخلفاء وتزيف الحقائق له بأن الإمام باغٍ على الخلفاء من أجل حملة على التبرؤ من الإمام عليه السلام.

٢- كان إختيار التوثيق من باب مخاطبة الناس على قدر عقولهم، فالمقصود غير معاوية لأنه مظنة الإستحقاق أما معاوية فلا يحتج عليه لأنه منقطع عن جرثومة الأمر^(٤) لكن تم جوابه بقدر ما مر في خاطره ودعت الضرورة.

٣- البرهان على ان معاوية لم يكن حذفاً أو داهية (إنقلاب السحر على الساحر) فقد اظهر الإمام عليه السلام نقصانه في عدم التمييز بين المدح والذم.

٤- بناء قاعدة ثقافية للمجتمع تتلاءم مع الدين الإسلامي بأن عدم عمل الإنسان بشيء شرط أن يكون على يقين وبصيرة في الدين لا يضره ميل الناس عن جادة الحق.

٥- مادة تاريخية قائمة على أسس علمية ممنهجة بعيدة عن التزيف توضح طرائق الخلفاء في أخذ البيعة من الصحابة ومحاولة بعضهم استغلال الحدث على طول الفترة التاريخية،تنقل المؤرخ من

١ - ابن قتيبة ، الإمامة والسياسة (منسوب لابن قتيبة)، ٣٠/١ - ٣١ ؛ اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ١٢٦/٢ ؛ الطبري ، تاريخ الطبري ، ٤٤٤/٢ ؛ الجواهري ، السقيفة وفدك ، ص ٤٠ ، ٤٦ .

٢ - الطريحي ، مجمع البحرين ، ١٣٦/٤ - ١٣٧ .

٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة(الكبير) ، ٤٤٣/٤ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٣١٤ ، الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٣٧/٤ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣١/٤ - ٣٢ .

٤ - عبده ، نهج البلاغة ، ٣٨/٣ .

الواقع التاريخي المتخلف إلى أن يملك أدوات تغيير الأفكار والرؤى والتوعية من الإنسياق وراء الأفكار الهدامة.

ثم إنتقل الإمام عليه السلام إلى توثيق أوضح من سابقه يكشف عن سبب الإستبداد وأخذ الخلافة قال عليه السلام لبعض أصحابه: (و قد سأله: كيف دفعكم قومكم عن هذا المقام و أنتم أحقّ به؟ فقال ... وَ قَدْ اسْتَعْلَمْتَ فَاعْلَمْ: أَمَّا السِّتْدَادُ عَلَيْنَا بِهَذَا الْمَقَامِ وَ نَحْنُ الْأَعْلَوْنَ نَسَبًا، وَ الْأَشْدُّونَ بِرَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - نَوَاطًا، فَإِنَّهَا كَانَتْ أَثْرَةً شَحَّتْ عَلَيْهَا نَفُوسُ قَوْمٍ، وَ سَخَتْ عَنْهَا نَفُوسُ آخَرِينَ؛ وَ الْحَكْمُ لِلَّهِ، وَ الْمَعُودُ إِلَيْهِ الْقِيَامَةُ.

وَدَعَّ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فِي حَجَرَاتِهِ وَ لَكِنْ حَدِيثًا مَا حَدِيثُ الرَّوَّاحِلِ (١).

لعل أهم ما في هذا النص هو التوثيق عن الإستبداد بالخلافة يتخذ أسلوباً مختلفاً في سبيل ترسيخ مبدأ معين أن الإستبداد بالخلافة ودفع أصحاب الحق ليس بسبب علاقة القرابة والصحابة من الرسول (صلى الله عليه وآله) والخوف على المسلمين وهذا الطرح يوثقه قول الإمام عليه السلام أنها كانت أثره شحت عليها نفوس القوم أي أنها اصطدمت بالمبول والأهواء والإفراط في حب النفس من دون مشاركة الغير وفي المقابل سخت عنها نفوس أصحاب الحق أهل البيت (عليهم السلام) وتركوها للذين حرصوا وتنافسوا عليها من أجل الحفاظ على وحدة وجماعة المسلمين (٢).

بالنتيجة ان الهدف من التوثيق ترسيخ فكرة، ان أخذ الخلافة والإستبداد بها نتيجة الميول والأهواء والرغبات وليس الأهداف الأخرى المعلنة في الظاهر وقد يكون التوثيق عن سبب الإستبداد فيه نوع من الحدة لاسيما أنها بنيت عليها عقيدة مجتمع كالعراق مثلاً لفترة من الزمن كانت غائبة عنهم الأحداث أو بالأدق لم يطلعوا إلا على ظاهر الأمور نظراً لبعده المسافة فلم يعرفوا سوى أن فلاناً صاحب رسول الله، لذلك خاطب الإمام عليه السلام ذلك السائل على قدر عقله، عالج نفسيته وعاطفته متمثل بقول للشاعر إمرئ ألقيس (٣) ورضه أن الخلفاء الماضين قد نهبوا وغاروا على حقه مع الإحتجاجات

١ - نهج البلاغة ، ص ٣٣٨ - ٣٣٩ .

٢ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤٤٧/٢ .

٣ - المثل لإمرئ ألقيس ضربه حين نزل على خالد بن سدوس النبهاني فأغار باعث بن حويص فطلب خالد رواحل امرئ ألقيس من أجل أن يطلب القوم فلحق القوم وقال لهم أغرتهم على أبل جاري قالوا ما هو لك بجار قال بلى وهذه رواحله تحتي فأنزله عنها وأخذوها فقال إمرئ ألقيس :

والمناشدات منه ومن أتباعه لكنها أصبحت تلك الغارة من حديث الرواحل^(١) ترتب عليها أثر فلا يمكن إعادة زمن وإعادة ما استولوا عليه ، أيضا أن الكلام يوحى بما يأتي :

١- بما أن الخلفاء إدعوا بالقرب من الرسول(صلى الله عليه وآله) فإن الإمام عليه السلام يوثق أنهم مستبدون غاصبون لأنه أشد قرباً من الرسول(صلى الله عليه وآله) مادياً ومعنوياً وفهم متعلقات النبوة.

٢- لأن الخلافة تفويض إلهي ونص من الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وأنهم استبدوا بها فالحكم لله سبحانه وهو الحاكم في ذلك .

٣- في الوقت الذي كان هناك الإعلان السلبي الذي هدفه التشويه وطمس الحقائق كان هناك الإعلان الإيجابي البناء الذي هدفه معرفة الحقيقة كمثل السؤال في هذا النص الذي سأله أحد الأصحاب.

وفي زحمة هذه الأحداث التاريخية السياسية يوثق الإمام عليه السلام وفق أسس ومرتكزات علمية وعقائدية عن الآثار المترتبة على الخلافة والإنقلاب على النص ودور الإمام عليه السلام تجاه ذلك، يقول عليه السلام موقفاً لما تقدم وقد خاطبه العباس وأبو سفيان في أن يبيعه بعد وفاة الرسول (صلى الله عليه وآله) (أَيُّهَا النَّاسُ، شَقُّوا أَمْوَاجَ الْفِتَنِ بِسُفْنِ النَّجَاةِ، وَ عَرَّجُوا عَنْ طَرِيقِ الْمُنَافَرَةِ، وَ ضَعُوا تِيْجَانَ الْمَفَاخِرَةِ. أَفْلَحَ مَنْ نَهَضَ بِجَنَاحٍ، أَوْ اسْتَسَلَّمَ فَأَرَّاحَ. هَذَا مَاءٌ آجِنٌ، وَ لُقْمَةٌ يَغْصُ بِهَا أَكْلُهَا. وَ مُجْتَنِّي الثَّمَرَةَ لِغَيْرِ وَقْتِ إِيْنَاعِهَا كَالزَّرَّارِ بِغَيْرِ أَرْضِيهِ. فَإِنْ أَقْلُ يَقُولُوا: حَرَّصَ عَلَيَّ الْمَلِكُ، وَ إِنْ أَسْكُتَ يَقُولُوا: جَرَّعَ مِنْ الْمَوْتِ! هَيْهَاتَ بَعْدَ اللَّئِيَّاءِ وَ اللَّئِي! وَ اللَّهُ لَأَبْنُ أَبِي طَالِبٍ أَنَسُ بِالْمَوْتِ مِنَ الطِّفْلِ بِثَدْيِ أُمِّهِ، بَلِ انْدَمَجْتُ عَلَى مَكْنُونِ عِلْمٍ لَوْ بَحْتُ بِهِ لَأَضْطَرَبْتُمْ اضْطِرَابَ الْأَرْشِيَّةِ فِي الطَّوِيِّ الْبَعِيدَةِ!)^(٢).

هكذا يوثق الإمام عليه السلام خلال النص المتقدم أن ثار هذا الوضع أصبح موجاً متلاطماً من الفتن وعندما يعطي الحل للتخلص من الفتن في طريق لم يعركه صدام ولا خصام يستمد منه الطاقة في قوله شقوا أمواج الفتن بسفن النجاة و عرجوا عن طريق المنافرة موقفاً عن سبب ذلك بتوثيق علمي وهو

و دع عنك نهبا صيح في حجراته و لكن حديثا ما حديث الرواحل

دع نهبا صاح باعث في نواحيه فغير منكر أن يكون مثل ذلك لكن حديثي حديث الرواحل التي كنا نريد أن نستقذه بها فذهبت هي أيضا ، العسكري ، جمهرة الأمثال ، ٤٥٢/١ .

^١ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٨/١٠ .

^٢ - نهج البلاغة ، ص ٤٢-٤٣ .

الماء الآجن واللقمة التي يغص بها أكلها ووجه الشبه ان الخلافة أصبحت أو ستصبح كالماء الآجن لا يستساغ طعمه و أضراره تكون أكثر من منافعه ولقمة يغص بها لا يستلذ بها أكلها فهي في حلقة تؤذيه وتمنعه لذة الحياة^(١).

فالتوثيق عن الإلتجاء بأهل البيت لم يأتِ اعتباطاً وإنما ذو هيكلية تتناسب مع طبيعة الطرح والوضع الواقعي الذي أصبحت عليه الخلافة، ربط الإمام عليه السلام ما آلت إليه بتوثيق علمي إذ أن الماء والأكل هما وجه إدامة الحياة لكن الماء المتغير الآجن واللقمة التي يغص بها التي ربما تسبب الوفاة ومن ثم يتحول من كونهما سبباً لإدامة الحياة إلى فسادها فشبه الإمام عليه السلام الخلافة بذلك.

إختلف الشارحون بخصوص قول الإمام عليه السلام شقوا أمواج الفتن بسفن النجاة، فأخذ بعضهم الكلام بمعناه العام وأبعده عن مغزاه إذ فهم ان الفتنة كمثل أمواج البحر إذ غمرت شيء أغرقته وسفن النجاة هي الطريق الموصل إلى الساحل^(٢) وهذا يعني أن فهم الشارحين لهذا الكلام لا إشكال فيه أما الإشكال فهو حملهم كلام الإمام على ظاهرة لأن الإمام عليه السلام أراد إيصال حقيقة وهي أن سفن النجاة هم أهل البيت ومما يؤيد هذا الكلام مارآه الصنف الثاني من الشارحين^(٣) وبأن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) قد أخبر بإقبال فتن كقطع الليل المظلم تهلكهم واخبرهم بطريق النجاة منها إذ قال أن مثل أهل بيتي كسفينة نوح^(٤) من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق وهلك. واختلف آخر بالقول أن المقصود بالسفن هي الأوامر بترك المنافرة والمفاخرة^(٥) وهذا بعيد جداً عن سياق الكلام.

أما موقف الإمام عليه السلام تجاه هذا الوضع والدعوات التي ظهرت فيوثق الإمام عليه السلام أن موقفة كان يتلاءم مع معطيات العصر إذ قال للذين حاولوا دفعة وتحريضه للتصدي للخلافة كحق شرعي له (

١ - القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ٢١٧/١ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٢٨/١ .

٢ - ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط)، ص ١٠٠ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٨١/١ ، الموسوي ، ١٢٧/١ .

٣ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٤٦/١ ؛ كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١٧٩/١ ؛ شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ١٢٥ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٣٨/٣ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ٦٨ ؛ التستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٤١٢/٤ ؛ الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ٩/٤ .

٤ - الحاكم النيسابوري ، المستدرک ، ٣٤٣/٢ .

٥ - القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ٢١٦/١ .

أفلح من نهض بجناح، أو استسلم فأراح) ومن ثم أن الإمام عندما يقول ذلك الكلام ويحدد موقفة موضحاً الغرض من ذلك التوثيق يعضده بالتوثيق العلمي وهو نتيجة طبيعية أن قطف الثمرة قبل وقت إيناعها لا يمكن الإستفادة منها كما أن لها أضرار على المستوى الإقتصادي للزارع وكذلك لها أضرار على المستوى الصحي للأفراد ، فكذلك الخلافة لم يكن الوقت الذي يسوغ فيه طلب الأمر فلو نهض إليها كان كمجتي الثمرة قبل إيناعها ونضجها لا ينتفع بما جنى^(١) فلا يمكنه المطالبة والتصدي لها بسبب نظرة الأمة للموقف واتجاهها فلم يأت بعد وقت ذلك وتستدرك فيه الأمة أهمية النص ويبين ذلك الإمام بصورة أدق كالزارع في غير أرضه لا يستفيد شيئاً فإن طالب يقولوا حرص منه على الخلافة وإن سكت قالوا جزع من الموت فحرص الإمام ﷺ على جماعة المسلمين وخطر إنقسام الأمة نتيجة طبيعية لعدم نهوض الإمام ﷺ ومطالبة بالخلافة .

ونستفيد مما تقدم:

١- يوثق الإمام ﷺ عن أهمية النص في الخلافة وإن ترك الأمة ذلك أدى إلى حدوث الفتنة وفساد الوضع ولا سبيل للتخلص من هذا الوضع سوى أهل البيت ﷺ فهم السفن التي يمكن النجاة بها لاسيما أن لديه مكنون علم عما ستؤول إليه الأحداث بتولي هؤلاء الخلافة ولو تكلم بها لأضطرب الناس.

٢- هدف الإمام ﷺ من التوثيق لإيصال فكرة أن عدم المطالبة بحقه هو للحرص على الوحدة والجماعة لأن توجه (الأمة) كان تجاه الشورى (إن صحت التسمية) وليس تجاه النص على الإمام ﷺ .

٣- أن مطالبته ليس من أجل سلطان وسكوته ليس جزعاً من الموت هيهات بعد اللتيا والتي أي بعد صعاب الأمور وصغارها التي واجهها فالموت عنده حلوة ولذة كأنس الطفل بثدي أمه.

يلاحظ مما تقدم أن عامل الأنصار والأعوان ليس العون المادي كما أسلفنا فالإمام ﷺ قادر على ان يواجهه مجتمع بأكمله لكن العون المعنوي التوجه القلبي والعقلي لكل المجتمع تجاه الإمام ﷺ ليكمل دور النبوة فهو حامل مبدأ وصاحب رسالة فيوثق الإمام ذلك في قوله: (فَسَدَلْتُ دُونَهَا تَوْباً، وَ

١ - عبده ، نهج البلاغة ، ٣٦/١ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٧/٢ .

طَوَيْتُ عَنْهَا كَشْحًا^(١)، وَ طَفَقْتُ أَرْتِي بَيْنَ أَنْ أُصُولَ بِيَدِ جَذَاءٍ [جَدًّا] أَوْ أُصْبِرَ عَلَى طَخِيَةِ [ظَلْمَةٍ] عَمِيَاءَ، يَهْرَمُ فِيهَا الْكَبِيرُ، وَ يَشِيْبُ فِيهَا الصَّغِيرُ، وَ يَكْدَحُ فِيهَا مُؤْمِنٌ حَتَّى يَلْقَى رَبَّهُ! فَ رَأَيْتُ أَنَّ الصَّبْرَ عَلَى هَاتَا أَحَجَى، فَصَبْرْتُ وَ فِي الْعَيْنِ قَدَى، وَ فِي الْحَلْقِ شَجًّا^(٢).

ومن ثم يوثق الإمام عليه السلام عن الأعراض عن الخلافة والسكوت عنها في قوله فرأيت الصبر على هاتا أحجى أي أخرى وأولى وبعد أن رجع الصبر قال فسدلت دونها ثوباً وطويت كشحاً يعني أنى أعرضت عن الخلافة، فإن الإنسان المعرض عن الشيء يطوى و يلف خاصرته نحو اتجاه آخر لإفادة إعراضه و عدم الإكتراث بذلك الشيء لكن ذلك الإعراض مع الم شديد كحال من دخل في عينه غبار ونحوه و كحال من دخل عظم في حلقه^(٣).

فبيّن الإمام عليه السلام الغرض من ذلك التوثيق أي تركه مجاهدة أهل الخلافة لقلّة الأعوان^(٤) وكون ذلك الترك أصح وأوجب موثق له بدليل انه لم يصل إلى هذه النتيجة إلا بعد عصارة راية وتفكيره فهو أما أن يصول على من تلبس بها من دون وجود ناصر ومعين مشوشاً أحوال المسلمين من دون جدوى ربما يقلل من دورة كحامل رسالة ومكمل للدين ويكون المغلوب على أمره، ولم يحفظ التاريخ إلا باغياً بغى على الدين وضيع من ذلك النص على خلافته^(٥) أو الصبر والأعراض مع ملاحظة التباس أمور المسلمين وامتزاج الحق بالباطل يهرم الكبير ويشيب الصغير في تلك المحنة أي يربو عليها مجتمع ويقاسي المؤمن في تلك الظلمة الشديدة لكن لا ينفي دورة في التوجيه والإرشاد فكان هذا الرأي أكثر صواباً وأوفق للعقل لأنه يحفظ الإسلام من الإندراس والضياع فسدل دونها ثوباً وطوي كشحاً للسبب الذي ذكرناه لكن لم تكن هذه النتيجة من الإعراض سهلة بل كحال الإنسان الذي وقع في عينه شي من التراب أو الوسخ يسبب له عدم الراحة والإستقرار أو كالذي اعترض في حلقه شيء^(٦).

^١ - الكشخ : ما بين الخاصرة إلى الضلع الخلف ، وطوى فلان كشحه اعرض عنه ، ابن منظور ، لسان العرب ، ٥٧١/٢-٥٧٢

^٢ - نهج البلاغة ، ٣٣-٣٤ .

^٣ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٦٠/١-٦٢ .

^٤ - الصدوق ، علل الشرائع ، ١٤٨/١ .

^٥ - المظفر ، السقيفة ، ص ١٥٣ .

^٦ - شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٨٩ - ٩٠ ؛ القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ١٥٨/١-١٥٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٧٦/١-٧٧ .

ومما تقدم أن هدف الإمام عليه السلام من التوثيق هو من أجل إيصال حقيقة وهي أن مقصده من الخلافة لم يكن إلا هداية الناس وإعلاء كلمة الإسلام ورفض الجدل والحرب إذ كانت تؤدي إلى إضمحلال الإسلام ورجوعهم القهقري إلى أعقابهم^(١) فعدم تفريق كلمة المسلمين وهم حديثو عهد بالإسلام من أهم أسباب اقتصار الإمام عليه السلام على الإحتجاج العقلي والشرعي فقط (الإحتجاج السلمي)^(٢) ، ويمكن الخروج أيضاً بعدة نقاط :

١- يوثق الإمام عليه السلام أن دوره تجاه هذا الحدث هو الإعراض عن الخلافة وعدم التصدي لها لعدم وجود الأعداء والأنصار.

٢- عدم تولي الإمام عليه السلام أدى إلى حدوث خلل أصبح المجتمع في ظلمة شديدة لا يبصر من خلالها الطريق يهرم الكبير ويشيب الصغير ويقاسي المؤمن المتاعب لأن الناس حديثو العهد بالإسلام وان هناك دوراً مكملاً للنبوّة وهو النص على الإمامة.

وربما يجد بعضهم من خلال التوثيق المتقدم أن الإمام عليه السلام إعتزل الأمر أو الخلافة، صحيح أنه لم يتولّ الخلافة مادياً لكن معنوياً هو المتولي وهذا الكلام نجد حقيقته في نهج البلاغة وفيما يوثق له الإمام عليه السلام وفق أسس وضوابط عقائدية عن فلسفة وجودة ففي كتابة إلى أهل مصر مع مالك الأشرر لما ولاه إمارتها (فَوَ اللَّهُ مَا كَانَ يُلْقَى فِي رُوعِي، وَ لَأَ يَخْطُرُ بِيَالِي، أَنَّ الْعَرَبَ تُزْعِجُ هَذَا الْأَمْرَ مِنْ بَعْدِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - عَنْ أَهْلِ بَيْتِي، وَ لَأَ أَنَّهُمْ مُنْحَوَةٌ عَنِّي مِنْ بَعْدِهِ! فَمَا رَاعَنِي إِلَّا أَنْثِيَالُ النَّاسِ عَلَى فَلَانٍ يُبَايِعُونَهُ، فَأَمْسَكْتُ يَدِي حَتَّى رَأَيْتُ رَاجِعَةَ النَّاسِ قَدْ رَجَعَتْ عَنِ الْإِسْلَامِ، يَدْعُونَ إِلَى مَحَقِّ دِينِ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - فَخَشِيتُ إِنْ لَمْ أَنْصُرِ الْإِسْلَامَ وَ أَهْلَهُ أَنْ أَرَى فِيهِ تَلْمَازاً أَوْ هَدْمًا، تَكُونُ الْمُصِيبَةُ بِهِ عَلَيَّ أَعْظَمَ مِنْ فَوْتِ وَلِيائِكُمْ الَّتِي إِنَّمَا هِيَ مَتَاعُ أَيَّامٍ قَلِيلٍ، يَزُولُ مِنْهَا مَا كَانَ، كَمَا يَزُولُ السَّرَابُ، أَوْ كَمَا يَنْقَشُّ السَّحَابُ؛ فَنَهَضْتُ فِي تِلْكَ الْأَحْدَاثِ حَتَّى زَاَحَ الْبَاطِلُ وَ زَهَقَ ، وَ اطمأنَّ الدِّينُ وَ تَتَهَّنَهُ)^(٣) ، إذ يوثق الإمام عليه السلام نهوضه في تلك الأحداث أي الخلافة يأمر ويوجه ويرشد حتى زهق الباطل.

١ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤٥/٣ .

٢ - يعقوب ، الخطط السياسية لتوحيد الأمة ، ص ٣٣٤ .

٣ - نهج البلاغة ، ٦٩٠-٦٩١ .

واتفق كثير من الشارحين على أن المقصود بتلك الأحداث هي أحداث الردة^(١) ومانعي الزكاة^(٢) فجمدوا نص قول الإمام عليه السلام ولم يستفيدوا من تحريكه لتظهر النتيجة موثقاً سبب نهوضه بتوثيق عقائدي؛ لأن الناس بعد الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) انقلبت عن ما هو ثابت ومقرر وهو النص على الإمام عليه السلام حتى رجعوا إلى ورائهم بترك حكم رسول الله في تنصيب الإمام خليفة وهذا الانقلاب يؤدي إلى إبطال دين محمد^(٣) (صلى الله عليه وآله) وعدم قيام الإمام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يؤدي إلى حدوث هدم في الدين أو تلم وزعزعة أركانه واختلال أصوله^(٤) تكون مرجعة على الإمام؛ لأن دور الإمامة لهداية الناس^(٥) أعظم من طلب الولاية التي هي أمر وهمي لمن تبصر ونظر لا تبقى وتدوم^(٦).

ومن ثم يمكن القول أن الردة ومانعي الزكاة آثار هذا الحدث التاريخي، وهو نتيجة طبيعية للانقلاب على النص ولمن فسر الإمامة والخلافة وفق الحدث وهي أكبر من طاقات وقدرات الناس، مما يلزمنا القول بذلك هو أن هذا الكلام نجد له توثيقاً في موضع آخر من نهج البلاغة يقول عليه السلام (أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ أَحَقَّ النَّاسِ بِهَذَا الْأَمْرِ أَقْوَاهُمْ عَلَيْهِ، وَ أَعْلَمُهُمْ [أَعْمَلُهُمْ] بِأَمْرِ اللَّهِ فِيهِ فَإِنْ شَغَبَ شَاغِبٌ اسْتُعْتَبَ، فَإِنْ أَبَى قُوَيْلٌ)^(٧).

^١ - كيزري بيهقي، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة، ٥٦٢/٢؛ ابن ميثم البحراني، اختيار مصباح السالكين (الوسيط)، ٥٦٢؛ الشيرازي، توضيح نهج البلاغة، ٢١٨/٤؛ دخيل، شرح نهج البلاغة، ٣١-٣٢/٢٥؛ مغنية، في ظلال نهج البلاغة، ١٥١/٤؛ بيضون، تصنيف نهج البلاغة، ص ٤٢٢.

^٢ - ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ١٥٢/١٧-١٥٣.

^٣ - ينظر قوله تعالى (يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ) المائدة / ٦٧؛ نزلت في فضل علي بن أبي طالب ولما نزلت أخذه بيده وقال من كنت مولاه فهذا علي مولاه اللهم وال من والاه وعادي من عاداه؛ الفخر الرازي، تفسير الرازي، ٤٩/١٢-٥٠؛ السيوطي، الدر المنثور في التفسير بالمأثور، ٢٩٨/٢؛ الطباطبائي، تفسير الميزان، ١٩٤/٥، فعدم التبليغ بالولاية التي هي من الله (بلغ ما أنزل إليك) يعني عدم تبليغ الرسالة (فما بلغت رسالته) إذ ن هناك تكامل بين الرسالة والولاية والثانية حافظة للأولى.

^٤ - الموسوي، شرح نهج البلاغة، ١٣٥-١٣٦/٥؛ الشيرازي، توضيح نهج البلاغة، ٢١٧/٤.

^٥ - ينظر قوله تعالى (وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ) الأنبياء/٧٣؛ وينظر قوله تعالى (وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يُوقِنُونَ)، السجدة/٢٤.

^٦ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير)، ٢٠٢/٥-٢٠٣.

^٧ - نهج البلاغة، ٣٦٧.

وفي هذا النص تجد توثيقاً صريحاً وهو أن أحق الناس بالخلافة هو الأقوى علماً ودينياً وأحسنهم سياسة وأعلمهم بالأحكام الدينية والغرض من ذلك موثق له فالنقل القدرة والإستطاعة العلمية و الدينية في معالجة المستجدات في القول ان شغب شاغب استعنت وان أبي قوتل فإن حدث شغب أو فساد تكون لديه معرفة بالأحكام ويطبق ذلك وفق مقتضى علمه المستمد من الكتاب والسنة^(١) ولا يحتاج لمن يدعّمه فقهياً لذلك نجد أن كثيراً من الأحكام كان يرجع فيها الخلفاء إلى الإمام عليه السلام وإشتهر عن عمر قول لولا علي لهلك عمر^(٢).

وبذلك نحصل على نتيجة وكما سبق أن الخلافة أكبر من طاقات الناس ولاسيما أن منطق الحوادث التاريخية التي حدثت في ذلك الوقت سواء في عهد الخلفاء أو خلافة الإمام عليه السلام تكشف تلك الأهمية فالخلافة كما تقدم من التوثيق ليست منصبا أو مجرد قيادة سياسية وإنما قواعد تحكم مجرى شؤون البشرية بدقة لا يتمكن من أحكامها إلا الإمام لذلك نحكم ومن خلال التوثيق الذي نتوصل إليه بوحدة السبب والنتيجة في الخلافة.

ولعلنا حين نستقرئ استمرار أحداث الخلافة يتجلى لنا ومن خلال التوثيق طريق سلوك هذا الحدث والآثار المترتبة عليه ونحن هنا بصدد التوثيق لخلافة الثاني، فيقول الإمام عليه السلام في الخطبة الشقشقية (حَتَّى مَضَى الْوَأُولُ لِسَبِيلِهِ، فَأَدَلَّى بِهَا إِلَى فُلَانٍ بَعْدَهُ ٠٠٠ فَيَا عَجَبًا!! بَيْنَا هُوَ يَسْتَقِيلُهَا فِي حَيَاتِهِ، إِذْ عَقَدَهَا لِأَخْرَ بَعْدَ وَفَاتِهِ. لَشَدَّ مَا تَشَطَّرَا ضَرْعِيهَا!)^(٣).

يوثق الإمام من خلال هذا النص أن الخلافة كأنما هي عملية تجارية بين أبي بكر وعمر؛ فقبل وفاته نص على أن يكون عمر خليفة وأدلى بها أي دفعها إليه رشوة بمعنى يأخذ ويعطي ومصدق هذا الكلام وثقه الإمام عليه السلام بتوثيق اقتصادي تجاري مرة وهو أن أبا بكر عقدها لعمر بعد وفاته، ومما يدل على أن هناك اتفاقاً أو عقداً هو قول أبي بكر في حياته أقبلوني أي يريد التخلص من الخلافة ومتاعبها لكنه استمر في التمسك بها في حياته وحتى عند مماته فلم يترك الأمر بل عقدها لآخر بعد وفاته، وثقه

١ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢ / ٥١١ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣ / ٤٥ - ٤٦ .

٢ - الكليني ، الكافي ، ٧ / ٤٢٤ ؛ ابن عبد البر ، الإستيعاب ، ٣ / ١١٠٣ ؛ الخوارزمي ، المناقب ، ص ٨١ ؛ محب

الدين الطبري ، الرياض النضرة في مناقب العشرة ، ٣ / ١٦١ .

٣ - نهج البلاغة ، ٣٤ .

توثيقاً علمياً بايلوجياً مرة ثانية إذ شبه الخلافة بالناقاة الحلوب التي لها ضرعان والغرض من ذلك التشبيه وجه الإستفادة أنهما قسما الخلافة شطرين وأخذ كل واحد ضرعاً^(١) للفائدة^(٢).

وهناك رأي تطرق إليه محمد عبده وهو لا يبتعد كثيراً عن أقوال الشارحين لكن مع إضافات بسيطة جميلة وهو أن متولي الخلافة لا ينال الأمر إلا تماماً ولا يجوز أن يترك لغيره سهماً فأطلق على تناول الأمر واحداً بعد واحد اسم التشطير والإقتسام، كأن أحدهما ترك منه شيئاً للآخر^(٣) فأحدهما أمير والآخر وزير حتى إذا مضى الأمير خلفه الوزير^(٤).

النتيجة التي نصل إليها أن الخلافة عقد بين الرجلين وأن عمر دعا الناس إلى خلافة أبي بكر لتكون مقدمة لخلافته^(٥) ومن ثم ان اختيار الخليفة الأول للخليفة الثاني ليس آنياً بل مدبراً، ومما تقدم نستنتج ما يلي :

^١ - وربما ذلك نجد له صدق في المصادر ذكر ابن قتيبة في كتابه ، أن أبا بكر أمر عمر ان يأخذ العهد بالخلافة ويخرج به إلى الناس ويأخذ سمعهم وطاعتهم "فقال له رجل: ما في الكتاب يا أبا حفص ؟ قال : لا أدري، ولكني أول من سمع وأطاع قال : لكني والله أدري ما فيه: أمرته عام أول، وأمرك العام " ، الإمامة والسياسة ، ٣٧/١-٣٨ ، وينظر أيضا الحسيني في ذكر هذا النص مع نص آخر يذكر فيه تشبث أبو بكر برأيه وعدم تنازله عن تولية عمر ، الخلافة المغتصبة ، ص١٥٥-١٥٦ ، وذكر ان القائل في نص إمرته عام وأمرك العام طلحة بن عبيد الله إذ قال لعمر وليته أمس وولاك اليوم، ربما ان ابن قتيبة عرض عن ذكر طلحة لغرض في نفسه وربما يكون هناك أكثر من قائل منه الذي ذكره ابن قتيبة الذي اعرض عن ذكر اسمه والآخر قول طلحة ، وذكر ان عمر لم ينكر هذا القول ولا أحد من الصحابة على طلحة فكأنه إجماع على ولاية أبي بكر لعمر لسبب انه ولاه في السقيفة ، ابن طاووس نقلا عن ابن عبد ربه ، الطرائف في معرفة مذاهب الطوائف ، ص٤٠٢ .

^٢ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٢٥/١ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٦٩/١-١٧٠ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٢٥٧/١-٢٥٨ ؛ شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٩١-٩٢ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤٧/٣-٤٨ ؛ التبريزي ، مفتاح الولاية في شرح نهج البلاغة ، ٩٧٧/٢-٩٧٨ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٤/٢ ؛ الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ١٨٢/٣-١٨٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٨٨/١-٨٩ .

^٣ - عبده ، نهج البلاغة ، ٢٨/١ .

^٤ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٨٦/١ .

^٥ - القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ١٦٤/١ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٦٨/١-٦٩ .

١- وثق الإمام عليه السلام بأن الخلافة كانت نصاً وتدبيراً و اتفاقاً محكماً وهذا الكلام ليس فرضية وإنما موثق غير قابل للجدل.

٢- ان استخلاف عمر من أبي بكر يعطينا قراءة جديدة للسقيفة التي هي امتداد حقيقي لها.

إن الوضع في خلافة عمر أصبح لم يوفر أدنى حصانة لكثرة السقطات، وكما قلنا وحدة السبب والنتيجة (السبب الإبتعاد عن النص والنتيجة حالة المجتمع) فيوثق الإمام عليه السلام لتلك الصورة من دائرة الواقع التاريخي في خطبته الشقشقية يقول عليه السلام: (فَصَيَّرَهَا فِي حَوْزَةٍ خَشْنَاءَ^(١) يَغْلُظُ كُلَّمَهَا [كَلَامَهَا]، وَ يَخْشَنُ مَسْئَهَا، وَ يَكْثُرُ الْعِتَارُ فِيهَا، وَ الْإِعْتِدَارُ مِنْهَا، فَصَاحِبُهَا كَرَائِبِ الصَّعْبَةِ^(٢) إِنْ أَسْنَقَ لَهَا خَرَمَ، وَ إِنْ أَسْلَسَ لَهَا تَقَحَّمَ، فَمُنِيَ النَّاسُ - لَعَمْرُ اللَّهِ - بِخَبْطِ وَ شِمَاسِ، وَ تَلَوْنِ وَ اعْتِرَاضِ، فَصَبْرَتْ عَلَى طُولِ الْمُدَّةِ، وَ شِدَّةِ الْمُحَنَّةِ^(٣) .

نستطيع إدراج التوثيق بما يأتي :

١- التوثيق للحالة التي أصبح عليها المجتمع من التخبط والعدول عن جادة الحق والتلون والإعتراض.

٢- سبب ذلك الوضع موثق له من خلال مشاهدة الحدث ومعايشته الذي أصبح من الخشونة وكثرة السقوط فيه وصعوبة الإعتدال والتلاعب في الأحكام .

فحالة الأمة في زمن عمر يوثق الإمام عليه السلام لها ابتلوا بأمر غير مستقيمة ولا واضحة الصحة والشرعية بسبب التخبط والخلط في الأمور والسير في الطريق المعاكس للإسلام وهذا الكلام الذي وثقه الإمام عليه السلام لم يكن استرسالاً أو فرضيات من غير قاعدة أو مبدأ أو كلام منقول من شخص بعيد عن الحدث غير متعايش معه بل موثق لتلك المرحلة السيئة السلبية التي مني بها الناس فهذه الحركات غير المنظومة التي مني بها الناس هي نتيجة ما لم يكن منظوماً من حركات الخليفة موثقاً ذلك وفق قاعدة لا تستقيم الرعية إلا باستقامة الولاية أو مبدأ (الناس على دين ملوكهم) إذ كانت طباع الخليفة تتميز بالحدة

١ - الحوزة الناحية ، ابن منظور لسان العرب ، ٣٤٢/٥ .

٢ - الصعب من الدواب نقيض الذلول، أصعب الجمل لم يركب قط ، ابن منظور لسان العرب ، ٥٢٤/١ .

٣ - نهج البلاغة ، ٣٤-٣٥ .

والجفاوة والتسرع في إصدار الأحكام^(١) فوقع في كثير من الأخطاء ثم الإعتذار وكثرت السقطات التي أصيب بها كطريق كثير الحجارة ما يزال الماشي فيه عاثراً موثق في ذلك بتوثيق علمي كراكب الناقاة الصعبة النفور، إذ أشنق لها خرم أنفها وإن تركها قادته إلى التهلكة^(٢)، ويمكن ان نخرج مما تقدم بعدة نقاط :

١- يوثق الإمام عن حالة المجتمع فيما بعد السقيفة من التقلب ولاسيما في الأحكام الدينية بسبب المصدر الذي اعتمدوا عليه لمعرفة السنة.

٢- نستفيد من ذلك التوثيق السيرة الشخصية للخليفة الثاني والصفات التي يتميز بها ولم يكن مقصد الإمام ﷺ مقصداً سلبياً أو التعرض للخليفة كون تلك الصفات عاملاً مشتركاً في المصادر المختلفة لا تكاد تغيب عن أي مصدر تاريخي^(٣) وإنما الغرض لكي يوثق ويوصل فكرة أن تلك الصفات الجافة لا يجب ان تكون في الخليفة لأن لها أبعاداً في التأثير على الناس.

٣- موقف الإمام ﷺ من ذلك هو الصبر أيضاً كحاله مع الخليفة الأول مع طول المدة وشدة المحنة لمشاهدة اضطراب أمور المسلمين.

١ - ومن أمثلة تسرع الخليفة في إصدار الأحكام من خلال الروايات التي وردت في المصادر منها إن رجلاً أتى له فقال أنني أجنبت فلم أجد ماء فقال له لا تصلي وكان عمار بن ياسر حاضراً فقال: أما تذكر يا أمير المؤمنين إذ أنا وأنت في سرية فأجنبنا فلم نجد ماء فأما أنت فلم تصل وأما أنا فتمعكت في التراب فصليت فلما أتينا النبي صلى الله عليه وسلم فذكرت ذلك له فقال إنما كان يكفبك وضرب النبي صلى الله عليه وسلم بيده على الأرض ثم نفخ فيها ومسح وجهه وكفيه ؛ أحمد بن حنبل ، مسند أحمد ، ٢٦٥/٤ ؛ مسلم ، صحيح مسلم ، ١٩٣/١ ؛ النسائي ، سنن النسائي ، ١٦٦/١ ؛ الرواية الأخرى جعل الصداق محدوداً ومن زاد في ذلك تكون الزيادة في بيت المال فقالت له امرأة يا أمير المؤمنين لم تحرمنا شيء أعطانا الله إياه في كتابة فقال وأين فقالت ؟ في قوله تعالى (وَإِنْ أَرَدْتُمْ اسْتِبْدَالَ زَوْجٍ مَكَانَ زَوْجٍ وَآتَيْتُمْ إِحْدَاهُنَّ قِنطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا أَتَأْخُذُونَهُ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا) النساء/٢٠ ؛ فقال امرأة أصابت ورجل اخطأ ؛ ابن تيمية ، مجموعة الفتاوى ، ٣٨٥/٣٥ ؛ ابن حجر ، فتح الباري ، ١٧٥/٩ ؛ السيوطي ، الدر المنثور في التفسير بالمأثور ، ١٣٣/٢ ؛ المتقي الهندي ، كنز العمال ، ٥٣٨/١٦ ؛ وغير ذلك من الروايات التي وردت وللتفاصيل عن تلك الأحكام ينظر ، البكري ، من حياة الخليفة عمر بن الخطاب ، ص٢٢٧ وما بعدها .

٢ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١٦٢/١ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٧٠/١-١٧١ ؛ الخوئي ، الدر النجفية ، ص ٦٤-٦٥ ؛ حسين شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١/٦٤-٦٥ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٨٩/١ .

٣ - وينظر عن جفاة الخليفة وتهديده بالضرب في الدر ينظر: الدارمي ، سنن الدارمي ، ١٣٢-١٣٣ ؛ المتقي الهندي ، كنز العمال ، ٨٠٩/٣ ؛ وينظر عبد الرزاق ، المصنف ، ٤١٦/١٠ ؛ السيوطي ، تاريخ الخلفاء ، ص١٥٨ .

٤- نستدل من ذلك في قضية علمية ان سيطرة القوى العصبية على الإنسان تخرجه من نطاق السيطرة على الأمور.

٥- النتيجة التي نصل إليها من هذا التوثيق لآثار هذا الحدث التاريخي عن أهمية النص إذ أن الإمامة الإلهية هي وحدها قادرة على التحكم في المنظومة البشرية.

ومما تقدم نجد أن اختيار الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) للقيادة التي تدير دفة الحكم لم يكن اختياراً عشوائياً وإنما لا ينطق عن الهوى، إذ ن كل فعل الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وتقريره سنة عن وحي الهي لمصلحة البشرية يجب أن تتبع فإذا كان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) معصوماً في بعض الجوانب وغير معصوم في أخرى فكيف تصرفاته وأفعاله سنة؟ إن هذه المقدمة لما نريد ان نصل إليه من خلال التوثيق عن مدى أهمية ذلك الإختيار في التوثيق للحدث التاريخي الصبغة السياسية فيما سبق من الخلفاء وتعرفنا عن تلك الأهمية ولما نريد أن نوثق للحدث التاريخي الآخر هو إختيار الخليفة الثالث والآثار الناجمة عن ذلك يقول الإمام عليه السلام: (حَتَّى إِذَا مَضَى لِسَبِيلِهِ جَعَلَهَا فِي جَمَاعَةٍ زَعَمَ أَنِّي أَحَدُهُمْ. فَيَا لِلَّهِ وَ لِلشُّورَى! مَتَى اعْتَرَضَ الرَّيْبُ فِيَّ مَعَ الْأَوَّلِ مِنْهُمْ، حَتَّى صِرْتُ أُقْرَنُ إِلَى هَذِهِ النَّظَائِرِ! لَكِنِّي أُسْفَفْتُ إِذْ أُسْفُوا، وَ طَرْتُ إِذْ طَارُوا؛ فَصَغَا رَجُلٌ مِنْهُمْ لِضِعْنِهِ، وَ مَالَ الْآخِرُ لِضِعْرِهِ^(١)، مَعَ هُنَّ وَ هُنَّ إِلَى أَنْ قَامَ ثَالِثُ الْقَوْمِ^(٢)).

في هذا النص يوثق الإمام عليه السلام للشورى والإلتفاف لإخراج الخلافة وكيف ان القضية كانت تسير وفق مخطط مسبق لإيصال الخليفة الثالث، والغرض من ذلك التوثيق :

١- نفى الشك في التكليف بالخلافة منذ عهد الخليفة الأول ومعرفة الخليفة الثاني لذلك، لذلك قرن إلى نظائر أدنى مستوى من مستوى النص ليبعد الإمام عليه السلام عنها فلا يوجد مبرر شرعي لتولي هؤلاء الخلافة.

١ - صغا رجل لضغنه سعد بن أبي وقاص فإنه كان منحرفاً عنه عليه السلام و هو أحد المتخلفين عن بيعته بعد قتل عثمان ومال الآخر لصره عبد الرحمن لأن عبد الرحمن كان زوجاً لأم كلثوم بنت عقبة ابن أبي معيط و هي اخت عثمان لأمه ، ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٢٦٢/١ ، وذكر ابن أبي الحديد أن الرواية التي جاءت بأن طلحة لم يكن حاضراً يوم الشورى- فإن صحت فذو الضغن هو سعد بن أبي وقاص- لأن أمه حمنة بنت سفيان بن أمية بن عبد شمس و الضغينة التي عنده على علي ع من قبل أخواله- الذين قتل صناديدهم و تقلد دماءهم، ١٩٠/١.

٢ - نهج البلاغة ، ص ٣٥-٣٦ .

٢- كانت الغاية سياسية كما قلنا لإحراج الإمام عليه السلام أمام المجتمع لكن الإمام عليه السلام أدرك ذلك فلم يخالف الشورى ولم يتنازل. ومسايرتهم للكشف عن ذلك المخطط لذا قال أسفت إذ أسفوا وطرت إذ طاروا ، فصغا سعد بن أبي وقاص لعداوته وحسده الكامن ومال عبد الرحمن لعثمان فكأنما كانت القضية تدور في حلقة مفرغة بدأت بعثمان وانتهت به.

النتيجة يوثق الإمام عليه السلام ان طريقة الحدث في ظاهره شورى وفي طياته نص وقد دخل في الشورى لكشف المخطط القرشي لإيصال الخليفة الثالث للخلافة إذ قال للناس كونوا مع الثلاثة الذين فيهم عبد الرحمن بن عوف^(١) وهو صهر عثمان فمال له وسعد بن أبي وقاص مال لضغنه وحقده الكامن فكان في كفة عثمان^(٢) فضلاً عن أمور أخرى اعرض الإمام عليه السلام عن ذكرها وترك اختياره ونزل وفق نزولهم وصعد وفق صعودهم^(٣).

ولا يكاد الأمر يقتصر على طريقة أو أسلوب وصول الخليفة إلى دفة الحكم بل نجد ان هناك مرحلة ضمنية نستحصل منها نتيجة هذا الوصول من خلال التوثيق لسياسية الخليفة وسيرها منذ البداية إلى مرحلة إستحصال تلك النتائج ، يقول عليه السلام (٠٠٠) إِلَى أَنْ قَامَ ثَالِثُ الْقَوْمِ نَافِجاً حِضْنِيهِ، بَيْنَ نَثِيلِهِ وَ مَعْتَلْفِهِ، وَقَامَ مَعَهُ بَنُو أَبِيهِ يَخْضُمُونَ مَالَ اللَّهِ خِضْمَةَ الْبَابِلِ نَبِيَّةَ الرَّبِيعِ، إِلَى أَنْ انْتَكَتْ^(٤) عَلَيْهِ فِتْلُهُ، وَ أَجْهَرَ عَلَيْهِ عَمَلُهُ، وَ كَبَتْ بِهِ بِطْنَتُهُ^(٥)، من خلال هذا النص نجد أن الإمام عليه السلام موثقاً لفشل سياسة الخليفة الثالث بانتكاث فتله عليه ما كان يبرمه من السياسية دون الصحابة، وعندما نجد تقرير فشل سياسة أحد ما لا بد ان يكون هناك مقياس أو قاعدة يستند إليها لتقرير ذلك ، وهنا نجد أن المقياس

١ - ابن شبة ، تاريخ المدينة ، ٩٢٥/٣ ؛ البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٥٠٥/٥ ؛ الطبري ، تاريخ الطبري ، ٢٩٤/٣ ؛ ابن حزم ، الفصل في الملل والأهواء والنحل ، ١٦٨/٤-١٦٩ ؛ ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ٦٧/٣ ؛ ابن خلدون ، تاريخ بن خلدون ، ١٢٥/٢ .

٢ - السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ٤٨-٤٩ ؛ الخوئي ، الدررة النجفية ، ص ٦٥ .

٣ - شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٨٢ .

٤ - أنتكث ، إن تنقض أخلاق الاخييه، ونكث العهد نقضه بعد إحكامه ، ابن منظور ، لسان العرب ، ١٩٧/٢ أنتكث فتله انتقض .

٥ - كبت به: من كب الشيء يكبه قلبه ، وكب لوجهه إي صرعه ، ابن منظور ، لسان العرب ، ٦٩٥/١ ، والبطنه امتلاء البطن ، وهي أيضا الأشر من كثرة المال ، ابن منظور ، لسان العرب ، ٥٢/١٣ ، كبت به بطنته ، إي قلبه أو صرعه أشره

٦ - نهج البلاغة ، ص ٣٦ .

الذي استند إليه الإمام في ذلك من خلال التوثيق الإقتصادي مرة بفشل سياسة الخليفة الإقتصادية وتوسعة في أموال المسلمين^(١) إذ كان همه ذلك دون تقديم شيء للمسلمين ورعاية مصالحهم، ومن خلال التوثيق الإجتماعي مرة أخرى بإحداث الطبقة في المجتمع بتقديم أهله وعشيرته على سائر الناس^(٢) وكانت جميع الإمتيازات المالية لهم ، والنتيجة انقلبت عليه تلك السياسية وقتله عمله^(١)، ومما تقدم نستنتج ما يلي :

١- إن الواقع الحقيقي بفشل سياسة الخليفة الإقتصادية وتوسعة في أموال المسلمين وإحداث الطبقة في المجتمع بسبب تلك السياسية نجد ذلك المصدق من خلال المصادر التاريخية التي تذكر ذلك منها المسعودي الذي يدرج ثروة عثمان يذكر انه يوم قتل كان عند خازنة من المال خمسون ومائة ألف دينار وألف ألف درهم وقيمة ضياعه مائة ألف دينار ، وكانت داره في المدينة مبنية بالحجر والكلس وأبوابها من الساج فضلاً عن ما يمتلكه من العيون والخيول والإبل ، ويذكر ان عمالة وكثيراً من أهل عصره تأسوا به ثم يذكر أن في أيام عثمان أقتنى جماعة من الصحابة الدور والضياع منهم الزبير بن العوام الذي ابتنى داراً في البصرة تنزلها التجار وأصحاب الأموال فضلاً عن دوره في مصر والإسكندرية والكوفة وبلغ مجموع ما خلفه عند وفاته خمسين ألف دينار وألف فرس وألف عبد وأمة، وكذلك طلحة بن عبيد الله كانت تبلغ غلته من العراق كل يوم ألف دينار فضلاً عن داره في الكوفة وأخرى في المدينة مبنية بالأجر والساج والجص وزيد بن ثابت خلف من الذهب والفضة ما يكسر به الفؤوس وما خلفه من الضياع بقيمة ألف دينار ، عبد الرحمن بن عوف كان على مربطه مائة فرس وألف بعير وعشرة الألف شاة وبلغ عند وفاته ربع ثمن ماله أربعة وثمانين ألف ومنهم أيضاً سعد بن أبي وقاص بني دار بالعقيق فضلاً عن ما ذكره من ثروة المقداد ويعلى بن منبه ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ٣٣٢/٢-٣٣٣ ؛ إضافة إلى ذلك ما ذكره ابن سعد عن ثروة طلحة بن عبيد الله على لسان جدته سعدى بنت عوف المريية ذكرت ان طلحة قتل وعند خازنة ألف ألف درهم ومائتا ألف درهم وثلاث قناطر ذهب ، الطبقات الكبرى ، ٢٢٢/٣ ؛ وينظر ابن عساکر ، تاريخ دمشق ، ١٢٠/٢٥ ؛ وقد ذكر البلاذري ان مروان بن الحكم عندما ابتنى داره دعا الناس إلى وليمة وكان فيمن دعا المسور فقال مروان وهو يحدثهم والله ما أنفقت في داري درهما من مال المسلمين فقال له المسور لو أكلت طعامك وسكت لكان خير لك لقد غزوت معنا أفريقية وأنتك لأقلنا مالا وأعواننا ورقيقاً فأعطاك ابن عفان خمس أفريقية وعملت على الصدقات فأخذت أموال المسلمين ، البلاذري ، أنساب الإشراف ، ٥١٥/٥ ، من خلال هذا يتوضح فشل سياسة الخليفة بتركيزه الثروة في أيدي فئة قليلة مما أدى إلى الثورة عليه وقتله بل أن من بذل عليه في العطاء كان من أشد المحرضين على قتله .

٢- فلما عوتب الخليفة الثالث على تقريب بني أمية قال : أيها الناس ان أبا بكر كان يؤثر بني تيم على الناس وان عمر يؤثر بني عدي على الناس واني والله أؤثر بني أمية على من سواهم ولو كنت جالسا على باب الجنة ثم استطعت ان ادخل بني أمية جميعاً لفعلت وإن هذا المال لنا وان احتجنا إليه أخذناه وان رغم انف قوم ، المفيد ، الأمالي ، ص ٧٠-٧١ ، المجلسي ، بحار الأنوار ، ٤٨١/٣١-٤٨٢ فكأنما عملية التقريب أصبحت سنة وكان أوجها في عهد الخليفة الثالث .

١- يعبر الإمام عليه السلام بوضوح من خلال التوثيق ان فشل سياسة عثمان وتقريبه عشيرته دون الناس هو الذي أدى إلى الثورة عليه ومن ثم قتله.

٢- تعد خلافة عثمان بداية تأسيس الحزب الأموي.

٣- نستفيد من ذلك التوثيق من باب التوعية والتنقيف واخذ العبرة من التاريخ ان تقريب فئة على أخرى تكون جميع الإمتيازات محصورة بها تكون نهايتها ثورة.

٤- نستفيد من ذلك أيضا في مسألة علمية طبية قول الإمام عليه السلام (كبت به بطنته) في ظاهر القول وصفاً لعثمان بسبب إفراطه في التوسع في أموال المسلمين فانقلبت عليه سياسته وكانت سبب في قتله وحتى إذا فهم هذا الكلام بجانبه المعنوي فقط فإن الإشارة العلمية حاضرة إذ ان الإفراط في كميات الغذاء يؤدي إلى حدوث مرض البطنة أو التخممة^(٢) وتكبت به أي تنقلب عليه^(٣) أو تصرفه^(٤) فتمنعه من الأكل.

نستطيع أن نقول أن عصر الخليفة الثالث أبرز المعطيات الإيجابية لصياغات توجه الأمة وإيقاظ شعورها بالمسؤولية وإدراكها أهمية النص، ويمكن التعرف على ذلك من خلال التوثيق يقول الإمام عليه السلام واصفاً خلافته: (وَ بَسَطْتُمْ يَدَيَّ فَكَفَفْتُمَهَا، وَ مَدَدْتُمُوهَا فَقَبَضْتُمَهَا، ثُمَّ تَدَاكَّكُمْ عَلَيَّ تَدَاكَّ اللَّيْلِ الْهَيْمِ عَلَى حِيَاضِهَا يَوْمَ وَرُدِّهَا، حَتَّى انْقَطَعَتِ النَّعْلُ، وَ سَقَطَ الرَّدَاءُ، وَ وُطِئَ الضَّعِيفُ، وَ بَلَغَ مِنْ سُرُورِ النَّاسِ بِبَيْعَتِهِمْ إِيَّايَ أَنْ ابْتَهَجَ بِهَا الصَّغِيرُ، وَ هَدَجَ إِلَيْهَا الْكَبِيرُ، وَ تَحَامَلَ نَحْوَهَا الْعَلِيلُ، وَ حَسَرَتْ إِلَيْهَا الْكِعَابُ)^(٥).

التوثيق يتجلى في قوله عليه السلام بسطتم يدي فكففتها ومددتموها فقبضتها أي أن بيعته لم تكن برغبة منه بل كانت برغبة الجميع وحرصهم على ذلك وينطلق موثقاً وفق القاعدة الإنتخابية لذلك بازدهام

١ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ١ / ٢٦٢-٢٦٣ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٦٥-٦٦ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢ / ١٧ - ١٨ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١ / ٦٩-٧٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١ / ١٠٣ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١ / ٣٠ ؛ جرداق ، روائع نهج البلاغة ، ص ١٣٥-١٣٦ .

٢ - حميد سراج جابر ، الفكر الاختباري في نهج البلاغة ، ص ٢٦٠-٢٦١ .

٣ - ألفراهيدي ، العين ، ٥ / ٢٨٤ .

٤ - ابن فارس ، معجم مقاييس اللغة ، ٥ / ١٥٣ .

٥ - نهج البلاغة ، ٥٣٠ .

الناس على مبايعته من خلال أقوال متكاملة متلاحقة توضح لنا ذلك بدليل حضور الصغار الذين ابتهجوا بالبيعة وبذلك الإجتماع وحضر الكبير أيضا الذي لا يستطيع المشي إلا بمشقة وحتى العليل تحامل على نفسه وحضر من اجل المبايعه والنساء حسرن فرحن بذلك ورجبن فيها وبدليل أيضا شدة الإزدحام ورجبة الناس بالبيعة ان انقطعت نعالهم وسقط رداؤهم^(١) أي القاعدة الانتخابية تمثلت حتى بحضور الأصناف التي لم يمكن حضورها ، يمكن درج بعض الملاحظات وفق ما تقدم من التوثيق :

١- يوثق الإمام عليه السلام إدراك المجتمع أهمية النص على الخلافة.

٢- في خلافة الإمام عليه السلام تحققت الشورى بالمعنى الصحيح إذ كانت بحضور الجميع

صاغ الحدث السياسي توجه الأمة بإدراكها الشخص الأصح للخلافة لكن هل ذلك الإدراك من الأمة للشخص الأصح أو أهمية النص لكي تكون أو يساعدها لتكون شخصية عقائدية ذات اتجاه رسالي تتمتع بسلوك قويم وعقلية هادفة ؟ أو ان اهتمامهم كان منصباً على الذات والمصالح، وان ذلك الإدراك لتلبية تلك المتطلبات ؟ ويمكن الإجابة على ذلك من خلال التوثيق يقول عليه السلام: (لَمْ تَكُنْ بَيِّعْتُمْ إِيَّايَ فَلْتَةً، وَ لَيْسَ أَمْرِي وَ أَمْرُكُمْ وَاحِدًا. إِنِّي أُرِيدُكُمْ لِلَّهِ، وَ أَنْتُمْ تُرِيدُونَنِي لِأَنْفُسِكُمْ. أَيُّهَا النَّاسُ، أَعِينُونِي عَلَى أَنْفُسِكُمْ، وَ إِنَّمُ لِلَّهِ لَأُنْصِفَنَّ الْمَظْلُومَ مِنْ ظَالِمِهِ، وَ لَأَقُودَنَّ الظَّالِمَ بِخِزَامَتِهِ حَتَّى أُورِدَهُ مِنْهُلَ الْحَقِّ وَ إِنْ كَانَ كَارِهَا)^(٢) .

فيوثق الإمام عليه السلام ان أمره من الخلافة ليس كأمر الناس اتجاهاً مختلفان دليل ذلك موثق له أنهم كانوا ينظرون لذلك نظرة سطحية ساذجة قائمة على تحقيق رغباتهم الدنيوية وإشباع ميولهم أما الإمام عليه السلام كان ينظر لذلك نظرة عميقة قائمة على الملاءمة والإنسجام في بنائهم وتحقيق أمر الله فيهم وليس من أجل رئاسة وطلب منفعة لذلك طلب منهم الإعانة على أنفسهم بالسيطرة على شهواتهم

١ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤٠٢/٢-٤٠٣ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤٠٨/١٤ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٩٦/٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٧٢/٤ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ١٦١/٣ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٢٨٣ .

بتحكيم عقولهم وان كانت كارهة من أجل إعادة دوله الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) يؤخذ فيها للمظلوم من ظالمة وإذ لاله وتحقيق الحق وأن كانت النفوس كاره لذلك^(١).

وهناك التفاته جميلة من ابن أبي الحديد في القول ان هذا الخطاب منه عليه السلام لجمهور أصحابه إما الخواص منهم فأنهم يريدونه للأمر الذي يريدهم له من إقامة شرائع الدين وإحياء معالمه^(٢).

وضمن هذا الإطار نجد توثيقاً آخر من النهج يكشف في الوقت نفسه عن ذلك الإنحراف النفسي الذي كان عليه المجتمع قال عليه السلام: (دَعُونِي وَ التَّمِسُوا غَيْرِي؛ فَإِنَّا مُسْتَقْبِلُونَ أَمْرًا لَهُ وَجُوهٌ وَ أَلْوَانٌ؛ لَأَ تَقُومَ لَهُ الْقُلُوبُ، وَ لَأَ تَنْبُتُ عَلَيْهِ الْعُقُولُ. وَ إِنِّ الْآفَاقَ قَدْ أَغَامَتْ، وَ الْمَحَجَّةَ قَدْ تَنَكَّرَتْ. وَ اعْلَمُوا إِنِّ أَجَبْتُكُمْ [أَحْبَبْتُكُمْ] رَكِبْتُ بِكُمْ مَا أَعْلَمُ، وَ لَمْ أُصْغِ إِلَى قَوْلِ الْقَائِلِ وَ عَتَبِ الْعَاتِبِ، وَ إِنِّ تَرَكَتُمُونِي فَأَنَا كَأَحَدِكُمْ وَ لَعَلِّي أَسْمَعُكُمْ وَ أَطُوعُكُمْ لِمَنْ وَلَّيْتُمُوهُ أَمْرَكُمْ، وَ أَنَا لَكُمْ وَ زِيرًا خَيْرٌ لَكُمْ مِنِّي أَمِيرًا!)^(٣).

ومن خلال هذا الموقف العجيب يوثق الإمام عليه السلام في النص المتقدم برفض الخلافة وحثهم على أن يلتمسوا لهذا الأمر أحداً غيره وان يكون لهم وزيراً أحسن منه أميراً والسبب في ذلك وثق له الإمام عليه السلام توثيقاً مستقبلياً بأنه رفض الخلافة لأنهم مستقبلون أمراً بإجراء التغييرات في البناء الإجتماعي والسياسي وحتى الإقتصادي وهذا التغيير لا يعجب البعض فلا تستسيغه القلوب وترفضه العقول وهذا التكر تتكر المحجة أي الطريق لهذه التغييرات نتيجة الإنحراف السابق الذي شهدته المسيرة وخروج الأمر عن حالته الطبيعية كما تخرج الآفاق بالغيم وهذا من باب إلقاء الحجة عليهم والإنذار لهم ويترتب على ذلك أثر بأنه ان أضحي خليفة عند ذلك سيحملهم على الشريعة وعندها لا يستمع إلى أقوال الناس ولا إلى آرائهم ولا يلتفت إلى عتب العاتب الذين يطلبون أكثر من حقهم لذلك طلب عليه السلام الإعفاء من الخلافة وان يكون وزيراً بدل منه أميراً لأن الوزير له حق إبداء الرأي والمشورة دون أن يلزم الآخرين برأيه لكن الأمير يحملهم عليه كرهاً^(٤).

مما تقدم نستنتج ما يأتي:

- ١ - كيزري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٦٠٨/١ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٣١/٩ -
- ٣٢ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ١٦٤/٣-١٦٥ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٢٦/٢ .
- ٢ - شرح نهج البلاغة ، ٣٢/٩ .
- ٣ - نهج البلاغة ، ص ١٩٣-١٩٤ .
- ٤ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١١٨/٢-١١٩ .

١- يوثق الإمام عليه السلام ان بيعته لم تكن فلتته بل كانت بحضور الجميع.

٢- من خلال التوثيق نتعرف كيف أصبحت الأمة بعد وفاة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في صورتها لأهداف الحياة وغاية الوجود وبذلك كانت خلفته قوه فاعلة ومحركة لتغيير ذلك وهذا هو الذي أدى إلى الإنقلاب عليه.

٣- نجد ان الإمام عليه السلام وثق لرفضه الخلافة من باب إلقاء الحجة عليهم لأن مسار هذا الرفض مرتبط بحدوث تغييرات مستقبلية لا يستسيغها البعض وللتعمق في ذلك نجد أن الإمام عليه السلام وثق بشكل غير مباشر لحدث تاريخي مستقبلي وهو عن الذين خرجوا عليه في خلفته ونجد مصداق ذلك من خلال الكتاب الذي بعثه إلى طلحة والزبير، كما سيأتي فيما بعد تفصيل الحدث لكن هنا من باب الإستشهاد بأن لا حجة عليهم بالخروج لأن الإمام عليه السلام رفض البيعة يقابله الإصرار منهم يقول (أَمَّا بَعْدُ، فَقَدْ عَلِمْتُمْ، وَ إِن كَتَمْتُمْ، أَنِّي لَمْ أُرِدِ النَّاسَ حَتَّى أَرَادُونِي، وَ لَمْ أَبَايِعُهُمْ حَتَّى بَايَعُونِي. وَ إِن كَمَا مِمَّنْ أَرَادَنِي وَ بَايَعَنِي، وَ إِنَّ الْعَامَّةَ لَمْ تُبَايَعَنِي لِسُلْطَانِ غَالِبٍ [غاصب] ، وَ لَأَ لِعَرَضٍ حَاضِرٍ) ^(١) فهم ممن بايع رغبة لا رهبة فبطل بذلك خروجهم ^(٢). كما ان الإمام عليه السلام يطلب الإعفاء من الحكم وليس الخلافة التي هي جعل الهي مكلف بها.

٢- توثيق المؤهلات الداعمة للتنصيب

من دون شك ان نهج البلاغة يعد من الكتب الموسوعية بما يحتويه من معارف في مختلف المجالات فكل ينهل منه ما يحتاج، هذا ليس موضوعنا لأنها نقطة متسالم عليها أما النقطة الجوهرية التي نريد الوصول إليها انه من غير المعقول ان يوثق الإمام عليه السلام للخلافة وقواعد انطلاقها من مبان متناسبة مع المصلحة والتوجه السياسي ونقض شرعنه كل ذلك لوجود النص دون ان يوثق لمنطلقات ذلك الجعل الإلهي في الخلافة أو النص الذي على أساسه تم نقض شرعنة أي خلافة خارجة عن دائرة النص ، ولا بد من القول ان الإمام عليه السلام ينطلق في التوثيق لمصدرية النص من منطلقات ومعايير قرآنية وأحاديث نبوية.

^١ - نهج البلاغة ، ص ٦٨١-٦٨٢ .

^٢ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١٢٥/٤ .

يقول عليه السلام في ذلك: (وَ لَقَدْ كَانَ يُجَاوِرُ فِي كُلِّ سَنَةٍ بَحْرَاءَ [حِجْرَاءَ] فَأَرَاهُ، وَ لَمَّا يَرَاهُ غَيْرِي. وَ لَمْ يَجْمَعْ بَيْتٌ وَاحِدٌ يَوْمَئِذٍ فِي الْإِسْلَامِ غَيْرَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ - وَ خَدِيجَةَ وَ أَنَا تَالِثُهُمَا. أَرَى نُورَ الْوَحْيِ وَ الرِّسَالَةَ، وَ أَشْمُ رِيحَ النُّبُوءَةِ. وَ لَقَدْ سَمِعْتُ رَنَةَ الشَّيْطَانِ حِينَ نَزَلَ الْوَحْيُ عَلَيْهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ - فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا هَذِهِ الرَّنَةُ؟ فَقَالَ: «هَذَا الشَّيْطَانُ قَدْ آيَسَ مِنْ عِبَادَتِهِ. إِنَّكَ تَسْمَعُ مَا أَسْمَعُ، وَ تَرَى مَا أَرَى، إِلَّا أَنَّكَ لَسْتَ بِنَبِيِّ، وَ لَكِنَّكَ لَوْزِيرٌ وَ إِنَّكَ لَعَلَى خَيْرٍ»^(١).

إن الإمام عليه السلام ينطلق في تركيز النص من منطلقات تشريعية إذ تضرب أي خلافة خارجة عن هذه الدائرة وفي هذا النص فإن الإمام عليه السلام يوثق لقول الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أنك لست بنبي ولكنك وزير^(٢)، أي أعطاه مرتبة دون درجة النبوة وهي الوزارة. وهنا لا بد من التساؤل ما هي المؤهلات (إن صح القول) التي جعلت الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) يقول أنك لست بنبي ولكنك وزير؟ إي بالمعنى نص على الإمامة في حياته وبعد وفاته وما هو الغرض الذي يريد أن يصل إليه الإمام عليه السلام من ذلك التوثيق.

على أن الإمام عليه السلام وكما تعرفنا لا يتحدث إلا وفق منهج البحث العلمي فوثق لذلك من منطلق تاريخي وذلك بالإتيان بعدد من الحوادث التاريخية التي تسند ذلك القول وهي المرتبة التي دون مرتبة النبوة وهي، أولاً: أنه كان يجاور في كل سنة مع الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في غار حراء أي أنه كان يتعبد الله مع الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) قبل البعثة^(٣) بالنتيجة أنه كان لا ينفك عن

^١ - نهج البلاغة ، ص ٤٥١-٤٥٢.

^٢ - ينظر: قول الرسول أنت مني بمنزلة هارون من موسى ، البخاري ، صحيح البخاري ، ٢٠٨/٤ ؛ مسلم الحاكم النيسابوري ، صحيح مسلم ، ١٢٠/٧ ؛ الترمذي ، سنن الترمذي ، ٣٠٢/٥ .

^٣ - ذكر ابن إسحاق (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج إلى حراء في كل عام شهراً من السنة ينسك فيه، وكان من نسك في الجاهلية من قريش يطعم من جاءه من المساكين، حتى إذا انصرف من مجاورته وقضاه لم يدخل بيته حتى يطوف بالكعبة حتى إذا كان الشهر الآخر الذي أراد الله عز وجل ما أراد من كرامته من السنة التي يبعثه فيها، وذلك شهر رمضان، فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم كما كان يخرج لجواره، وخرج معه بأهله، حتى إذا كانت الليلة التي أكرمه الله عز وجل فيها برسالته، ورحم العباد به جاءه جبريل بأمر الله تعالى، (٠٠٠) ، السير والمغازي ، ص ١٠١-١٠٢؛ وينظر : ابن هشام ، السيرة النبوية ، ١٥٥/١-١٥٦ ؛ البيهقي ، دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة ، ١٤٧/٢ ؛ ويمكن وضع بعض النقاط على الرواية مع استبعاد نص قول الإمام (عليه السلام) كان يجاور بحراء فأراه ولا يراه غيري أرى نور الوحي ، أن ابن إسحاق ذكر أن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) خرج بأهله ولم يصرح من المقصود هل هو علي أم خديجة (عليهما السلام) لكن ذكر فيما بعد أن خديجة بعثت رسلها

مرافقة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) حتى في الفترات التي يختلي فيها ليتعبد هذا من جانب ومن جانب ثاني انه كان يعبد الله وليس ديانة أهل الجاهلية الفاسدة من ثم ان الغاية من التوثيق لمصدر السنة النبوية (صلى الله عليه وآله وسلم) بالنص لتلك للمؤهلات التي تسند إلى ذلك التوثيق، ثانياً: وثق له وفق الحقيقية التاريخية التي لا غبار عليها في قوله ﷺ لم يجمع بيت واحد يومئذ في الإسلام غير رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) وخديجة والإمام ﷺ ثالثهما^(١) أي كان أول الناس إسلاماً^(٢) ، وهذا الدليل لثاني الذي يسند التوثيق بأنه نال ﷺ لمرتبة الوزارة أي النص عليه للسبق في الإسلام^(٣). وثالثاً: كان ﷺ يسمع ما يسمع الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ويرى ما يرى فيرى الوحي ويسمع رنة الشيطان حين نزل الوحي على الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فيئس من عبادته بعد مراحل الإغواء الفاشلة وربما اعتقد ان هذا أهم سبب لنيل تلك المرتبة لأنه كان يرى جبرائيل ﷺ فشهد له بمقام الوصول إلى سماع الوحي وكلام الملك وصوت الشيطان وجميع ما يراه الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وبمقام النبوة (صلى الله عليه وآله وسلم) ولا يوجد احد غيره يراه إلا هو والرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ، فإنه ليس بمقام النبوة

في طلب الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) مما يعني ان الذي يقصده ابن إسحاق بأنه خرج بأهله الإمام علي (عليه السلام) لكنه لم يذكر ذلك ولا نعلم هل بتأثير سلطة؟ أو لأسباب أيولوجية؟ أو الاثنين معا ؛ لكن الرواية مع غض النظر عن التعصب الذي يكتنفها مصداق لما ذكره الإمام (عليه السلام).

١ - وأشهر حديث في ذلك حديث التاجر الذي ورد مكة في الجاهلية ونزل على العباس بن عبد المطلب قال لما ارتفعت الشمس وحلقت في السماء اقبل شاب فرمى ببصره إلى السماء ثم استقبل القبلة فلم يلبث حتى جاء غلام فقام عن يمينه فلم يلبث حتى جاءت امرأة فقامت خلفهما فركع الشاب فركع الغلام والمرأة فخرّ ساجداً فسجداً معه فقلت يا عباس أمر عظيم، فقال: أتدري من هذا الشاب هذا ابن أخي محمد بن عبد الله بن عبد المطلب وهذا الغلام ابن أخي علي بن أبي طالب وهذه المرأة زوجة ابن أخي خديجة ابنة خويلد حدثني ان رب السماوات أمرهما بهذا الدين والله ما على ظهر الأرض كلها على هذا الدين غير هؤلاء الثلاثة ، النسائي ، السنن الكبرى ١٠٦/٥ ؛ ابن الأثير ، أسد الغابة ، ٤١٤/٣ - ٤١٥ ابن كثير ، السيرة النبوية ، ٤٣٠/١ فحديث لم يجمع بيت واحد في الإسلام توثقه هذه الرواية وينبغي الإلتفات إلى أمر وهو ان إحكام الصلاة كانت مسنونة فمثلاً ان خديجة (عليها السلام) صلت خلف الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) والإمام (عليه السلام) لأنه لا يجوز ان تتقدم المرأة أو تكون بمستوى الرجل في الصلاة وان لم تذكر الرواية جميع الإحكام .

٢ - الصنعاني ، المصنف ، ٢٢٧/١١ ؛ أحمد بن حنبل ، مسند أحمد ٣٣١/١ ؛ إما الحاكم النيسابوري فذكر ان أول من اسلم مع رسول الله علي بن أبي طالب حديث صحيح الإسناد ولكن الخلاف ان علي بن أبي طالب تقدم إسلامه قبل البلوغ وأبو بكر كان أول الرجال البالغين إسلاماً ، المستدرک ٣٦/٣ ويكفينا قول الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أولكم وارداً علي الحوض أولكم إسلاماً علي بن أبي طالب ، الحاكم النيسابوري ، المستدرک ، ١٣٦/٣ وللتفاصيل عن مناقشة إسلام أبي بكر والإمام (عليه السلام) ينظر ، مرتضى ، الصحيح من سيرة النبي الأعظم ، ٤٧/٣ وما بعدها .

٣ - ينظر قوله تعالى (وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ * أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ) الواقعة / ١٠-١١ .

ولكن بمقام الوزارة التي هي مكمله للنبوّة لتدبير وإصلاح الخلق^(١) من بعد ومن استقراء ما مر يتضح ان الهدف من التوثيق ان النص على الوزارة أو خلافة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) للإمام عليه السلام للمؤهلات التي استحق بها ذلك^(٢) وهي بلوغه الكمال.

ومن التوثيق يمكن الإستدلال على بعض الأمور :

١- مناقشة الإمام عليه السلام قول الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بالنصوص لمرتبة الوزارة والخلافة ليس كأنه شخص معصوم مفترض الطاعة بل كوضع طبيعي من ناحية علمية موثق لأهليته لذلك.

٢- نستدل من التوثيق أن نص السنة النبوية الشريفة على الإمام جاء نتيجة مؤهلات التكامل التي لم تتوفر لأحد أي ان الجعل الإلهي للخلافة التي تتمثل بالإمام عليه السلام جاء نتيجة خصائص الإستعداد الذاتي المكمل لما منحه الله.

٣- حياة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) التبعية قبل البعثة ومرافقة الإمام عليه السلام له.

٤- نقض حجة من يدعي ان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) كان وحده حين نزل الوحي وانه رجع خائفاً مرتجعاً إلى السيدة خديجة عليها السلام التي تداركت ذلك بالذهاب لإستشارة ابن عمها ورقة^(٣) فإن الإمام عليه السلام كان مرافقاً له وسمع مقالاته هذه^(٤).

٥- إن قول الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) للإمام عليه السلام انك وزير لا يعني ان هناك انفصاماً بين الإرادة الإلهية والإرادة النبوية بل ان هناك انسجاماً بدليل ان هذه الصيغة منتزعة من القرآن^(١) أولاً وثانياً ان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى.

١ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٤/٣١٤-٣١٨ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤٥-٣٩/١٢ ، وينبغي القول ان الاختلاف بين ابن ميثم البحرانيو الخوئي حادث نتيجة الروايات التي كان بعضها مخالف للإمامية لكن لم نركز على الاختلاف لكونه حاصل في الروايات كما قلنا التي لم نأخذ بها وإنما تم التركيز على ظاهر الشرح الذي يتناسب مع ما نرمي اليه .

٢ - بيضون ، تصنيف نهج البلاغة ، ص ٤١٦ .

٣ - البخاري ، صحيح البخاري ، ٣/١ ؛ ابن هشام ، السيرة النبوية ، ١٥٥/١-١٥٦ .

٤ - مرتضى ، الصحيح من سيرة النبي الأعظم ، ٢/٢٧٩ .

ومما تقدم يتجلى ان النص نتيجة مؤهلات الكمال التي لم يشاركه أحد فيها ولا يتقدم عليه فقط إلا الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ويمكن أيضا ان نلقت إلى مسألة نيل الإمام عليه السلام مرتبة الوزارة التي هي نص بالمعنى، لتدبير أمور الخلق.

وإذ تجاوزنا واحتسبنا ان القرابة الحميمة بين الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وبين الإمام عليه السلام وتربيته له أي الإعداد الإلهي النبوي للإمام جدلاً مسألة ثانوية لنيل الخلافة فإن الذي لا نستطيع تجاوزه هو مسألة العلم يقول عليه السلام: (إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِالْأَنْبِيَاءِ أَعْمَلُهُمْ بِمَا جَاءُوا بِهِ، ثُمَّ تَلَا: ﴿إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ لِلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ وَ هَذَا النَّبِيُّ وَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾^(٢) ثُمَّ قَالَ: إِنَّ وَلِيَّ مُحَمَّدٍ مَنْ أَطَاعَ اللَّهَ وَ إِنَّ بَعْدَتْ لِحُمَّتُهُ، وَ إِنَّ عَدُوَّ مُحَمَّدٍ مَنْ عَصَى اللَّهَ وَ إِنَّ قَرَبَتْ قَرَابَتُهُ!)^(٣).

إن وفاة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) كشف الغطاء عن مدى استيعاب ودرجة وعي الأمة لمفاهيم الرسالة فلم يكن لهم العلم لمعرفة حقيقة النبوة^(٤) على ان تقييم فهم المجتمع لمقام النبوة لم يكن وليد تلك الحادثة بل جذوره تمتد إلى أبعد من ذلك فهناك عدة حوادث أنتجت هذه النتيجة^(٥).

١ - (واجعل لي وزيراً من أهلي * هارون أخي * أشدّ به أزري * وأشركه في أمري) طه/٢٩-٣٢ الالتفاتة الجميلة في الآية هارون أخي شد به أزري يعني يتوفر به عنصر المعونة وأشركه في أمري وبما ان امره النبوة التي هي لإصلاح البشرية فإنه شركة في هذا الأمر .

٢ - آل عمران/٦٨ .

٣ - نهج البلاغة ، ص ٧٣٩ .

٤ - عن الفضيل بن يسار عن أبي جعفر (عليه السلام) قال إن رسول الله (صلى الله عليه وآله) لما قبض صار الناس كلهم أهل جاهلية إلا أربعة : علي والمقداد وسلمان وأبو ذر فقلت : فعمار؟ قال إن كنت تريد الذين لم يدخلهم شيء فهؤلاء الثلاثة ، المجلسي ، بحار الأنوار ، ٣٣٣/٢٢ .

٥ - إن تحليلاً دقيقاً للحوادث التي سنأتي على ذكرها يتضح ان جميع المجتمع ماعداً أشخاصاً محدودين بعيدين كل البعد عن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بل أنهم في وادي والنبوة في وادي آخر فالموقف في معركة (احد) لا يخفى على أحد فما ان فشى ان رسول الله قد قتل حتى قالوا ليت لنا رسولا إلى عبد الله بن أبي يأخذ لنا أمانه من أبي سفيان ، وكان هناك كلمة حق لأنس ابن النضر قال (ان كان محمد قد قتل فإن رب محمد لم يقتل) ، الطبري ، تاريخ الطبري ، ٢٠١/٢ أي أنهم لم يكونوا ينظروا للرسول صلى الله عليه وآله مبلغ الرسالة وما ان يموت أو يقتل لا تنتهي الرسالة أو النبوة بل هم على العكس من ذلك كانوا يرون ما ان يموت الرسول أو يقتل ينتهي كل شيء ، بل ان الأدهى من ذلك ان البعض أرادوا ان يكونوا يهودياً أو نصرانياً ذكر السدي ان أصحاب رسول الله لما أصيبوا في احد قال عثمان لأحقن بالشام فإن لي بها صديقاً من اليهود يقال له دهلك ولأخذن منه أماناً فاني أخاف ان تدار علينا اليهود وقال طلحة بن عبيد الله لا خرجن للشام فان لي صديقاً من النصارى ، ثم عقب السدي بالقول ان احدهما أراد ان يتهود والآخر ان

ومما تقدم يوثق الإمام عليه السلام ان المتولي الأمر بعد الرسول والقائم مقامه هو أعلمهم وأعملهم بما جاء به على ان هذا الكلام لم يكن اعتباطياً بل موثقاً له بأية قرآنية تثبت ذلك ان أولى الناس بإبراهيم الذين اتبعوه نتيجة علمهم بما جاء به^(١) والذين امنوا أي حصلوا على مرتبة الإيمان ولم يركز الشارحون على الشطر الثاني من النص ولم يعطوه حقه وهو ان ولي محمد هو من أطاع الله أي ان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) يمثل وسيطاً بين الله والبشر ينقل للبشر الأوامر الإلهية فطاعة تعاليم الرسول تمثل طاعة الله ومن أطاع فهو ولي محمد وان بعدت قرابته ومن يعصي الله بمخالفة التعاليم المنقولة بوساطة الرسول فهو عدو محمد وان قربت قرابته وهذا ينص عليه التوثيق.

ومن ثم ان الهدف من توثيق الإمام عليه السلام والنتيجة المستحصلة ان أولى الناس بالنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) هو أعلمهم بما جاء به وطاعة التعاليم بالعمل بها التي هي من دون شك تعاليم سماوية

يتنصر ، ابن طاووس ، الطرائف في معرفة مذاهب الطوائف ، ص ٤٩٤ ؛ آل طاووس ، عين العبرة في غيب العترة ، ص ٢٨-٢٩ ؛ الحسيني ، الخلافة المغتصبة ، ص ٣٩ ، وفي غزوة (حنين) كل الناس فروا ماعدا أربعة، ثلاثة من بني هاشم وواحد من غيرهم علي بن أبي طالب والعباس وهما بين يديه وأبو سفيان بن الحرث أخذ بالعنان وابن مسعود من جانبه الأيسر والرسول (ص) ينادي إنا النبي لا كذب إنا ابن عبد المطلب ونادى يا أهل سورة البقرة! يا أهل بيعة الشجرة إنا رسول الله ونبيه فتولوا مدبرين ، ابن أبي شيبه ، المصنف ، ٨/٥٥٢-٥٥٣ ورسول الله يقول لهم إذ كروا العهد الذي عاهدتم عليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والقوم على وجوههم قد أدبروا والرسول في الوادي والمشركين خرجوا من شعاب الوادي وجنابته ومضايقه، المفيد ، الإرشاد ١/١٤٢ واعتقد على الأغلب الإديبار والفرار كان أكثر في المهاجرين من الأنصار بدليل ان بعد نداء الرسول (ص) قال شبهت عطفه الأنصار على رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا البقر على أولادها ، الطبراني ، المعجم الكبير ، ٧/٢٩٩ ؛ الهيثمي ، مجمع الزوائد ٦/١٨٤ ، والدليل الاخر ان الرسول (ص) لما قسم السبي أعطى قريش وغيرها من العرب ولم يعط الأنصار فحدث بعض اللغظ عند الأنصار فقال لهم الرسول (ص) أوجدتم من شيء من دنيا أعطيتها قوما أتألفهم على الاسلام ووكلتكم إلى إسلامكم ، ابن أبي شيبه ، المصنف، ص ٥٥٣-٥٥٤ ومن ثم ان هذه الحادثة كشفت مدى تفاعل المجتمع مع الرسول صلى الله عليه وآله وسلم إذ ما ان رأوا العدو انهزموا وتركوا الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في الميدان ، وخير دليل على ان المجتمع لم يكن له الإيمان القائم على العلم بالنبوة وتعاليمها هو مقولة الرسول صلى الله عليه وآله لعلي بن أبي طالب في معركة الخندق اليوم(برز الإيمان كله للشرك كله) ، الكراچي ، كنز الفوائد ، ١٣٧ ؛ الدميري ، حياة الحيوان الكبرى ، ١/٣٨٧ أي ان الإمام علي (عليه السلام) كان يمثل الإيمان كله بالمعنى انه لم يصل احد إلى مرتبة الإيمان الحقيقي غير علي بن أبي طالب عليه السلام وفي حديث آخر قال الرسول صلى الله عليه وآله لمبارزة علي بن أبي طالب لعمر بن عبد ود يوم الخندق أفضل من أعمال أمتي إلى يوم القيامة ، الحاكم النيسابوري ، المستدرک ، ٣/٣٢ ، بالنتيجة ان العلم المستوفي كل الشروط متوفر فقط في علي بن أبي طالب .

^١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٨/٢٥٢ ؛ ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٦٠٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٥/٢٧٣ .

، وقلنا في مقدمة البحث ان الأمة كانت غير مستوعبة مفاهيم الرسالة وعدم طاعتها تلك التعاليم بدليل حالات الانقلاب التي حدثت فلم يكن أحد مؤهلاً ليقوم مقامه لعدم توفر شرط العلم ما عدا المنصوص عليه والمستوفي هذا الشرط كما سيأتي.

وبما ان الإمام عليه السلام وثق فيما سبق ان الأولوية لتولي الخلافة بعد لنبي (صلى الله عليه وآله) لمن يمتلك العلم لما جاء به والالتزام به عملاً وكما تقرر في السابق ان الأمة لم يكن لها هذا العلم فهي غير قادرة على اختيار الخليفة بعد النبي أولاً وعدم وجود مؤهل ثانياً غير المنصوص، فوثق الإمام عليه السلام لهذه المسألة بقوله: (أَيُّ الَّذِينَ زَعَمُوا أَنَّهُمُ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ دُونَنَا، كَذِبًا وَبَغْيًا عَلَيْنَا، أَنْ رَفَعْنَا اللَّهَ وَوَضَعَهُمْ، وَأَعْطَانَا وَحَرَمَهُمْ، وَأَدْخَلْنَا وَأَخْرَجَهُمْ. بِنَا يُسْتَعْتَبَى الْهُدَى، وَيُسْتَجَلَى الْعَمَى. إِنَّ الْأُمَّةَ مِنْ قُرَيْشٍ غُرِسُوا فِي هَذَا الْبَطْنِ مِنْ هَاشِمٍ؛ لَا تَصْلُحُ عَلَي سِوَاهُمْ، وَ لَا تَصْلُحُ الْوَلَاةُ مِنْ غَيْرِهِمْ)^(١). التوثيق يتجلى في قوله عليه السلام أن الأئمة من قريش غرسوا في هذا البطن من هاشم^(٢) هذا أولاً تعريف بالمنصوص عليهم وثانياً ان الإمامة والخلافة لا تصلح إلا بهم ولا يصلح لها إلا هم أي هناك أمر قطعي بفساد وعدم شرعية أي إمامه أو خلافة خارجه عن نطاق المنصوص عليهم ويمكن القول ان الإمام عليه السلام لا يثير نقطة بالغة الأهمية بشكل نظري من غير ان يكون هناك قانون علمي يستند عليه ولا سيما إذ ا علمنا ان الإمام عليه السلام لا يناقش المسألة كجعل للإمامة والخلافة من الله وتنصيب من رسول (صلى الله عليه وآله) بل كمسألة طبيعية فلم يضع توثيقاً من غير أن يكون هناك موثق له يسنده، ولأهمية المسألة فإن الموثق له كان بألفاظ قرآنية مباشرة تمثلت في قوله عليه السلام أنهم

١ - نهج البلاغة ، ص ٢٩٣ .

٢ - وهذا تبع لحديث للرسول صلى الله عليه وآله وسلم عن جابر بن سمرة قال : قال رسول الله في حجة البلاغ لا يزال هذا الدين عزيزاً منيعاً إلى اثني عشر خليفة ، وفي معنى آخر يكون من بعدي اثنا عشر خليفة ، قال فخفي علي فسألت الذي إلى جنبي فقال كلهم من قريش ، أحمد بن حنبل ، مسند أحمد ، ٩٩/٥ ؛ البخاري ، صحيح البخاري ، ١٢٧/٨ ؛ الترمذي ، سنن الترمذي ، ٣٤٠/٣ ، وبما ان الراوي لم يذكر من هم لكن سنصل وفق أحاديث الرسول صلى الله عليه وآله لهم ، إذ ان النص على ان عدد الخلفاء اثني عشر خليفة وقد صم الراوي عن سماع ممن هم وما هي أسماءهم ولم يسأل سوى ممن ، لكن الرسول صلى الله عليه وآله قال في حديث آخر ان الله اصطفى كنانة من بني إسماعيل واصطفى من بني كنانة قريشاً واصطفى من قريش بني هاشم واصطفاني من بني هاشم ، أحمد بن حنبل ، مسند أحمد ، ١٠٧/٤ ؛ مسلم ، صحيح مسلم ، ٥٨/٧ فالأثنا عشر خليفة من قريش ثم ان الاصطفاء من بني هاشم ثم من بني هاشم هم الأئمة في قول رسول صلى الله عليه وآله في حديث الثقلين ، الحاكم النيسابوري ، المستدرک ، ١٤٨/٣ .

راسخون في العلم^(١) ، أي ان سبب النص وفساد كل إمامة أو خلافة خارج عن تلك الدائرة لأنهم راسخون في العلم رسوخاً ثابتاً غير متأرجح وكل من ادعى انه كذلك فقد كذب بادعائه بغياً وحسداً لان الرفع والإدخال وإعطاء العلم وفضل النبوة والإمامة مقصور عليهم فقط هذا من جانب من جانب آخر بهم يعطي الهدى ويجلي العمى^(٢) والجهل فهم الأنوار الكاشفة للمعارف كلها^(٣). النتيجة التي يمكن تدوينها بالنظر إلى ما سبق :

١- ان هدف الإمام عليه السلام من التوثيق يتجلى في بيان فساد كل خلافة خارجة عن النص وذلك لمؤهلات الأعلمية والهداية التي اقتصرت عليهم.

٢- قول الإمام عليه السلام (رفعنا الله و وضعهم، و أعطانا و حرمهم) يعني ان القضية إلهية فالكم العلمي الغزير الذي أعطى للإمام عليه السلام والمنصوص عليهم ليس باستطاعة أحد الوصول إليه لأنه من الله.

٣- الترابط العميق بين الخلافة والإمامة وبين الهداية.

المسألة الأخرى التي يوثق لها الإمام عليه السلام لمؤهلات النص التي اعتبرناها -جدلاً- اعتباراً ثانوياً هو سلسلة النسب مع صاحب الرسالة والتربية في كنفه يقول عليه السلام: لما انتهت إليه أنباء السقيفة (ما قالت الأنصار؟ قالوا: قالت: منا أمير و منكم أمير، قال عليه السلام: فَهَلَّا احْتَجَجْتُمْ عَلَيْهِمْ بِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَصَّى بِأَنْ يُحْسَنَ إِلَيَّ مُحْسِنِهِمْ، وَ يُتَجَاوَزَ عَنْ مُسِيئِهِمْ؟ قَالُوا: وَ مَا فِي هَذَا مِنَ الْحُجَّةِ عَلَيْهِمْ؟ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: لَوْ كَانَتْ الْإِمَامَةُ [لِلْإِمَارَةِ] فِيهِمْ لَمْ تَكُنِ الْوَصِيَّةُ بِهِمْ. ثُمَّ قَالَ عَلَيْهِ

١ - قوله تعالى (وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ) آل عمران/٧ ، عن احد الإمامين (عليهما السلام)قال: رسول الله وآله أفضل الراسخين في العلم قد علمه الله جميع ما أنزل عليه من التنزيل والتأويل ، وما كان الله لينزل عليه شيئاً لم يعلمه تأويله وأوصياؤه من بعده يعلمونه كله ، الكليني ، الكافي ، ٢١٣/١ .

٢ - ينظر قوله تعالى (وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ) الأنبياء/٧٣ إذ ان أنهم يهدون بأمر الله ويفعلون الخيرات ، وينظر قوله تعالى (وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يُوقِنُونَ) السجدة/٢٤ بالتالي ان عمليات الإصلاح التي تمثلت في الهداية جاءت نتيجة امتلاكهم الصبر واليقين ، وينظر قوله تعالى (أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْ مَنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَىٰ فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ) يونس/٣٥ .

٣ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٨٦/٩-٨٨ ؛ ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٣٠٤ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢١/٩-٢٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٣٢/٢-٣٣٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٣١/٢-٤٣٢ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٣-٢٣-٢٢/١٤ .

السَّلَام: فَمَاذَا قَالَتْ قُرَيْشٌ؟ قَالُوا: احْتَجَّتْ بِأَنَّهَا شَجَرَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَام: احْتَجُّوا بِالشَّجَرَةِ وَ أَضَاعُوا الثَّمَرَةَ.(^١) .

فالتوثيق هنا إبطال احتجاج الأنصار بالإمارة موثقاً له بأن أتى عليه السلام بحادثة تاريخية وهي وصية الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بأن يحسن إلى محسنهم ويتجاوز عن مسيئهم(^٢) فإذا كانت الإمارة فيهم لم يكن هناك معنى لوصية الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ان يعطفوا على الناس لا أن يوصي بالعطف عليهم، والتوثيق الآخر إبطال احتجاج قريش أيضاً بالإمارة فقد احتجت بأنهم عشيرة وشجرة الرسول صلى الله عليه وآله، فإن احتجاجهم باطل بدليل أنهم أضاعوا الثمرة، فإن فائدة الشجرة تتمثل في الثمرة بل لا أهمية للشجرة من غير الثمرة فإن كانت الخلافة بالقرابة فهو أحق بها؛ لأنه ثمرة رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) فأبطل احتجاج المهاجرين والأنصار(^٣)، ويمكن الخروج بما يلي:

١- القضاء على الإحتجاجات الباطلة التي ادعت بها، الطائفتان (الأنصار والمهاجرون) لنيل الخلافة ، الأولى بالوصية والثانية بقاعدة علمية رادعة.

٢- كلام الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) الذي وثق به الإمام عليه السلام فيه بعد مستقبله لما سيلقيه الأنصار من الأثرة لذلك أوصى (صلى الله عليه وآله وسلم) بالإحسان إليهم.

النقطة الأخرى للتوثيق من زاوية علمية تربوية التي تعد الحجر الأساس للهدف الذي يريد الإمام عليه السلام الوصول إليه بالتوثيق يقول عليه السلام : (أَنَا وَضَعْتُ فِي الصَّغَرِ بَكَالِكِلِ [كَلِكَلِ] الْعَرَبِ، وَ كَسَرْتُ نَوَاجِمَ قُرُونِ رَبِيعَةَ وَ مَضَرَ. وَ قَدْ عَلِمْتُمْ مَوْضِعِي مِنْ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ - بِالْقَرَابَةِ الْقَرِيبَةِ، وَ الْمَنْزِلَةِ الْخَصِيصَةِ. وَضَعْنِي فِي حَجْرِهِ وَ أَنَا وَ لَدَّ [وَلِيدِ] يَضْمُنِي إِلَى صَدْرِهِ، وَ يَكْنُفُنِي فِي فِرَاشِهِ، وَ يُمَسِّنِي جَسَدَهُ، وَ يُسَمِّنِي عَرْفَهُ. وَ كَانَ يَمَضَعُ الشَّيْءَ ثُمَّ يُلْقِمُنِيهِ، وَ مَا وَجَدَ لِي كَذِبَةً فِي قَوْلٍ، وَ لَأَ

١ - نهج البلاغة ، ص ١١٧-١١٨ .

٢ - ينظر تلك الوصية التي وصى بها الرسول (صلى الله عليه وآله) في إثناء مرضه بالأنصار ، الشافعي ، المسند ، ص ٢٨٠ ؛ أحمد بن حنبل ، مسند أحمد ، ٢٢٤/٥ ؛ البخاري ، صحيح البخاري ، ٢٢٦/٤ ؛ ابن حبان ، صحيح بن حبان ، ٢٥٦/١٦ .

٣ - ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ١٧٤-١٧٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٦٤/١-٢٦٦ .

خَطَلَةٌ فِي فِعْلٍ. وَ لَقَدْ قَرَنَ اللَّهُ بِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ - مِنْ لَدُنْ أَنْ كَانَ فَطِيمًا أَعْظَمَ مَلَكٍ مِنْ مَلَائِكَتِهِ يَسْلُكُ بِهِ طَرِيقَ الْمَكَارِمِ، وَ مَحَاسِنَ أَخْلَاقِ الْعَالَمِ، لَيْلَهُ وَ نَهَارَهُ. وَ لَقَدْ كُنْتُ أَتَّبِعُهُ اتِّبَاعَ الْفَصِيلِ أَثَرُ أُمِّهِ، يَرْفَعُ لِي فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَخْلَاقِهِ عِلْمًا، وَ يَأْمُرُنِي بِالِاقْتِدَاءِ بِهِ.^(١)

يؤسس الإمام عليه السلام بالتوثيق من خلال النص المتقدم لهيكلية مؤهلات النص على الخلافة^(٢) تمثلت في مشاركته في خصوصية الإنحدار البيولوجي من جهة القرابة على أن هذه النقطة لا تشكل محور اهتمام الإمام عليه السلام بالتوثيق وهو القرابة المادية وإنما محور التوثيق على القرابة المعنوية أولاً والمنزلة الخصيصة المخصوصة به فقط ثانياً أي أن الإمام عليه السلام يوثق ان مؤهلات النص نتيجة القرابة المعنوية ومنزلة الإمام عليه السلام الخصيصة من النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وهذه العلاقة المعنوية والمنزلة المادية موثقة بعدة شواهد تاريخية تثبت ذلك وهو مدى عناية الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بالإمام عليه السلام وتربيته له فوضعه في حجره وهو وليد ويضمه إلى صدره عطفاً وحناناً قريب من الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) حتى في فراشه يمس جسده ويشم ريح الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وآله وسلم) الطبية^(٣) بل ان من شدة اهتمامه به انه كان يمضغ الطعام الصلب ويقمه للإمام عليه السلام ^(٤) . كما ان هذه التربية يقابلها استعداد الإمام عليه السلام الذاتي فلم يجد له كذبة في قول ولا خطأ في فعل بل كان مسدد معصوم ، فضلاً عما تقدم من الشواهد التي تثبت المنزلة الخصيصة فهناك نقطة جوهرية في غاية الأهمية موثقة لتلك المنزلة تمثلت بقول الإمام عليه السلام ولقد قرن الله بالرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) منذ صغره ومنذ ان كان فطيماً ملكاً من ملائكته لا يفارقه يأخذ بيده إلى طريق المكارم ومحاسن الأخلاق^(٥) إذ ن المنزلة الخصيصة تمثلت في الإعداد والتربية الإلهية للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ثم إعداد الرسول للإمام وكان الإمام عليه السلام ملازماً للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) كإتباع الفصيل إثر أمه لا ينفك عنه ولم يفارقه في يوم من الأيام وكان رسول (صلى الله عليه وآله وسلم)

١ - نهج البلاغة ، ٤٥٠-٤٥١ .

٢ - الريشهري ، موسوعة الإمام علي بن أبي طالب (ع) في الكتاب والسنة والتاريخ ، ٢٠-٢١ .

٣ - ينظر ابن البطريق ، خصائص الوحي المبين ، ص ٢٥ ؛ الأربلي ، كشف غمة في معرفة الأئمة ، ٦١-٦٢ ؛ الشيرازي ، الأربعين ، ص ٦١-٦٢ .

٤ - ينظر ، المازندراني ، شرح أصول الكافي ، ٢٩٨/٢ ؛ المجلسي ، بحار الأنوار ، ٣٨/٣٢٣-٣٢٤ .

٥ - سئل أبي عبد الله عليه السلام عن قوله تبارك وتعالى (وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ) الشورى / ٥٢ قال خلق من خلق الله عز وجل أعظم من جبرئيل وميكائيل كان مع رسول الله صلى الله عليه وآله يخبره ويسدده وهو مع الأئمة من بعده ، الكليني ، الكافي ، ١/٢٧٣ .

معلم للإمام عليه السلام يرفع له من تلك الأخلاق الإلهية النبوية ويأمره بالإقتداء به ^(١). يمكن القول وفق ما تقدم :

١- هدف الإمام عليه السلام من التوثيق لإيصال حقيقة ان مؤهلات النص نتيجة علاقة القرابة المعنوية بين الإمام عليه السلام والرسول (صلى الله عليه وآله) وإطار تربية الوصي التي لم يتدخل فيها احد سوى الإعداد الإلهي.

٢- الإعداد النبوي للقيادة المستقبلية التي ستتولى أمر الأمة.

٣- يدل قول الإمام عليه السلام (و لقد قرن الله به- صلى الله عليه و آله- من لدن أن كان فطيماً أعظم ملك من ملائكته) على عصمة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) في عالم التكليف قبل البعثة.

أما فيما يخص القرابة المادية يقول عليه السلام في الكتاب الذي بعثه إلى معاوية في محاولة تصديده للسياسة الأموية والإعلام المضاد الذي قام به معاوية من ضمن سياسته بذكر اصطفاء الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وتأيدته بمن أيده من الصحابة والرد عليه بالكتب ومن ما جاء فيه ما يلزم موضوعنا (...و كِتَابُ اللَّهِ يَجْمَعُ لَنَا مَا شَدَّ عَنَا، وَ هُوَ قَوْلُهُ سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَى: ﴿وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ﴾ ^(٢) وَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ وَ هَذَا النَّبِيُّ وَ الَّذِينَ آمَنُوا وَ اللَّهُ وَ لِيُّ الْمُؤْمِنِينَ﴾ ^(٣)، فَحَنْزُ مَرَّةٍ أَوْلَىٰ بِالْقَرَابَةِ ^(٤)، وَ تَارَةً أَوْلَىٰ بِالطَّاعَةِ. وَ لَمَّا احْتَجَّ الْمُهَاجِرُونَ عَلَى الْأَنْصَارِ يَوْمَ السَّقِيفَةِ بِرَسُولِ اللَّهِ -صلى الله عليه وآله- فَلَجُّوا عَلَيْهِمْ، فَإِنْ يَكُنِ الْفَلَجُ بِهِ فَالْحَقُّ لَنَا دُونَكُمْ، وَ إِنْ يَكُنْ بغيرِهِ فَالْأَنْصَارُ عَلَى دَعْوَاهُمْ ^(٥).

فالتوثيق يتمثل في قوله عليه السلام نحن مرة أولى بالقرابة ومرة بالطاعة وقد وثق للشطر الثاني وهو الطاعة فيما سبق أما بخصوص القسم الأول، فإن الإمام عليه السلام يوثق هنا انه أحق بالخلافة بدلاله أولوية القرابة وهذا الكلام لم يأت به الإمام عليه السلام من نفسه بل موثقاً له بتوثيق قرآني وهو قوله تعالى أولو

١ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣١٢/٤-٣١٤ ؛ حبيب الله الخوي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣٤ /١٢ - ٣٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٤٧/٣ - ٣٤٨ .

٢ - الأنفال/ ٧٥ .

٣ - آل عمران/ ٦٨ .

٤ - (وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ) ، الانفال/ ٧٥

٥ نهج البلاغة ، ص ٥٨٤ .

الأرحام بعضهم أولياء بعض إذ ن فالقرآن مأخذ عهد على العباد ان الأرحام بعضهم أولياء بعض فالأولى بالنبي أرحامه لأن هناك نصاً وقانوناً إلهياً يحفظ ذلك فالقرآن يجمع ما شذ عنهم وما سلب منهم وهي الخلافة ، كما ان الأنصار عندما احتجوا بالخلافة و غلب عليهم بعض المهاجرون لأنهم شجرة الرسول (صلى الله عليه وآله) فإن كانوا صادقين فالإمام عليه السلام أولى وإن كانوا لا فالأنصار على دعواهم بأن لهم حق في الخلافة وان يكون منهم أمير ومن المهاجرين أمير^(١) .

وكأنما يريد الإمام عليه السلام أن يصل بالتوثيق إلى ان الخليفة أما أخذ حقي أو حق الأنصار^(٢).

من النقاط الأخرى التي يوثق لها الإمام عليه السلام التي تعد كمرتكز وأساس لمؤهلات النص على الخلافة هو انه على جادة الحق، ويقول عليه السلام : (وَلَقَدْ عَلِمَ الْمُسْتَحَقُّونَ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - أَنِّي لَمْ أَرِدْ عَلَى اللَّهِ وَ لَا عَلَى رَسُولِهِ سَاعَةً قَطُّ. وَ لَقَدْ وَاسَيْتُهُ بِنَفْسِي فِي الْمَوْطِنِ الَّتِي تَتَكْصُ فِيهَا الْبَاطِلُ، وَ تَتَأَخَّرُ فِيهَا الْأَقْدَامُ، نَجْدَةً أَكْرَمَنِي اللَّهُ بِهَا. وَ لَقَدْ قُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - وَ إِنَّ رَأْسَهُ لَعَلَى صَدْرِي. وَ لَقَدْ سَأَلْتُ نَفْسَهُ فِي كَفِّي، فَأَمَرَتْهَا عَلَى وَجْهِي. وَ لَقَدْ وَابَيْتُ غُسْلَهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - وَ الْمَلَائِكَةُ أَعْوَانِي، فَضَجَّتِ الدَّارُ وَ الْأَفْنِيَةُ؛ مَلَأَ يَهْبِطُ، وَ مَلَأَ يَعْرُجُ، وَ مَا فَارَقْتُ سَمْعِي هَيْمَةً مِنْهُمْ، يُصَلُّونَ عَلَيْهِ حَتَّى وَارَيْنَاهُ فِي ضَرْحِهِ. فَمَنْ ذَا أَحَقُّ بِهِ مِنِّي حَيًّا وَ مَيِّتًا؟ فَانْفُذُوا عَلَيَّ بِصَائِرِكُمْ، وَ لِنَصْدُقْ نِيَّاتِكُمْ فِي جِهَادِ عَدُوِّكُمْ. فَوَالَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ إِنِّي لَعَلَى جَادَةِ الْحَقِّ، وَ إِنَّهُمْ لَعَلَى مَزَلَّةِ الْبَاطِلِ. أَقُولُ مَا تَسْمَعُونَ، وَ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ لِي وَ لَكُمْ!)^(٣).

فيقول عليه السلام إني أحق بها في حياته وبعد وفاته وكل مدعي لها (الخلافة) فهو كاذب على ان تلك الأحقية لم تأت اعتباراً بل بالتفاني العفائدي الذي يدل عليه احداث التاريخ سواء في إطاعة الله ورسوله في الإحكام والأوامر أو في التضحيات الجهادية التي قدمها في الوقت الذي تتكص فيه الإبطال بل انه كان ملازماً للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) حتى ساعات وفاته أي بمعنى ان إطاعته للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وتضحياته لم تكن من أجل غرض مادي دنيوي زعامة أو ملك بدليل انه كان يجهز الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في الوقت الذي اجتمع فيه الناس لنيل ذلك فمن أحق

^١ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٤٤١/٢-٤٤٢ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ،

٤٤٢/٤-٤٤٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٩/٤-٣٠ ، الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٣٦/٤ .

^٢ - دخيل شرح نهج البلاغة ، ٢٥-٩٦/٢٦ .

^٣ - نهج البلاغة ، ص ٤٦٨-٤٦٩ .

بالخلافة، الذي هدفه الدين والعقيدة لا غير؟ أو أصحاب المنافع؟ فإنه ﷺ أحق بها كما وثق له؛ لأن غرضه عقائدي صرف، توفي رسول الله وكانت الملائكة أعوانه في تغسيل الرسول (صلى الله عليه وآله) ملك يصعد وملك يهبط حتى ازدحمت الدار بالملائكة ما فارق سمعه أصواتهم الخفية وهذا الإسناد الثالث لأحقيته بالخلافة وهو تأييده وسماعه ورؤيته الملائكة، كانت وفاة الرسول الله (صلى الله عليه وآله) في حجره (وهذا القول ينفي من نسبت له هذه الفضيلة (السيدة عائشة)) وسالت روحه في كفه وهذا دليل آخر على أحقيته بالخلافة موثقاً بأنه من أولياء الله بدليل رؤيته الروح فمررها ﷺ على وجهه تبركاً بها^(١).

ويرى قسم آخر من الشارحين ان المقصود بروحه ونفسه، الدم لأن الرسول (صلى الله عليه وآله) قاء وقت وفاته دماً وأن علياً ﷺ مسح به وجهه^(٢) ، أما الخوئي فيرى ان المقصود روحه الناطقة القدسية التي هي مبدأ الذكر والفكر والحلم والنباهة فيكون محصلة الكلام ان روحه (قل الروح من أمر ربي) (ونفخت فيه من روحي) لما فارقت جسده الطاهر فاضت بيده فمسح بها على وجهه^(٣) وهو قريب من الرأي الأول لكن مع توسع في الشرح أما الرأي الثاني، فبعيد عن السياق وقد أجاد الخوئي في التوسع في شرحه ونقضه.

ويمكن القول وفق ما تقدم:

١-هدف الإمام ﷺ من التوثيق بيان أن مؤهلاته للخلافة انه على طريق الرسول (صلى الله عليه وآله) ومن ثم ان الأمر الذي يترتب عليه أولويته بمقام النبوة.

٢-استعمل الإمام ﷺ مصدر الشاهد الروائي أو الشاهد العلمي وهم المستحفظون حفظة الشريعة والسنة^(٤) لتقرير كلامه بصورة قطعية لوجود ذلك المصدر العلمي.

١ - كيزري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١٥٢/٢-١٥٤ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٦٠-٢٦٢ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢١-٢٢/٨-١٠ .

٢ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٨٢/١٠-١٨٣ ؛ ابن ميثم البحراني ، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٣٧٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٩٣/٣ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١٩٧/٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١٨٩/٣ .

٣ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٤٠/١٢-٢٤٢ .

٤ - كيزري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١٥٢/٢ .

٣- قول الإمام عليه السلام إني لم أورد على الله ورسوله قط يعني ان هناك من كان يرد ويحاجج الله ورسوله^(١) فتقدم الإمام عليه السلام بهذه الفضيلة.

١ - ففي الحديبية لما كتب كتاب الصلح أتى عمر للرسول (ص) قائلاً له ألسنا على الحق وهم على الباطل أليس قتلنا في الجنة وقتلهم في النار قال بلى فقال عمر للرسول (ص) ففيم نعطي الدنيا في ديننا ونرجع فقال الرسول (ص) له يا ابن الخطاب إني رسول الله ولن يضيعني أبدا فرجع وهو غاضب ولم يصبر حتى استشار ابا بكر فقال له انه رسول الله (ص) ولن يضيعه أبدا ، أحمد بن حنبل ، مسند احمد ، ٤٨٦/٣ ؛ مسلم الحاكم النيسابوري ، صحيح مسلم ، ١٧٥/٥ كما ان قول الله تعالى (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ) الحجرات/٢ نزلت في الخليفة الأول والثاني بعد قدوم وفد من بني تميم على الرسول (ص) يسألونه ان يؤمر عليهم رجلاً منهم فتشاجرا وارتفعت أصواتهما بعد أن اختلف في الشخص الذي سيؤمره الرسول (ص) فنزلت هذه الآية ، البخاري ، صحيح البخاري ، ٤٦/٦ .

المبحث الثاني

توثيق الأبعاد التعليلية للأحداث السياسية وانعكاساتها على الواقع

إن تعامل الإمام عليه السلام مع ثلاثة من أكبر الأحداث التاريخية وهو مقتل عثمان وحرب الجمل والتحكيم ليس من جانب عسكري بل تعامل سياسي من منطق التعليل لتلك الأحداث قائم على أساس إيصال وتصحيح الأفكار تجاه تلك الأحداث التاريخية السياسية بالتوثيق ، التي كان بعضها ونقص حرب الجمل بالذات قائمة على أساس استهجان المجتمع واستنكاره فارضة نفسها بما امتلكته من مقومات ولا سيما في المناطق التي كانت بعيدة مغيبة عن ثورة الأحداث لكن الإمام عليه السلام وثق للإطار المحدد الذي تدور في نطاقه تلك الأحداث وسلبياته على الواقع ودورانها في حلقة بعيدة عن الثوابت الدينية أو يمكن ان نطلق عليها منطق الإصلاح الإجتماعي البعيد عن المصلحة الذاتية.

يعد فكر الإمام عليه السلام العلمي والعصرنة للحدث رافداً حقيقياً لإسناد إبعاده (الحدث) وإرجاعه إلى قواعده وثوابته الحقيقية التي قام على أساسها ونقض إطار القداسة والهيبة المتخذ في الشكل الخارجي فتوثيق الإمام عليه السلام قائم دائماً على هذه النقطة الحساسة وهي جذر الحدث والدافع منه الذي لا يمكن التفريط أو الإستخفاف به إذ نصل إلى ان هذه الأحداث جميعها مستبدلة بأهداف تخالف حقيقتها وواقعها.

ومن خلال استقراء الأحداث التاريخية السياسية في نهج البلاغة يمكن الوصول إلى ما يأتي :-

١- قراءة الحدث من خلال جانبيين فقط وهو الجانب العلمي وجانب المشاهدة وحضور الحدث مما يبعد التثنت كما هو الحال عند قراءة الحدث من المصادر الأخرى.

٢- هناك مسألة جداً مهمة نصل إليها وهي ان تعامل الإمام عليه السلام مع جميع هذه الأحداث من جانب عقائدي لحفظ الدين ومصلحة الأمة لا غير.

١- توثيق الأبعاد الموضوعية للحدث التاريخي :

لعل من أهم الأحداث التي تنطبق عليها هذه المسألة وهذا النوع من التوثيق هي حادثة مقتل عثمان وحرب الجمل، إذ إن مقتل عثمان وحرب الجمل هما عنوانان لموضوع واحد وسيتم التوثيق لهذين المنطلقين لفهم سير الحدث التاريخي وتطوره ، ومعطياته السلبية منذ ذلك الوقت وحتى الآن.

وكان للإمام عليه السلام دور في إشاعة وترسيخ الأفكار الموضوعية عن هذا الحدث التاريخي وتفسير الواقع تفسيراً محايداً؛ لأن الإمام عليه السلام كان على علم أنها ستؤدي إلى عواقب إجتماعية وسياسية خطيرة لذلك وثق للحقيقة المطلقة بالنسبة لهذين الحدثين إذ نجد في النص الفكرة وأداة التوثيق ويثبت أو يبين سبب التوثيق، ومن هذا المنطلق يوثق الإمام عليه السلام لسير الحدث بكل أبعاده منذ البداية وهو خلافة عثمان والثورة إلى النتيجة التي آلت إليها، ولم يكن هناك تسلسل في النصوص عن هذه الأحداث بل متناثرة هنا وهناك من النهج ، ومن هنا جاء ليوثق من خلال النصوص ليرسم صورة حقيقية لبداية الحدث من منطلق الواقع.

يقول عليه السلام: وقد شكأ إليه الناس ما نقموه على عثمان وسألوه مخاطبته لهم فقال عليه السلام له: (فَاعْلَمْ أَنْ أَفْضَلَ عِبَادِ اللَّهِ عِنْدَ اللَّهِ إِمَامٌ عَادِلٌ، هُدًى وَ هَدًى، فَأَقَامَ سُنَّةَ مَعْلُومَةٍ، وَ أَمَاتَ بِدْعَةَ مَجْهُولَةٍ [منزوكه]. وَ إِنَّ السُّنَنَ [السير] لَنَبِيْرَةٌ، لَهَا أَعْلَامٌ، وَ إِنَّ الْبِدْعَ لظَاهِرَةٌ، لَهَا أَعْلَامٌ. وَ إِنَّ شَرَّ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ إِمَامٌ جَائِرٌ ضَلَّ وَ ضَلَّ بِهِ، فَأَمَاتَ سُنَّةَ مَأْخُوْذَةٍ [معلومة]، وَ أَحْيَا بِدْعَةَ مَتْرُوْكَةٍ. وَ إِنِّي سَمِعْتُ رَسُوْلَ اللَّهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - يَقُوْلُ: «يُوْتَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِالْإِمَامِ الْجَائِرِ وَ لَيْسَ مَعَهُ نَصِيْرٌ وَ لَا عَاِذٌ رُّ، فَيُلْقَى فِي نَارِ جَهَنَّمَ، فَيَدُوْرُ فِيهَا كَمَا تَدُوْرُ الرَّحَى، ثُمَّ يَرْتَبَطُ بِرَتْبِكَ [في قعرها]»^(١). وَ إِنِّي أُنشُدُكَ اللَّهُ أَنْ تَكُوْنَ إِمَامَ هَذِهِ الْأُمَّةِ الْمُقْتُوْلَ، فَإِنَّهُ كَانَ يُقَالُ: يُقْتَلُ فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ إِمَامٌ يَفْتَحُ عَلَيْهَا الْقَتْلَ وَ الْقِتَالَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَ يَلْبَسُ أُمُورَهَا عَلَيْهَا، وَ يَبِيْثُ الْفِتْنَ فِيهَا، فَلَا يُبْصِرُوْنَ الْحَقَّ مِنَ الْبَاطِلِ؛ يَمْوُجُوْنَ فِيهَا مَوْجًا، وَ يَمْرُجُوْنَ فِيهَا مَرَجًا. فَلَا تَكُوْنَنَّ لِمَرْوَانَ سَيْفَةً يَسُوْفُكَ إِذْ شَاءَ بَعْدَ جَلَالِ السُّنِّ وَ تَقْضِي الْعُمُرَ. فَقَالَ لَهُ عُمَانُ: كَلِّمِ النَّاسَ فِي أَنْ يُوجَلُوْنِي، حَتَّى أُخْرَجَ إِلَيْهِمْ مِنْ مَظَالِمِهِمْ، فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: مَا كَانَ بِالْمَدِيْنَةِ فَلَا أَجَلَ فِيهِ، وَ مَا غَابَ فَأَجَلُهُ وَصُوْلُ أَمْرِكَ إِلَيْهِ»^(٢).

^١ -ورد في كتب الحديث بألفاظ أخرى ، في قول الرسول (ص) (ان أحب الناس إلى الله عز وجل يوم القيامة وأقربهم منه مجلسا إمام عادل وإن ابغض الناس إلى الله يوم القيامة وأشدّه عذابا إمام جائر) ، أحمد بن حنبل ، مسند أحمد ،

٢٢/٣؛ الترمذي ، سنن الترمذي ، ٣٩٤/٢

^٢ - نهج البلاغة ، ٣٤٤-٣٤٥ .

من خلال هذا النص يوثق الإمام عليه السلام لقضية تربوية وعظ وإرشاد وتحذير الخليفة لكي لا يكون إماماً جائراً ضل ويضل به وتزويده بالحصانة الواقعية من الإنحراف موثقاً عن الغرض من ذلك الوعظ والتحذير كي لا يكون إماماً جائراً أولاً: وفق قاعدة عامة موثقة بحديث للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) إن الإمام الجائر يؤتى به يوم القيامة ويلقى في نار جهنم فيدور فيها ثم يرتبط في القعر لأنه من أشد الناس جرماً فيكون من أشد الناس عذاباً الأمر الثاني بتحذيره ألا يكون جائراً لكي لا يشمل بذلك الأمة إذ لا تقع الأضرار على المستوى الشخصي للخليفة وهذا الكلام لم يأتِ اعتباطاً بل وفق حديث له أبعاد مستقبلية للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أيضاً وهو تحذيره من الاستمرار على الجور سيؤدي إلى قتله ويضل بذلك الأمة واستمرارية الضرر إذ يفتح القتل والقتال إلى يوم القيامة نتيجة سلوكه اللامشروع فتلتبس الأمور على الأمة فلا يبصرون الحق من الباطل لأن هناك من يستغل الحدث وفي الوقت نفسه بعد النصح والتحذير أرشده لمعالجة الأسباب لتجنب ذلك، وهي أن لا يعطي زمام الأمور بيد مروان يوجهه إذ يشاء وان يباشر مظالم الناس ويرد كل ذي حق حقه فمن كان في المدينة فلا تأخير في أجله والبعيد أجله وصول الأمر إليه^(١).

النتيجة التي نصل إليها من خلال التوثيق في النص ان عثمان كان خليفة جائراً وإلا فما معنى نصح الإمام عليه السلام لو لم يكن كذلك ووثق الإمام عليه السلام لضرر ذلك على المستوى الشخصي للخليفة وعلى المستوى الاجتماعي للأمة، ومما تقدم نستنتج أيضاً:

١- توثيق الإمام عليه السلام لترسيخ مبدأ أن الأمام الجائر أو الحاكم الجائر يكون مصيره قعر نار جهنم.

٢- حدد الإمام بدقة من خلال التوثيق الصورة المستقبلية للحدث بحدوث الفتنة فلا يبصر الحق من الباطل.

٣- نستنتج من ذلك النص أيضاً كبر سن الخليفة وان مرواناً كان مسيطراً عليه فكان من أقوى الأسباب المسببة للثورة عليه ومقتله^(٢).

١ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٦٢/٢-٤٦٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٧٢/٣-٧٣ .

٢ - ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط)، ص ٣٤٥ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣٦/١٠ .

٤- نستنتج من ذلك التوثيق كذلك أن الإمام عليه السلام وعظ وأرشد الخليفة وأعطاه التوصيات التي تسهم في بناء وتغيير سلوكه كل ذلك من أجل الحرص على جماعة ووحدة المسلمين.

من التوثيق نصل إلى أن عملية وعظه وإرشاده للخليفة لم يقابلها عملية تغيير، فأصبحت عبثاً كالبناء بدون قاعدة على الرغم من عواصف الأحداث من حوله. وفي الوقت نفسه يستغل مكانة الإمام عليه السلام في تهدئة الثوار، ونستدل على ذلك من خلال قوله عليه السلام إلى عبد الله بن عباس وقد جاءه برسالة من عثمان وهو محصور يسأله الخروج إلى ماله بينبع^(١) ليقبل هتف الناس باسمه للخلافة بعد أن سأله من قبل فقال: (يَا بَنَ عَبَّاسٍ، مَا يُرِيدُ عُثْمَانُ إِلَّا أَنْ يَجْعَلَنِي جَمَلًا نَاصِحًا بِالْغَرْبِ؛ أُقْبِلُ وَ أَدْبِرُ: بَعَثَ إِلَيَّ أَنْ أَخْرُجَ، ثُمَّ بَعَثَ إِلَيَّ أَنْ أَقْدَمَ، ثُمَّ هُوَ الْآنَ يَبْعَثُ إِلَيَّ أَنْ أَخْرُجَ! وَاللَّهِ لَقَدْ دَفَعْتُ عَنْهُ حَتَّى خَشِيتُ أَنْ أَكُونَ آثِمًا)^(٢).

من خلال هذا الشاهد يريد الإمام عليه السلام ان يوثق حين سأله عثمان أن يخرج بأنه دفع عن عثمان حتى خشي لكثرة المدافعة أن يكون آثماً في ذلك والسبب في ذلك ان عثمان يريد أن يجعل من الإمام كالجمل الناصح الذي يستفاد منه في السقي التي لها حرية الحركة وليست حرية الإختيار وجه الشبه الاستفادة لأنه بعث إليه، أخرج لتهدئ الثوار ثم بعث إليه أن يقدم وهو الآن يبعث للإمام بالخروج^(٣). فما أراد الإمام عليه السلام أن يصل إليه من خلال التوثيق ان مدافعتة عن عثمان بالخروج ثم الرجوع قد يحصل بها الإثم لاستفادة عثمان من ذلك ولا يقابله أي عمل من جانبه لحل المشكلة ، ومن الصيغة الموثقة في تعبير الإمام عليه السلام أمكن الخروج بعدة نقاط :

١- ذكر بعض الشارحين أن قول الإمام عليه السلام دفعت عن عثمان حتى خشيت أن أكون آثماً تحتل وجوه أحدها دفع عن عثمان بلسانه بالشتم وضرب بسيفه حتى خشي أن يكون آثماً لأنه قد ضرب من لا

^١ - ينبع: وهي بين مكة والمدينة سميت بذلك لكثرة الينابيع فيها تقع على اليمين من رضوى على سبع مراحل من المدينة وهي قرية غنية وادبها يصب في غيقة، كان يسكنها الأنصار وجهينة وليث وبها وقوف لعلي بن أبي طالب (عليه السلام) يتولاها ولده (الإمام الحسن عليه السلام)، الحموي ، معجم البلدان ، ٤٤٩/٥-٤٥٠ .

^٢ - نهج البلاغة ، ص ٥٤٣ .

^٣ - كينزي بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٣٦٥/٢ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٢١/٣ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٣-٩١/٢٤ .

يستحق^(١) لكن ما توصلنا إليه بالتوثيق أولاً أنه دفع عن عثمان وخشي الإثم لأنه يبعث إليه بالخروج فيخرج ثم يبعث إليه بالرجوع فيرجع فهذه عملية خروج الإمام ورجوعه هي دفع الضرر عن عثمان وقد يحصل من وراء ذلك الإثم؛ لأن الثوار على حق وثانياً انه ليس من أخلاقيات الإمام عليه السلام ضرب وشتم أصحاب الحق.

٢- النتيجة التي نصل إليها من خلال التوثيق لحقيقة يجب التسليم بها ان الخليفة كان عاجزاً أو متعجزاً عن ان يحدث التغيير ويقوم بتهدئة الثوار بل كان معتمداً ومستفيداً من مكانة الإمام عليه السلام في نفوسهم.

٣- من خلال التوثيق نتعرف على الجانب الزراع إذ كان يتم السقي بواسطة الجمال وكان لها اسم خاص بها وهي النواضح بالغرب^(٢).

٤- نستدل أيضاً أن دور الإمام عليه السلام مثل دور الوسيط من أجل إيجاد الحلول السلمية وإنهاء المشكلة بأقل الخسائر.

ويمكن ان نزيد الأمور إيضاحاً لسير الحدث التاريخي وذلك بدراسة العناصر التي يمكن الخروج بها بالتوثيق من كلامه عليه السلام والواقع الذي شهد تحولاً كبيراً جعل من أحدهما قاتلاً والآخر مقتولاً وهنا نسأل هل أن المسؤولية تقع على قاتليه؟ لكن معطيات التوثيق تدل على أن الطرفين كانا ضحية ذلك الواقع وعبر عليه السلام عن هذا بالقول: (لَوْ أَمَرْتُ بِهِ لَكُنْتُ قَاتِلًا، أَوْ نَهَيْتُ عَنْهُ لَكُنْتُ نَاصِرًا، غَيْرَ أَنَّ مَنْ نَصَرَهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَ: خَذَلَهُ مَنْ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ، وَمَنْ خَذَلَهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَ: نَصَرَهُ مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنِّي. وَأَنَا جَامِعٌ لَكُمْ أَمْرَهُ، اسْتَأْثَرَ فَأَسَاءَ الْأَثَرَةَ، وَجَزَعْتُمْ فَأَسَأْتُمْ الْجَزَعَ، وَاللَّهِ حُكْمٌ وَقِيعٌ فِي الْمُسْتَأْثَرِ وَالْجَازِعِ)^(٣).

١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢٩٧/١٣ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣٢٣/٤ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٨٤/١٦ ، الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٢٩٤ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ١٧٨/٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣٦٨/٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١١٢/٤ .

٢ - الناضح جمل يستقى عليه الماء للقرى وجمعه النواضح، ألفراهيدي ، العين ، ١٠٦/٣ ، والغرب دلو تتخذ من جلد ثور ، ابن منظور ، لسان العرب ، ٦٤٢/١ فالناضح بالغرب أي بالدلو.

٣ - نهج البلاغة ، ص ٧٧.

فالإمام عليه السلام يقول أنه لو أمر به لكان هو القاتل وأن نهى عنه لكان ناصرًا والغرض من ذلك القول ليس معناه ان الإمام عليه السلام هو من قتل عثمان أو انه نصره بل ان السبب في ذلك موثق له بتوثيق سياسي ومؤطر من جانب الحاكم والمحكومين إذ أن عثمان أو الحاكم استأثر أي استبد فأساء الأثرة فلا يمكن أن يكون الإمام عليه السلام ناصرًا له والمجتمع جزع من استبداده فأساء الجزع لأنه قتله وكان يكون جزاؤه عما إذ نب ليس القتل بل الحبس أو العزل^(١).

ومن ثم لا يمكن للإمام عليه السلام ان يكون قاتل له فلم تكن هناك عملية توازن بين الأمرين فالمسؤولية تقع على الإثنين بالنتيجة من نصره لا يستطيع ترجيح نفسه على قاتليه لأن نصره لا يوجب مدح للناصر لأنه استأثر كما تقدم ومن خذله لا يتلطف على خذلانه. واستدل الشارحون من ذلك على أن الخاذلين أحسن من الناصرين^(٢) ولكن هناك التفاتة من الراوندي في القول أن المعنى ليس خيرهما من خذلانهما إياه ولا نصرتهما إياه^(٣) وهذا يؤيد ما ذهبنا إليه من قول الإمام عليه السلام بأنه لم ينصره ولم يخذله ، مما تقدم نصل إلى ما يأتي :

١- إن الإمام عليه السلام كان يمتاز برؤية شاملة للموقف ومعالجة حكيمة لا يجامل في الحق لذلك وثق انه لم يكن ناصرًا عثمان ولم يكن خاذل له وربما قائل يقول هذا يخالف ماورد من ان الإمام عليه السلام دافع عن عثمان هو وولديه^(٤)، يمكن القول ان هذا بمعنى المدافعة لحفظ نظام المسلمين وليس مناصرة عثمان شخصياً.

٢- إن الإمام عليه السلام عندما يضع الحجر الأساس في موقفة من الحدث ينطلق من منطلقين من منطلق السلطة التي استبدت ومن منطلق الواقع الإجتماعي الذي جزع.

٣- من خلال التوثيق الذي تقدم نصل إلى برنامج مكون من عدة أفكار في الجانب السياسي بأن للسلطة دوراً في تطور حالة المجتمع بوصوله إلى آخر مرحلة وهي الثورة، وفي الجانب العلمي تنبيه إلى

١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٢٨/٢-١٢٩.

٢ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٤٨/١ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٦٥-١٦٦ ؛ جرداق ، روائع نهج البلاغة ، ص ٩٣ ؛ القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ٢٢٠-٢٢١ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٧٢/١ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٤٥-٤٦ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢٠٥-٢٠٦ ؛ الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ٤٨٩/٥-٤٩٠.

٣ - الراوندي ، مناهج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٢٥/١.

٤ - البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٥٥٨/٥ ؛ المسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ٣٤٤/٢-٣٤٥.

أهمية استعمال العقل إذ أن الطيش يجعل من العمل سلبياً بدل أن يكون إيجابياً، وفي الجانب الديني ان الحاكم يحاسب لعدم استعماله العدل والمجتمع أيضا يحاسب لأنه أساء في الحكم.

وفضلاً عن أنه عليه السلام قد أدان الحاكم والمجتمع فإنه وضع يده على الحقيقة للذين استغلوا الحدث وفند اتخاذهم ذلك كسبب في الشكل الظاهري ، فقد يكون السبب المباشر في بعض الأحيان عامل مساعد على كشف البواطن وهذا المعنى بالذات الذي طرحه الإمام عليه السلام ولم يكتف بال طرح بل موثقاً له قال عليه السلام حين بلغه خبر الناكثين: (أَلَا وَ إِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ ذَمَّرَ حَزْبَهُ، وَ اسْتَجَلَبَ جَلْبَهُ، لِيَعُودَ الْجَوْرُ إِلَى أَوْطَانِهِ، وَ يَرْجِعَ الْبَاطِلُ إِلَى نِصَابِهِ)^(١).

قبل الخوض في التوثيق للنص المتقدم لابد في البداية معرفة من هو الشيطان؟ ومن هم حزبه الذين ذمهم واستجلبهم؟ ويمكن القول ان المقصود بالشيطان معاوية بن أبي سفيان لاسيما أنه عليه السلام ذكر ذلك في موضع آخر من نهج البلاغة وبشكل صريح في كتابه إلى زياد بن أبيه حين أراد معاوية إستلحاقه بالنسب قال له عليه السلام: (وَ قَدْ عَرَفْتُ أَنَّ مُعَاوِيَةَ كَتَبَ إِلَيْكَ ٠٠٠ فَاحْذَرُهُ، فَإِنَّمَا هُوَ الشَّيْطَانُ)^(٢) .

وحزبه الذين ذمهم أي حثهم وشجعهم هم الناكثون مستغلاً الطموح السياسي لديهم فقد بدأ يعزف على وتر الخلافة فكتب (بسم الله الرحمن الرحيم - لعبد الله الزبير أمير المؤمنين، من معاوية بن أبي سفيان، سلام عليك أما بعد فإنني قد بايعت لك أهل الشام، فأجابوا و استوسقوا كما يستوسق الجلب، فدونك الكوفة و البصرة لا يسبقك إليها ابن أبي طالب، فإنه لا شيء بعد هذين المصرين، و قد بايعت لطلحة بن عبيد الله من بعدك، فأظهرا الطلب بدم عثمان و ادعوا الناس إلى ذلك ٠٠٠)^(٣) ، فمعاوية قد خدع هؤلاء بهذا الأمر مستغلاً حب الرئاسة والطموح لديهم.

ومن ثم ان الإمام عليه السلام يوثق لحقيقة من خلال النص أن حرب الجمل كانت بتخطيط من معاوية إذ يوثق أنه هو الذي ذمهم وحثهم وشجعهم وجلبهم من مكان لمكان و السبب الذي جعل معاوية يخطط لذلك موثق له وفق الحقيقة الواقعية لمعاوية لأنه يريد الإعادة إلى الحالة التي كانت عليها قبل مبعث الرسول(صلى الله عليه وآله) أي إعادة الجاهلية.

١ - نهج البلاغة ، ص ٦٠ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٦٢٩-٦٣٠ .

٣ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢٣١/١ ؛ المجلسي ، بحار الأنوار ، ٦-٥/٣٢ ؛ الأميني ، الغدير ، ٣٢٧/١٠ .

واخفق الشارحون في بيان القسم الأول من التوثيق إذ تفوقوا في أن المقصد من كلامه هو أصحاب الجمل وان الشيطان هو الذي حثهم وشجعهم وهذا صحيح ولكن لم يذهبوا إلى أبعد من ذلك لبيان أن معاوية هو الشيطان الذي يقصده الإمام عليه السلام إما الجانب الثاني من الكلام فاتفقوا فيه انه ذمهم وحثهم لأنه يريد الإعادة إلى الحالة التي كانت قبل مبعث الرسول (صلى الله عليه وآله) والرجوع إلى شرك الجاهلية ليعود الجور ممتزج بالعدل^(١) ، ومما طرح نصل إلى ما يأتي :

١- ان ما مر يدفنا إلى الاعتقاد لا بل التسليم أن بني أمية خططوا لكيفية الإستفادة من مقتل الخليفة فوثق الإمام عليه السلام الغرض من ذلك لإعادة الجاهلية الأولى .

٢- إن الشيطان جلب جلبه من بلد إلى بلد فالمقتول في المدينة لما حدثت المظاهرات في البصرة، لكن ما توصلنا إليه بالتوثيق ان الغرض إعادة الجاهلية ومن ثم ان المدينة أو مكة لم تكن المكان المناسب لإعادة الجاهلية لكن البصرة تأسست وفق ثقافة الخلفاء فهي الأنسب .

٣- صحيح أن بوادر التحرك والتخطيط من الأمويين لكن منطلق التمرد كان من جهة أصحاب الجمل .

وكما أوضحنا سابقاً ان معاوية وجد في أصحاب الجمل منفذاً ينفذ منه لتحقيق مأربه فاستغل حبهم للسلطة والرئاسة ونجد مصداق ذلك في موضع من نهج البلاغة إذ يوثق الإمام عليه السلام لهذا المعنى وعبر عن ذلك بالقول: (إِنَّ هَؤُلَاءِ قَدْ تَمَلَّؤُوا عَلَى سَخَطَةِ إِمَارَتِي، وَ سَأَصْبِرُ مَا لَمْ أَخْفُ عَلَى جَمَاعَتِكُمْ؛ فَإِنَّهُمْ إِنْ تَمَمُوا عَلَى فَيَالَةَ هَذَا الرَّأْيِ انْقَطَعَ نِظَامُ الْمُسْلِمِينَ، وَإِنَّمَا طَلَبُوا هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَدًا لِمَنْ أَفَاءَهَا اللَّهُ عَلَيْهِ، فَأَرَادُوا رَدَّ الْأُمُورِ عَلَى أَدْبَارِهَا. وَ لَكُمْ عَلَيْنَا الْعَمَلُ بِكِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى وَ سِيرَةِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - وَ الْفِيَامُ بِحَقِّهِ، وَ النَّعْشُ لِسُنَّتِهِ.)^(٢)، ويلاحظ في هذا المقام أن الإمام عليه السلام وثق لسبب خروج أصحاب الجمل وسبب اتفاقهم على سخط إمارة الإمام عليه السلام وكرهها ولم يكتفِ الإمام

١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٣٠٤/١ ؛ شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٢٧٥ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١٦٢/١ ، الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ٨-٧/٥ ؛ القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ٨٣-٨٢/٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٨٩/١ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة ، ٣٩٠/١ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٢٥-١٢٦/١ ، علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ١٠٨/١ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٥/٣ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٥٥/١ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٣٦٢ .

إلى الإشارة إلى ذلك دون عذر وتأكيد وتوثيق وبيان سبب ذلك من منطلق الفكر الجاهلي المنصب على الذات والمصالح .

إن سبب سخط هؤلاء إمارة الإمام عليه السلام وإعلانهم الحرب لأنهم أرادوا رد الأمور على أديبارها أي إرجاع الإسلام إلى جاهلية تتحكم فيه الكبرياء والحسد وطمع السلطة^(١) ويرى قسم آخر من الشارحين أنهم أرادوا بذلك من رد الأمور على إديبارها انتزاع الخلافة من بني هاشم كما انتزعت أول مرة^(٢) وهذا الرأي يترجم ما ذكرناه من منطلق جاهلي وحب الرئاسة والسلطة لديهم ووضح الإمام عليه السلام أن موقفه من ذلك في البداية الصبر وتجاهلهم لكن إن استمروا على ضعف الرأي أي من الخطأ والجهالة سيقع الضرر على المجتمع إذ يفرقون جماعة المسلمين من ثم سيعمل بهم ويسير بهم بذلك على وفق كتاب الله وسنة رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) وإحياء سنته^(٣) .

وفي المعنى نفسه تقريبا يقول عليه السلام : (فَلَمَّا نَهَضْتُ بِالْأَمْرِ نَكثتْ طَائِفَةٌ، وَ مَرَقَتْ أُخْرَى وَ قَسَطَ آخَرُونَ كَأَنَّهُمْ لَمْ يَسْمَعُوا اللَّهَ سُبْحَانَهُ يَقُولُ: ﴿تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فُسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾^(٤) بلى! وَ اللَّهُ لَقَدْ سَمِعُوهَا وَ وَعَوْهَهَا، وَ لَكِنَّهُمْ حَلِيَّتِ الدُّنْيَا فِي أَعْيُنِهِمْ، وَ رَأَقَهُمْ زُبْرُجَهَا!)^(٥) .

إن هذا النص يجمع ويضم جميع الأحداث فيه تقريبا (الناكثون والقاسطون والمارقون) بأن لها النتيجة نفسها، فالتوثيق في القول ان أصحاب الجمل الفئة الناكثة قد خرجوا من أجل هدف مادي من أجل الدنيا إذ حليت لهم وليس من أجل الإصلاح على أن هذا الكلام ليس ضرباً أو اعتباطاً بل موثقاً له بدليل قرآني في الآية القرآنية بأن الدار الآخرة جعلت للذين لا يريدون علوا في الأرض ولا فساداً،

١ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/٣٣-٣٤ .

٢ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٩/٢٩٨ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة(الكبير) ، ٣/٣٢٥-٣٢٦ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٠/١١٠-١١١ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/١٠٧ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢/٤٩٦ .

٣ - بيهقي خراساني ، معارج نهج البلاغة ، ص ٢٨٥ ؛ كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٢/٥٩ .

٤ - القصص /٨٣ .

٥ - نهج البلاغة ، ص ٣٧-٣٨ .

ومن ثم ان خروجهم لغرض دنيوي وليس من أجل إصلاح بدليل الآية القرآنية التي تثبت ذلك فهم ممن سمع الآية ووعوها ولكنهم استهوتهم سلطة الملك والرياسة وغرتهم الزعامة^(١).

نجد أن الإمام عليه السلام ركز في ما تقدم على أن احد أسباب خروجهم من أجل السلطة لذلك وثق لهذا السبب في أكثر من مناسبة ولكن بشكل مختلف وبصيغة مباشرة وغير مباشرة ولعلنا نجد هناك توثيقاً بشكل غير مباشر مجسداً ذلك وبشكل عملي ومفلسفاً خروجهم، تجلت هذه المفاهيم بقوله لطلحة والزبير بعد بيعته بالخلافة وقد عتبا عليه لترك مشورتها والإستعانة في الأمور بهما قال عليه السلام (لَقَدْ نَقَمْتُمَا يَسِيرًا، وَ أَرَجَأْتُمَا كَثِيرًا. أَلَا تُخْبِرَانِي، أَيُّ شَيْءٍ كَانَ لَكُمْ فِيهِ حَقٌّ دَفَعْتُمَا عَنْهُ؟ أَمْ أَيُّ قِسْمٍ اسْتَأْثَرْتُمْ عَلَيْنَا بِهِ؟ أَمْ أَيُّ حَقٍّ رَفَعْتُمْ إِلَيَّ أَحَدٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ضَعَفْتُ عَنْهُ، أَمْ جَهَلْتُمْ، أَمْ أَخْطَأْتُ بَابَهُ؟! وَ اللَّهُ مَا كَانَتْ لِي فِي الْخِلَافَةِ رَغْبَةٌ، وَ لَأَ فِي الْوَلَايَةِ إِرْبَةٌ، وَ لَكِنَّكُمْ دَعَوْتُمُونِي إِلَيْهَا، وَ حَمَلْتُمُونِي عَلَيْهَا، فَلَمَّا أَفْضَيْتُمْ إِلَيَّ نَظَرْتُ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ وَ مَا وَضَعَ لَنَا، وَ أَمَرْنَا بِالْحُكْمِ بِهِ فَاتَّبَعْتُمُوهُ، وَ مَا اسْتَنَّ النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فَاقْتَدَيْتُمُوهُ، فَلَمْ أَحْتَجْ فِي ذَلِكَ إِلَيَّ رَأْيِكُمَا، وَ لَأَ وَقَعَ حُكْمٌ جَهْلْتُمُوهُ، فَاسْتَشِيرِكُمَا وَ إِخْوَانِي الْمُسْلِمِينَ؛ وَ لَوْ كَانَ ذَلِكَ لَمْ أَرْغَبْ عَنْكُمَا، وَ لَأَ عَنِ غَيْرِكُمَا. وَ أَمَّا مَا ذَكَرْتُمَا مِنْ أَمْرِ الْأَسْوَةِ، فَإِنَّ ذَلِكَ أَمْرٌ لَمْ أَحْكَمْ أَنَا فِيهِ بِرَأْيِي، وَ لَأَ وَلِيَّتُهُ هَوَى مَنِّي، بَلْ وَجَدْتُ أَنَا وَ أَنْتُمَا مَا جَاءَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - قَدْ فَرَّغَ مِنْهُ، فَلَمْ أَحْتَجْ إِلَيْكُمَا فِيمَا قَدْ فَرَّغَ اللَّهُ مِنْ قَسْمِهِ، وَ أَمْضَى فِيهِ حُكْمَهُ، فَلَيْسَ لَكُمْ، وَ اللَّهُ، عِنْدِي وَ لَأَ لِغَيْرِكُمَا فِي هَذَا عُنْبَى. أَخَذَ اللَّهُ بِقُلُوبِنَا وَ قُلُوبِكُمْ إِلَى الْحَقِّ، وَ أَلْهَمَنَا وَ إِيَّاكُمْ الصَّبْرَ)^(٢).

التوثيق هنا يتمثل في قول الإمام عليه السلام انه لم يستشر أحداً خلال خلافته ومنهم طلحة والزبير اللذان عتبا عليه لتركه مشورتها ومساواتها بالعطاء مع غيرهما وليس معنى ذلك إعتداد الإمام عليه السلام برأيه واستنثاره بالسلطة بل ان سبب ذلك يوثق له الإمام عليه السلام وفق مبدأ عملي وهو ان عمله كان يستمد من كتاب الله وما سنه النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) فليست هناك حاجة بعد الكتاب والسنة إلى رأي آخر، فضلاً عن العلم الذي كان عند الإمام عليه السلام فلم يقع حكم جهله ليستشير به أحداً ولو حصل ذلك لكانا أحد المشاورين^(٣).

١ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١١٧/١ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٤٨٤-٤٨٥ .

٣ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٤٧/٣ .

الأمر الآخر الذي يوثق له الإمام عليه السلام وهو المساواة في العطاء وعتب طلحة والزبير على الإمام عليه السلام لمساواتهما بغيرهما الذي أدى إلى إحداث ضجة ولا يعني ان ذلك الأمر حكم خاص من الإمام عليه السلام ورأي منه، بل أثبت الإمام عليه السلام ذلك عقائدياً ليسند به كلامه ان ذلك العمل عمل الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في المساواة في العطاء وهو ثابت في الشريعة لا يحتاج إلى رأي آخر وفلسفة في ذلك ولا يحتاج اجتهاد. إن الفكرة التي يريد إيصالها الإمام عليه السلام من خلال التوثيق ان عمله كان مستمداً من الكتاب والسنة فأدى ذلك إلى حدوث خلل كبير لدى كثير لتغيير ما عهدوه وتعودوا عليه سابقاً فنقموا لأمر يسير في نظر الإمام عليه السلام لأنه الحق^(١)، ويمكن الوصول من التوثيق بأن عمل الإمام عليه السلام قائم ومستند وفق قوانين وتشريعات إلهية طبقها النبي ثم عمل بها هو فليس هناك مبرر للإحتجاج ويمكن أن يستفاد من النص بعدة نقاط :

١- ان الإمام علي عليه السلام أراد ان يوثق للإشكال الذي طرحه طلحة والزبير من أجل الحصول على منصب كمستشارين له وتفضيلهم على غيرهم في العطاء.

٢- يوثق الإمام عليه السلام أن فلسفته في الحكم كانت وفق الكتاب والسير بسنة رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم).

٣- تستدل من خلال التوثيق حالة التميز الطبقي التي كان عليها المجتمع من بعد وفاة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فلما ساوى الإمام عليه السلام بهم أدى إلى إثارة المنتفعين.

٤- تستفيد من ذلك كمادة تاريخية تدل على الحالة الإقتصادية والسياسة المالية التي كان عليها الخلفاء وتداولها بينهم بدل من توزيعها بالتساوي.

٥- ديناميكية النص الموثقة إذ يستفاد منه في عدة أوجه، منها ابتعاد الخلفاء عن سنة رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، كما انه توعية وتنقيف في الجانب السياسي للحاكم بالسير وفق الكتاب والسنة فما وجد فيهما لا يحتاج بذلك إلى مشورة احد فيما هو مثبت لا يحتاج إلى تأويل.

١ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣٢٥-٣٢٦ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٨/١١ - ١٠ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة(الكبير) ، ٤/١١-١٢ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٢٣٤ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/٢٩٥-٢٩٧ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٩/٥٤٥-٥٤٨ .

٦- النزعة السياسية التي كانت عند طلحة والزبير وحبهما للسلطة والإمتهادات كانت أحدى عوامل الخروج في حرب الجمل.

ان الحدث التاريخي بتولي الإمام عليه السلام الخلافة كان له آثاره ، وشعور بعضهم بالسلبية والتهميش فاستغل موت الخليفة وسيلة لإعادة المكتسبات، نجد أن الإمام عليه السلام يوثق لهذا المعنى في نهج البلاغة الذي يحقق لنا مصدراً عن ملامح وطبيعة سير الحدث يقول عليه السلام: (كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرْجُو الْأَمْرَ لَهُ، وَ يَعْطِفُهُ عَلَيْهِ دُونَ صَاحِبِهِ، لَا يَمْتَنُّ إِلَى اللَّهِ بِحَبْلِ، وَ لَا يَمْدَانِ إِلَيْهِ بِسَبَبٍ. كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا حَامِلٌ ضَبِّ لِسَاحِبِهِ، وَ عَمَّا قَلِيلٍ يَكْشِفُ قِنَاعَهُ بِهِ! وَ اللَّهُ لَئِنْ أَصَابُوا الَّذِي يُرِيدُونَ لَيَنْتَزِعَنَّ هَذَا نَفْسَ هَذَا، وَ لَيَأْتِيَنَّ هَذَا عَلَى هَذَا. فَذَ قَامَتِ الْفِتْنَةُ الْبَاغِيَّةُ، فَأَيُّنَ الْمُحْتَسِبِينَ! فَقَدْ سَنَّتْ لَهُمُ السُّنَنُ، وَ قَدَّمَ لَهُمُ الْخَبْرَ [الخير]. وَ لِكُلِّ ضَلَّةٍ عِلَّةٌ، وَ لِكُلِّ نَاكِثٍ شُبْهَةٌ. وَ اللَّهُ لَا أَكُونُ كَمَسْتَمِعِ الدَّمِ، يَسْمَعُ النَّاعِي، وَ يَحْضُرُ الْبَاكِي ثُمَّ لَا يَعْتَبِرُ!)^(١).

الأمر الذي يريد أن يصل إليه الإمام عليه السلام من خلال التوثيق في النص المتقدم هو بيان علة ضلال أصحاب الجمل لاسيما طلحة والزبير إذ يريد ان يصل لفكرة لكل ضلة علة ولكل ناكث ينكث البيعة ويخون العهد شبهه يتخذها، ويسند الإمام عليه السلام ما يريد توثيقه بدليل واقعي وفق النزعة السياسية لديهم لتولي الخلافة فمحاربتهم ليس من أجل الدين بل من أجل الدنيا كل منهم يريد الخلافة ويحاول انتزاعها من صاحبة ولا سبب بينهم وبين الله من الإيمان للمطالبة بدم عثمان وما جمعهم إلا المصلحة إذ كل منهم حامل ضب لصاحبة^(٢)، والضب الغيظ والحدق^(٣) إي ان كلاً منهم يحمل في طياته وداخله الحسد والحدق لصاحبه لأن كل واحد منهم يريد الخلافة دون صاحبه فإن تحقق مطالبهم سيقتل كلاً منهم الآخر وسيكتشف عند ذلك القناع.

ان الهدف الذي وصل إليه الإمام عليه السلام من التوثيق هو بان ضلة وشبهه هؤلاء وكشف سبب نكثهم البيعة هو من أجل السلطة وليس للطلب بدم عثمان، وهذه الشبهة التي اتخذوها وانطوت على كثير فأين المحتسبون الذين قدم لهم الخبر رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) بخروج هذه الفئة الباغية وبذلك نبه عليه السلام على الخبر ليبين من على الحق ومن على الباطل، أما موقفه ليس موقف المتفرج

١ - نهج البلاغة ، ص ٣٠٠-٣٠١.

٢ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٥٢/٢.

٣ - ابن منظور ، لسان العرب ، ٥٤٠/١.

كمستمع للدم أي كالضبع التي تتميز بالجبن^(١) يسمع الناعي لأصحابه دون ان يكون له دور في التغيير والإنكار^(٢) ، ان ما تقدم يتجسد فيما يأتي :

١- من خلال التوثيق يريد الإمام عليه السلام ان يوصل فكرة ان أصحاب الجمل اتخذوا من مقتل عثمان ذريعة للخروج عليه، وهذه شبهة أو دعاية إعلامية انطوت على الكثير لأنهم في الحقيقة ما خرجوا إلا من أجل الذات والمصالح ولنيل الخلافة .

٢- بالتوثيق نصل أيضا إلى الجانب الديني المترزع الذي كان عليه أصحاب الجمل إذ اتخذوا من المطالبة بدم الخليفة المقتول ذريعة لتحقيق رغباتهم.

٣- الأمراض النفسية التي مني بها أصحاب الجمل من الحقد والحسد والتنازع فيما بينهم^(٣) إلى درجة تصل بهم ان يقتل أحدهم الآخر.

وعند استكمال استقراء كلام الإمام عليه السلام فيما يخص هذا الحدث التاريخي نجد انه أراد ان يصل من خلال التوثيق إلى حقائق أخرى فضلاً عن ما توصل إليه ان خروجهم من اجل نيل الخلافة يصل بنا أنهم من المشاركين في دم عثمان، يقول عليه السلام بشأن طلحة بن عبيد الله: (قَدْ كُنْتُ وَ مَا أُهْدَدُ بِالْحَرْبِ، وَ لَا أُرْهَبُ بِالضَّرْبِ؛ وَ أَنَا عَلَى مَا قَدْ وَعَدَنِي رَبِّي مِنَ النَّصْرِ. وَ اللَّهُ مَا اسْتَعَجَلَ مُتَجَرِّدًا لِلطَّلَبِ بِدَمِ عُمَانَ إِلَّا خَوْفًا مِنْ أَنْ يُطَالَبَ بِدَمِهِ؛ لِأَنَّهُ مَظْنَتُهُ، وَ لَمْ يَكُنْ فِي الْقَوْمِ أَحْرَصُ عَلَيْهِ مِنْهُ، فَأَرَادَ أَنْ يُغَالِطَ بِمَا أَجْلَبَ فِيهِ لِيَلْتَبَسَ [بِلبس] الأَمْرُ وَ يَقَعَ الشُّكُّ. وَ اللَّهُ مَا صَنَعَ فِي أَمْرِ عُمَانَ وَاحِدَةً مِنْ ثَلَاثٍ: لَنْ كَانَ ابْنُ عَفَّانٍ ظَالِمًا - كَمَا كَانَ يَزْعُمُ - لَقَدْ كَانَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُوَارَرَ قَاتِلِيهِ، أَوْ يُنَابِذَ نَاصِرِيهِ، وَ لَنْ كَانَ مَظْلُومًا لَقَدْ كَانَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُتَهَنِّهِينَ عَنْهُ، وَ الْمُعْذِرِينَ فِيهِ وَ لَنْ كَانَ فِي شَكٍّ

١ - حميد سراج جابر ، الفكر الاختباري ، ٢٩٩-٣٠٠.

٢ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٠٩/٩-١١٠ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٢٠٥/٣-٢٠٧ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ١٨١ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٠٧/٩-١٠٩ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٤٤/٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣٤٦/٢-٣٤٧ ؛ الموسوي شرح نهج البلاغة ، ٢/٤٥٢-٤٥٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢/٣٥٣-٣٥٤.

٣ - ونجد مصداق ما اخبر به الإمام (عليه السلام) من التنازع فيما بينهم لما دخلوا البصرة واذن مؤذن الصلاة لصلاة الغداة أراد طلحة ان يتقدم الصلاة فدفعه الزبير فما زالوا يتدافعان حتى كادت الشمس تطلع فنادى أهل البصرة " الله الله يا أصحاب رسول الله في الصلاة نخاف فوتها" إلى ان قدمت عائشة أم المؤمنين ابن أختها عبد الله بن الزبير؛ المفيد ، وقعة الجمل ، ص ١٥٢ ؛ المدني ، وقعة الجمل ، ص ٤٠.

مِنَ الْخَصَلَتَيْنِ، لَفَدْ كَانَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَعْتَزِلَهُ وَ يَرَكُدَ [يركب] جَانِبًا، وَ يَدَعُ النَّاسَ مَعَهُ، فَمَا فَعَلَ وَاحِدَةً مِنَ الثَّلَاثِ، وَ جَاءَ بِأَمْرٍ لَمْ يُعْرِفْ بَابَهُ، وَ لَمْ تَسَلَمْ مَعَاذَ يِرُهُ^(١).

يوثق الإمام عليه السلام من خلال هذا النص سبب استعجال طلحة للطلب بدم عثمان فلم تكن هذا السرعة طبيعية بل يخفي وراء ذلك أمراً، ويسند الإمام عليه السلام ذلك التوثيق بعدة أدلة الدليل الأول علمي نفسي (ان صح ذلك) وهو ان المبادرة السريعة ما هي إلا لإخفاء الحقائق لأنه يكون محل شك أو ظن فيبعد عنه الشك، الدليل الثاني يسند عليه السلام به ذلك التوثيق بحادثة تاريخية قريبة على الحدث وهي ان طلحة كان من أحرص الناس على قتل عثمان إذ كان يحرض على ذلك^(٢) وبين الشك والحقيقة استعجل للطلب بدم الخليفة ليغالط الناس وليحدث الإلتباس ويسقط الشك عنه ، الدليل الثالث ما صنع في أمر عثمان هو واحد من ثلاثة فإن كان ظالماً كان من المفترض ان يؤازر قاتليه ويعادي من ينصره وان كان مظلوماً كما يدعي الآن كان ينبغي أن يكون من الناهين عن قتله وينهى عن الثورة، وان كان شاكاً لا يعلم أهو ظالم أم مظلوم كان ينبغي ان يسكن ويدع الناس ما تفعل، لكنه لم يفعل أيّاً من هذه الخصال

١ - نهج البلاغة ، ص ٣٦٩-٣٧٠.

٢ - من خلال ما مر في النص من توثيق الإمام (عليه السلام) من ان طلحة بن عبيد الله كان من أكثر الناس حرصاً على قتل الخليفة نجد ذلك له صدى في العديد من المصادر وبروايات مختلفة لها النتيجة نفسها منها ما ذكره الطبري من أن طلحة كان يحرض الناس على عثمان فقال علي (عليه السلام) له " أنشدك الله ألا رددت الناس عن عثمان قال لا والله حتى تعطي بنو أمية الحق من أنفسها " ؛ تاريخ الطبري ، ٣ / ٤٣٣ ؛ وينظر أيضا ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ٣ / ١٨٣ ؛ ومنها ما ذكره ابن شيبه أخذ علي بيد الأشر و انطلق به حتى أتى طلحة فقال له ان أهل مصر يسمعون منك ويطيعونك فأنهم عن قتل عثمان فقال " ما استطيع دفع دم أراد الله إهراقه " فاخذ علي بيد الأشر وانصرف وهو يقول "بئس ما ظن ابن الحضرمية ان يقتل ابن عمي ويغلبني على ملكي بئس ما أرى" ؛ المصنف ، ٨ / ٦٩٤ ؛ بل انه شدد عليه في الحصار ومنع ان يدخل عليه الماء ، فأرسل إلى علي يقول له "ان فلانا يعني طلحة قد قتلني بالعطش، والقتل بالسلاح أجمل من القتل بالعطش" فخرج إليه علي وهو متوكئ على يد المسور بن مخرمة حتى دخل عليه وهو يترامى بالنبل فقال له ان عثمان قد أرسل لي إنكم قد قتلتموه بالعطش وذلك ليس بحسن و انا أحب ان تدخل عليه الماء فقال "لا والله ولا نعمة عين لا نتركه يأكل ولا يشرب" ؛ ابن شبة ، تاريخ المدينة ، ٤ / ١٢٠٢ ؛ وينظر البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٥ / ٥٨٢ ؛ ومر مجمع بن جارية الأنصاري بطلحة بن عبيد الله فقال : يا مجمع ما فعل صاحبك ؟ قال : أنظكم والله قاتليه فقال طلحة : فإن قتل فلا ملك مقرب ولا نبي مرسل ؛ البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٥ / ٥٦٥ .

وجاء بأعدار واهية من التحريض ونكت البيعة ليعيد عنه أشبهه بالقتل والتحريض بالتدليس والتضليل^(١).

النتيجة التي أراد الإمام عليه السلام ان يصل إليها وأسندها بالدلائل العلمية التاريخية ان طلحة أحد المشاركين في دم عثمان وما كان خروجه إلا لإبعاد الشك عنه.

على الرغم إننا نتعامل مع العموميات والحوادث البارزة خلال التوثيق إلا أن هناك جزئيات وتفصيل موقفة ترد في النص في غاية الأهمية قد تكون أكثر أهمية من العموميات منها ماورد في هذا النص وما أراد الإمام عليه السلام ان يصل إليه بعد ان هدد بالحرب من أصحاب الجمل فكان رده انه لا يهدد بالحرب ولا يرهب بالضرب، ولم يأت كلام الإمام عليه السلام ذلك مجرداً من غير دليل أو معتمداً على قوته و شجاعته البدنية فقط أو ما يمتلك من عسكر بل يوثق لذلك مهما هدد بالحرب فإن الله قد وعده النصر، يعني ان الشجاعة الجسمية والنصرة المعنوية كلتاهما متوفرة فليهدد من يهدد وليرهب من يرهب لأنه على الحق وإنهم على الباطل^(٢).

بذلك نصل إلى نتيجة من هذا التوثيق ان التأييد الإلهي كان حاضراً في معركة الجمل أولاً وثانياً يطلعنا على حقيقة وهي ان أصحاب الجمل كانوا يهددون الإمام عليه السلام وكل من يهدد ويرفع صوته دائماً هو على غير الحق، ونجد مصداق ذلك في قول الإمام عليه السلام (وَ قَدْ أَرَعَدُوا وَ أَبْرَقُوا، وَ مَعَ هَذَيْنِ الْأَمْرَيْنِ الْفَشْلُ، وَ لَسْنَا نَزْعُدُ حَتَّى نُوقِعَ، وَ لَا نَسِيلُ حَتَّى نُمْطِرَ)^(٣) فالتهديد والتوعد نتيجتهم الفشل الذريع لأن الغالب من الجبناء الجلبة والضوضاء والغالب من الشجعان الصمت والسكون^(٤).

وفضلاً عن هذه الأدانه الموثقة بالأدلة فيما يخص طلحة بن عبيد الله فالإمام عليه السلام أهتم أيضاً بالتوثيق فيما يخص بقية أصحاب الجمل، يقول عليه السلام: (وَ اللَّهُ مَا أَنْكَرُوا عَلَيَّ مُنْكَرًا، وَ لَا جَعَلُوا بَيْنِي وَ بَيْنَهُمْ نَصِيفًا. وَ إِنَّهُمْ لَيَطْلُبُونَ حَقًّا هُمْ تَرَكَوهُ، وَ دَمًا هُمْ سَفَكُوهُ، فَلَنْ كُنْتُ شَرِيكَهُمْ فِيهِ فَإِنَّ لَهُمْ

١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٠/٤-٩ ؛ ابن ميثم الجرائي ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣/٣٤٥-٣٤٦ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٠/١٧٤-١٧٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/٥١-٥٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢/٥١٨-٥١٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/١٢٩-١٣٠ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٥-١٦/٨١-٨٢ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٩/٣٣٨-٣٤٢ .

٢ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/٥٠-٥١ .

٣ - نهج البلاغة ، ص ٤٥ .

٤ - الغروي ، الأمثال والحكم المستخرجة من نهج البلاغة ، ص ٣٧-٣٨ .

لَنصِيبَهُمْ مِنْهُ، وَ لَنْ كَانُوا وَلَوْهُ دُونِي، فَمَا التَّبَعَةُ إِلَّا عِنْدَهُمْ، وَ إِنِّ أَعْظَمَ حُجَّتِهِمْ لَعَلَى أَنْفُسِهِمْ، يَرْتَضِعُونَ أُمَّاً قَدْ فَطَمَتْ، وَ يُحْيُونَ بِدْعَةً قَدْ أُمِيتَتْ. يَا خَيِّبَةَ الدَّاعِي! مَنْ دَعَا! وَ الْإِمَّ أُجِيب! وَ إِنِّي لَرَاضٍ بِحُجَّةِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ وَ عِلْمِهِ فِيهِمْ. فَإِنَّ أَبَوَا أُعْطِيَتْهُمْ حَدَّ السِّيفِ وَ كَفَى بِهِ شَافِيًا مِنَ الْبَاطِلِ، وَ نَاصِرًا لِلْحَقِّ!(^١).

وهنا أراد الإمام عليه السلام ان يوثق أن لا حجة لهم بادعائهم بدم عثمان ولا يمكن ان يحكموا حكماً عادلاً منصفاً بينهم، وهذا الكلام يرتبط بمفهوم علمي ولا يتعلق بالعشوائية من قريب أو بعيد فالتوثيق قائم على أسس منهجية إقناعية ثابتة بدليل أن لا قيمة لدعوى لا تستند إلى برهان صحيح فالحق هم تركوه أي أنهم تركوا عثمان حتى قتلوه ثم طالبوا به، ودم هم أيضاً سفكوه لأنهم كانوا يقولون نطلب بدم عثمان مظلوماً مع أنهم تركوه أيام محاصرته (^٢) وحرصوا على قتله (^٣) فكأنهم قد جعلوا من أنفسهم ميزاناً للحق حتى لا تتعرض أقوالهم وأفعالهم السابقة للنقد أو النظر.

ولمدى أهمية هذا الحدث فإن الإمام عليه السلام ركز على الإتيان بأكثر من دليل وبرهان يسند به ما يريد توثيقه وابرز عناصر لتجسد الفكرة، منها فضلاً عن ما ذكر ومن اجل تمام للحجة وتقريرها بأنهم

^١ - نهج البلاغة ، ص ٦٠-٦١.

^٢ - الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ١٦/٥-١٧.

^٣ - كان أصحاب الجمل من أشد الناس تحريصاً على قتل عثمان فاستولى طلحة والزبير على الأمر ومنع من ان يدخل عليه الماء ، البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٥/٥٨٢ ؛ وكانت أم المؤمنين عائشة تشنع على عثمان وتحض عليه وتخرج راكبة بغلة رسول الله ومعها قميصه وتقول " هذا قميص رسول الله صلى الله عليه ، ما بلى وقد بلى دينه ، اقتلوا نعتلاً، قتل الله نعتلاً " ؛ ابن مسكويه ، تجارب الأمم ، ١/٤٦٩ ؛ ثم طالبت بدمه وقالت قتل مظلوما فقال لها ابن أم كلاب " ولم فو الله إن أول من أمال حرفه لاننت ولقد كنت تقولين اقتلوا نعتلاً فقد كفر قالت إنهم استتابوه ثم قتلوه وقد قلت وقالوا وقولي الأخير خير من قولي الأول " فقال لها

منك البداء ومنك الغير * ومنك الرياح ومنك المطر

وأنت أمرت بقتل الإمام * وقلت لنا إنه قد كفر

فهينا أطعناك في قتله * وقاتله عندنا من أمر

ولم يسقط السقف من فوقنا * ولم ينكسف شمسنا والقمر

وقد بايع الناس ذا تدرا * يزيل الشبا ويقيم الصعر

ويلبس للحرب أثوابها * وما من وفي مثل من قد غدر .

الطبري ، تاريخ الطبري ، ٣/٤٧٧ ؛ وتذكر المصادر انه فقط أعداؤه وشامتوه كان يسمونه نعتلاً ؛ ابن قتيبة ، المعارف ، ١٩٢ .

لا حجة لهم للمطالبة بدم عثمان وضح ذلك بتوثيق قضائي إذ الإشتراك في الجريمة تجعل الكل بمنزلة سواء حساباً أم عقاباً على فرض ادعائهم أن الإمام عليه السلام مشترك في دمه وان لم يكن شريكاً معهم فهم المدانون قد حكموا أنفسهم بأنفسهم فالحجة عليهم سواء بالاشتراك أم الإستقلال، كما عضد الإمام عليه السلام التوثيق بدليل آخر وهو حجة الله عليهم وعلمه فيهم موثقاً بمعاني الآيات القرآنية^(١) وهي الحجة والعلم بقتال الفئة الباغية ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾^(٢)، وعدم وفاءهم بالعهد^(٣) ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ﴾^(٤).

النتيجة التي يريد ان يصل إليها الإمام عليه السلام من خلال التوثيق ان حجتهم باطلة وان هذا الشعار الذي رفع شعار باطل، بل ان غرضهم الحقيقي هو أنهم (يرتضعون أمّا قد فطمت، و يحيون بدعة قد أميتت) أي يطلبان الخلافة بعد ان أدبرت عنهما وانعدت للإمام عليه السلام وإحياء البدع وسيرة عثمان في توزيع الأموال والمناصب وكان طلحة قد طلب من الإمام عليه السلام الولاية على البصرة وطلب الزبير الولاية على الكوفة^(٥).

وهناك رأي آخر من الشارحين ان الإمام عليه السلام يقصد بذلك أنهم بذلك يريدون إعادة الجاهلية والبدع التي اندرست بظهور الإسلام^(٦) إذ كانوا أهل الجاهلية يثيرون الفتن بحجة المطالبة بالتأثر^(١)، وعليه يمكن الخروج بعدة نقاط حول التوثيق ببطلان حجية أصحاب الجمل :

^١ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٢٢١/١ ؛ ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ١٢٠ ؛ شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٢٧٦-٢٧٧ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٨٣ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣١١-٣١٠/٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١٦٢/١-١٦٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٨٩، ١-١٩٠ ؛ القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ٨٤-٨٦/٢

^٢ - الحجرات/٩.

^٣ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١٦٣/٢.

^٤ - الفتح /١٠.

^٥ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١٦٣/٢ ؛ القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ٨٤-٨٥/٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٩٠/١.

^٦ - إن إعادة الجاهلية تعني الكفر ونجد مصداق ذلك القول حين جاء رجل إلى أمير المؤمنين (عليه السلام) يوم الجمل فوقف بين يديه فقال: يا أمير المؤمنين ، كبر القوم وكبرنا ، وهلل القوم وهللنا ، وصلى القوم وصلينا ، فعلى ما نقاتلهم ؟

١- أراد الإمام عليه السلام من التوثيق إبراز حقيقة وهي ان حجة أصحاب الجمل بقتل عثمان باطلة موثقاً لذلك بدلائل لا تترك أي مجال للجدل .

٢- التوثيق بموضوعية وطرح الأدلة ليصل بذلك إلى نتيجة وهي أن المطالبة بدم عثمان هي دعاية إعلامية قام بها أشخاص لهم ثقلهم كانوا من قبل من أبرز المحرضين على قتل الخليفة.

٣- شمولية التوثيق وتقديم رؤية متكاملة فبعد ان أدان أصحاب الجمل بحجتهم الواهية لم يترك التوثيق بفرغ خطير أو إدانة من غير دليل بل قام بالتوعية والتثقيف ليصل ان هدفهم كان من أجل السلطة والحصول على الامتيازات.

٤- قول الإمام عليه السلام (فإن أبوا أعطيتهم حدّ السيف) نستنتج ان الحرب كانت آخر خيار للإمام عليه السلام ولا يوجد علاج شافٍ لهم سوى السيف للقضاء على الباطل.

ثم ركز عليه السلام في هذا المقام بالتوثيق لحقيقة أخرى، وهي ان خروجهم أو تهديدهم له بالبروز للرماح والسيوف لا يشكل أي معنى في نظر الإمام عليه السلام فلا يبالي بالحرب، قال عليه السلام (وَمَنْ الْعَجَبِ بَعَثْتُهُمْ إِلَيَّ أَنْ أُبْرَزَ لِلطَّعَانِ! وَ أَنْ أَصْبِرَ لِلْجِلَادِ! هَبَلْتُهُمْ الْهَبُولُ! لَقَدْ كُنْتُ وَ مَا أُهَدَّدُ بِالْحَرْبِ، وَ لَأُرهَبُ بِالضَّرْبِ! وَ إِنِّي لَعَلَى يَقِينٍ مِنْ رَبِّي، وَ غَيْرِ شُبْهَةٍ مِنْ دِينِي)^(٢) ، وهذا توثيق عقائدي وهو القوى الفاعلة والمحركة التي يمتلكها الإمام عليه السلام وهي العقيدة التي وصلت إلى درجة اليقين بالله وهو

فقال أمير المؤمنين (عليه السلام) " على ما أنزل الله عز وجل في كتابه " فقال : يا أمير المؤمنين ، ليس كل ما أنزل الله في كتابه أعلمه فعلمنيه . فقال علي (عليه السلام) : " ما أنزل الله في سورة البقرة " فقال : يا أمير المؤمنين ليس كل ما أنزل الله في سورة البقرة أعلمه فعلمنيه . فقال علي (عليه السلام) " هذه الآية : ﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهُ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ وَآتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا اقْتَتَلَ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَلَكِنْ اخْتَلَفُوا فَمِنْهُمْ مَنْ آمَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا اقْتَتَلُوا وَلَكِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ﴾ البقرة/ ٢٥٣ ؛ فنحن الذين آمنوا وهم الذين كفروا ؛ الطبرسي ، الاحتجاج ، ١ / ٢٤٨-٢٤٩ ؛ المجلسي ، بحار الأنوار ، ٢٠٢/٣٢ .

^١ - القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ٢/٨٤-٨٥ ؛ حسيني شيرازي ، ١/١٢٧ .

^٢ - نهج البلاغة ، ص ٦١ .

ثابت عليها، ولم تحصل له الشبهة في دينه^(١) ومن ثم من يمتلك اليقين لا يبالي بالسيف أو الرماح ،
مما تقدم نصل إلى :

١- وثق الإمام عليه السلام بهذه الصورة ليصل إلى نتيجة وهي ان مواجهة أصحاب الجمل كانت عن يقين من
الإمام المعصوم ولم تحصل له شبهة في الدين.

٢- إن أصحاب الجمل كانوا منحرفين عن الحق ضالين عن الدين.

٣- نستنتج من خلال التوثيق أو نحصل على حقيقة مهمة وهي العمل بدون إيمان تجعل العمل فارغاً.

استعمل الإمام عليه السلام عبارة الفئة الباغية في الحديث عن أصحاب الجمل وهو لموافقة المفهوم أو
اللفظ القرآني يقول عليه السلام: (وَ إِنَّهَا لَلْفِئَةُ الْبَاطِلَةُ [الناكثة] فِيهَا الْحَمَاءُ وَالْحُمَةُ، وَ الشُّبُهَةُ الْمُغْدِفَةُ؛ وَ إِنَّ
الْأَمْرَ لَوَاضِحٌ، وَ قَدْ زَاغَ الْبَاطِلُ عَنْ نَصَابِهِ، وَ انْقَطَعَ لِسَانُهُ عَنْ شَغْبِهِ. وَ أَيُّمُ اللَّهِ لَأَفْرِطَنَّ لَهُمْ حَوْضًا
أَنَا مَاتِحُهُ، لَأَ يَصْنُرُونَ عَنْهُ بَرِيًّا، وَ لَأَ يَعْبُونَ بَعْدَهُ فِي حَسْبِي!)^(٢)، يوثق الإمام عليه السلام أنها جماعة باغية
ظالمة، فلما يقول الإمام عليه السلام إنها فئة باغية معتدية ظالمة موثقاً لذلك أي من هي هذه الفئة؟ ولماذا هي
باغية؟ وهذه الجماعة هي الحمأ والحمة أي فيها القرابة والنسابة، وانقسم الشارحون إلى ثلاثة أقسام في
بيان ذلك :

الرأي الأول : يرى ان الإمام عليه السلام يقصد بالحمأ والحمة الضلال والفساد والغل والحسد^(٣).

الرأي الثاني : يرى أن الإمام عليه السلام يقصد مطلق القريب والنسيب، الحمة عائشة زوجة النبي (صلى الله
عليه وآله) والحمأ طلحة ابن عم أبيها والزبير زوج أختها أسماء^(٤).

١ - شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٢٧٧ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة
، ٣/٣١١-٣١٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١/١٩١ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١/١٦٤ ؛ الخراساني ،
مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ٥/٦ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٢٨٤ .

٣ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٩/٣٤ ؛ ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٢٩٦؛
علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٢/٣٦ .

٤ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢/٦١ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ،
٩/٣٧٧ .

الرأي الثالث : ان الحمأ يعني الزبير إذ كان قريب النسب من الإمام عليه السلام والحممة الإبرة اللاسعة من العقب ويعني بذلك زوجة الرسول (صلى الله عليه وآله) عائشة (١).

ونذهب إلى تأييد الرأي الثاني فكما قلنا ان الإمام عليه السلام يوثق أنها فئة معرفاً من هي هذه يبين ذلك من ناحية النسبية ان فيها قرابة ونسابة ، ويوثق أيضاً أن هذه الفئة باغية أي ظالمة ولا يقصد الإمام عليه السلام أنها باغية لخروجها على الخليفة الشرعي المنصوص عليه فقط بل أنها فئة ظالمة موتقاً لذلك بدليل اتخاذها شبهة التي تظلم وجه الحق وتستتر على الناس الدوافع الحقيقية من خروجهم وطلبهم بدم عثمان .

النتيجة التي يريد ان يصل لها الإمام عليه السلام انه وثق للفئة الباغية من هم ولما هي باغية، أصبح هذا الأمر واضحاً من على الحق ومن على الباطل موضعاً في الوقت نفسه أنه لا يترك لهم حوض المنية لأنهم على باطل وهذا الحوض ليس كنفس الحياض التي يردّها الظمان ويروي عطشه بل ان الوارد إليه لا يشرب بعدها لهلاكه (٢) فيقسم عليه السلام وأيم الله لأفرطن لهم حوضاً أي إعداد لحرب عظيمة الضارب بالسيف انا والمعطي إياهم الطعن انا لا يخلص من خاض فيها ولشدتها لا يعود إليها من دخل فيها (٣)، ليس لحب الحرب بل لأنها كما وثق فئة باغية ظالمة.

ورب سائل يسأل لماذا لم يتجنب الإمام عليه السلام إراقة الدماء ويسلم أصحاب الجمل المناصب إذ كان خروجهم لهذا الغرض؟ لم يغب عن الإمام عليه السلام التوثيق لذلك للرد على المتفلسفين، قال عليه السلام (فَلَقَدْ كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَ إِنَّ الْقَتْلَ لَيَدُورُ عَلَى الْأَبَاءِ وَ الْأَبْنَاءِ وَ الْإِخْوَانِ وَ الْقَرَابَاتِ [الأقرباء] فَمَا نَزْدَادُ عَلَى كُلِّ مُصِيبَةٍ وَ شِدَّةٍ إِلَّا إِيمَانًا، وَ مُضِيًّا عَلَى الْحَقِّ، وَ تَسْلِيمًا لِلْأَمْرِ، وَ صَبْرًا عَلَى مَضَضِ الْجِرَاحِ. وَ لَكِنَّا إِنَّمَا أَصْبَحْنَا نُقَاتِلُ إِخْوَانَنَا فِي الْإِسْلَامِ عَلَى مَا دَخَلَ فِيهِ مِنَ الزَّيْغِ وَ الْإِعْوَجَاجِ، وَ الشُّبْهَةِ وَ التَّأْوِيلِ) (٤).

صحيح ان الخطاب خاص كان موجهاً إلى الخوارج فظاهره عام يخص كل حرب قام بها أمير المؤمنين عليه السلام ومنها حرب الجمل وبذلك يوثق الإمام عليه السلام ان طبيعة الزمن أدى إلى حدوث التغيير

١ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣١٠/٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٠٦/٢ .

٢ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣٣٩/٨ - ٣٤٠ .

٣ - شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ١٥١ .

٤ - نهج البلاغة ، ص ٢٦١ - ٢٦٢ .

فبعد إن كان الجهاد من أجل الدين إذ يدور القتل على الأب والابن وكيف ان فيوض النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) طغت على المجتمع فخلق مجتمعاً يفكر فقط كيف يخدم الدين إذ ان قوة العقيدة ملكت شعورهم وعواطفهم تخطت على أساسها صلة القرية والدم وما يزيد ذلك إلا إيماننا لكن ذلك تغير وأصبح القتال بين أهل القبلة فيما بينهم، وكان الغرض الأول من الجهاد مع النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) من اجل إرساء الدين فإن الجهاد الثاني مع المعصوم من أجل بقاء الدين لما دخل فيه من الإنحراف والإلتواء وعدم الإستقامة والشبهة التي ضلل القوم على أساسها، ومن نتائج التوثيق أو ما أراد ان يصل إليه الإمام عليه السلام ان حرب الجمل كانت من أجل الدين ولتصحيح ما دخل فيه من الإعوجاج^(١) والشبهة وإلا لو سائر الإمام عليه السلام أصحاب الجمل ولم تحدث الحرب لعادت الجاهلية.

وبخصوص الشارحون فقد قالوا ان هذا الخطاب يخص أهل الشام وما حدث من أمر التحكيم^(٢) واختلف عن ذلك الموسوي في القول ان المقصد من الحروب التي وقعت بين أهل القبلة في الجمل وصفين^(٣)، ويمكن ان نخرج من ذلك التوثيق بعدة نقاط :

١- يوثق الإمام عليه السلام للمفهوم والكيفية للتغيير الذي طرأ على الجهاد.

٢- نستفيد من التوثيق في إطار الموضوع إن حروب الإمام عليه السلام كانت من أجل المحافظة على الدين من الزيغ والإعوجاج ولولا حرب الجمل لما عرفت السنة في قتال أهل القبلة^(٤) من ثم ان حرب الجمل كانت توعية وتنقيفاً للمجتمع على كيفية التعامل مع أهل التوحيد.

١ - وربما نجد تلك الحقيقة حقيقة الإنحراف الذي أصبحت عليه السنة عند دخول الإمام (عليه السلام) الكوفة أمره ان ينصب لهم أمماً ليصلي بهم أنوافل جماعة فقال لهم أن الرسول (صلى الله عليه وآله) ينهي عن صلاة النوافل جماعة فصاحوا وا سنة عمراه ، أشيرازي ، الأربعين ، ص ٥٦٢ ؛ الحر العاملي ، وسائل الشيعة ، ١٩٢/٥ ؛ المجلسي ، بحار الأنوار ، ١٨١/٣٤ ؛ النجفي، جواهر الكلام ، ١٤١/١٣ ؛ بالتالي ان حرب الجمل كانت لتصحيح الإنحراف والإعوجاج الذي أصيب به الدين.

٢ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢٩٩/٧ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة(الكبير) ، ١٢٠/٣ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٤٧/٨ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٣٧٩/١٠ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢٢٤/٢-٢٢٥.

٣ - شرح نهج البلاغة ، ٢٣٦/٢-٢٣٧.

٤ - اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ٣٨٣/٢ ؛ ابن العربي ، العواصم من القواصم في تحقيق مواقف الصحابة بعد الرسول (ص)، ص ١٩٤.

٣- من خلال النص الموثق يمكن ان نتعرف على الحالة الإيمانية أو مستوى العقيدة لدى المسلمين الأوائل إذ انعكست إيجابيا عليهم فاندفعوا في ميادين الجهاد يضحى ويقتل أقرب إليه الأب أو الابن في سبيل دينه.

٤- نستدل أيضا أن الإمام عليه السلام كان غرضه من التوثيق أن يصل إلى نتيجة لكن بصورة غير مباشرة أن حرب الجمل عالجت الإنحراف عن الإسلام الذي كان سائداً وثبتت العقيدة.

لقد وثق الإمام عليه السلام لهذا الحدث التاريخي بكل أبعاده إذ لم يدع مجالاً للمتقولين ، والظاهر ان وجود مثل هؤلاء الصحابة وزوجة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) قد شكل ثقلاً في إذ هان بعضهم معتمداً على ثقل الأشخاص وليس الحق والباطل، يقول عليه السلام موثقاً لذلك المعنى في أحد حكمه (وَقِيلَ: إِنَّ الْحَارِثَ بْنَ حَوْطٍ أَتَاهُ فَقَالَ: أَتْرَانِي أَظُنُّ أَصْحَابَ الْجَمَلِ كَانُوا عَلَى ضَلَالَةٍ؟ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: يَا حَارِثُ، إِنَّكَ نَظَرْتَ تَحْتَكَ وَ لَمْ تَنْظُرْ فَوْقَكَ فَحَرَّتْ! إِنَّكَ لَمْ تَعْرِفِ الْحَقَّ فَتَعْرِفَ مَنْ أَتَاهُ ، وَ لَمْ تَعْرِفِ الْبَاطِلَ فَتَعْرِفَ مَنْ أَتَاهُ [اباه]، فقال الحارث: فإني أعتزل مع سعيد بن مالك و عبد الله بن عمر فقال: عليه السلام: إِنَّ سَعِيداً وَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ لَمْ يَنْصُرَا الْحَقَّ، وَ لَمْ يَخْذُلَا الْبَاطِلَ^(١).

يوثق الإمام عليه السلام ان هذا الشخص السائل لم يعرف الحق فيعرف أهله ولم يعرف الباطل فيعرف أهله موثقاً لذلك بالدليل القاطع وهو جعل المقياس الأشخاص وليس الحق والباطل ، ان النتيجة التي يريد أن يصل إليها الإمام عليه السلام ان الحق والباطل لا يقاس بعظمة الأفراد ومكانتهم وإن كان طلحة والزبير من صحابة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وعائشة زوجة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وأم المؤمنين لكن ذلك لا يعني أنهما على الحق لمجرد هذه المكانة وأنهم معصومان من الخطأ لهذه العظمة فلا ينظر على الأمور أو الحق والباطل من منظار ضيق وهو منظار الأشخاص بل من منظار أوسع وهو الحق من الباطل^(٢) ومما تقدم ما يلي :

١- من التوثيق نستنتج حالة الشك والريبة التي كان عليها المجتمع ولاسيما العراقي ففي طرف في نظرهم صحابة الرسول (صلى الله عليه وآله) وأهل الشورى وزوجة النبي (صلى الله عليه وآله) وأم المؤمنين وفي الطرف الآخر الخليفة الشرعي.

١ - نهج البلاغة ، ص ٧٨٦-٧٨٧.

٢ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٩٢/٤ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٠٨/٥-٤٠٩ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣٥-٣٦/٥٦ .

٢- يوثق الإمام عليه السلام أن رؤية هؤلاء كانت رؤية سطحية ضيقة لأن المقياس لديهم للأشخاص وليس الحق والباطل.

٣- التوعية والتثقيف للمجتمع موضحاً لهم فلسفة الحق والباطل من منطلقات جديدة تيسر على ضوئها.

٤- على الصعيد التاريخي نستدل من النص أن هناك من اعتزال القتال الذين لهم ثقلهم أيضاً في نظر الناس مبرزاً الإمام عليه السلام المعطيات السلبية لذلك الإعتزال بأنهم لم ينصروا الحق ولم يخذلوا الباطل.

٥- صحيح التوثيق يخص الحدث التاريخي حرب الجمل لكن أظهر عالميته إذ يمكن الاستفادة من هذه الحكمة في كل زمان ومكان، كما أنه يسلم المؤرخ بسلاح يشكل منظومته الثقافية بأن لا يكون ضحية الخطاب التاريخي فليس من قال بل ما قال.

ثم انتقل الإمام عليه السلام إلى التوثيق إلى مرحلة أخرى هم المستفيدون من الحدث والقضاء على الدعاية الإعلامية التي روجوا لها وعلى رأسهم ومقدمتهم معاوية بن أبي سفيان، يقول عليه السلام وهو جواب لكتاب بعثة معاوية (ثُمَّ ذَكَرْتَ مَا كَانَ مِنْ أَمْرِي وَأَمْرِ عُثْمَانَ، فَلَاكَ أَنْ تُجَابَ عَنْ هَذِهِ لِرَحْمِكَ مِنْهُ، فَأَيُّنَا كَانَ أَعْدَى لَهُ، وَأَهْدَى إِلَى مَقَاتِلِهِ! أَمْ مَنْ بَدَّلَ لَهُ نُصْرَتَهُ فَاسْتَقْعَدَهُ وَاسْتَكَفَّهُ، أَمْ مَنْ اسْتَنْصَرَهُ فَتَرَاخَى عَنْهُ وَبَثَّ الْمُنُونَ إِلَيْهِ، حَتَّى أَتَى قَدْرُهُ عَلَيْهِ. كَلَّا وَاللَّهِ لَقَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّقِينَ مِنْكُمْ وَالْقَاتِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَ الْبَأْسَ إِلَّا قَلِيلًا) ^(١) وَمَا كُنْتُ لِأَعْتَذِرَ مِنْ أَنِّي كُنْتُ أَنْقِمُ عَلَيْهِ أَحْدَاثًا؛ فَإِنْ كَانَ الذَّنْبُ إِلَيْهِ إِرْشَادِي وَهْدَايَتِي لَهُ؛ فَرَبِّ مَلُومٍ لَنَا ذَنْبٌ لَهُ

وَقَدْ يَسْتَفِيدُ الظَّنَّةُ الْمُتَنَصِّحُ

وَمَا أَرَدْتُ ﴿إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ ^(٢) ^(٣).

في البداية لا بد من معرفة أن الإمام عليه السلام لماذا أجاب ورد على معاوية، يوثق الإمام عليه السلام لذلك رد على معاوية؛ لأن عثمان من رحمه أي من بني أمية ومن ثم يصح الجدل معه ^(١) فهو أقرب الناس له وأعلم به وان ما إتخذه من حجة لمطالبة الإمام عليه السلام وهي دم عثمان مجرد دعاية له نوايا من ورائها.

١ - الأحزاب/١٨.

٢ - هود/٨٨.

٣ - نهج البلاغة ، ص ٥٨٥-٥٨٦.

أما الدور الأموي من الأحداث من خلال النص يوثق الإمام عليه السلام ان معاوية مشترك في دم عثمان وهو الذي كان له دور في تقريب ريب المنون أي الموت إلى أن أتى قدرة وتراخي عن نصرته، موثقاً الإمام عليه السلام لذلك أي عندما يقول الإمام عليه السلام بأنه هو الذي كان له دور في التعجيل بقتله أو تقريب قتله موثقاً بأية قرآنية تسند ما يوثق له الإمام عليه السلام تقف عند حقيقة الوقائع التاريخية وتبين ما يريد الإمام عليه السلام توثيقه وهي ﴿قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّقِينَ مِنْكُمْ وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَ النَّبَأَ إِلَّا قَلِيلًا﴾^(٢)، والمعوقون وهم المنافقون الذين يثبطون الناس عن القتال وهم أيضاً في الوقت ذاته لا يحضرون الحرب إلا قليلاً^(٣) وهذه الفئة اعتزلت حرب الأحزاب ودعوا الآخرين إلى الاعتزال أيضاً^(٤).

ان ما يريد ان يصل إليه الإمام عليه السلام من التوثيق بالآية ان عثمان طلب من معاوية النجدة لكنه ماطل وعوق وثبط عن نصرته حتى قتل^(٥) وكان يمتلك من القوة ما يرد القتل عن عثمان ، وقرع الإمام عليه السلام معاوية بالحجة فلا يحق له حتى القول بدم الخليفة وليس الطلب به.

وفي المقابل نجد في النص موقف الإمام عليه السلام إذ يوثق الإمام عليه السلام لذلك بأنه كان ينقم بعض الأحداث السيئة على عثمان وبالغ في النصيحة له وأتهم إذ أنكروا عليه ولا يعرفون حجته لكن يستفيد الناصح من التهمة موثقاً لغرض من ذلك أي التوثيق لمبالغته في النصيحة لعثمان بدليل قرآني ﴿إِلَّا لِلْإِصْلَاحِ مَا اسْتَطَعْتَ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾^(٦)، فموقفه من عثمان ونصيحته له هو من أجل الإصلاح بقدر استطاعته^(٧) ، ان ما يريد ان يصل إليه الإمام عليه السلام من التوثيق بعد ان اتهمه معاوية بدم عثمان انه كان يريد قتل عثمان لأنه استنصره ولم ينصره في المقابل ان الإمام عليه السلام

١ - جرداق ، روائع نهج البلاغة ، ص ١١٤ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٣٨/٣ .

٢ - الأحزاب / ١٨

٣ - الطباطبائي ، الميزان ، ١٦ / ٢٨٧-٢٨٨ .

٤ - مكارم الشيرازي ، الأمل في تفسير كتاب الله المنزل ، ١٣ / ١٩١ .

٥ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٤ / ٤٤٤ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٢-٣٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤ / ٢٣٨ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٥-٢٦ / ٩٩-١٠٠ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٣٨-٣٩ / ٣ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٣ / ٨٧ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ؛ ٣ / ٢٦٠ .

٦ - هود / ٨٨ .

٧ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير)، ٤ / ٤٤٤-٤٤٥ .

كان ينصحه وينصره ومن ثم ان معاوية كان يريد قتل الخليفة والإمام عليه السلام كان يصلح الخليفة. يمكن الخروج بعدة نقاط مما تقدم:

١-أورد الإمام عليه السلام معلومات تتعلق باستتجاد الخليفة بمعاوية وتخاذ له عن نصرته موثقه بمصدر قرآني.

٢- رسم الإمام عليه السلام بالتوثيق لإستراتيجية معاوية في التعامل مع الحدث والتكيف مع طبيعة الظرف إذ وظفه ليكون في خدمته.

٣-الغرض من الخطاب الموثق توعية وتنقيف في ذلك الوقت وإلى يومنا للقضاء على الإعلام الفاسد الذي روج له معاوية ومن باب ألزموهم بما ألزموا به أنفسهم.

٤-ان تخاذل معاوية ثم المطالبة بدم عثمان يدل على أن المسألة مبرمجة ومقصودة وليست عشوائية.

وفي الوقت ذاته يوثق الإمام عليه السلام عن غرض معاوية من الطلب بدم عثمان، يقول عليه السلام في كتابه إلى معاوية: (وَ قَدْ أَكْثَرْتَ فِي قَتْلَةِ عُمَانَ، فَادْخُلْ فِيمَا دَخَلَ فِيهِ النَّاسُ، ثُمَّ حَاكِمِ الْقَوْمَ إِلَيَّ، أَحْمَلُكَ وَإِيَّاهُمْ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى. وَ أَمَّا تِلْكَ اللَّيِّ تَرِيدُ فَإِنَّهَا خُدْعَةُ الصَّبِيِّ عَنِ اللَّبَنِ فِي أَوَّلِ الْفِصَالِ) (١) ، ان معاوية رفع شعار الطلب بدم عثمان قبل ان يدخل في البيعة موثقاً الإمام عليه السلام لذلك أي ما الذي دفع معاوية إلى رفع هذا الشعار؟ موثقاً لذلك وفق المبدأ الواقعي أو الحقيقية الواقعية التي كان عليه معاوية من المكر والخداع كخدع الصبي في أول الفصال إذ رفع شعار الطلب بدم عثمان من أجل ولاية الشام فهو لم يكن همه تحقيق مضمون ذلك الشعار والوصول إليه بقدر رفض البيعة والتمرد، ومن ثم فهو رفع هذا الشعار الباطل ليتمرد ويبقى على ولاية الشام (٢).

ان التوثيق في النصوص لاسيما مع معاوية كانت من باب خاطبهم على قدر عقولهم لذلك نلاحظ ان الإمام عليه السلام مرة يوثق له مبرزاً له لغة المكر والخداع التي يتمثل بها ومرة يقضي على ما يروج له،

١ - نهج البلاغة ، ص ٦٩٧.

٢ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٤٨/٥ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣١-٣٢/٣٩-٤٠ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٢٨/٤ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١٣٦/٣ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ٤٤٢/٣.

نجد هذا المعنى الأخير في جواب الذي بعثه له يقول عليه السلام (وَ ذَكَرْتَ أَنِّي قَتَلْتُ طَلْحَةَ وَ الزُّبَيْرَ ، وَ شَرَدْتُ بَعَائِشَةَ ، وَ نَزَلْتُ بَيْنَ الْمَصْرَيْنِ ! وَ ذَلِكَ أَمْرٌ غَيْبٌ عَنْهُ فَلَا عَلَيْكَ ، وَ لَا الْعُذْرُ فِيهِ إِلَيْكَ)^(١) .

بدأ معاوية يحرف الحدث ليستفيد من ذلك، إذ تلاعب بمضامين الحادثة وقال ان الإمام عليه السلام قتل طلحة والزبير وأهان السيدة عائشة ولم يحترم حرمتها، لذلك يوثق الإمام عليه السلام ان هذا تكليفه ليس عليه بدليل انه غاب عن الأمر أي معركة الجمل،^(٢) فزعمه قتل طلحة والزبير أمر غاب هو عنه ولو حضره لعلمه^(٣) وليس ان يدعي أمر هو غاب عن معرفة تفاصيل حقيقته. ومما تقدم يمكن ان نستدل على :

١- أن معاوية البعيد عن مجريات الحدث بدأ يتلاعب بالرواية أثناء نقلها إلى عامة المسلمين البعيدين عن الحدث أيضا من أجل الحصول على مكاسب سياسية.

٢- غرض معاوية من ذلك التحريف تأجيج الرأي العام إذ استفاد مما حدث في معركة الجمل في فتح أبواب وآفاق جديدة في استيعاب الأنصار لمواجهة الإمام علي عليه السلام.

٢- الأبعاد التعليلية في التوثيق :

طرح الإمام عليه السلام توثيقاته المتعددة بمختلف الصور وبشكل يتناغم مع نوعية الحدث ، ولعل إطارها العام يفصح عن الأبعاد التعليلية غير ان هناك صورا تختلف فيها تلك الأبعاد أكثر من غيرها وأصبحت مترجمة لذلك التوثيق ومنها قضية التحكيم إذ ان هذا الموضوع لا يقل شأنًا عما سبق وهو أيضاً من المواضيع التي سلط عليها الضوء في النهج، ومن خلال دراسة النصوص الموثقة يمكن أن نفهم أن هناك مقاصد مدروسة لذلك التحكيم آخذين بنظر الاعتبار طبيعة المجتمع الذي لم يكن متفاعلاً مع الإمام عليه السلام وأطروحته وهنا تكمن المشكلة في الحقيقة إذ وثق الإمام عليه السلام لذلك التأثير الاجتماعي الذي عد نقطة مهمة جعلت الإمام عليه السلام يتنازل عن حقوقه السياسية لمصلحة الدين .

١ - نهج البلاغة ، ص ٦٩٥ .

٢ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢٥٣/١٧-٢٥٤ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٢٠٩/٥ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣٧٣/٢٠ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ٣٤٧ .

٣ - الميرجهاني ، مصباح البلاغة مستدرك نهج البلاغة ، ١٧٠/٤ .

إن التوثيق لهذا الموضوع الذي نحن بصدده كان له أبعاد في فكر الإمام عليه السلام الأمر الذي عرض قبوله أو تنازله للتحكيم إلى تفسيرات أخرى ، ولا شك أن هناك مرحلة سابقة للتحكيم وهي معركة صفين (٣٧هـ) التي كانت نتيجتها ذلك التحكيم وانطلق الإمام عليه السلام للتوثيق لهذا المعركة من باب التوعية والتثقيف للمجتمع الذي كان بعيد عن الحدث في ذلك الوقت ليس من أجل كسب القلوب نحوه بل لإيضاح الصورة الحقيقية للحدث لكي لا يكون مشوهاً في النظر موثقاً لتلك الحقيقة ، فيقول عليه السلام في كتاب له إلى أهل الأمصار يقص ما جرى بينه وبين أهل صفين: (وَكَانَ بَدْءُ أَمْرِنَا أَنَّا نَقَيْنَا وَ الْقَوْمُ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ، وَ الظَّاهِرُ أَنَّ رَبَّنَا وَاحِدٌ، وَ نَبِينَا وَاحِدٌ، وَ دَعْوَتَنَا فِي الْإِسْلَامِ وَاحِدَةٌ، وَ لَا نَسْتَزِيدُهُمْ فِي الْإِيمَانِ بِاللَّهِ وَ التَّصَدِيقِ بِرَسُولِهِ، وَ لَا يَسْتَزِيدُونَنَا؛ الْأَمْرُ وَاحِدٌ إِلَّا مَا اخْتَلَفْنَا فِيهِ مِنْ دَمِ عُمَانَ، وَ نَحْنُ مِنْهُ بَرَاءٌ!)^(١).

يوثق الإمام عليه السلام لحقيقة وهي ان معركة صفين كانت نتيجة الاختلاف في الموقف السياسي وهو دم عثمان بدليل توثيق الإمام عليه السلام لذلك القول أن ربنا واحد والنبي (صلى الله عليه وآله) واحد والدعوة واحدة لا يطلب احد الزيادة من احد في الإيمان لتمامه منهم في الظاهر^(٢) ، إلا النظرية السياسية التي اختلف عليها وأتهم طرفاً بريئاً بها، وربما غرض الإمام عليه السلام من ذلك التوثيق هو توضيح ان حرب صفين قامت على دعوه باطلة.

وفي الكتاب نفسه أيضا الموجه من الإمام عليه السلام إلى الأمصار يتجه فيه لتوثيق تفاصيل سير الحدث لأن المشكلة في الحقيقة هي ان الإمام علي عليه السلام في قبال معاوية الذي كان معدم الشعور بالمسؤولية تجاه الأمة ، أي ان الإمام عليه السلام كان مهتماً بتعريف المجتمع حتى يتسنى له إدراك الحق وليس إيهام وتعميس الخبر ، لذلك نجد الإمام عليه السلام يوثق لما بدأ سير هذا الحدث ومنذ البداية بالمفاوضات، يقول عليه السلام وهو تكلمة الكتاب السابق (٠٠٠) إِلَّا مَا اخْتَلَفْنَا فِيهِ مِنْ دَمِ عُمَانَ، وَ نَحْنُ مِنْهُ بَرَاءٌ! فَقُلْنَا: تَعَالَوْا نُدَاوِي مَا لَا يُدْرِكُ الْيَوْمَ بِإِطْفَاءِ النَّائِرَةِ، وَ تَسْكِينِ الْعَامَّةِ، حَتَّى يَشْتَدَّ الْأَمْرُ وَ يَسْتَجْمَعَ، فَنَقْوَى عَلَى وَضْعِ الْحَقِّ مَوَاضِعَهُ، فَقَالُوا: بَلْ نُدَاوِيهِ بِالْمُكَابَرَةِ! فَأَبَوْا حَتَّى جَنَحَتِ الْحَرْبُ وَ رَكَدَتْ، وَ وَقَدَتْ نِيرَانُهَا وَ حَمَشَتْ. فَلَمَّا ضَرَسْنَا وَ إِيَاهُمْ، وَ وَضَعَتْ مَخَالِبَهَا فِيْنَا وَ فِيهِمْ، أَجَابُوا عِنْدَ ذَلِكَ إِلَى الَّذِي دَعَوْنَاهُمْ إِلَيْهِ، فَأَجَبْنَاهُمْ إِلَى مَا دَعَوْا، وَ سَارَعْنَاهُمْ إِلَى مَا طَلَبُوا، حَتَّى اسْتَبَانَتْ عَلَيْهِمْ

^١ - نهج البلاغة ، ص ٦٨٥-٦٨٦.

^٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ١٩٥/٥ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣٤٠/٢٠ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٤٧٣/٩.

الْحُجَّةُ، وَ انْقَطَعَتْ مِنْهُمْ الْمَعْذِرَةُ. فَمَنْ تَمَّ عَلَى ذَلِكَ مِنْهُمْ فَهُوَ الَّذِي أَنْفَذَهُ اللَّهُ مِنَ الْهَلَكَةِ، وَ مَنْ لَجَّ وَ تَمَادَى فَهُوَ الرَّائِسُ الَّذِي رَانَ اللَّهُ عَلَى قَلْبِهِ، وَ صَارَتْ دَائِرَةُ السَّوْءِ عَلَى رَأْسِهِ (١).

ومن خلال هذا النص نجد في البداية يوثق الإمام عليه السلام ان بدء الموقف السياسي هو المفاوضات بدعوتهم قبل القتال إلى حقن الدماء والفتن التي ثارت وتسكين الناس ولا يعني ذلك تنازلاً من الإمام عليه السلام لمعاوية أو تأكيداً من ان معاوية على حق حتى يفاوضه الإمام عليه السلام بل الغرض من ذلك أن الإمام عليه السلام قام بتوثيق مستقبلي وهو انه لم يكن ينظر إلى المسألة ربحاً وخسارة وإنما من أجل تقليل الخسائر إن صح القول والحفاظ على المسلمين فكان التفاهم لمداواة ما لا يدرك اليوم أي ما لا يمكن تلافيه بعد وقوع الحرب ولا يستدرك من القتل وهلاك المسلمين (٢) ، فالنتيجة المستقبلية للحرب هي التي دعت الإمام عليه السلام في البدء بالتفاوض، لكن في المقابل يوثق الإمام عليه السلام للعقلية الجاهلية التي كان عليها الطرف المقابل الذي لم يفهم نظرية الإمام عليه السلام إلا فيما سبق بدليل توثيق الإمام عليه السلام أنهم استجابوا لذلك واستبانوا عليهم الحجة إلا بعد ان طحنت الحرب الفريقين ومزقت الناس وفرقتهم (٣).

من خلال هذا التوثيق يريد الإمام عليه السلام أنهم بذلك أدانوا أنفسهم بعد ان استبانوا عليهم الحجة بشق وحدة المسلمين وانقطع عذر الطلب بدم عثمان بقبولهم التحكيم ، وهناك جملة من الأمور يمكن الخروج بها مما تقدم :

١- نستدل من خلال التوثيق ان الهدف الأساس لتفاوض الإمام عليه السلام مع معاوية من أجل الحفاظ على وحدة المسلمين وتجنب إراقة الدماء لكن ذلك لا يعني تنازل الإمام عليه السلام لمطالب معاوية بل نلاحظ لغة الشدة والتمسك بالمطالب فكانت النتيجة للجوء إلى الخيار العسكري.

٢- يمكن من خلال النص الموثق ملاحظة ان سياسة التفاهم التي نادى لها الإمام عليه السلام كان لها أبعاد أخرى في نظره من أبرز مصاديقها ثبوت الحجة عليهم وتحطيم الدافع الذي حاربوا من أجله وهو دافع الثأر من قتلة عثمان.

١ - نهج البلاغة ، ص ٦٨٦-٦٨٧.

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ١٩٥/٥.

٣ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٤٢/١٧-١٤٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٢١/٥-١٢٢ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٠٩/٤ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١٣٧/٤.

٣- التوعية والتثقيف لمجتمعة وأصحابه في تقديم الحدث السياسي لهم موضحاً الأبعاد الإنسانية في تعامله ميرزاً الواقعية والصدق في ذلك التعامل في مقابل الجهل والتعصب.

٤- دراسة توثيقه مهمة وشاملة للحدث بكل جزئياته وظروفه من بدء المفاوضات والعمل الذي ارتكزت عليه ثم الخيار العسكري إلى النتيجة النهائية من ذلك الحدث.

٥- قول الإمام عليه السلام (جنحت الحرب و ركدت، و وقدت نيرانها و حمشت) يدل على ان هناك أكثر من صدام عسكري كان بين الطرفين ومن لغة النص يتبين أنها كانت صدامات في غاية الشدة.

وعلى العموم أن الأبعاد التعليلية للتحكيم هو النتيجة الحتمية للواقع المأساوي الذي كان عليه الطرفان، ولم يغفل الإمام عليه السلام أي توجه لمعاوية إذ يوثق ان التحكيم كشعار مشروع لكنه من إذ المنطلق كان وسيلة لوصول معاوية لغايته يقول عليه السلام: (أَلَمْ تَقُولُوا عِنْدَ رَفْعِهِمُ الْمَصَاحِفَ^(١) حِيلَةً وَ غِيْلَةً، وَ مَكْرًا وَ خَدِيعَةً: إِخْوَانُنَا وَ أَهْلُ دَعْوَتِنَا، اسْتَقَالُونَا وَ اسْتَرَاخُوا إِلَى كِتَابِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ، فَالرَّأْيُ الْقَبُولُ مِنْهُمْ وَ التَّنْفِيسُ عَنْهُمْ؟ فَقُلْتُ لَكُمْ: هَذَا أَمْرٌ ظَاهِرُهُ إِيمَانٌ، وَ بَاطِنُهُ عُدْوَانٌ، وَ أَوْلُهُ رَحْمَةٌ، وَ آخِرُهُ نَدَامَةٌ. فَأَقِيمُوا عَلَى شَأْنِكُمْ، وَ الزُّمُوا طَرِيقَتِكُمْ، وَ عَضُّوا عَلَى الْجِهَادِ بَنَوَاجِدِكُمْ، وَ لَا تَلْتَفِنُوا إِلَى نَاعِقِ نَعَقٍ: إِنْ أُجِيبَ أَضَلَّ، وَ إِنْ تُرِكَ ذَلَّ. وَ قَدْ كَانَتْ هَذِهِ الْفَعْلَةُ، وَ قَدْ رَأَيْتُكُمْ أُعْطِيتُمُوهَا. وَ اللَّهُ لَئِنْ أَبَيْتُهَا مَا وَجِبَتْ عَلَيَّ فَرِيضَتُهَا وَ لَا حَمَلَنِي اللَّهُ ذَنْبَهَا. وَ وَاللَّهِ إِنْ جِئْتَهَا إِنِّي لِلْمُحَقِّ الَّذِي يَتَّبِعُ؛ وَ إِنْ الْكِتَابَ لَمَعِي، مَا فَارَقْتُهُ مِذُ صَحْبَتُهُ. ٠٠٠ فَإِذَا طَمَعْنَا فِي خَصَلَةٍ يَلُمُّ اللَّهُ بِهَا شَعْنَنَا، وَ نَتَدَانِي بِهَا إِلَى الْبَقِيَّةِ فِيمَا بَيْنَنَا، رَغِينَا فِيهَا، وَ أَمْسَكْنَا عَمَّا سِوَاهَا)^(٢).

إن الإمام عليه السلام كان يحسب لكل شيء حسابه ومنها مسألة التحكيم الذي وقع فيه تحت التأثير العسكري بالدرجة الأساس ولعلنا نجد ذلك مجسداً وبشكل عملي من خلال النص المتقدم إذ نجد ان الإمام عليه السلام يصر على أصحابه على الجهاد وعدم الالتفات إلى شعار الناعق الذي نعق بالشام وهو عمرو بن العاص ولا يعني ذلك أن الإمام عليه السلام يعارض المبدأ الإسلامي، التفاهم بل أن الغرض من ذلك موثقاً توثيق سياسي مرة من جانب معرفة الإمام عليه السلام للسياسة وإدراكه النوايا الحقيقية التي كان عليها الطرف الآخر إذ أوضح لهم ان هذا الشعار في ظاهره إيمان لأنها دعوة إلى كتاب الله وباطنه

^١ - ان فكرة رفع المصاحف فكرة الإمام علي (عليه السلام) فقد رفع المصاحف يوم الجمل وصفين لكن دعوة الإمام

رفضت ودعوة ابن العاص قبلت

^٢ - نهج البلاغة ، ص ٢٦١-٢٦٢.

عدوان أي حيلة للظلم والغلبة، وتوثيق مستقبلي مره أخرى من ناحية النتيجة والأثر التي يترتب عليها تطبيق هذا الشعار إذ أن أوله رحمة منكم وعطف وتوقف للقتال وحقن للدماء وآخره ندامة لأنه سيتبين كذبهم ويندمون على تركهم لهم وقد أشرفوا على الإنتصار (١).

ومن خلال ما تقدم في هذا الكتاب الذي كان موجهاً إلى الخوارج أراد الإمام عليه السلام ومن خلال التوثيق ان يصل فكرة انه سواء قبل التحكيم أم لا فهو على حق وهذه الصورة للواقعة هم من رسموها بمخالفتهم تعاليم الإمام عليه السلام وإصرارهم على التحكيم.

الجانب الآخر الذي يوثق له الإمام عليه السلام هو اختيار الحكيمين إذ نجد ان الإمام عليه السلام قد حثهم على اختيار عبد الله بن عباس فهو الشخص الأصلى من الشخص الذي وقع اختيارهم عليه وهو أبو موسى الأشعري يقول عليه السلام: (أَلَا وَ إِنَّ الْقَوْمَ اخْتَارُوا لِأَنْفُسِهِمْ أَقْرَبَ الْقَوْمِ مِمَّا تُحِبُّونَ، وَ إِنَّكُمْ اخْتَرْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ أَقْرَبَ الْقَوْمِ مِمَّا تَكْرَهُونَ، وَ إِنَّمَا عَهْدُكُمْ بِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسٍ بِالْأَمْسِ: «يَقُولُ إِنَّهَا فِتْنَةٌ فَقَطُّعُوا أَوْتَارَكُمْ، وَ شِيمُوا سِيُوفَكُمْ» فَإِنْ كَانَ صَادِقًا، فَقَدْ أَخْطَأَ بِمَسِيرِهِ غَيْرَ مُسْتَكْرَهٍ، وَ إِنْ كَانَ كَاذِبًا فَقَدْ لَزِمَتْهُ التُّهْمَةُ، فَادْفَعُوا فِي صَدْرِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ بِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ) (٢).

عندما يقول عليه السلام لهم أذفعوا في صدر عمرو بن العاص بعبد الله بن عباس يتعلق بالمبادئ والضوابط التي أراد الإمام عليه السلام ان يوصلها عن الشخص الذي وقع الإختيار عليه وانه ليس المناسب في قبال الشخص الداهية عمرو بن العاص الذي يعمل على تحقيق ما يتمنى أهل الشام بالمكر والخديعة في مقابل أبي موسى الأشعري المنحرف عن خط الإمام عليه السلام يعني ان عمرو بن العاص يجهد على انتصارهم وأبو موسى يجهد على خذلانهم ، موثقاً لذلك بحادثة تاريخية ليضيء الفكرة التي يريد إيصالها ويشخص حقيقة ذلك وهي ان أبا موسى الأشعري كان في قبل حرب الجمل يحث الناس على

١ - ابن ميثم البجراني، شرح نهج البلاغة ، ١١٩/٣ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٤٤/٨-١٤٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٤٨-٢٤٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٣٥/٢-٣٣٦ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٤١٤/١ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٥٤١ .

عدم القتال مع الإمام عليه السلام ويقول إنها فتنة^(١) فقد خرق قوله إن كان صادقاً لأنه سار إلى صفين غير مستكره وان كان كاذباً فهو متهم وفي الحالتين لا يمكن ان يكون حكماً^(٢). مما تقدم نستنتج ما يلي :

١- تحذير الإمام عليه السلام المسبق من اختيار أبي موسى الأشعري والتشكيك في حكمه لأن له سوابق تاريخية معروفة.

٢- كلام الإمام عليه السلام توثيق للحادثة التاريخية وهي محاولة أبي موسى المعروفة لمنع الناس من الخروج إلى معركة الجمل والخروج الإرادي له في صفين.

٣- قوله عليه السلام (فادفعوا في صدر عمرو بن العاص بعبد الله بن عباس) دليل على ان ابن عباس يعرف مكر ودهاء عمرو بن العاص، وفي الوقت ذاته ان اختيار الإمام عليه السلام توعية وتحذير من الإنحراف المستقبلي.

وهناك قضية مهمة وثق لها الإمام عليه السلام ربما لم يسلط عليها الضوء أو ربما ركز على الجانب البارز فيها وهو الشرط الذي اشترط على الحكمين، قال عليه السلام: (فَأَجْمَعَ رَأْيُ مَلِكِكُمْ عَلَى أَنْ اخْتَارُوا رَجُلَيْنِ، فَأَخَذْنَا عَلَيْهِمَا أَنْ يُجْعِعَا عِنْدَ الْقُرْآنِ، وَ لَا يُجَاوِزَاهُ، وَ تَكُونَ أَلْسِنَتُهُمَا مَعَهُ وَ قُلُوبُهُمَا تَبِعَهُ، فَتَاهَا عَنْهُ، وَ تَرَكََا الْحَقَّ وَ هُمَا يُبْصِرَانِيهِ، وَ كَانَ الْجَوْرُ هَوَاهُمَا، وَ الْإِعْوَجَاجُ رَأْيَهُمَا [دَابَهُمَا] وَ قَدْ سَبَقَ اسْتِثْنَاؤُنَا عَلَيْهِمَا فِي الْحُكْمِ بِالْعَدْلِ وَ الْعَمَلِ بِالْحَقِّ سُوءَ رَأْيِهِمَا وَ جَوْرَ حُكْمِهِمَا [رَأْيَهُمَا]. وَ النَّقَّةُ فِي أَيْدِينَا لِأَنْفُسِنَا، حِينَ خَالَفَا سَبِيلَ الْحَقِّ، وَ أَتَيَا بِمَا لَا يُعْرَفُ مِنْ مَعْكُوسِ الْحُكْمِ [الْحَقِّ])^(٣).

يوثق الإمام عليه السلام أن الشرط الذي اشترط على الحكمين أن يلتزما بالقرآن ولا يجاوزاه والشرط الأهم ان تكون لسانهما وقلباهما معه، ولم يأت هذا القول إعتباطاً بل موثقاً له بدليل ان الإعوجاج

^١ - ابن قتيبة ، الإمامه والسياسة ، ٨٤/١-٨٥ ؛ التقفي ، الغارات ، ٩٢١/٢-٩٢٢ ؛ الطبري ، تاريخ الطبري ، ٤٩٦/٣-٤٩٧ ؛ المفيد ، الجمل ، ص ١٣٥-١٣٦ ؛ ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ٢٢٦/٣-٢٢٧.

^٢ - كيزري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٣٧٢/٢-٣٧٣ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٣١٢-٣١١/١٣ ؛ ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٤٦٧ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٢٩٦ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٠٤/٤-١٠٥ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٣-٢٤/٨٦-٨٧ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣٦٢-٣٦١/٣ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ٢٢٤ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٦١٥-٦١٦.

^٣ - نهج البلاغة ، ص ٣٧٩

رأيهما والجور هوأهما أي أن العاطفة والميول كانت مستحكمة عليهما فدعا إلى تحكيم القلب من أجل ترك الهوى ولم يقل العقل؛ لأن الهوى واعوجاج الرأي كان مستحكم عليهم ودعوته إلى تحكيم القلب لأن سيطرة الهوى على العقل تؤدي إلى تغير الحقائق^(١) بدليل اعوجاج الرأي فدعا عليه السلام إلى ان يمضي كل واحد قلبه خلف القرآن وليس عقلاهما بسبب الإعوجاج في الرأي والجور الذي هو هوأهما، النتيجة أن هذين(الحكمين) كانا منحرفين مسيطراً عليهما الهوى لذلك اتخذ العدل شرطاً أساسياً للتحكيم لكنهم عكسا الحكم لأنهما حكما حسب أهواءهما^(٢). ومما تقدم نخرج بما يلي :

١-الشرط الذي اشترط على الحكمين أن لا يتجاوزا القرآن وأن يكون قلباهما ولسانهما تبعاً له وسبب ذلك نستدل عليه من خلال التوثيق بسبب سيطرة الأهواء والميول المستحكمة على كل منهم.

٢-قول الإمام عليه السلام (فأجمع رأي ملئكم على أن اختاروا رجلين) يدل على ان رواسب الجاهلية التي ما تزال مستحكمة على المجتمع ولاسيما الاعتداد بالرأي ومحاولة فرضه على الآخرين.

٣-نستفيد مما تقدم في التوثيق للحدث التاريخي كتوعية وتنقيف إذ ان الإمام عليه السلام أراد الإشارة إلى الأثر السيئ الذي قد تتركه سيطرة الهوى على الإنسان وانعكاساته السلبية على المجتمع ومن تميز بذلك لا يمكن ان يكون حكماً عادلاً.

من الأمور الأخرى التي وثق لها الإمام عليه السلام هي شرط أو أحد بنود التحكيم ويمكن القول ان كثيراً من إجراءات الإمام عليه السلام تعرضت إلى الإنتقاد لأن لها أبعاداً بعيدة المدى لم يدركوها فوثق الإمام عليه السلام معالجاً ذلك الجهل، وكان واحداً من تلك الإنتقادات التي وجهها هو مدة الأجل في التحكيم إذ ضرب الإمام عليه السلام أجلاً لمدة سنة^(٣)، فوثق الإمام عليه السلام للغرض من ذلك ، قال عليه السلام: (وَ أَمَّا قَوْلُكُمْ: لِمَ جَعَلْتَ بَيْنَكَ وَ بَيْنَهُمْ أَجْلاً فِي التَّحْكِيمِ؟ فَإِنَّمَا فَعَلْتُ ذَلِكَ لِيَتَبَيَّنَ الْجَاهِلُ، وَ يَتَبَيَّنَ الْعَالِمُ؛ وَ لَعَلَّ اللَّهَ أَنْ

١ - حميد سراج جابر، الجودة وفلسفة إتقان العمل في فكر الإمام علي (ع) "دراسة في نهج البلاغة" ، ص ٢٦-٢٧
٢ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٧٢/٢ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٣/٣٦٧-٣٦٨ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/٧٤-٧٥
٣ - ينظر ، المنقري ، وقعة صفين ، ص ٥٠٦ ؛ البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٣٣٧/٢ ؛ المسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ٣٩٢-٣٩٣ ؛ ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ٣/٣٢٠ ؛ أبو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ١٧٨/١ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ٣٠٧/٧ .

يُصَلِّحَ فِي هَذِهِ الْهُدْنَةِ أَمْرَ هَذِهِ الْأُمَّةِ؛ وَ لَا تُؤَخِّدَ بِأَكْظَامِهَا، فَتَعَجَلَ عَنِ تَبْيِينِ الْحَقِّ، وَ تَتَقَادَ لِأَوَّلِ الْغَيِّ^(١)

يوثق الإمام عليه السلام من خلال هذا النص ان من إشكالات التحكيم كما قلنا هي البند الذي وضعت بأن يكون أجل التحكيم لمدة سنة موقفاً لهذا الإشكال ليزيل الضبابية للذين يشككون أو لا يدركون سياسة الإمام عليه السلام فيوثق لذلك بتوثيق فلسفي وهو ان فلسفته من ذلك البند الذي لم يكن مجرد رغبة من الإمام عليه السلام بل لأهداف وأغراض يتوخاها بعيدة المدى لا يمكن ان تتحقق إلا بهذه المدى وهي تهيئة الظروف للنفاهم وتقريب وجهات النظر، ومحاولة تفكيك الطرف الآخر بكسب الوقت لتبئين الحقائق للجاهل^(٢) الذي ضلله معاوية ويثبت العالم في رأيه ويتخلص من الشبهات، والهدف الآخر الذي يتوخاها الإمام عليه السلام وهو إصلاح الأمة بتوقف القتال ليترك مجال لها للنظر في أمورها، في الوقت ذاته تحقيق لدور الإمامة على الأرض وهو إصلاح أمر الأمة لكي تراجع نفسها وتعود إلى طريق الحق وتترك الضلال والانحراف، فلو رفض الهدنة ولم يعالجه بالحكمة قطع الطريق على من أخطأ ولم يترك له فرصة يدرأ السيئة من الحسنه^(٣).

ولابد من الإشارة إن إدراك الإمام عليه السلام بعدم التفاعلية والإدراك لأبعاد سياسته حتى بعد معرفة المجتمع الخطأ ، كان عليه دائماً ان يوضح ويفسر ويبين مواقع خطأهم مع اعترافهم أو لا بذلك وهذا جزء من عملية توفيق الإمام عليه السلام لدورة نحو التكامل وبعبارة أخرى ان ممارسة الإمام عليه السلام دورة وبعثة نحو التكامل سواء دور الإمامة، أو القيادة السياسية للمجتمع، افترض ذلك الإجراء بأن يجعل تلك المعطيات دائماً في المقدمة ، ومن دون شك دائماً يكامل الإمام عليه السلام بين الدورين (الإمامة ، القيادة) إذ يؤدي إلى الصب في مصلحة الإسلام ، والتحكيم من أكثر الأحداث التي فلسفة وبشكل علني

^١ - نهج البلاغة ، ص ٢٦٦-٢٦٧.

^٢ - ان إجراء الإمام (عليه السلام) في هذا البند بأن تكون مدة الأجل في التحكيم سنة كاملة الذي كان يهدف من ورائه ذلك كسب الجاهل في الطرف الآخر وهداية الأمة كما تقدم ذلك، هو عينه إجراء الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) في صلح الحديبية إذ كانت أحد بنود الصلح وضع الحرب أو ان تكون مدة الصلح عشر سنين وكان هدف هذا الإجراء لتحقيق أهداف سياسية ولكي يسهل دخول القبائل في الدين الإسلامي ؛ ينظر حميد سراج ، الدبلوماسية وقواعد المواجهة في فكر الرسول (ص) ، ص ٣١ ، ٣٢ ، ٤٣ .

^٣ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢/٢٦٢-٢٦٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢/٣٥٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢/٢٣٦ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١١-١٢/٥٥-٥٦ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ١/٤٢١ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٨/٢ .

ذلك المعنى فبعد ان كان عليه السلام رافض التحكيم ومصر على مواصلة القتال قبل امام المعارضة وهذا العمل بعينة تعرض إلى الانتقاد كما تعرفنا فيما سبق على الرغم إنها كانت رغبتهم وليس رغبة الإمام عليه السلام.

وبعد تلك المقدمة يوثق الإمام عليه السلام لنفس المنطلق لذلك يقول عليه السلام: (و قد قام اليه رجل من أصحابه فقال: نهيتنا عن الحكومة ثم أمرتنا بها، فلم ندر أي الأمرين أرشد؟ فصفق عليه السلام إحدى يديه على الأخرى ثم قال: هَذَا جَزَاءُ مَنْ تَرَكَ الْعُقْدَةَ ! (١)) ، فهذا الرجل ألقى تبعه تلك القرارات على الإمام عليه السلام بعد فشل التحكيم فيوثق الإمام عليه السلام ان ذلك القرار ليس عشوائياً لا يخضع لمنطق أو تعليل أو دون جدوى بدليل ان الإمام عليه السلام موثقا له في نص في موضع آخر من نهج البلاغة يقول عليه السلام لما اضطرب عليه أصحابه في أمر الحكومة: (أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّهُ لَمْ يَزَلْ أَمْرِي مَعَكُمْ عَلَى مَا أُحِبُّ، حَتَّى نَهَكْتُكُمْ الْحَرْبُ، وَقَدْ، وَاللَّهِ أَخَذْتُ مِنْكُمْ وَتَرَكْتُ، وَ هِيَ لِعَدْوِكُمْ أَنَّهُكَ. لَقَدْ كُنْتُ أَمْسِ أَمِيرًا، فَأَصْبَحْتُ الْيَوْمَ مَأْمُورًا، وَ كُنْتُ أَمْسِ نَاهِيًا، فَأَصْبَحْتُ الْيَوْمَ مَنْهِيًا، وَ قَدْ أَحْبَبْتُمُ الْبَقَاءَ، وَ لَيْسَ لِي أَنْ أَحْمَلَكُمْ عَلَى مَا تَكْرَهُونَ!) (٢) .

فرد الإمام عليه السلام على الذين القوا بتبعية التحكيم عليه ولاسيما الخوارج موثقا ذلك ، يسند ذلك القول بتوثيق عسكري مرة وهو بسبب الإبادة التي أحدثتها الحرب والإجهاد النفسي والجسدي الذي تعرضوا له على الرغم من ان القتل كان في أصحاب معاوية أكثر، وبتوثيق اجتماعي سياسي مرة أخرى وهو التوجه السياسي للأمة إذ كان مؤثراً وفاعلاً في صياغة هذه الهدنة واجبروا الإمام عليه السلام على قبول التحكيم (٣) فلم يكن متفاعلاً مع الإمام عليه السلام وهو لا يستطيع أن يحقق مشروعة إذ كان المجتمع رافضاً ذلك إذ لم يكن ينظر للإمام عليه السلام على انه إمام معصوم. ومن ثم ان القتال بدون قناعة وإيمان قد يحقق نتائج سلبية ولا يحقق الغرض المطلوب (٤) فرفض الإمام عليه السلام التحكيم وبعد هذه الأسباب ما كان عليه إلا القبول. ومما تقدم يمكن القول :

١ - نهج البلاغة ، ص ٢٥٨ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٤٨٦-٤٨٧ .

٣ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢٩/١١-٣١ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ١٦-١٥/٤ ؛

حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١١٩/١٣ .

٤ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢٣٧/٣ .

١-تعامل الإمام عليه السلام مع الحدث والمعرفة على أنها وسيلة وليست غاية لذلك رفض التحكيم ثم قبل به لأن؛ هدف الإمام عليه السلام الحفاظ على الدين ولا يتحقق ذلك بوجود أمة رافضة فتغيرت نظرتة للحدث.

٢-نستفيد من ذلك النص كتوعية وتنقيف في الجانب العسكري للقادة وفي الجانب السياسي للحاكم بأخذ توجه الأمة في نظر الإعتبار فلا يمكن أن تجبر على عمل لأنه يأتي بنتائج عكسية

٣-من خلال النص نستدل تشخيص بعض حالات المعركة منها ان الإمام عليه السلام عمل على رفع الروح المعنوية للمقاتلين ومعالجة الحالة النفسية ببيان لهم ان القتل في الطرف الآخر أكثر وهو في الوقت ذاته دعوة لهم على مواصلة القتال.

الفصل الثاني

توثيق أبعاد السير الشخصية ومدلولات مفاهيمها

لقد شغل التوثيق لبعض الشخصيات حيزاً في نهج البلاغة حاول الإمام عليه السلام ان يبرز معلومات وأن يرسم صورة لحقيقة تلك الشخصيات في صورتها البسيطة من السلب أو الإيجاب التي لا مداراة فيها أو اصطناعاً ، لا يخرج فيها عن نطاق الأسلوب العلمي التوثيقي موضحاً العامل والدافع الذي جعله يتبنى ذلك الإتجاه فيكشف لنا عليه السلام جوانب من تلك الشخصيات ربما تكون خفية على بعض الشارحين فيضع بين أيدينا خلاصات موثقة وفق معايير وموازن ، وينبغي الإشارة ان نطاق الدراسة لا يشمل جميع جوانب هذه الشخصية بل توثيق لجانب أو صفة يؤطر هذه الشخصية فيكشف لنا بعض الحقائق المهمة ، كما ان تطرق الإمام عليه السلام للتوثيق لبناء إطار علمي للشخصيات ليست وفق رأيه الخاص بل هي عامل مشترك مع كتب السير والتواريخ وعليه فإن ما موثق له من الشخصيات هي قطع واثبات كونها عاملاً مشتركاً مع المصادر وهذا الذي يؤدي إلى زيادة المصداقية.

والملاحظة الجميلة ان التوثيق عن هذه الشخصيات ليس في طرف الإفراط والتفريط والتناقض كما هو شأن مصادر السيرة والتاريخ بل نظرة شمولية أما سلبية أو إيجابية، كما لم يجر عليها عوامل التحريف والتزوير وأضاف المظنونات والحدسيات أو المختلقات التي صنعتها الأهواء والعصبية والمصالح ، ولا شك أن اطلاق السلبية أو الإيجابية على الشخصيات الواردة في نهج البلاغة ليست استدلالاً ساذجة وسطحية تصبح هي الأخرى غير مقبولة ولا معقولة بل موثقاً لها وفق أحوال هذه الشخصية أو سيرتها السلوكية أو الإستعانة بالحوادث التاريخية.

وعليه أبرز ما يطالعنا الإمام عليه السلام حول السير الشخصية الموجودة في النهج :-

١- أهمية دراسة السير على أساس أنها تمثل عنصراً محركاً وموجهاً سواء بالفترة الزمنية التي نتحدث فيها أم في الوقت الحاضر ليكون نموذجاً يستفاد منه لتربية الفرد والمجتمع.

٢- إن دراسة السير ذات أهمية قصوى لأن من خلالها نقرأ التاريخ.

٣- التهذيب لبعض السيرة التي تستحق التضعيف والإزدراء.

٤- التدرج في التوثيق من السير الفردية إلى المجموعات التي تشترك بعوامل مشتركة.

المبحث الأول

توثيق البعد الإيجابي في مفاهيم السيرة

إن توثيق الإمام عليه السلام للأبعاد الإيجابية في مفاهيم السيرة بما فيها وصف الملامح الحسنة في سيرة بعض الأشخاص لا يعني ان هناك تميزاً عنصرياً عنده بل أن هناك قاعدة ينطلق منها ليصف الإيجابية في سير هؤلاء الأشخاص للوصول إلى نتائج متوخاة ولم تكن تلك القواعد مخترعة أو أنها بعيدة عن حقيقتهم أو هي وجهة نظره عليه السلام تجاههم بل يوثق لتلك الصورة التي جعلته ينطلق من منطلق الإيجابية، ويمكن القول ان الموازين والمقاييس أو القواعد التي وضعها القرآن لتمييز الشخصية وهي التقوى ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾^(١)، الجهاد ﴿فَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةً وَكُلًّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى وَفَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾^(٢)، والعلم ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(٣) هي ذاتها أو مقاربة لما ينطلق منه الإمام عليه السلام للتوثيق لهذه الشخصيات لتبني على أساسها الإيجابية.

ومن مصاديق البعد الإيجابي في مفهوم السيرة ما ذكره الإمام عليه السلام ووثق له عن السمات الإيمانية لدى بعض الأشخاص مثل الخباب بن الأرت، إذ قال الإمام عليه السلام بشأنه: (يَرْحَمُ اللَّهُ خَبَّابَ بْنَ الْأَرْتِّ، فَلَقَدْ أَسْلَمَ رَاغِبًا، وَهَاجَرَ طَائِعًا، وَقَبَعَ بِالْكَفَافِ، وَرَضِيَ عَنِ اللَّهِ، وَعَاشَ مُجَاهِدًا)^(٤).

ومن ثم فعندما يترحم الإمام عليه السلام على خباب بن الأرت لابد أن تكون هناك مزايا إن صح القول تمتلكها هذه الشخصية جعلت الإمام المعصوم بنفسه يدعو له بالرحمة أو ان هناك حقيقة يريد إيصالها بذلك القول موثقاً الإمام عليه السلام لذلك الدافع من القول والأهداف المقصودة من التوثيق بالتوثيق الديني مرة وهو درجة إيمان خباب بن الأرت وسرعة تقبله للدعوة فاسلم رغبة وهو الإسلام المنتفع به ليس

١ - الحجرات/١٣.

٢ - النساء/٩٥.

٣ - الزمر/٩.

٤ - نهج البلاغة، ص ٧٢٩.

طمعاً في مال أو جاه أو خوفاً من العذاب فكان من المسلمين الأوائل^(١)، المقام الآخر الذي جعل هذه الشخصية مثالية وهو الهجرة طائعاً إلى المدينة بلا إكراه لمفارقتة بلده وهي الهجرة التامة رغبة في الله ورسوله ، وموثقاً بتوثيق إجتماعي مرة أخرى وهو وعي وسلوك خباب والمعرفة التي حصلت له بحيث ظهرت بصماتها واضحة في حياته الإجتماعية بقناعته بالكفاف^(٢) في الحياة أي بما يكفيه من المال دون زيادة ولم يسخط ما قسم له من رزقه، إضافة إلى الجوانب الجهادية حيث عاش مجاهداً في سبيل الإسلام سواء مع رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) بقتال الكفار أو مع الإمام عليه السلام بقتال البغاة والقاسطين^(٣). ومما تقدم من التوثيق يمكن إدراج ما أراد ان يصل إليه الإمام عليه السلام :

١- فلسفة الإمام علي عليه السلام من التوثيق للسير الشخصية لخباب ان يصل إلى حقيقة وهي ان خباباً كان عميق الإيمان متشعباً برؤى الإسلام.

٢- مستوى العقيدة التي أسهمت في بناء شخصيته واستيعابه للحياة إذ كان ينظر لها نظرة موضوعية تكافلية ففنع بالكفاف من الرزق.

١ - ونجد حقيقة قول الإمام (عليه السلام) عند الإطلاع على المصادر حيث ذكرت انه اسلم سادس ستة قبل الدخول في دار الأرقم لاقى أشد العذاب من المشركين حيث كانوا يلصقون ظهره على الرصف حتى ذهب ماء متنته ولم يكن له من يمنعه من إذاهم فكانوا يضعونه في النار يسلقونه بها ثم يضع رجله على صدره ،ولما هاجر الرسول (ص) هاجر، ثم شهد بدرًا ولم يتخلف عن مشهد من مشاهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، وخباب هذا كان قينا يعمل السيوف في الجاهلية قيل كان أبوه من أهل كسكر أصابه سبي حين أغار قوم من بني ربيعة فباعوه في الحجاز فصار إلى أم انمار مولاته كان أكنأ إذ تكلم العربية فسمي بالارت ، وبعد ان أسلم خباب لم يتخلص من العذاب حيث كان الرسول يألفه ويأتيه فأخبرت بذلك مولاته فكانت تأخذ حديدة محماة فتضعها على رأسه فشكا إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اللهم انصر خبابا فاشتكت مولاته رأسها فكانت تعوي عواء الكلاب فقيل لها اكتوي فكان خباب يأخذ الحديدة محماة يكوي بها رأسها ، قتل على يد الخوارج سنة سبعة وثلاثين دفن في ظهر الكوفة ، البلاذري ، أنساب الأشراف ، ١٧٥/١-١٨٠ ؛ وكان الإمام علي (عليه السلام) يقول السباقون خمسة فأنا سابق العرب وسلمان سابق الفرس وصهيب سابق الروم وخباب سابق النبط ، الصدوق ، الخصال ، ص ٣١٢ .

٢ - ذكر ابن أبي الحديد ان خباب كان من فقراء المسلمين وخيارهم ، شرح نهج البلاغة ، ١٧١/١٨ .

٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢٦٥-٢٦٦ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٣٩/٥ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣٣-٣٤/١١-١٢ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٨١/٤ .

ومن المفاهيم الإيجابية الأخرى التي وثق لها الإمام عليه السلام هي الصلابة في إحقاق الحق والتي مثلها مالك الأشتر يقول عليه السلام وقد جاء نعيه (رحمه الله) (مَالِكٌ وَ مَا مَالِكٌ! وَ اللّٰهُ لَوْ كَانَ جَبَلًا لَكَانَ فَيْنَدًا ، وَ لَوْ كَانَ حَجْرًا لَكَانَ صَلْدًا، لَأ يَرْتَقِيهِ الْحَافِرُ، وَ لَأ يُوفِي عَلَيْهِ الطَّائِرُ^(١))^(٢) .

وهنا يوثق الإمام عليه السلام أن مالكا من العلو والمكانة لا يرتقيه الحافر أي لا يؤثر عليه مؤثر ولا يوفى عليه الطائر أي لا يمكن ان يصل لمكانته السامية العالية، موثقاً عليه السلام لتلك المكانة بتوثيق علمي جغرافي يسند ذلك التوثيق وهو انه كالجبل الفند وهي قطعة من الجبل طولاً مستدقة لا سبيل لصعودها^(٣)، أي ان مالكا كان منفرداً في المكانة لا يمكن أن يصل إليها أحد (منقطع النظير)^(٤) وانه كان صلداً كالحجر، ومن ثم عندما قال الإمام عليه السلام بأن مالكا لا يرتقيه الحافر أي لا يؤثر عليه مؤثر وثق لذلك وكما قلنا بتوثيق علمي لأنه صلد كالحجر لا يتفتت لشدة إيمانه وتقواه لا يذل لأحد ولا يمكن ان يطعن فيه بسوء^(٥).

١ - ان كلمات أمير المؤمنين (عليه السلام) عن مالك بن الحارث عن كونه كالجبل الفند ولا يؤثر عليه مؤثر وصف لمالك في غاية الروعة وصف بالقول والفعل ويمكن الاستدلال على ذلك من المصادر ، وربما طبيعة الظروف التي مرت كانت تحتاج إلى مثل هكذا الشخصية غير المجاملة في الحق والبادلة كل الجهد في سبيل مبادئ الإسلام فضلاً عن انه صوره من صور القائد الذي تربي على يد أمير المؤمنين حيث قال (عليه السلام) كان الأشتر لي كما كنت لرسول الله (ص) ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢١٤/٢ ؛ أي حصل على درجة من المعرفة التي تؤهله لأن يكون رأيه كراي أمير المؤمنين ،ونحاول ان نسلط الضوء على دور هذه الشخصية محاولين الإحاطة بقول الإمام (عليه السلام) بأنه شخصية لا يمكن ان يصل لها احد ، وربما نجد ذلك القول تعضيد في المصادر بأنه أي مالك اخذ على عاتقه تطبيق والدفاع عن الإسلام فكان معروف بشدة شكيمته وهو من الشخصيات التي كان لها دور ايجابي فعال في المجتمع من اجل التغيير ولاسيما إذا تعرضت البنية الثقافية إلى ضربات موجعة وأدواره في ذلك واضحة فكلما حدث خرق في الإدارة كان الأشتر من المتصددين فلما استبد سعيد بن العاص في الكوفة كان موقف الأشتر ان عارض ذلك وبقوة وكانت نتيجة ان أرسل للشام وفي الشام أيضا مارس الدور نفسه ، البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٥٢٩/٥ ، ٥٣٢؛ فكانوا منه في موضع خوف ، لأنه لا يجامل في الحق كما قلنا حتى في قبال السلطة ، أمن بضرورة التغيير ، وربما ان مواقفه في الجمل وصفين معروفة، ابن حجر ، الإصابة ، ٢١٢/٦ كما كان صلب العقيدة والإيمان وربما هذه الرواية التي ذكرها ، المالكي الاثري في كتابه تفصح بشكل جلي عن إيمان مالك ، تنبيه الخواطر ونزهة النواظر ، ص ١٠ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٨٣٢ .

٣ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٩٣/٢٠ .

٤ - دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣٧-٣٨/٧٩ .

٥ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٥٢٤/٥ .

كما ان أداء العمل (أي نوعه) بالصورة المتقنة أو الكفاءة مع ما تمليه من ايجابية فكرية من الأبعاد الإيجابية في مفهوم السيرة التي مثلها مالك الأشتر أيضاً ، يقول عليه السلام في الكتاب الذي بعثه إلى أميرين من أمراء جيشه وهما زياد بن النضر^(١) وشريح بن هاني^(٢): (وَ قَدْ أَمَرْتُ عَلَيْكُمْمَا وَ عَلَى مَنْ فِي حَيْزِكُمَا مَالِكُ بَنِ الْحَارِثِ الْأَشْتَرِ، فَاسْمَعَا لَهُ وَ أَطِيعَا، وَ اجْعَلَاهُ دِرْعًا وَ مِجَنَّا فَإِنَّهُ مِمَّنْ لَا يُخَافُ وَ هُنَّةٌ وَ لَا سَقَطَةٌ وَ لَا بَطْوَةٌ عَمَّا الْإِسْرَاعُ إِلَيْهِ أَحْزَمٌ، وَ لَا إِسْرَاعُهُ إِلَيَّ مَا الْبُطْءُ عَنْهُ أَمْتَلُ) (٣) .

ومن ثم عندما يأمر الإمام عليه السلام على أميرين من الأمراء والجيش الذي معهما المكلفين لأداء مهمة، مالك الأشتر ويقول لهم اجعلوه درعاً ومجنناً أي ترس أو دعامة للمواجهة والوقاية من الأعداء ليس ذلك بالأمر الهين بل لا بد ان يكون هناك موقف قائم على تشخيص الأسباب التي جعلت الإمام عليه السلام يجعل من مالك كالجدار في مقابل الأعداء ولاسيما ان هناك أميرين، وهذا الكلام موثقاً له وفق قاعدة انطلق منها الإمام عليه السلام للتوثيق جعلت من مالك درعاً ومجنناً وهو قاعدة البناء الفكري لديه^(٤)

١ - زياد بن النضر الحارثي يقال له أبو الأوبر وقيل أبو عائشة وقيل أبو عمر من أهل الكوفة ، ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ٢٤٢/١٩ ، وهو من أصحاب علي (عليه السلام) ، الخوئي ، معجم رجال الحديث ، ٣٣٨/٨ .

٢ - شريح بن هاني أبو المقدم الحارثي المذحجي فقيه حدث عن بعض الصحابة ، وهو من الصلحاء وهو القائل:

أصبحت ذا بث أقاسي الكبرا * قد عشت بين المشركين أعصرا

ثمت أدركت النبي المنذرا * وبعده صديقه وعمرا

والجمع في صفيهم والنهرا * ويوم مهران ويوم تسترا

ويا جميراوات والمشقرا * هيهات ما أطول هذا عمرا

شهد تحكيم الحكمين ، وهو أيضا من القادة الأكفاء ، وقيل في فضله انه ما شوهد حارثيا أفضل من شريح بن هاني ، عاش مئة وعشرين سنة ، الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ١٠٧/٤-١٠٨ .

٣ - نهج البلاغة ، ص ٥٦١-٥٦٢ .

٤ - ويمكن ان نستخلص من الأراجيز أو الشعر الذي كان يقوله مالك أو الأعداء المنطلق الفكري في أسلوبه وتعامل مع الأعداء يقول في صفيين وقد برز له فارس من الشام

رويدا لا تخرج من جلا * جلا شخص جامع الفؤاد

يجيب في الروع دعا المنادي * يشد بالسيف على الأعادي

المنقري ، وقعة صفيين ، ص ١٧٥ ؛ الخوارزمي ، المناقب ، ص ٢١٧ ؛ ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ٢٦٥/١٨ ، فقول الأشتر بأنه شخص جامع الفؤاد أي انه غير متخبط في أفعاله إنما يضعها في نصابها المحدود لأنه يستخدم قلبه وعقله ، لأن الفؤاد وكما استخدم في القرآن مبدأ الشعور والفكر من الإنسان ؛ الطباطبائي ، الميزان ، ٣٦٠-٣٥٩/٢٠ ، من ثم ان مالكا كان ينطلق من منطلقات فكرية عقلية في معالجة الأعداء بذلك يكون بعيداً عن الخطأ ، فهو من القادة العسكريين المعتمدة عند أمير المؤمنين (عليه السلام) لذلك قال لأهل مصر اجعلوه درعا ومجنا ويمكن ان نضرب بعض الأمثلة لتلك الخبرة والعقلية لمالك من الفتوحات التي شارك فيها ففي آمد عندما وصل بالجيش وتبين له ان القلعة

وتقيم الإمام عليه السلام لفكره والآثار الناجمة عنه فهو ممن لا يخاف ضعفه ولا ان يسقط أو يغلظ في المحاربة فضلاً عن امتلاكه أدوات التأني، في وقت الذي يلزم ذلك والسرعة في الوقت الذي تلزم فيه السرعة فهو حكيم يضع الأمور في موضعها^(١).

النتيجة ان الإمام عليه السلام وثق للغرض أو السبب للقول بان يجعل درعاً ومجناً موثقاً له وفق القاعدة الفكرية التي يمتلكها التي ارتقت به إلى هذه المكانة. ومما تقدم من التوثيق يمكن ان نستخلص ترجمة لشخصية مالك الأشر: :

١- يوثق الإمام عليه السلام للعقلية التي يتمتع بها مالك وبنائه الفكري.

٢- الشجاعة والخبرة العسكرية التي يتمتع بها فقول الإمام عليه السلام (فاسمعا له و أطيعا) يعني أن قراراته غير قابلة للمناقشة بل في موضع التنفيذ لما لديه من مؤهلات عسكرية.

٣- من خلال التوثيق نستدل على ان مالكا يمتلك أسلوب إتقان العمل والإجادة فيه مما جعل الإمام عليه السلام يعتمد عليه.

٤- نستدل على ان هناك صفة كان يتميز بها وهي صفة الحلم والحكمة.

وفي الإطار نفسه من التوثيق لحجمه الفعلي، يقول عليه السلام في كتاب إلى أهل مصر لما ولاه (٥٣٨هـ) عليهم: (أَمَّا بَعْدُ، فَقَدْ بَعَثْتُ إِلَيْكُمْ عَبْدًا مِنْ عِبَادِ اللَّهِ، لَا يَنَامُ أَيَّامَ الْخَوْفِ، وَ لَا يَنْكُلُ عَنِ الْأَعْدَاءِ سَاعَاتِ الرَّوْعِ، أَشَدَّ عَلَى الْفَجَّارِ مِنْ حَرِيْقِ النَّارِ، وَ هُوَ مَالِكُ بْنُ الْحَارِثِ أَخُو مَذْحِجٍ، فَاسْمَعُوا لَهُ وَ أَطِيعُوا أَمْرَهُ فِيمَا طَابَقَ الْحَقَّ، فَإِنَّهُ سَيْفٌ مِنْ سِيُوفِ اللَّهِ، لَا كَلِيلُ الظُّبَةِ، وَ لَا نَابِي الضَّرْبِيَّةِ: فَإِنْ أَمَرَكُمْ أَنْ

حصينة جداً أخذ يفكر بالأمر وإن مقامة سيطول هناك فأمر بالجيش ان يكبروا معا تكبيرة واحدة بأعلى أصواتهم فخاف أهل آمد ووطنوا ان المسلمين يبلغون عشرة الألف وإنهم لا يستطيعون حربهم فأرسلوا شخصاً للصلح ، ابن أعثم ، الفتح ، ٢٥٩/١، فهو ليس فقط يمتلك منطق القوة بل لديه قوة المنطق للخروج بأقل الخسائر لأن الحصار قد يطول وقد يستنفذ إمكانات الجيش وصبرهم لذلك صنع خطة عسكرية تتم عن قوة العقلية.

١ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣٨٢/٤ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٥٢/٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٦٨-١٦٩/٤ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣٦-٣٥/٢٦-٢٥.

تَتَفَرَّوْا فَاَنْفَرُوا، وَ إِنِ أَمْرَكُمْ أَنْ تُقِيمُوا فَأَقِيمُوا، فَإِنَّهُ لَا يُقَدِّمُ وَلَا يُؤَخِّرُ وَلَا يَأْتِي إِلَّا عَنْ أَمْرِي؛ وَقَدْ أَثَرْتُكُمْ بِهِ عَلَى نَفْسِي لِنَصِيحَتِهِ لَكُمْ، وَ شِدَّةِ شَكِيمَتِهِ عَلَى عَدُوِّكُمْ^(١).

ان بعث مالكا إلى أهل مصر وأمر الإمام عليه السلام ان يطيعوه من الإقدام والإحجام فإن أمر ان يقيموا يقيموا. يثير تساؤلاً عن المؤهلات التي كانت لدى مالك لفهم أبعاد قول الإمام عليه السلام ، لكن يمكن القول ان هذا الكلام لم يأت اعتباراً بل موثقاً له وفق أسس عقائدية وهو ان مالكا من عباد الله ، أي الجانب الديني المميز لدى مالك حيث كان معروف بشدة دينه وصلابته ودور ذلك في تنزيهه من الأخطاء، وكذلك الصفات الشخصية التي يتمتع بها من الشجاعة والإيثار لا ينام أيام الخوف أي حذره والتفاته واستعداده للعمل لا يهزه عدو فلا ينكص أو يجبن أوقات الخوف والفرع شديد على الفجار^(٢) في سبيل الإسلام لا كليل الطبعة ولا نابي الضريبة سيف يعمل ماضيا لا يتوقف ولا يرجع^(٣) فهو رجل مبدأ وعقيدة، فضلاً عن عامل الثقة الذي يتمتع به فلا يتقدم عن أمر الإمام عليه السلام ^(٤) مادياً ومعنوياً أي الأمور التي تحتاج إلى معالجة سريعة. ومما تقدم نستنتج ما يلي :

١- أن الإمام عليه السلام أراد ان يوصل فكرة موثقاً لها وهو ان مستوى طاعتهم لمالك كانت وفق البناء والمنظومة الشخصية التي يتمتع سواء في جانبها الديني أو في مستوى طاعة الإمام عليه السلام أو مقدار الشجاعة التي يمتلكها أو الكفاءة الإدارية.

٢- قول الإمام عليه السلام انه (لا ينام أيام الخوف، و لا ينكل عن الأعداء ساعات الروع) يدل على انه تجاوز سلبيات النفس أو الغرائز كالجبن والخوف بطول العقيدة بدل ذلك.

١ - نهج البلاغة ، ص ٦٢٢ .

٢ - وشهد له بذلك أعداؤه ففي صفين خرج رجل من فرسان أهل الشام فبرز الأشر له فحمل عليه وهو يقول:

بليت بالأشتر ذاك المذحجي ... بفارس في حلق مدجج

كالليث ليث الغابة المهيج ... إذا دعاه القرن لم يعرج

المنقري ، وقعة صفين ، ص ١٧٧-١٧٨ ؛ ابن أعثم ، الفتوح ، ١٧/٣ ؛ وخرج إليه آخر ثائراً فحمل بضربه فإذا هو بين يدي فرسه فقال قاتل منهم هذا نار فصادف إعصار ، الطبري ، تاريخ الطبري ، ٥٧١/٣ ؛ وفي رواية هذا ريحا فصادف إعصارا ، ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢١٤/٥ .

٣ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٥٨/١٦-١٥٩ ؛ ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٨٤/٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٩٦/٤ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٧-٢٨/٩٩-١٠٠ .

٤ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٠٤/٥ .

٣- لقبه الإمام عليه السلام انه سيف من سيوف الله لأنه عبد الله وليس هواه أي ربط قلبه بالله فكان شديداً على الفجار، وربما يعترض معترض بنسبة ذلك اللقب لخالد بن الوليد^(١) وهو أمر مردود لشدة خالد على المسلمين وليس الفجار حتى انه قتل شخصاً مسلم وتزوج امرأته وقال تأولت وأصبت وأخطأت^(٢) فهو لقب الإمام علي عليه السلام للأشتر وليس خالداً من باب الإستحقاق.

ووثق الإمام عليه السلام لمكانة بعض الشخصيات في نفسه ونفوس المسلمين بما يمثل المكانة الإيجابية إذ اختلفت أسماء الأشخاص للذين وثق لهم الإمام عليه السلام إلا أن ذلك يصب في قالب واحد وهو الإطار الإيجابي ومنهم محمد بن أبي بكر^(٣)، إذ يقول عليه السلام فيما يتعلق بمحمد لما بلغه قتله (٥٣٨هـ) : (إِنَّ حَزْنَنا عَلَيْهِ عَلَى قَدْرِ سُرُورِهِمْ بِهِ^(٤)، إِلَّا أَنَّهُمْ نَقَصُوا بَغِيضاً ، وَ نَقَصْنَا حَبِيباً^(٥)).

١ - النسائي ، فضائل الصحابة ، ص ٥٣ .

٢ - اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ١٣١/٢-١٣٢ .

٣ - محمد بن أبي بكر ولد بذوي الحليفة في السنة العاشرة من حجة البلاغ أمه أسماء بنت عميس الخثعمية نشأ وتربى في حجر الإمام علي وكان يثني عليه ويفضله حتى قال عليه السلام محمد ابني من صلب أبي بكر كان يدعى عابد قريش لنسكه وزهده وعن الإمام الصادق عليه السلام قال : ما من أهل بيت إلا ومنهم نجيب من أنفسهم وأنجب النجباء من أهل (بيت سوء) محمد بن أبي بكر ، لم يتخلف عن نصر الحق فشهد الجمل و صفين ، ولاه علي بن أبي طالب على مصر بعد ان عزل قيس بن سعد وقيل بعد الأشتر لكن الأصح بعد قيس ، اثبت فيها كفاءته مثل طاعته للإمام (عليه السلام) كإمام معصوم أولاً وكخليفة ثانياً فجاهد أهل الشام بعد ان قدم عمرو بن العاص في جيش من معاوية واجتمعت عليه العثمانية فلم يكن قادراً على مواجهة تلك الأحداث مما أدت بقتله سنة ٥٣٨هـ ، ينظر : ، البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٥٣٨/١ ، ابن حجر ، الإصابة ، ١٩٣/٦ - ١٩٤ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٥٣/٦ ؛ المسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ٣٠٠/٢ ؛ الطوسي ، اختيار معرفة الرجال (رجال الكشي) ، ٢٨٣/١ ، المجلسي ، بحار الأنوار ، ٣٤٣/٢٢ ؛ صفين ، ابن الأثير ، أسد الغابة ، ٣٢٤/٤ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ٢٨١/٧ ، ٢٧٢/٣ ؛ ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ٣٥٦/٣-٣٥٧ .

٤ - وصل خبر قتل محمد بن أبي بكر فحزن عليه الإمام (عليه السلام) وقدم عبد الرحمن بن شبيب الفزاري بخبر الشام بأنه لم يكن هناك سرور مثل ذلك السرور الذي سروا به عند علمهم بمقتل محمد ، ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ٣٥٨-٣٥٩ ، وربما سبب بغضهم له لأنه كانت له وقفات وتاريخ حافل في سبيل الحق ومع الذين استولوا على مقام الخلافة ، فعن أبي جعفر عليه السلام ان محمد بن أبي بكر بايع علياً على البراءة من أبيه ، الشيخ المفيد ، الاختصاص ، ٧٠ ، وكذلك كتابة إلى معاوية الذي يذمه فيه ويذكر اصطفاء محمد صلى الله عليه وسلم وفضل الإمام علي ، المسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ١١/٣ .

٥ - نهج البلاغة ، ص ٨٠١ .

يوثق الإمام عليه السلام هنا لقضية التوازن بين حزنه على محمد وسرور معاوية موثقاً لعمق الفكرة التي يريد إيصالها من ذلك القول وهو أنهم نقصوا بغيضا وأن الإمام عليه السلام نقص حبيباً فاستراحوا من واحد من جملة أشخاص كانوا يتمنون موتهم^(١)، أي المبالغة في الحزن في مقابل المبالغة في الفرح.

النتيجة التي يريد إيصالها الإمام عليه السلام من التوثيق هو طريقة واتجاه محمد بن أبي بكر الفكري والعقائدي إلى درجة جعلت بعضهم يتمنى له الخطوب وجعلت من موته موضع سرور، وان قول الإمام عليه السلام (حزننا عليه على قدر سرورهم به) قد وثق في موضع آخر من نهج البلاغة، بمعنى ان السمات الإيمانية والصلابة في إحقاق الحق والكفاءة الإدارية التي هي من المعايير الإيجابية هي ذاتها التي مثلها محمد بن أبي بكر أسهم في تكوين هذه الشخصية أو تمتع به في الإطار الإيجابي، يقول عليه السلام موثقاً لما سبق في كتابه إلى عبد الله بن عباس بعد مقتل محمد (رحمه الله) (فَعِنْدَ اللَّهِ نَحْسَبُهُ وُلْدًا نَاصِحًا [صالحاً]، وَ عَامِلًا كَادِحًا، وَ سَيْفًا قَاطِعًا، وَ رُكْنًا دَافِعًا)^(٢).

فالتوثيق هنا لما تقدم من حزن الإمام عليه السلام ليؤطر معايير شخصية محمد بن أبي بكر فوثق برسم صورة شخصيته تربوياً وسياسياً وعسكرياً وإدارياً، فالخصوصية في الجانب التربوي تتجسد في قول ولداً ناصحاً في جانبها المعنوي فيما يخص التربية والرعاية وليس في الجانب المادي فيما يخص نسب الدم، أي ان الإمام عندما يقول حزننا عليه على قدر سرورهم ليصل فكره موثق لها من حيث نشأة محمد بن أبي بكر في حزن الإمام عليه السلام فكان ولداً للإمام وموته سبب الفرح لأعدائه، أما الجانب الإداري يتمثل في الصدقية والإيجابية حيث كان عاملاً كادحاً، أي النزاهة التي كان يتمتع، وسيفاً قاطعاً يقمع به العدو وركناً يستند به في الحوادث^(٣)، كل هذه كانت مصداق لحزن الإمام عليه السلام مقابل سرور معاوية. ولا شك ان الإمام عليه السلام بذلك التوثيق أطر السيرة الشخصية الإيجابية لمحمد وهي تتجسد فيما يأتي:

١- نشأة محمد بن أبي بكر لدى الإمام عليه السلام التي شكلت رافداً حقيقياً لسلوكه.

٢- التوجه السياسي لمحمد حيث شكل ركناً دافعاً للإمام عليه السلام مما جعل بعضهم يسر بمقتله.

١ - ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ٢٣٧/١٩؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة، ٤٠٤/٥؛ دخيل، شرح نهج البلاغة، ٣٥-٩٥/٣٦؛ الموسوي، شرح نهج البلاغة، ٤٤٦/٥.

٢ - نهج البلاغة، ص ٦١٧.

٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير)، ٧٧/٥؛ الموسوي، شرح نهج البلاغة، ٤٢٩/٤.

٣- ان هذه المميزات التي ذكرها الإمام عليه السلام ليست تعصباً لشخص محمد بن أبي بكر بقدر ما هي حقيقية لإنسان اتقى الله في دنياه والمعرفة والقناعة التي نالها أو يمكن ان نطلق عليه الإنفتاح العقائدي بمعرفة جهة الحق من الباطل.

٤- الكفاءة التي يتمتع بها في ميدان العمل الإداري حيث كان كادحاً ساعياً في عمله.

وكما هو معروف ان الشخصيات تختلف في الأمزجة والطباع التي قد تكون سلبية أو إيجابية، ولم يغيب هذا المفهوم العلمي عن فكر الإمام عليه السلام في التوثيق لشخص الزبير بن العوام^(١) بعد ان أرسل إليه عبد الله بن عباس يستفيئه إلى طاعته قبل حرب الجمل (لَا تَلْقَيْنَ طَلْحَةَ ٠٠٠ وَ لَكِنَّ الْقَ زُبَيْرَ، فَإِنَّهُ أَلَيْنُ عَرِيكَةً، فَقُلْ لَهُ: يَقُولُ لَكَ ابْنُ خَالِكَ: عَرَفْتِي بِالْحَجَّازِ وَ أَنْكَرْتِنِي بِالْعِرَاقِ، فَمَا عَدَا مِمَّا بَدَأَ)^(٢). فعندما يقول الإمام عليه السلام لعبد الله بن عباس في الحرب النقي بالزبير لابد ان يكون هناك ميزة أو طبع يتميز به كان يراه الإمام عليه السلام إيجابياً ملائماً لطبيعة الموقف فوثق الإمام عليه السلام لذلك بتوثيق وفق الصفة الخلقية وهو ان الزبير كان الين طبيعة سهل الجانب لا يحتاج إلى تكلف ومجادبة، ومن ثم ان قول الإمام لعبد الله بن عباس للقاء الزبير وثق له وفق الخاصية الشخصية الخلقية التي يتمتع بها الزبير وهي طبيعته انه اقبل للاستدراج^(٣). مما تقدم يمكن القول :

١- يوثق الإمام عليه السلام في إطار السيرة للطبيعة الفطرية للزبير وهي صفة اللين التي تضي عليه الإيجابية لأن المتمتع بهذه الطبع يكون قابل للتفاهم غير متعصب.

٢- يمكن ان نستفيد من النص في إطار الحدث التاريخي حرب الجمل ان الإمام عليه السلام حاول إستعمال أسلوب العاطفة مع الزبير من اجل تغيير الأفكار.

١ - الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى يكنى ابا عبد الله، أمه صفية بنت عبد المطلب عمه رسول الله شارك في غزوات الرسول ص، كان تاجراً له ألف مملوك يؤدون له الخراج ، ابن عبد البر ، الإستيعاب ، ٥١٠/٢ - ٥١٤ ، وقيل كان خياطاً ، ألقمي ، الكنى والألقاب ، ٥٦/١ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٧٨ .

٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٦٠/٢ ، شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٣٧٩ ؛ القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ٢٢٣/٢ ؛ الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ٥٠٣/١ - ٥٠٤ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢٠٩/١ .

٣- يستفاد أيضا من النص توعية وتنقيف بشأن المفاهيم الأخلاقية ان الطبيعة اللينة السهلة الجانب بالإمكان تغيير أفكارها وتجاوبها في أصعب الظروف.

من التوثيق ما يخص بيان الضرورة والحاجة لبعض الشخصيات نتيجة لبلادها أو للإسلام وهذا ما يظهر في كلامه عليه السلام عن عمر بن أبي سلمة^(١) وهو عامله على البحرين إذ عزله وولى نعمان بن عجلان الزرقي^(٢) على انه بالتوثيق نحصل على ان عملية العزل ليست لخلل بهذه الشخصية، إذ يقول له عليه السلام: (فَإِنِّي قَدْ وَلَّيْتُ نُعْمَانَ بْنَ عَجَّلَانَ الزُّرْقِيَّ عَلَى الْبَحْرَيْنِ، وَنَزَعْتُ يَدَكَ بِلَا ذَمٍّ لَكَ، وَ لَا تَتْرِيْبٍ عَلَيْكَ؛ فَلَقَدْ أَحْسَنْتَ الْوَلَايَةَ، وَ أَدَيْتَ الْأَمَانَةَ، فَأَقْبِلْ غَيْرَ ظَنِينٍ، وَ لَا مَلُومٍ، وَ لَا مَأْتُومٍ، فَلَقَدْ أَرَدْتُ الْمَسِيرَ إِلَى ظَلَمَةِ أَهْلِ الشَّامِ، وَ أَحْبَبْتُ أَنْ تَشْهَدَ مَعِي، فَإِنَّكَ مِمَّنْ أَسْتَظْهَرُ بِهِ عَلَى جِهَادِ الْعَدُوِّ، وَ إِقَامَةِ عَمُودِ الدِّينِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.)^(٣).

فعندما يقول عليه السلام في ما تقدم أقدم بلا ذم أو تثريب تعنيف ولا متهم فقد أحسنت الولاية وأديت الأمانة فلا بد ان يكون هناك معيار تشكله عوامل موضوعية يفسر بمنطق عملية العزل في مقابل كلمات الإحسان تلك التي بذلها الإمام عليه السلام تجاه هذه الشخصية ولكي لا يكون هناك زلل في الرؤية فإن الإمام عليه السلام موثق له بدليل ان كلمات الإحسان في دائرة الرقي والقرب من الكمال أو لنخصص أكثر ان صلاح هذا الشخص جعلت الإمام عليه السلام يعزله من موقع ليضعه في موقع آخر وهو ان يقدم معه لجهاد أهل الشام فهو ممن يعتمد عليه في اشد الأمور وهو الجهاد^(٤).

١ - عمر بن أبي سلمة المخزومي القرشي ربيب رسول الله (ص) أمة أم سلمة أم المؤمنين يكنى أبا حفص ، ولد في السنة الثانية من الهجرة في الحبشة، ابن عبد البر ، الإستيعاب ، ١١٥٩/٣ وذكر ابن حجر ، انه ولد قبل ذلك ، الإصابة ، ٤٨٧/٤ حفظ العديد من الأحاديث عن الرسول (ص) كما روى عن آخرين ، شهد الجمل ، وتوفي في خلافة عبد الملك بن مروان سنة ثلاث وثمانين ابن عبد البر ، الاستيعاب ، ١١٥٩/٣-١١٦٠ وهو من جملة الذين استشهد به عبد الله بن جعفر عند معاوية ، انه سمع النبي صلى الله عليه وآله نص على الأئمة الأثني عشر عليهم السلام وهو أيضاً من الشهود على صلح الإمام الحسن ، الخوئي ، معجم رجال الحديث ، ١٤/١٥-١٦ ومن دون شك كونه شاهد يدل وبشكل قطعي على عدله وحسن سيرته.

٢ - نعمان بن عجلان بن نعمان بن عامر بن زريق الأنصاري ، لسان الأنصار وشاعرهم ، استعمله علي بن أبي طالب (عليه السلام) على البحرين فكان يعطي ويؤثر أقاربه ، ابن حجر ، الإصابة ، ٣٥١/٦ - ٣٥٢.

٣ - نهج البلاغة ، ص ٦٢٧-٦٢٨.

٤ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤/٤٥٤-٤٥٥.

أي بما ان الجهاد باب من أبواب الجنة فتح لخاصة أوليائه^(١) فإن الإمام عليه السلام عزله ليقدم إلى الجهاد لأنه من خاصة الأولياء وهذا يدعمه قول الإمام عليه السلام فإنك ممن استظهره على إقامة عمود الدين وجهاد العدو فهو من المرشحين لتصحيح الدين الذي سيتم في التوجه إلى الشام وهذا موثقا لعزلة بدون لوم أو تشريب.

كما يوثق الإمام عليه السلام لأنموذج آخر من الأبعاد الإيجابية في مفهوم السيرة وهو مستوى الثقافة الدينية الذي يؤثر على أسلوب الشخصية والإستقامة السلوكية ف جاء توثيق الإمام عليه السلام لذلك في إطار المجموعة من الشخصيات لأنها :

أولاً : تشترك بذلك المشترك نفسه أي الثقافة الدينية وانعكاساتها، وثانياً: لما له (التوثيق) من أهمية لما تحتله تلك (الشخصيات) من قيمة إنسانية ودينية، يقول عليه السلام في خطابه لأصحابه: (أَيْنَ إِخْوَانِي الَّذِينَ رَكِبُوا الطَّرِيقَ ، وَ مَضَوْا عَلَى الْحَقِّ ؟ أَيْنَ عَمَّارٌ^(٢) ؟ وَ أَيْنَ ابْنُ التَّيْهَانِ^(٣) ؟ وَ أَيْنَ ذُو

^١ - ينظر نهج البلاغة ، ص ٦٩ .

^٢ - عمار بن ياسر بن مالك يكنى أبا اليقظان حليف لبني مخزوم، من المسلمين الأوائل لاقى العذاب من المشركين فأفكر بلسانه واطمأن الإيمان بقلبه فنزلت فيه (إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ) ، النحل/١٠٦ ، من المهاجرين، صلى القبلتين، شهد بدر والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ابن عبد البر ، الإستيعاب ، ١١٣٥/٣-١١٣٦ ، استعمل المقياس الصحيح للتعرف على الحق معتبره وظيفه لا يستطيع التخلف عن أدائها فأدرك الحقيقة المطلقة للإمامة وإنها مكتملة للنبوته وان الجهاد مع الإمام (عليه السلام) هو عينه الجهاد مع الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فاتبع الإمام (عليه السلام) كقائد أو حاكم وكإمام معصوم مفترض الطاعة ، ونجد مصداق ذلك في أقواله ، ينظر الصدوق ، الخصال ، ص ٢٧٦ ، ونجد أيضا تلك الحقيقة والمعرفة العميقة التي حصلت له لفهم النبوة أيضا بقوله إلى ألمغيرة بن شعبة عند حثه له للخروج إلى حرب الجمل الشيخ المفيد ، الأمالي ، ص ٢١٧-٢١٨ ، وكان معاوية يقول: كان لعلي يدان يمينان قطعت أحدهما يوم صفين ، يعني عمار ، التقفي ، الغارات ١/٢٦٤ ؛ يعني ان الإمام عليه سلام كان معتمد عليهما كإعتماد الإنسان على اليد اليمنى في كل شيء، كان عميق الإيمان ، سئل الإمام (عليه السلام) عن عمار فقال: ذلك امرؤ خالط الله الإيمان بلحمة ودمه وشعره وبشره حيث زال زال معه ولا ينبغي للنار أن تأكل منه شيئا ، التقفي ، الغارات ، ١/١٧٧-١٧٨ ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ملئ عمار بن ياسر إيماننا إلى مشاشه ، النسائي ، فضائل الصحابة ، ص ٥٠ ، وكان من أطول الناس سكوتا وأقلهم كلاماً ، ابن سعد ٣/٢٥٦ .

^٣ - أبو الهيثم مالك بن التيهان بن مالك البلوي من بلى شهد بيعة العقبة الأولى والثانية ، وكان أحد السنة الذين لقوا رسول الله بالعقبة شهد بدر والمشاهد مع رسول الله ، ابن عبد البر ، الإستيعاب ، ٣/١٣٤٨ - ١٣٤٩ ، وقيل كان يكره الأصنام في الجاهلية ويقول بالتوحيد ، الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ١/١٩٠ ، وهو من أفاضل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، الشيخ الصدوق ، الأمالي ، ص ١٠٧ ، شارك في صفين برز وهو يرتجز أحمد ربي

الشَّهَادَتَيْنِ^(١)؟ وَ أَيْنَ نَظَرَاؤُهُمْ مِنْ إِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ تَعَاقَدُوا عَلَى الْمَنِيَّةِ، وَ أُبْرِدَ بِرُؤُوسِهِمْ إِلَى الْفَجْرَةِ! قَالَ: ثُمَّ ضَرَبَ بِيَدِهِ عَلَى لِحْيَتِهِ الشَّرِيفَةِ الْكَرِيمَةِ، فَاطَّلَ الْبُكَاءَ، ثُمَّ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَوْهَ عَلَى إِخْوَانِي الَّذِينَ تَلَّوْا الْقُرْآنَ فَأَحْكَمُوهُ ، وَ تَدَبَّرُوا الْفَرَضَ فَأَقَامُوهُ، أَحْيَاوُ السُّنَّةَ، وَ أَمَاتُوا الْبِدْعَةَ. دُعُوا لِلْجِهَادِ فَأَجَابُوا، وَ وَتَّقُوا بِالْقَائِدِ فَاتَّبَعُوهُ^(٢). ما يلفت النظر ان الإمام عليه السلام من خلال هذا النص عمل على الإنتقاء الدقيق لمجموعة من الشخصيات أطلق عليهم إخواني ، يوثق أنهم من ذوي الفضائل العالية والسجايا الحميدة كانوا بعيدين عن الإنحراف ومضوا على الحق شخص أسماء بعضهم وهم عمار بن ياسر وابن التيهان وذو الشهادتين خزيمة بن ثابت وآخرين لم يصرح بهم لكن هم نظراء هؤلاء ممن أهدي رؤوسهم إلى الفجرة.

عندما يوثق الإمام عليه السلام في هذا النص ان هؤلاء كانوا بعيدين عن الإنحراف أولاً ومضوا على الحق ثانياً لم تكن إشارة عابرة غير موثقة لها بل وثق لها وفق السيرة الشخصية والقاعدة الأخلاقية والبناء الفكري العقائدي الذي أهلهم للسمو والإرتفاع وأبرز تفوقهم ، والذي تجسد في تلاوة القرآن ليس بمجرد قراءته بل أنهم أحكموه في كل مبدأ من مبادئه تفاعل مع النفس وانعكس على السلوك وفهم المعنى والغاية من الفروض أي إسرار الفروض ولاحظوا أهدافها وخلفياتها والعطاء الإلهي المدخر فيها فواظبوا عليه احيوا السنة وأماتوا البدعة المستحدثة التي لم يسنها رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) والتي أهلكت الإسلام وخرجوا للجهاد واطمأنوا للقيادة عملاً وعلماً وان قائد دفتها إمام معصوم وان كل ما يقوم به هو الحق فاتبعوه^(٣).

وهو الحميد * ذاك الذي يفعل ما يريد * ذاك الذي عذابه شديد من نج منه فهو السعيد * هذا علي ماله نديد دين قويم وهو الرشيد ، ابن أعثم ، الفتوح ، ١٧٧/٣ .

١ - خزيمة بن ثابت كان من السابقين الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين عليه السلام شهد مع رسول الله بدر ، أقمي ، الكنى والألقاب ، ٢٥٥/٢ ، جعل الرسول صلى الله عليه وآله وشهادته بشهادة رجلين لقصة معروفة ، الصنعاني ، المصنف ، ٣٦٧/٨ ، السرخسي ، المبسوط ، ١١٤/١٦ ، كان ممن احتج على أبي بكر في بيعة السقيفة وقال له يا ابا بكر ألسنت تعلم إن الرسول قبل شهادتي وحدي قال فأشهد أنني سمعت رسول الله وآله يقول انه أمامكم من بعدي ، ابن طاووس ، اليقين ، ص ٣٤١ ، ويروى له شعر فيه معنى وغرض ويبين فيه درجة ثقته بالإمام (عليه السلام) ينظر في ذلك ، السيوطي ، المحاضرات والمحاورات ، ص ٢٠٦ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٣٩٣-٣٩٤ .

٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير)، ٣/٣٩٥ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٢١٥ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/١٩١ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٧-١٨/٣٥-٣٧ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٠٢/٣-١٠٣ .

ومما تقدم يمكن الخروج بعدة نقاط :

١- يوثق الإمام عليه السلام لسبب عدم انحراف عمار بن ياسر وابن التيهان و خزيمة ومضيههم على الحق انطلاق من مميزاتهم وخصائصهم الشخصية نتيجة التشبع بقيم سماوية والتطبيق الصحيح للإسلام.

٢- نستنتج الفلسفة أو الأهمية من قراءة القرآن وأداء الفروض والجهاد وإطاعة القيادة في ضبط معايير الشخصية.

٣- قول الإمام عليه السلام (تدبروا الفرض فأقاموه) يدل على ان الفروض ليست مجرد حركات أو تصوف أو غير ذلك بل هي عملية تدبر وتفكير وأهمية ذلك في البناء والرقى بالإنسان.

يوثق الإمام عليه السلام في المفاهيم الإيجابية أيضا لكيفية التعامل مع الإسلام في بدايته واحتضانه بل وتقبله والتفاعل معه قبل ان يصبح هدفا لنيل المكاسب والذي مثله الأنصار ، واعتقد ان هذا المفهوم كان متوفر فيما سبق من الشخصيات والذي عد من السمات الإيمانية إلا ان الإمام عليه السلام يوثق له هنا بصورة صريحة، كما انه عليه السلام يوثق هنا لفئة وليس فرداً، يقول عليه السلام: (وَ اللَّهُ رُبُّوا الْإِسْلَامَ كَمَا يُرَبِّي الْفُلُومَ مَعَ غَنَائِهِمْ بِأَيْدِيهِمْ السَّبَّاطِ وَالْأَسْنَتِهِمُ السَّلَاطِ)^(١).

من المعروف ان بعض من دخل الإسلام نتيجة ظروف مادية مما أدى إلى ان يكون هناك تباين في المستويات لا يعني التمييز والطبقية بقدر ما هو تباين ومستويات وارتفاع درجات بالعقيدة التي يمتلكها كل مسلم وما قدمه من تضحيات حفظت للفرد فضله وللإسلام مكانته. من هنا يوثق الإمام عليه السلام في النص ان الأنصار على الرغم من عدم حاجتهم المادية إلا أنهم اعتنوا واحتضنوا الإسلام كما يربى الفلو المهر الذي بلغ سنة مع غنائم ووجه الشبه رعايته والاهتمام به إلى حين إكماله أي مع استغنائهم عن الإسلام (الإستغناء المادي وليس الإستغناء العقائدي) فكانوا قوة رادعة احتضنت الإسلام^(٢) وهذا

١ - نهج البلاغة ، ٨٣٦ .

٢ - ويكفينا مصداق على الدور الذي قام به الأنصار قول الرسول (صلى الله عليه وآله) إنكم ما علمتكم تكثرن عند الفزع وتقلون عند الطمع ، المتقي الهندي ، كنز العمال ، ٦٦/١٤ على ان دورهم في احتضان الإسلام لا يخفى ، كما قال الرسول (صلى الله عليه وآله) الناس دثار والأنصار شعار ، الهيثمي ، مجمع الزوائد ٢١٦/٨-٢١٧ ، وذكر ابن جرير الطبري ان الحيين من الأنصار يتصاولان مع رسول الله تصاول الفحلين لا تصنع الأوس شيئاً فيه غناء عن رسول الله صلى الله عليه إلا فعلت الخزرج مثلها وقالت لا يذهبون بهذا فضلا علينا عند رسول الله بالإسلام لا ينتهون حتى يفعلوا كما فعلوا وإذ فعلت الخزرج قالت الأوس مثل ذلك ، تاريخ الطبري ، ١٨٣/٢-١٨٤ .

التوثيق الذي أضفى الإيجابية على الأنصار ليس تعبيرات غير ممنهجة أو أفكار تم اقتناصها أو نتيجة مواقف تلقائية معينة حفظت للأنصار بل موثقاً لها بدليل أو بتوثيق اقتصادي وعسكري في قوله ربوا الإسلام بأيديهم السباط أي منحوا الإسلام القوة الإقتصادية والعسكرية في الوقت ذاته.

وأشار بعض الشارحين بأن المقصد من ذلك أيديهم السمحة^(١)، وقال آخر^(٢) أن اللفظ يدل على كلتا الصفتين الشجاعة والسماحة وهذا ما تميز به الأنصار، وبالدور التبشيري الذي قاموا به بنشر الإسلام من ناحية أخرى في قوله ﷺ ربوا الإسلام بألسنتهم السلاط أي الفصيحة^(٣)، ومن ثم ان ألسنتهم السلاط وأيديهم السباط هي موثقاً لما يريد توثيقه ﷺ والهدف الذي يريد إيصاله لبيان دور الأنصار في حفظ ورعاية الإسلام.

على ان السمات الإيمانية والأخلاقية التي هي من مصاديق البعد الإيجابي في التعامل مع السير لا يمكن إضافؤها فقط على فرد بل ان الإمام ﷺ أضفاها على قبيلة التي تتكون من مجموعه من الأفراد ومن هذه القبائل هي قبيلة بني تميم^(٤)، على ان الإمام ﷺ لا يتجه إلى التخصيص لكي يوثق لهذه القبيلة دون غيرها وإنما في طور التعامل الأخلاقي الديني مع كل القبائل، وهذا هو الهدف إما كلامه وتخصيصه حتى يحقق تلك النتيجة، يقول ﷺ فيما يخص بني تميم في كتابه إلى عبد الله بن عباس عامله على البصرة: (وَ قَدْ بَلَغَنِي تَمَرُّكَ لِبَنِي تَمِيمٍ، وَ غَلْظَتُكَ عَلَيْهِمْ، وَ إِنَّ بَنِي تَمِيمٍ لَمْ يَغِبْ لَهُمْ نَجْمٌ إِلَّا طَلَعَ لَهُمْ آخِرٌ، وَ إِنَّهُمْ لَمْ يُسَبِّقُوا بَوَعْمٍ فِي جَاهِلِيَّةٍ وَ لَا إِسْلَامٍ، وَ إِنَّ لَهُمْ بِنَا رَحِمًا مَاسَّةً، وَ قَرَابَةً

^١ - الراوندي، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، ٤٤٦/٣؛ السرخسي، أعلام نهج البلاغة، ص ٣١٤؛ حسيني شيرازي، توضيح نهج البلاغة، ٤٧٩/٤؛ الخوئي، الدرّة النجفية، ص ٣٩٣؛ علي أنصاريان، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار، ٥١٢/٣، دخيل، شرح نهج البلاغة، ٣٧-٣٨/٨٨؛ عبده، نهج البلاغة، ٢٦٣/٣؛ مغنية، في ظلال نهج البلاغة، ٤٧٩/٤.

^٢ - كيزري بيهقي، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة، ٧٠٥/٢؛ حبيب الله الخوئي، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، ٥٣٠/٢١؛ الموسوي، شرح نهج البلاغة، ٥٣٥/٥.

^٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير)، ٤٦٢/٥.

^٤ - من القبائل العدنانية تنسب إلى تميم بمن مر بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار، كانت تسكن في الجاهلية في نجد ثم انتشرت في البصرة واليمامة والبحرين والكوفة ثم تفرقت في الحواضر، وهي اكبر القبائل ولها العديد من البطون، وفيها العديد من الشخصيات البارزة منها اكثر بن صيفي سيد بني تميم صديق أبي طالب (عليه السلام)، بعث له الرسول (صلى الله عليه وآله) برسالة يدعو إلى الإسلام فقال لقومه إني أراه يدعو لمكارم الأخلاق فكونوا في هذا الأمر رؤساء ولا تكونوا إذنايا وكونوا فيه أولاً ولا تكونوا آخر، دخلت بني تميم في الإسلام في السنة التاسعة بعد مجيء وفد إلى رسول الله صلى الله عليه وآله، الربيعي، قبيلة بني تميم، ٤/٥-٦، ٢٣-٢٤، ٢٩.

خَاصَّةً، نَحْنُ مَأْجُرُونَ عَلَى صِلَتِهَا، وَ مَأْزُورُونَ عَلَى قَطِيعَتِهَا. فَارْبَعُ أَبَا الْعَبَّاسِ، رَحِمَكَ اللَّهُ، فِيمَا جَرَى عَلَى وَ لِسَانِكَ وَ يَدِكَ مِنْ خَيْرٍ وَ شَرٍّ! فَإِنَّا شَرِيكَانِ فِي ذَلِكَ، وَ كُنْ عِنْدَ صَالِحِ ظَنِّي بِكَ، وَ لَأَ يَقِيلَنَّ رَأْيِي فِيكَ^(١).

من خلال هذا الكلام يوثق الإمام عليه السلام لقوله لابن عباس يجب ان لا يغير موقفه من بني تميم ولا يستخف بوزنهم ، وهذا الكلام يجب ان لا يحمل على محمل تعصب الإمام عليه السلام لهم أو انه أراد تفضيلهم بل موثقاً لذلك ببروز شخصيات وهو ان بني تميم لم يغيب منهم نجم إلا طلع آخر، وقد حصر الشارحون ان المقصد من ذلك النجم هو القيادة أو الزعامة التي تتولى بني تميم^(٢) ، نعم صحيح القائد أو الزعيم الذي يظهر بعد ان غاب الذي قبله كجزء من القبيلة لكن يمكن القول ان الإمام عليه السلام لم يكن كلامه حصراً في شخص الزعامة أو القيادة بل عاماً يشمل كل شخص من القبيلة وقد يكون الزعيم ، وهذه الشخصيات التي تبرز تكون ذات مستوى ولها دور تجاه الإسلام^(٣).

كما أن في هذا الكلام أيضاً توثيق مستقبلي بظهور شخصيات لامعة لها مكانة لذلك فتوثيق الإمام عليه السلام لعدم ابتذال أو استهجان بني تميم؛ لأن هناك شخصيات أدت دوراً وستظهر أخرى يكون لها الدور

^١ - نهج البلاغة ، ص ٥٦٦-٥٦٧.

^٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير)، ٣٩٦/٤ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٣٠٧ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٣٥-٣٤/١٤ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٤٩/٢٦-٢٥ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤٢٩/٣.

^٣ - ومن شخصيات بني تميم التي هي من مستوى الشخصيات التاريخية العظيمة التي كان لها تاريخ حافل ومكانة سامية سواء على مستوى العقيدة أو مستوى الدور السياسي هو مالك بن نويرة من بني يربوع أسلم وولاه النبي على صدقات قومه ، الربيعي ، قبيلة بني تميم ، ٣١ /٤ ، ومنهم أيضاً خباب بن الارت وابنه عبد الله من أصحاب الإمام عليه السلام وكان عاملاً على المدائن وهو أول شهيد على الخوارج ، الربيعي ، قبيلة بني تميم ٥١ /٤ ، كان لهم دور في معركة الجمل لا سيما بني يربوع ماعدا بعض بطونها في البصرة التي كانت في صف الناكثين وكان لمعقل بن قيس أرياحي من بني تميم مشاركة فعالة في حرب الجمل ، الربيعي ، قبيلة بني تميم ، ٤١-٤٢ /٤ ، كما كان لهم دور في حرب صفين أيضاً ، وهذه شخصيات برزت وكان لها دور في عهد الرسول (صلى الله عليه وآله) وعهد الإمام (عليه السلام) ثم ظهرت شخصيات أخرى حفظها التاريخ من خيرة أولياء الأمام الحسين عليه السلام وهو الحر بن يزيد أرياحي من القادة الشجعان كان من قادة الذين أرسلهم عبيد الله بن زياد لاعتراض الإمام الحسين عليه السلام ثم تحول إلى معسكر الحق ، الربيعي ، قبيلة بني تميم ، ٤٧/٤ ، وهناك شخصيات أخرى برزت في عصر الأئمة عليهم السلام كالإمام الباقر والإمام الصادق عليهما السلام والتي كانت ذات تاريخ حافل ، ويذكر ان قائد قوات الإمام المهدي (عليه السلام) عج شعيب بن صالح من بني تميم ، الربيعي ، قبيلة بني تميم ، ٢٢ /٤ .

الإيجابي نفسه، وإلى جانب ذلك يسند القول موثقاً له بتوثيق تاريخي وهو ان بني تميم تاريخها سليم سواء في الجاهلية أو الإسلام خالٍ من الأحقاد لشرف نفوسهم، وبتوثيق ديني أو منطق عقائدي (ان صح قول ذلك) وهو الإثم الذي يلحق بالإمام عليه السلام من قطيعتها والأجر الذي ينال لصلتها بسبب أو اصر القراة التي تربط مع بني تميم^(١).

ان النتيجة من حث ابن عباس على عدم تغيير موقفه من بني تميم وعدم الإستهانة بهم موثقا له عليه السلام وفق الإطار الإيجابي الذي تمتلكه هذه القبيلة، ومما تقدم هناك جملة أمور ندرجها هي :

١- يوثق الإمام عليه السلام لسيرة بني تميم وإنها لا تخلو من عطاء حقيقيين على امتداد الزمن.

٢- توعية وتنقيف لابن عباس بأن لا يميز فئة عن فئة وان يتعامل وفق قوانين وليس أهواء نفسية.

٣- الأثر أو البعد المستقبلي لذلك الإستهجان وانعكاساته التي قد تؤدي إلى تغير نفوس القوم.

إن دراسة هذه الأبعاد في نهج البلاغة وضعت بين أيدينا معلومات موثقة عن سيرة بعض الشخصيات وكذلك لبعض القبائل ولم يعدم من التوثيق على مستوى البلد ليس جغرافيا بل سكانيا ومن هذه البلدان التي وثق لها والتي كان لها مواقف إيجابية في زمانها هي مصر، يقول عليه السلام في عهده إلى محمد بن أبي بكر حين قلده مصر (وَ اعْلَمْ- يَا مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ- أَنِّي قَدْ وَلَّيْتُكَ أَعْظَمَ أَجْنَادِي فِي نَفْسِي أَهْلَ مِصْرَ) ^(٢).

ان هذا النص يدعونا للتساؤل ما هي الحكمة أو السبب الذي جعل مصر تحتل هذه المكانة المميزة في نفس الإمام عليه السلام؟ فيوثق الإمام عليه السلام لذلك السبب الذي جعل لمصر موقعا خاصا في نفسه ولا يعني ان الإمام عليه السلام يقول بالتميز والأسبقية بل انه أبطل نظريات التميز، فوثق لتلك المكانة في كتابة لأهل مصر حين ولى الأشر (مَنْ عَبَدَ اللَّهَ عَلَيَّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، إِلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ غَضِبُوا لِلَّهِ حِينَ عُصِيَ فِي أَرْضِهِ، وَ ذُهِبَ بِحَقِّهِ، فَضْرَبَ الْجَوْزُ سُرَادِقَهُ عَلَى الْبَرِّ وَالْفَاجِرِ، وَالْمُقِيمِ وَالظَّاعِنِ، فَلَا مَعْرُوفٌ يُسْتَرَاخُ إِلَيْهِ، وَلَا مُنْكَرٌ يُتَنَاهَى عَنْهُ)^(٣).

١ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير)، ٣٩٧/٤ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٨٧/٤.

٢ - نهج البلاغة ، ص ٥٧٩.

٣ - نهج البلاغة ، ص ٦٢١-٦٢٢.

ان حب الإمام عليه السلام لأهل مصر موثقاً له وفق حادثة تاريخية وهي ثورة أهل مصر بوجهه^(١) الظلم^(٢) وهذه الخطوة من خطوات المشروع الإسلامي هي النتيجة التي نصل إليها وان الإمام عليه السلام وثق لسيرة أهل مصر الإيجابية التي تجسدت في البناء الفكري وانعكاساتها على سلوكهم في التصدي الحازم للظلم السياسي الذي تعرضوا له.

كما نالت مدينة البصرة نصيباً من التوثيق في نهج البلاغة، وينبغي القول ان التوثيق لهذه المدينة ليس معلومات مستفيضة بل تخصص جانب بارز فيها تطغى أهميته على بقية الجوانب الأخرى كما هو شأن ما تقدم من التوثيق ومن هنا فان الإمام عليه السلام يقول (أَرْضُكُمْ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَاءِ، بَعِيدَةٌ مِنَ السَّمَاءِ. خَفَّتْ عُقُولُكُمْ، وَ سَفِهَتْ حُلُومُكُمْ، فَأَنْتُمْ غَرَضٌ لِنَابِلٍ، وَ أَكْلَةٌ لِأَكْلِ، وَ فَرِيسَةٌ لِصَائِلٍ [صائد])^(٣) .

ويبرز لنا الإمام عليه السلام في هذا النص والتوثيق جانباً خاصاً في مدينة البصرة وهو أنها كانت هدفاً لكل نابل وأكلة لآكل وفريسة لصائد ولا يعني الإمام عليه السلام من ذلك الذم والسلبية فيما يخص البصرة كما

١ - كان سبب الثورة نتيجة الفساد والجور الذي تعرضت له مصر من الخليفة عثمان وعامله ابن أبي سرح فكانت نظريتهم أنهم ماداموا أهل سلطة فإنها تخولهم للإستيلاء دون تقديم عمل في المقابل وثبت صدق ذلك في السياسة المالية التي أتبعته في مصر فكانت تجبي فيه الأموال بغض النظر عن حالتهم فهناك رواية تذكر أن ابن أبي سرح جبي الأموال فكانت أربعة عشر ألف ألف ، وذكر ان هذه المبلغ كان فقط على الجماجم دون الخراج ، الحموي ، معجم البلدان ، ١٣٨/٥ ، فكانت بداية شرارة الثورة من قبلهم، الطبري ، تاريخ الطبري ، ٣٨٣/٣ ، وكانوا اشد أهل الأمصار عليه ، الطبري ، تاريخ الطبري ، ٤٠١ /٣ ، ولم يسكت المصريون على سوء سياسة ابن أبي سرح بل كانت لهم وفود وكتب إلى الخليفة بسوء سياسة عامله وتعلله بأن عمله بصيغة قانونية فإذا قيل له في ذلك قال هذا كتاب أمير المؤمنين، ثم ذكروا أشياء خالف بها صاحبيه ، الطبري ، تاريخ الطبري ، ٤٠٧ /٣ ، كما قدم وفد آخر التقى بعثمان خارج المدينة أخذوه بأشياء لم يكن عنده منها مخرج فعرفها فقال استغفر الله وأتوب إليه وقال لهم ما تريدون فأخذوا عليه الميثاق والشرط ، فلم يكذ أن يصلوا حتى عثروا على بريد الخليفة إلى عامله عبد الله بن أبي سرح يتضمن كتاب وعليه ختمه وفيه ان يصلبهم أو يقتلهم أو تقطع أرجلهم من خلاف ، فرجعوا إلى المدينة وقالوا لقد أحل الله دمك بعد ان نقضت العهد والميثاق ، الطبري ، تاريخ الطبري ، ٣٩٠-٣٩١ ، ومن ثم نستنتج أن أهل مصر كان لهما موقف تجاه جور الخليفة و عامله كانت نتيجتها الثورة .

٢ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٥٥١/٣ .

٣ - نهج البلاغة ، ص ٤٩ .

فهم الشارحون بأنهم كانوا غرض لأصحاب الجمل^(١) أو كما فهم القسم الآخر بأن تلك الأوصاف الثلاثة لازمة عن خفة عقولهم وسفه حلومهم لذلك فهي طمع القاصد بأنواع الأذى ينشأ عن العلم بقلّة عقليتهم لوجوه المصالح لذلك فهم مقصد لمن يريد إزاهم ويطمع في أموالهم ويأكلها ويقصد قتلهم وإهلاكهم^(٢) ، أو كما فهم ثالث بأنها كلمات تجري مجرى الأمثال فيمن هو سلس القيادة في الشر عسر في الخير يطمع في الاستيلاء عليه كل طامع^(٣)، أو كما قال آخر أن ذلك مقصد لمن يريد إزاهم لأنهم في غاية العجز والجبن^(٤) .

إلا ان الإمام عليه السلام يقصد أنهم كانوا غرضاً لكل طامع وأكلة لكل شره أكل ومغناً لكل صائد موتقاً له بتوثيق علمي فأرضهم قريبة من الماء ومما لا شك فيه ان القرب من البحر يوفر مورداً اقتصادياً تجارياً لذلك كانت محل أطماع وليس كما فهم وحلل بعض الشارحين. ويمكن توضيح عدة أمور من ذلك التوثيق:

١- كون البصرة محط الأطماع السياسية بسبب الجانب الإقتصادي التجاري المميز لتلك المدينة الذي أضفاه موقعها القريب من المياه.

٢- أثر الجانب الإقتصادي على الجانب العقلي بتسفيه عقولهم لأن الثروة والطمع أحد الأمراض.

٣- الحكم التاريخي ذو الإبعاد المستقبلية بأن هذه المنطقة ستكون في كل ظرف وزمن وجهة للأنظار؛ لمؤهلات ذلك الموقع.

٤- لا يفهم من النص السلبية أبداً سواء بخصوص أشخاص هذه المدينة أم المدينة ذاتها بل على العكس تماماً أظهر الإمام عليه السلام الجانب الإقتصادي المميز فيها لذلك تتوجه إليها الأنظار، كما لا يفهم من ذلك الإيجابية في كل الجوانب بل ان الإيجابية ما إضافه الجانب الإقتصادي أما فيما عدى ذلك، فإن القرب

١ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٩٨/١ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٥٢/١ ؛ الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ١٨٤/٤ .

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢٩٤/١ ؛ الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢١٢-٢١٣ ؛ الغروي ، الأمثال والحكم المستخرجة من نهج البلاغة ، ص ٢٧٥ .

٣ - بيهقي خراساني ، معارج نهج البلاغة ، ص ٩٦ ؛ كيزري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١٩٧/١ .

٤ - شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ١٧٣-١٧٤ .

من الماء سبب مشكلات بيئية إلى المدينة سواء فيما يخص ملوحة التربة أو المشاكل الجوية أم الفيضانات^(١).

المبحث الثاني

توثيق البعد السلبي في مفاهيم السيرة

إن فلسفة طرح السلبيات لبعض الشخصيات إنما هي قائمة على أساس بنائي وإعطاء صورة حقيقية لواقعية ووزن هذه الشخصيات ومدى احتكامها بمنطق الضمير والدين والأخلاق موثق لها بدون افتعال بما يبرز من خلاله عمق الفكرة والصدق لدلائل هذه الشخصية ، ومن هنا فإن هناك بعض الشخصيات التي وثق لها الإمام عليه السلام في الإطار الذي نحن بصدده بوصف تاريخ وبيئة ونزعات هذه الشخصيات ومنها شخصية الأشعث بن قيس حينما قال له عليه السلام: (٠٠٠ حَائِكُ ابْنِ حَائِكٍ (٢) ! مُنَافِقُ ابْنِ كَافِرٍ ! وَ اللَّهُ لَقَدْ أَسْرَكَ الْكُفْرُ مَرَّةً وَ الْإِسْلَامُ أُخْرَى (٣) [مره] فَمَا فَدَاكَ مِنْ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا مَالِكٌ وَ لَا حَسْبُكَ ! وَ إِنَّ أَمْرًا دَلَّ عَلَى قَوْمِهِ السَّيْفُ (٤) ، وَ سَاقَ إِلَيْهِمُ الْحَتْفُ (٥) ،

١ - ينظر نهج البلاغة ، ص ٤٨ .

٢ - الحياكة الصناعة ، والحوك النسج والحائك هو الذي يحوك الكذب على الله ورسوله ، الطريحي ، مجمع البحرين ، ٢٦٣/٥ بالتالي فإن الحوك والحائك هي علامة على الكذب وليس المهنة.

٣ - أسر الأشعث في الجاهلية من بني الحارث فأفتدى بثلاث الأف بعير ، ابن حزم ، جمهرة أنساب العرب ص ٤٢٥ - ٤٢٦ ولم يرد في المصادر انه اسر في الإسلام وربما ان الإمام (عليه السلام) يقصد بذلك حادثه الغدر أي بعد أن اسر غدر بقومه لأنه ذكر الأسر ثم خيانة قومه وسوق القتل لهم.

٤ - ذكر الشريف الرضي ان قوله (دل على قومه السيف) أراد به حديثاً للأشعث مع خالد بن الوليد باليمامة غر فيه قومه ومكر بهم حتى أوقع بهم خالد، ينظر: نهج البلاغة، ص ٥٨ وربما ان هذا خطأ أو لبس وقع فيه لأن تلك الحادثة للأشعث كانت مع زياد بن لبيد وليس خالد بن الوليد كما اتفقت عليه المصادر التي سيأتي ذكرها .

٥ - كان الأشعث سبب بل عامل رئيس في إراقة دم قومه فلما تولى أبو بكر امتنعوا (كندة) عن دفع الزكاة وكان عليهم زياد بن لبيد ولما علم ان زياد شجع أصحابه على حرب من أمتنع عن دفع الزكاة جعل الأشعث يحرص قومه حتى نشبت الحرب بينهم فحارب زياد القوم وأقبلت له إمدادات من الخلافة بقيادة عكرمة ، ولما رأته قبيلته كندة ذلك صاحت بالأشعث وقالوا ان هذه خيل حامية قد أقبلت ونحن تعبنا وخيلنا قد أكلت وعامتنا جرحى لكن الأشعث شجعهم وأمرهم بالصبر ونهاهم عن العجز فلما أشد القتال بينهم لجئوا إلى حصن النجير وأغلقوا عليهم الأبواب وما ان طال عليهم

لَحْرِيٌّ أَنْ يَمَقَّتَهُ الْأَقْرَبُ، وَ لَا يَأْمَنُهُ الْأَبْعَدُ!)^(١). من هنا يوثق الإمام عليه السلام للأشعث بأنه حائك بن حائك ولا يقصد الإمام عليه السلام بذلك مهنة الأشعث وهي الحياكة أو ذم هذه المهنة كما فهم بعض الشارحين بأنها مظنة نقصان العقل^(٢)، بل حائك لأنه يحوك الكذب على الله ورسوله كما فهم القسم الثاني منهم^(٣) حيث وثق له وفق حادثه تاريخية وهي ان الأشعث كذب وغدر بقومه وأراق دماءهم ودل عليهم القتل^(٤)، ومن ثم ان النتيجة التي يريد ان يصل لها الإمام عليه السلام ان الأشعث حائك لأنه حاك الغدر والخيانة لقومه وساق لهم القتل وطبيعي من كان هكذا يجب ان يمقته الأقرب ولا يأمنه الأبعد. مما تقدم يمكن الخروج بعدة نقاط :

١- ان الأشعث بن قيس كان يتصف بنزعات سيئة كالكذب والغدر والخيانة لذلك وثق له الإمام عليه السلام بأنه حائك بن حائك.

٢- قول الإمام عليه السلام (منافق ابن كافر) إشارة إلى أن إسلام الأشعث إسلام متضعع لم يتعمق الإيمان في قلبه يظهر خلاف ما يبطن.

٣- يستفاد من توثيق الإمام عليه السلام كمصدر لدراسة سيرة الأشعث ولاسيما في الجاهلية إذ ما علمنا ان المصادر التي ذكرت ذلك شحيحة.

الحصار وأشدت الجوع والعطش، بعث الأشعث إلى زياد ان يعطيه الأمان له ولأهل بيته وعشرة من وجوه أصحابه فأجاب زياد إلى ذلك فظن أهل الحصن ان الأشعث أخذ الأمان لهم جميعاً فسكتوا على ذلك ، وفتحوا باب الحصن فدخل الجيش وضرب زياد أعناقهم فقالوا له أما فتحنا الحصن لأن الأشعث خبرنا أنك أعطيت الأمان فقال لهم كذب الأشعث فلم يثبت أحد في الكتاب غيرة وأهل بيته وعشرة من بني عمة فعلموا ان الأشعث هو الذي سلمهم للقتل، ابن أعثم، الفتوح، ١/٦٠-٦٧، وينظر: اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ١٣٢/٢، البلاذري، فتوح البلدان، ١/١٢٠-١٢٣.

١ - نهج البلاغة ، ص ٥٧-٥٨.

٢ - بيهقي خراساني ، معارج نهج البلاغة ، ص ١٠٤-١٠٥ ؛ كيزري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١/٢١٣-٢١٤ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة(الكبير) ، ١/٣٢٣-٣٢٤ ؛ شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٢٤٧ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١/١٧٨ ؛ القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ٢/٥٨ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١/٥٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١/١٥٣ ؛ الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ٤/٤٩٨ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقطف من بحار الأنوار ، ١/١٠٤-١٠٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١/١٢٠ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٨/١٥-١٦.

٣ - الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ١/٣٨٦ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣/١٠.

٤ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١/٢٩١-٢٩٢.

من المعلوم ان تصرفات الإنسان التي يقوم بها سواء كانت صحيحة أم خاطئة هي ترجمة لشخصيته وتحديد سماته الخلقية والفكرية، وتعرفنا فيما سبق على ذلك في شخصية الأشعث وما نحن بصده أيضاً من توثيق الإمام عليه السلام لشخصية البرج بن مسهر الطائي^(١) بعد ان سمعه يقول لا حكم إلا لله فقال له: (اسْكُتْ قَبْحَكَ اللَّهُ يَا أَثْرَمُ، فَوَاللَّهِ لَقَدْ ظَهَرَ الْحَقُّ فَكُنْتُ فِيهِ ضَعِيفًا شَخْصًا، خَفِيًّا صَوْتُكَ؛ حَتَّى إِذَا نَعَرَ الْبَاطِلُ نَجَمْتَ نُجُومَ قَرْنِ الْمَاعِزِ)^(٢).

فيوثق الإمام عليه السلام في هذا النص للبرج بن مسهر في قوله بأنه أثرم ولا يقصد من ذلك ساقط الثنايا من الأسنان ولعله كان كذلك، أو أنها عاهة فيه وأصحاب العاهات يعيرون بما فيهم من عاهات كما فهم الشارحون^(٣) معاذ الله ان يصدر هذا الفعل من الإمام عليه السلام ان يعير من له عاهة بل موثقاً لذلك أي لما هو أثرم وهو انه حين ظهر الحق كان صغيراً حقيراً ضعيفاً خفي الصوت لم يعد في عداد الموجودين وحين كان الباطل ظهر بغتة بارزاً أكثر إنتفاعاً، واختلفت مغنية عن الشارحين بالقول انه أثرم لأنه أثر الحق بالقول أو الفعل^(٤). ومن ثم ان توثيق الإمام عليه السلام بقضية علمية بيولوجية وهو الأثرم الذي تسقط أسنانه ثم تظهر أخرى بارزة قوية^(٥) لإيصال حقيقة عامة وهي ان سلوك برج بن مسهر عند الحق ضعيف لا يكاد يعد من الموجودين وان ظهر الباطل برز بصورة قوية ، ووفق ما تقدم سندرج بعض النقاط:

^١ - البرج بن مسهر بن جلاس بن الارت من معمرى الجاهلية كان مقيم في ديار طيبى بنجد ، الزركلي ، الأعلام ، ٤٧/٣ ، كان شاعراً مشهوراً من شعراء الجاهلية ، ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٣٠/١٠ . وربما ان الذي يقصده الإمام عليه السلام في النص ليس هذه الشخصية البرج بن مسهر كما قال الشريف الرضي وإنما المقصود زرعه بن البرج كما ورد في كتب التاريخ ان اثنين من الخوارج وهما زرعه بن البرج وحرقوق بن زهير دخلوا على الإمام عليه السلام بعد التحكيم ثم خرجوا منه يحكمان وأعلنوا خروجهم ، ينظر: الطبري ، تاريخ الطبري ، ٥٣-٥٢/٤ ، كما انه هذه الشخصية التي ذكرها الشريف الرضي (البرج بن مسهر) لم اعثر لها على ترجمة ماعدا الزركلي وابن أبي الحديد

^٢ - نهج البلاغة ، ص ٣٩٩-٤٠٠ .

^٣ - الراوندي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٠٣/٢ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٣٠/١٠ ، ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة ، ٤٠٩/٣ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ١٧١ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤١٢/١٠ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١١٦/٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢١١/٣ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٤١٣/١٠ ، علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٢٠٣/٢ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٧-٥٣/١٨ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١٣٧/٢ .

^٤ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٥١/٣ .

^٥ - <http://www.syrianmeds.net/topic/3530>

١- استعمل الإمام عليه السلام المنظار العلمي البايولوجي في التوثيق لإيصال الفكرة.

٢- الجانب العلمي في النص تمثل في صفة الإقران في الماعز كمصدر قوة ودفاع.

ومما لاشك فيه ان منطق بعض الحوادث يدل على تفكير الإنسان وقد يكون هذا الفكر مغلقاً قائماً على العصبية والذي يترجم من سلوكه ، ومن هنا يوثق الإمام عليه السلام لذلك البعد السلبي في مدلول الشخصية الذي مثله طلحة بن عبيد الله يقول عليه السلام حينما يوصي ابن عباس: (لَا تَلْقَيْنَ طَلْحَةَ، فَإِنَّكَ إِن تَلَقْتَهُ تَجِدُهُ كَالثَّوْرِ عَاقِصاً قَرْنَهُ، يَرْكَبُ الصَّعْبَ وَ يَقُولُ: هُوَ الذَّلُولُ)^(١) هذا القول حين بعث الإمام عليه السلام عبد الله بن عباس إلى الزبير يستفيأه إلى طاعته في حرب الجمل.

فعندما يقول الإمام عليه السلام لعبد الله بن عباس لا تلتقي طلحة فلا يعني الإمام عليه السلام بذلك انتقاصاً من مكانته بل يوثق سبب عدم الإلتقاء مع شخص طلحة بتوثيق علمي وهو أنه أشبه بالثور ووجه الشبه ان الثور عاقص قرنه أي انه يتميز بالكبرياء والغطرسة والمشبه له وهو طلحة، أي ان صفاته تتميز بالعناد والكبر والعصبية^(٢) كالثور العاقص قرنه المستعد للقتال غير قابل للتفاهم يركب الأمور الصعبة متهوراً مستهيناً بها^(٣) وما تؤدي إليه من نتائج .

^١ - نهج البلاغة ، ص ٧٨

^٢ - وربما نجد تلك الحقيقة من خلال الإطلاع على المصادر التي تناولت سيرة طلحة ، فلم تكن نظرة الغطرسة والتكبر عند طلحة رأي فردي قال به الإمام (عليه السلام) بل كانت واقع معروف عند الجميع ، ونجد مصداق ذلك في قول الخليفة الثاني لما طعن ودخل عليه عبد الله بن عباس وكان في حالة جزع فسأله عبد الله بن عباس عن سبب جزعة فقال يا بن عباس جزعي لهذا الأمر من يليه من بعدي ، فذكر له ابن عباس مجموعة من الأسماء وكان أول ما ابتدأ بطلحة فقال له : أنه رجل فيه حدة وكان الرسول صلى الله عليه وآله يعرفه فلا أولي أمر المسلمين حديداً ، الطبرسي ، الإحتجاج ، ١٥٣/٢ ، (ولدنا تحفظ على هذه الرواية لأن ابن عباس من أنصار الإمام عليه السلام والمؤيدين لخلافته فكيف يرشح طلحة للخلافة) ونجد الصورة أوضح في مصادر أخرى حيث ذكر ابن قتيبة قول عمر ان ما يمنعي تولية طلحة إلا نخوته وكبره ، الإمامة والسياسة ، ٤٣/١ ، البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٥٠١/٥ ، فالخليفة شهد بأنه مزهو معجب بنفسه ، ابن أعثم ، الفتوح ، ٣٢٥/٢ ، وهناك مدلول أخر على تكبره وانه غير قابل للتفاهم حين حصر عثمان وكان من اشد المحرضين عليه وقد أناه الإمام عليه السلام طالبا منه ان يرد الناس عن عثمان أو يدخل عليه الماء لكنه كان متعصبا لرأيه رافضاً ذلك التفاهم ، ينظر : ابن شبة ، تاريخ المدينة ، ١٢٠٢/٤

^٣ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٢٥/١ ؛ كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٢٥٢/١ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٦٢-١٦٣ ؛ ابن ميثم البحراني ، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ١٣٦ ؛ الخوئي ، الدررة النجفية ، ص ٩٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٦٧/١ ؛ الموسوي ،

النتيجة التي نصل إليها من التوثيق هو السيرة الشخصية السلبية التي كان عليها طلحه فالغرض من قول الإمام عليه السلام من عدم التفاهم مع طلحة واستدراجه إلى الطاعة قبل الحرب بسبب الصفات النفسية السلوكية المطبوعة بطابع السلبية كالتكبر والعناد المانعة من التفاهم، ومما تقدم يمكن القول :

١- ان الإمام عليه السلام يوثق للصفات السيئة لطلحه بن عبيد الله كالتكبر والعناد والتي تتحكم في نفسه وتوجه سلوكه.

٢- نستفيد من التوثيق التوعوية والتنقيف لمواجهة المتكبر المتعصب بأساليب خاصة لأنه يكون غير قابل للتفاهم لا يميز بين الحق والباطل ولا يفرق بين الغي والرشاد.

ولابد من القول ان توثيق الإمام عليه السلام للشخصيات انطلق فيه من منطلق الشخصية ذاتها ومنطق تفكيرها ومدى الإيمان الذي تمتلكه بحيث يحول نظرتها للحياة من هدف إلى غاية ، فيقول عليه السلام في عمرو بن العاص^(١) . (عَجَبًا لِابْنِ النَّابِغَةِ ! يَزْعُمُ لِأَهْلِ الشَّامِ أَنَّ فِيَّ دُعَابَةً، وَ أَنِّي أَمْرٌ تَلْعَابَةٌ: أَعَافِسُ وَ أَمَارِسُ! لَقَدْ قَالَ بَاطِلًا، وَ نَطَقَ أَثِمًا. أَمَّا- وَ شَرُّ الْقَوْلِ الْكُذْبُ- إِنَّهُ لَيَقُولُ فَيَكْذِبُ، وَ يَعِدُ فَيُخْلِفُ، وَ يُسْأَلُ فَيَبْخُلُ^(٢)، وَ يُسْأَلُ فَيُلْحِفُ، وَ يَخُونُ الْعَهْدَ^(١)، وَ يَقَطُّعُ الْإِلَّافَ إِذَا كَانَ عِنْدَ

شرح نهج البلاغة ، ٢٥٠/١ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣/٤ ؛ القزويني ، شرح نهج البلاغة ، شرح نهج البلاغة ، ٢٢٣/٢ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٧٢/١

١ - وربما نجد ان الإمام الحسن (عليه السلام) إختصر حياة عمرو بن العاص من الألف إلى الياء وهو ان أمه باغية ولد على فراش مشرك فتحاكمت عليه رجال قريش فغلبهم ألامهم حسبا العاص بن وائل كان عمرو من أشد أعداء رسول الله وبنو هاشم في الجاهلية والإسلام هجا الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بسبعين بيت من الشعر فلعنه (ص) ، الطبرسي ، الإحتجاج ، ٤١١/١ ، كان الرسول (ص) يأمره على الجيوش ويستشير به من أجل أن يأثفه ، ابن أبي شيبه ، المصنف ، ٣٥٧/٨ ، من المشهود له بالدهاء لذلك نجد ان معاوية لا يستغني عن الإستعانة به ، قيس ، كتاب سليم بن قيس ، ص ٣٣٦ ، من أئمة الجور والضلال وقد شهد بذلك لنفسه فعند احتضاره قال لقد دخلت في أمور ما أدري ما حجتني فيها عند الله أصلحت لمعاوية دنياه وأفسدت آخرتي عمي عني رشدي حتى حضر أجلي ، المازندراني ، شرح أصول الكافي ، ٣١٥/٢.

٢ - إذا سأل يبخل والرواية التي تذكر ان معاوية كتب إلى عمرو في خراج مصر فكتب إليه عمرو

معاوي إن تدركك نفس شحيحة * فما ورثتني مصر أمي ولا أبي

وما نلتها عفوا ولكن شرطتها * وقد دارت الحرب العوان على قطب

فلما رجع الجواب إلى معاوية تدمم، فلم يعاوده في شئ من أمرها، خير مصداق على بخله، الدينوري ، الأخبار الطوال ، ص ٢٢٢ كما هناك رواية تشخص مدى لؤم عمرو بن العاص وأساليبه الماكرة فقد قال لعائشة لوددت انك قتلتني يوم

الْحَرْبِ فَأَيُّ زَاجِرٍ وَ أَمْرٍ هُوَ! مَا لَمْ تَأْخُذْ السُّيُوفُ مَأْخِذَهَا، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَانَ أَكْبَرُ مَكِيدَتِهِ أَنْ يَمْنَحَ الْقَوْمَ [الْقَوْمَ] سَبْتَهُ^(٢). أَمَا وَاللَّهِ إِنِّي لَيَمْنَعُنِي مِنَ اللَّعِبِ ذِكْرُ الْمَوْتِ، وَ إِنَّهُ لَيَمْنَعُهُ مِنْ قَوْلِ الْحَقِّ نِسْيَانُ الْآخِرَةِ، إِنَّهُ لَمْ يُبَايِعْ مُعَاوِيَةَ حَتَّى شَرَطَ لَهُ أَنْ يُؤْتِيَهُ أُنْتَبَةً، وَ يَرْضَخَ لَهُ عَلَى تَرْكِ الدِّينِ رَضِيخَةً^(٣)^(٤).

وهنا يوثق الإمام عليه السلام بالقول ان الذي يمنع عمرو بن العاص من قول الحق والعمل بها هو نسيانه الآخرة وانه لا يؤمن بها، ولم يكن ذلك القول مجرد فرض أو من غير دليل بل وثق عليه السلام له وفق السيرة الشخصية والصفات النفسية الخلقية لعمرو وهي انه لا يوجد مصداق في كلامه فهو يقول فيكذب بلا خجل على خلاف أهل الإيمان ، وأيضا انه لا يلتزم بالعهود وهذه خاصية أخرى للمؤمنين الذي يؤمنون بالآخرة فهو بعيد عنها لجوجاً في المطالبة ، بخيلا يمنع ما هو واجب عليه فلا يعطي سائلاً أو محتاجاً قاطعاً صلة الرحم وفي الجهاد جبان يتظاهر بالبطولة ويحرض على القتال فإذا اشتد القتال وأخذت السيوف مأخذها جبن لأن همه الدنيا وليست الآخرة^(٥) وترتب على ذلك انه باع دينه في مقابل عطية من عطايا الدنيا^(٦).

ومما تقدم نستنتج ما يلي :

الجملة فقالت ولم لا أبا لك ؟ فقال كنت تموتين بأجلك وتدخلين الجنة ونجعلك أكثر للتشيع على علي عليه السلام ، الطبرسي ، الاحتجاج ، ٢٤١/١ .

١ - أكبر دليل على كونه شخصية غادرة يخون العهود أمر التحكيم عندما اتفق مع أبي موسى الأشعري على خلع كل منهما صاحبه ولاسيما إذا علمنا ان هذا الرأي كان رأي عمرو بن العاص هو الذي قال لأبي موسى نخلع هذين الرجلين ونجعل الأمر شورى بين المسلمين ، (لا يعني هذا تبرئة أبي موسى بل لبيان مدى مكر عمرو بن العاص) فخدع أبي موسى ونقض عمرو ما تعاهدوا عليه ، الاسكافي ، المعيار والموازنة ، ص ١٨٩-١٩٠ ، ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ٢٥٦-٢٥٧/٤ .

٢ - كان يظهر بمظهر الشجاع الذي لا يغلب ولا يفر من الحرب ، الدينوري ، الأخبار الطوال ، ص ١٧ ، لكن ما ان يحس بالخطر يقوم بأساليب غير أخلاقية كي لا يقتل كما حدث في صفين ، الدينوري ، الأخبار الطوال ، ص ١٧٧ .

٣ - ورد في المصادر انه أتى معاوية فباعه دينه ، الطبرسي ، الاحتجاج ، ٤١١/١ ، على ان تكون مصر طمعة له ، الثَّقفي ، الغارات ، ٢٧١/١ - ٢٧٢ .

٤ - نهج البلاغة ، ص ١٥٢-١٥٣ .

٥ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٧٦/٦-٨٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٥١١/١-٥١٢ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٧-٨/٣-٤ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤١٦/١-٤١٧ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١٤٥/١ .

٦ - السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ٨٨ .

١- ان عمرو بن العاص كان لا يؤمن بالآخرة بدليل توثيق الإمام عليه السلام ان مبادئ التوحيد كالجهد وصلة الرحم والوفاء بالعهد وعدم الكذب لم تكن من اهتماماته.

٢- نستنتج من التوثيق الأثر التربوي لذكر الآخرة في صقل شخصية الإنسان.

٣- كما نستدل من النص على أصل عمرو بن العاص و دنايته كما ذكر الإمام عليه السلام نسبته لأمه وهي النابغة.

إن سيطرة الأهواء على عمرو بن العاص مع فقدان الوازع الديني كانت تدل على رذالة وضحالة هذه الشخصية، بل الأدهى من ذلك ان الإمام عليه السلام يوثق كيف إذله الطمع بحيث انحدر به إلى مستوى البهيمة يقول عليه السلام (فَإِنَّكَ قَدْ جَعَلْتَ دِينَكَ تَبَعًا لِدُنْيَا أَمْرِيءِ ظَاهِرٍ غَيْبِهِ، مَهْتُوكِ سِتْرِهِ فَاتَّبَعْتَ أَثْرَهُ، وَ طَلَبْتَ فَضْلَهُ، اتَّبَعَ الْكَلْبُ لِلضَّرْعَامِ يَلُودُ بِمَخَالِبِهِ، وَ يَنْتَظِرُ مَا يُلْقَى إِلَيْهِ مِنْ فَضْلِ فَرِيْسِيَّةٍ، فَادْهَبْتَ دُنْيَاكَ وَ اخْرَتَكَ! وَ لَوْ بِالْحَقِّ أَخَذْتَ أَدْرَكَتَ مَا طَلَبْتَ. فَإِنْ يُمَكِّنِ اللَّهُ مِنْكَ وَ مِنْ ابْنِ أَبِي سُفْيَانَ أَجْرِكُمْمَا بِمَا قَدَّمْتُمَا، وَ إِنْ تُعْجِزَا وَ تَبَقِيَا فَمَا أَمَامَكُمَا شَرًّا لَكُمْ^(١)).

فالتوثيق في قول الإمام عليه السلام لعمرو بن العاص بإتباعه لمعاوية كما يتبع الكلب للأسد بحيث جعل دينه تبعاً لدنيا معاوية وسبب ذلك موثقاً له الإمام عليه السلام وفق القاعدة إذا دنت نفس الفرد وتحكم فيها الطمع تغيب عنها المكارم الإنسانية والأخلاق الحسنه التي ترفع الإنسان ، فترسخ أضرارها وتستحكم فيها صفات البهائم ، فأصبح كالكلب ينتظر ما يلقي إليه فأتباع عمرو بن العاص لمعاوية نتيجة طمعه ينتظر ما يلقيه إليه معاوية من فضل فريسته^(٢).

وفي الإتجاه نفسه وثق الإمام عليه السلام للإزدواجية في التعامل مع الدين ونزعات النفس السلبية والتي من انعكاساتها السلوك المنحرف في المجتمع لشخص المغيرة بن شعبة^(٣) يقول عليه السلام لعمار بن

١ - نهج البلاغة ، ص ٦٢٣ .

٢ - الغزوي ، الأمثال والحكم المستخرجة من نهج البلاغة ، ص ١٨-١٩ .

٣ - المغيرة بن شعبة بن أبي عامر الثقفي ، ابن حجر ، الأصباه ١٥٦/٦ ، كان يقال له في الجاهلية والإسلام مغيرة الرأي ، أبو الفرج الأصفهاني ، الأغاني ، ٣٢١/١٦ ، أسلم بعد ارتكابه جريمة القتل في جماعة من بني مالك لطمعه في أموالهم ثم لحق بالإسلام ، ابن قتيبة ، غريب الحديث ، ١٤٦/٢ ، وكان يقال انه همام ألامه، وكان عمر بن الخطاب يقول له ما رأيك قط إلا خشيت ان تقع علي حجارة من السماء وكان من الفاسقين، ابن شاذان ، الإيضاح ، ص ٦٤-٦٥ ، معروف بالمكر والدهاء قال قبيصة بن جابر يقول صحبت المغيرة بن شعبة فلو ان مدينه لها ثمانية

ياسر حين سمعه يراجع المغيرة كلاماً (دَعَهُ يَا عَمَّارُ، فَإِنَّهُ لَمْ يَأْخُذْ مِنَ الدِّينِ إِلَّا مَا قَارَبْتَهُ مِنَ الدُّنْيَا، وَ عَلَى عَمَدٍ لَبَسَ عَلَى نَفْسِهِ، لِيَجْعَلَ الشُّبُهَاتِ عَازِراً لِسَقَطَاتِهِ^(١))^(٢).

ولابد من القول ان المغيرة من الشخصيات التي تبنت اتجاه الإنحراف وهنا يوثق الإمام عليه السلام لتصرفاته البعيدة عن المنهج الإسلامي والثوابت الأخلاقية فلم يأخذ من الدين إلا لما قاربه من الدنيا لا يبتعد به إلى أكثر من ذلك وهذه السلوكيات ليست من السلوكيات الطارئة أو سلوك قهري نتيجة مثلاً تنشئة في أماكن بعيدة عن الإسلام أو لقلّة معرفته بمبادئه بل وثق الإمام عليه السلام سبب ذلك وهو ان سلوكه هذا وادعائه الوهم والالتباس سلوكاً اختيارياً ليجعله عذراً لسقطاته وزلاته التي يقوم بها^(٣).
ومما تقدم يتضح ما يأتي :

١- يوثق الإمام عليه السلام ان شخصية المغيرة شخصية ازدواجية تدعي السذاجة ليكون درعاً وقائياً عند سقطاته وغرضاً لنيل الأهداف الخاصة.

أبواب لا يخرج من باب منها إلا بمكر لخرج منها جميعها ، ابن كثير ، السيرة النبوية ، ٦٦٥/٤ ، استعمل على الكوفة من قبل عمر بن الخطاب لأنه فاجر قوي فقال لعمر ان الفاجر القوي فجوره على نفسه وقوته لك والمسلمين اعمل فاعمل في ذلك برأيك، صدقه الخليفة وولاية الكوفة ، ابن أعمش ، الفتوح ، ٣٢١/٢-٣٢٢.

١ - لبس عمداً على نفسه ليحمله ذريعة لعدم خروجه وقد التقى به عمار بن ياسر في زقاق من سكك المدينة- و هو متوشح سيفاً- فناده يا مغيرة، فقال: ما تشاء قال: هل لك في الله عز وجل قال: و أين هو قال: تدخل في هذه الدعوة فتسبق من معك، و تدرك من سبقك، فقال المغيرة: وددت و الله أني لو علمت ذلك، إني و الله ما رأيت عثمان مصيباً و لا رأيت قتله صواباً، فهل لك يا أبا اليقظان ان تدخل بيتك، و تضع سيفك، و أدخل بيتي، حتى تنجلي هذه الظلمة و يطلع قمرها، فمشي مبصرين، نطأ أثر المهتدين، و نجتنب سبل الحائرين فقال عمار: أعوذ بالله أن أعمى بعد أن كنت بصيراً، يدركني من سبقته، و يعلمني من علمته فقال يا ابا اليقظان إذ رأيت السيل جارياً فاجتنب جريته و لا تكن كقاطع السلسلة فر من الضحل فوق في الغمر، وسمع كلامهما علي فقال انه على عمد يلبس عزله وانه لم يأخذ من الدين إلا ما خلطته الدنيا فأتجاه عمر ،ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ٤٣/٦٠-٤٤ ، فلزم الطائف أقام بها ينتظر على من تستقيم الأمة فقال رجل لأمير المؤمنين (عليه السلام) إني لأحسب ان الأحنف لأسرع إلى ما تحب من المغيرة فقال (عليه السلام) : ما يبالي المغيرة أي لواء رفع لواء ضلاله أو هدى ، المفيد ، الجمل ، ص١٥٩ ، ولم يكن في شبهه من تجاه جبهة الحق في حرب الجمل بل كان على بيئة ومع ذلك اعتزل في الطائف ، ابن قتيبة ، الإمامة والسياسة ، ٨٢/١ ، متمرارضا ، البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٣٤٦/١٣.

٢ - نهج البلاغة ، ص ٨٢٣-٨٢٤ .

٣ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤/٥٥١ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٥/٥٠١.

٢- قول الإمام عليه السلام (دعه يا عمّار) يستنتج منه ان عملية الإصلاح كانت لا تجدي نفعاً معه لأنه ليس جاهلاً بل متجاهلاً.

ان توثيق الإمام عليه السلام أفصح عن فهم الواقع الحقيقي للشخصيات الموثق لها ، وقد اختلفت هذه الشخصيات لكن هناك نتيجة واحد تجمعها وهي السلبية ، لذا نجد الأمر يتكرر مع المغيرة بن الأخنس^(١) إذ يقول عليه السلام وقد وقعت مشاجرة بينه وبين عثمان فقال المغيرة لعثمان :أنا اكفيك فقال له(يا ابن اللعين الأبتّر، وَ الشَّجَرَةَ الَّتِي لَا أَصْلَ لَهَا وَ لَا فَرْعَ^(٢))، أَنْتَ تَكْفِينِي؟ فَوَ اللّهِ مَا أَعَزَّ اللّهُ مَنْ أَنْتَ نَاصِرُهُ، وَ لَا قَامَ مِنْ أَنْتَ مُنْهَضُهُ. اخْرُجْ عَنَّا أَبْعَدَ اللّهُ نَوَاكَ، ثُمَّ ابْلُغْ جَهْدَكَ، فَلَا أَبْقَى اللّهُ عَلَيْكَ إِنْ أَبْقَيْتَ !^(٣).

من خلال هذا النص يوثق الإمام عليه السلام للمغيرة بأنه لا يعز من نصره أي لا يضيفي الفخر والعزة لمن يقدم له النصر فهو دليل حتى وان كان خليفة، ولا ينهض من منهضه موثقاً الإمام عليه السلام عن سبب ذلك بترجمة سيرته النسبية وأصله ليسند بها ما يذكره، فهو لئيم النسب من أب لعين لأنه من أكابر المنافقين سيرته معروفة من المؤلفة قلوبهم ، ومن كان نسبة هكذا لا يضيفي الفخر والعزة لمن يقدم له النصر كما انه ابتر لأن عقبه ضال خبيثاً فهو كمن لا عقب له وشجرته التي ينسب إليها وهي مدعاة من تقيف لا أصل لها ولا فرع حيث يزعمون أنهم من هوازن وقيل من إياد بن نزار وقيل أنهم من

١ - المغيرة بن الأخنس حليف بني زهرة قتل يوم الدار مع عثمان، ابن عبد البر، الاستيعاب، ١٤٤٤/٤، كان والده من المنافقين اظهر الإسلام وزعم انه يحبه ويحلف بالله على ذلك لكنه منافق خبيث الباطن وما ان خرج من عند النبي حتى مر على زرع للمسلمين فأحرق الزرع وقتل حمار فنزلت فيه الآية(وَمَنْ النَّاسِ مِنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهَدُ اللّهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ الَّذِي الْخَصَامُ)البقرة/٢٠٤، بل قيل لم يسلم قط، ابن حجر ،الأصابه، ١٩٢/١، شهد مع الرسول حينين فأعطاه سهم المؤلفة قلوبهم، ابن الجوزي، المنتظم ، ١٥٢/٤.

٢ - أبوه منافق وأخوه مشرك قتل في احد فلم يبقى للأخنس عقب، الشيخ المفيد ، الإرشاد ، ٩١/١ ، شجرة نسبه إلى تقيف التي اختلف فيهم فزعم أنهم من إياد بن بكر كما قيل هم قوم من بقايا ثمود ، ابن عبد البر ، الإنباه على قبائل الرواة، ص ٧٦-٧٧ وقد نجد شعر يهجا فيه الحجاج الذي كان من تقيف أدل على الإختلاف الذي وقع في نسبهم يقول:

تقيفٌ بقايا من ثمودٍ ومالها ... أبٌ ثابتٌ في قيس عيلان ينسب
إذ انتسبوا في قيس عيلان كذبوا ... وقالوا ثمود جدكم والمغيب
هم ولدوكم غير شك فيمموا ... ببلاد ثمود حيث كانوا وعذبوا
وأنت دعي يابن يوسف فيهم ... زنيماً إذا ما حصلوا يتذبذب

ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ٣٥١/٧ .

٣ - نهج البلاغة ، ص ٢٨٢.

بقايا ثمود^(١)، وشذ قسم آخر من الشارحين بالقول ان المقصود بالشجرة سقوط بيته وما اتصف به من دناءته وحقارته في الناس^(٢). والنتيجة من التوثيق ان الإمام عليه السلام أراد إيصال حقيقة نسبة وموقفها المعروف من الإسلام على مستوى التاريخ ومن ثم فإن وقفته مع الخليفة لا تقدم له الفخر وهنا نرى :

١- ان الإمام عليه السلام يوثق للسيرة النسبية للمغيرة بن الأحنس مع ما في ذلك من مدلولات سلبية.

٢- نستدل من التوثيق ان شجرة نسبه خاملة بكل معانيها .

٣- قول الإمام عليه السلام (أنت تكفيني) استفهام إنكاري لبيان موقعة الحقيقي لأنه تصدر للوقوف بوجه الإمام عليه السلام.

وصحيح ان معطيات الشخصية تتسجم مع سيرتها النسبية وتؤخذ بعين الاعتبار لكن ذلك لا يعني قاعدة عامة تنطبق على الجميع فقد تكون هناك شواذ ، ومن مصاديق هذا النوع ما يوثق له الإمام عليه السلام وهو المنذر بن الجارود^(٣) يقول عليه السلام وقد خان في بعض ما ولاه من أعماله (أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنَّ صَلَاحَ أَبِيكَ غَرَّيْ مِنْكَ^(٤)) ، وَظَنَنْتُ أَنَّكَ تَتَّبِعُ هَدْيَهُ ، وَ تَسَلُّكَ سَبِيلَهُ ، فَإِذَا أَنْتَ فِيمَا رَقِيَّ إِلَيَّ عَنْكَ لَأَ تَدْعُ لِهَوَاكَ

١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٣٠١/٨-٣٠٣ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٢٦٥/٩-٢٦٧ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٩٩/٢-٤٠٠ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٣٣/٢-٣٤ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢٨٦/٢-٢٨٧ .

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ١٦٣/٣ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١١-١٢-٩١ ؛ الخوئي ، الدررة النجفية ، ص ١٧٦ .

٣ - واسمه بشر أمه أمامة بنت النعمان ، ابن حجر ، الإصابة ، ٢٠٩/٦ ، ولد في عهد رسول الله (ص) وذكر ابن سعد ان علي ولاه اصطرخ فكان سيد جوادا لا يأتيه أحد إلا وصلته ، الطبقات الكبرى ، ٥٦١/٥ ، ولا أري هل يعد البذل من أموال المسلمين جوداً ، فاحتاز المال فحبسه علي عليه السلام إلى ان شفعه له صعصعة بن صوحان ، الثقفي ، الغارات ، ٥٢٢/٢ وكان ينكر انه أخذ الأموال بعد ان شكاه القوم فأستحلفه فلم يحلف فقال صعصعة ان اضمنه فيحلف فقال (ع) وأنا أظنه سيفعل انه نظار في عطفيه مختال في برديه تقال في شراكيه ، (أي كان معجب بنفسه مهتم بمظهره) ثم خلى سبيله ، البلاذري ، أنساب الأشراف ، ١٦٣/٢-١٦٤ ، فمن كانت هذه صفاته لا يمكن ان يعطي صفة الورع والتقوى.

٤ - والده الجارود من الأشراف في الجاهلية حسن المعرفة بتفسير الكتب وتأويلها عالماً بسير الفرس بصير بالطب والفلسفة وكان ذو ثروة ومال ، الربيعي ، قبيلة بنو عبد أقيس ، ٦٨/٣ ، وهو نصراني قدم إلى رسول الله ص في وفد دعاه إلى الإسلام فأسلم وحسن أسلامه وعمل بتعاليم الإسلام فقدم على عمر بن الخطاب يشهد على الوالي الذي ولاه عمر البحرين وهو قدامة بن مطعم بشرب الخمر فقال يا أمير المؤمنين أني رأيت حداً من حدود الله كان حقا علي ان أرفعه ألا ان الخليفة حجم من موقفة وقال أنت خصم ولست شاهد فأملك لسانك أو لأسوعنك فقال ما ذاك بالحق يشرب

انْقِيَادًا، وَ لَا تُبْقِي لِأَخْرِيكَ عِتَادًا. تَعْمُرُ دُنْيَاكَ بِخَرَابِ أَخْرِيكَ، وَ تَصِلُ عَشِيرَتَكَ بِقَطِيعَةِ دِينِكَ. وَ لَئِنْ كَانَ مَا بَلَغَنِي عَنْكَ حَقًّا، لَجَمَلُ أَهْلِكَ وَ شِسْعُ نَعْلِكَ خَيْرٌ مِنْكَ، وَ مَنْ كَانَ بِصِفَتِكَ فَلَيْسَ بِأَهْلٍ أَنْ يُسَدَّ بِهِ ثَغْرٌ، أَوْ يُنْفَذَ بِهِ أَمْرٌ، أَوْ يُعْلَى لَهُ قَدْرٌ، أَوْ يُشْرَكَ فِي أَمَانَةٍ، أَوْ يُؤْمَنَ عَلَى جَبَايَةٍ [خِيَانَةٍ] فَأَقْبِلْ إِلَيَّ حِينَ يَصِلُ إِلَيْكَ كِتَابِي هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ^(١).

فالتوثيق هنا في قول الإمام عليه السلام للمنذر الذي كان والده من الصلحاء ان جمل أهلك وشسع نعلك خير منك ليس بالشجاع الذي يصلح ان يجعل في المواضع المهمة وليس أهلاً ان ينفذ به أمر أو يؤمن على جباية ولم يأت هذا الكلام استرسال دون عَضد وتأكيد بل موثقاً له من جميع أبعاده للكشف عن مضامين سيرته ومدلولاتها التي جعلت شسع نعله خير منه، وهو انه أولاً: رهين هواه لم يجعل له سبيل، يسلك وفقه فجذبته الدنيا وحجبته عن الرؤيا السليمة لأنه أسير شهواته ضعيف أمام إغراءات المادة، ثانياً: أنه كان قليل الايمان متعلق بالدنيا إذ كانت أكبر همه فقيدته عن العمل للأخرة فلم يعمل عمل يعتد به يوم القيامة ويقدمه يوم الحساب فعمر دنياه حيث البذخ والتمتع بأموال الفقراء وخرّب آخرته ، ثالثاً: عدم الوفاء فيما أؤتمن عليه وإيثاره عشيرته وإغداقه الأموال عليهم على حساب دينه^(٢).

ان النتيجة التي يريد ان يصل إليها الإمام عليه السلام هو السبب الذي اطر هذه الشخصية بإطار السلبية أولاً ، وثانياً ترسيخ فكرة ان حسن سيرة العائلة لا تعني دائماً ان لها دوراً في صياغة نفس الإنسان سلوكياً وتحديد ممارساته ولا تنطبق القاعدة على الجميع لأن الشخص قد ينحرف عن طريق أبوية ويسلك طريق آخر، وثالثاً بعد الفكر السياسي في النص أي ان من سيطرت عليه الأهواء وما إلى ذلك من محسوبية ومنسوبيه في الوظيفة لا يمكن ان يتولى ولا يعتمد عليه ولا يؤمن أن يشرك في أمانة.

أبن عمك وتسوعي فوزعه عمر ، ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ٥٥٩/٥-٥٦١ ، وكانت له صحبة مع رسول الله (ص) وقتل غازيا في بلاد فارس في عهد عمر بن الخطاب ، ابن عساکر ، تاريخ دمشق ، ٢٨١/٦٠ فهو من الصلحاء وكانت له مواقف إصلاحية في الاسلام.

١ - نهج البلاغة ، ص ٧٠٧.

٢ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٨٠/٥-١٨١ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٤٥/٤-٢٤٦ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣١-٦٤/٣٢.

ومن المفاهيم السلبية الأخرى التي وثق لها الإمام عليه السلام هو الغدر في شخصية مروان بن الحكم^(١) مع ما تمليه من معطيات للتعامل معها، يقول عليه السلام عندما استشفع الحسن والحسين (عليهما السلام) له ثم قالاً يبايعك يا أمير المؤمنين قال عليه السلام (أَوْ لَمْ يُبَايَعْنِي بَعْدَ قَتْلِ عُمَانَ؟ لَأَ حَاجَةٌ لِي فِي بَيْعَتِهِ! إِنَّهَا كَفَّ يَهُودِيَّةً لَوْ بَايَعَنِي بِيَدِهِ لَغَدَرَ بِسَبَبِهِ)^(٢) أَمَا إِنَّ لَهُ إِمْرَةً كَلَعَتِ الْكَلْبَ أَنْفَهُ^(٣)، وَ هُوَ أَبُو الْكُكْبَشِ الْأَرْبَعَةِ^(٤)، وَ سَتَلَقَى الْأُمَّةَ مِنْهُ وَ مِنْ وُلْدِهِ يَوْمًا [موتاً] أَحْمَرَ!^(٥).

وبموجب النص المتقدم يوثق الإمام عليه السلام انه ليس بحاجة إلى بيعة مروان بن الحكم ولم ينطلق الإمام عليه السلام لهذا القول من منطلق شخصي أي انه رفض ان يبايع له لأنه خرج عليه في حرب الجمل وانه تحامل عليه، حتى وان صح ذلك ليس هناك ما يمنع من هذا القول لأنه خرج على إمام معصوم

^١ - مروان بن الحكم بن أبي العاص ابن عم عثمان ، والحكم هو الذي كان يحكي مشية الرسول فطرد ولم يزلوا طرداء حتى ردهم عثمان ، البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٢٥٥/٦-٢٥٦ ، لقب بخيط باطل ، المسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجواهر ، ٨٦/٣ ، لا يعرف بالزهد ولا بالهمة ولا بصحبة صارت اليه الخلافة بالغبلة وتوارثها من بعده أبناءه ، المقرئزي ، النزاع والتخاصم ، ص ٥٣-٥٤ .

^٢ - ألسبه الاست ، والسبه جمع السب وهي الدبر ، ابن منظور ، لسان العرب ، ٤٥٧/١ ، والكف اليهودية أي الغدر والخيانة لأن صفات اليهود وطبيعتهم الغدر والخيانة ، للتفاصيل ينظر ، مرتضى ، الصحيح من سيرة النبي الأعظم (ص) ، ٣٣٥/٦ وما بعدها ، وهذه الصفات هي ذاتها عند مروان ، فكان من ضمن النفر الذين لم يبايعوا علي (ع) حتى يعفوا عما في أيديهم ، ثم ما لبث ان بايع بعد رفض الإمام (عليه السلام) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ١٧٨/٢-١٧٩ ، ثم نقض البيعة وخرج في حرب الجمل مع عائشة وطلحة والزبير مع معاوية ، ابن حجر ، الأصابه ، ٢٠٤/٦ ، كما من المعروف عن مروان بن الحكم أسرع إلى نقض العهد وخير مصداق على ذلك عندما أخذ عليه العهد عند ثورة أهل المدينة ان لا يدل على عورة وإحلفوه عند منبر رسول الله لكنه سرعان ما نقض العهد وقدم تفاصيل مفصلة عنهم عند ثقائه بالجيش الذي بعثه يزيد بعد خروجه من المدينة ، ابن قتيبة ، الإمامة والسياسة ، ٢٣٠-٢٣٢ ، كما انه غدر ببني أمية و خرق الإتفاق بتعيين والده ولياً للعهد وكان من المنفق ان تعود الخلافة للسفانيين بعده ، ابن قتيبة ، الإمامة والسياسة ، ٢/هامش ٢٢ .

^٣ - قصر مدة خلافته أو ولايته حيث كانت عشرة أشهر ، ابن قتيبة ، المعارف ، ٣٥٤ كالزمن الذي يتخلل لعق الكلب انفه .

^٤ - كبش الكتبية قائدها ، أفراهيدي ، العين ، ٢٩٨/٥ والاكبش الأربعة أي القواد الأربعة ، وهم عبد الملك الذي تولى الخلافة وعبد العزيز تولى مصر وبشر صاحب العراق ومحمد تولى الجزيرة والثغور ، ابن حزم ، جمهرة أنساب العرب ، ص ٨٧ ، وكانوا جميعهم سفاكين وأشهرهم محمد بن مروان كان جباراً لا يبالي ما يصنع فكان يقال مروان أكفر من حمار الازد وهو حمار بن مالك بن نصر بن الأزدي كان جباراً قتالاً لا يبالي ما أقدم عليه فسمي حمار الجزيرة ، البلاذري ، أنساب الأشراف ، ١٥٩/٤ .

^٥ - نهج البلاغة ، ص ١٢٥ .

أولاً وخليفة لا يمكن الخروج عليه حسب قولهم ^(١) ثانياً ، لكن يمكن القول ان الإمام عليه السلام أسمى من ذلك بل يوثق للغاية من ذلك في قوله أنها كف يهودية، أي ان صفاته كصفات اليهود من طبيعتهم الغدر والخيانة ومروان هكذا يتصف بالغدر لا يطول به أمد الولاء وهذه البيعة لا تنفع أو تقف دون غدره فقد بايع بعد قتل عثمان ثم خرج محارباً فان بيعته وعدمها سواء فلو بايع بيده فانه سيغدر سر ^(٢) .
ومما تقدم نستنتج ما يلي :

١- بناء أطار موثق فيما يخص الصفات السلبية لمروان بن الحكم.

٢- استعمل الإمام عليه السلام السيرة التاريخية لليهود وهي الغدر والخيانة وعدم الالتزام، لتوافق هذه السيرة مع النموذج الذي يريد طرحه.

٣- أشار الإمام عليه السلام لقضايا مستقبلية تاريخية وهي ان مروان سيتولى الخلافة كما أشار لقصر مدتها، وانه والد الرؤساء الأربعة ذكرهم ابن ميثم البحراني وهم عبد الملك تولى الخلافة (٥٦٥ - ٨٦م) وعبد العزيز تولى مصر (٥٦٥ - ٨٥م) وبشر ولى العراق (٧٤ - ٧٥م) ومحمد ولى الجزيرة ويحتمل انه يشير بذلك إلى أولاد عبد الملك الذين تولوا الخلافة وهم الوليد (٥٨٦ - ٩٦م) وسليمان (٩٦٥ - ٩٩م) ويزيد (١٠١ - ١٠٥م) و هشام (١٠٥ - ١٢٥م)، كما اخبر ما سيجري على الأمة على أيديهم ^(٣) وهذا الإخبار لها أبعاد هادفة من أجل التوعية لبناء صورته في عقول الناس وتوعيتهم على تجنبها لأن ذلك يجر الإذى على الأمة.

ولابد من القول أن الإمام عليه السلام كثير ما يستعين بالتاريخ للتوثيق للشخصيات لأنه لا يمكن النظر للشخصية بمعزل عن ماضيها التاريخي ، وقد تعرفنا فيما سبق على هذه النظرة ، لذا نجد الأمر نفسه

١ - الماوردي ، الأحكام السلطانية والولايات الدينية ، ص ٧ .

٢ - بيهقي خراساني ، معارج نهج البلاغة ، ص ١٤٧ ؛ كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٣٥٨/١-٣٥٩ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٢/٢٠٣ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٢٠/٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١/٢٨٥-٢٨٦ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١/٤٢٨ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١/١٢٠ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١/٣٥٨ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ٢/٦٨ ؛ المحمودي ، نهج السعادة في مستدرک نهج البلاغة ، ١/٣٨٠ .

٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٢/٢٠٤ .

في توثيق الإمام عليه السلام لشخصية أخرى من هذا المنطلق وهو مصقلة بن هبيرة الشيباني^(١) وهبيرة كان قد ابتاع سبي بني ناجية من عامل أمير المؤمنين عليه السلام فلما طالبه بالمال خاس به وهرب إلى معاوية في الشام، فقال عليه السلام (قَبَّحَ اللَّهُ مَصْقَلَةَ! فَعَلَ فِعْلَ السَّادَةِ [السَّادَاتِ] ، وَ فَرَّ فِرَارَ الْعَبِيدِ^(٢)! فَمَا أَنْطَقَ مَادِحَهُ حَتَّى أَسْكَنَتْهُ، وَ لَأَ صَدَّقَ وَ أَصِفَهُ حَتَّى بَكَتَهُ، وَ لَوْ أَقَامَ لَأَخَذْنَا مَيْسُورَهُ، وَ أَنْتَظَرْنَا بِمَالِهِ وَفُورَهُ^(٣)).

وهنا يوثق الإمام عليه السلام ان مصقلة فعل فعل السيد الكريم لكنه ليس إلا عبد حيث فر كما يفرون موثقاً لذلك بحادثة تاريخية وهي انه ابتاع سبي بني ناجية عندما استجدوا به لكنه خاس بالمال ولم يدفعه ففر إلى معاوية ، كما يفر العبيد فلم يمدحه احد لأن فعل القبح محا الحسن وما كاد يصفه واصف حتى أسكته وعاد إلى توبيخه وتقريعه^(٤).

^١ - مصقلة بن هبيرة الشيباني من بكر بن وائل قائد من الولاة كان من رجال علي بن أبي طالب ، الزركلي ، الأعلام ، ٢٤٩/٧ .

^٢ - أشتري سبي بني ناجية وبنو ناجية ينسبون إلى قريش وقريش تدفعهم إلى ناجية وهي أهم وقيل ان سبب سبيهم، انه بعد حرب الجمل دخل أهل البصرة في الطاعة غير بني ناجية فبعث إليهم الإمام علي (ع) من أصحابه ليقاتلهم فافترقوا ثلاث فرق فرقه قالوا كنا نصارى وأسلمنا ونبايع وفرقة قالوا كنا نصارى فلم نسلم وخرجنا مع القوم كرها ثم هزموا فندخل فيما دخل فيه الناس ونعطيك الجزية كما أعطيناكم وفرقة قالوا كنا نصارى فأسلمنا ولم يعجبنا الإسلام فنرجع نعطيكم الجزية كالنصارى فقال لهم توبوا فأبوا فقاتل مقاتلتهم وسبى ذراريهم فقدم بهم على أمير المؤمنين (عليه السلام) ، الثقفي ، الغارات ، ٧٧٠/٢-٧٧١ ، مر بهم على مصقلة كان عاملاً على أردشير خزه فصاح النساء والرجال امنن علينا واشترنا فقال أقسم بالله لأتصدقن عليكم ان الله يحب المتصدقين فقال علي والله لولا أنني أعلمه قالها توجعا له لضربت أعناقهم فاشتراهم مصقلة بمائتي ألف لكنه لم يدفع المال وورد الخبر ان مصقلة أطلق سبيل الأسارى ولم يسألهم ان يعينوه على فكك أنفسهم فقال (ع) ما أظن ان مصقلة سيحمل حماله سترونه عن قريب منها ملبدا فكتب اليه ان أعظم الخيانة خيانة الأمة وأعظم غش الغش الإمام وعندك من حق المسلمين خمسمائة ، وكان قد دفع نصف المبلغ ، فقال أما والله لو ان ابن هند طالبني بها أو ابن عفان لتراكها لي فلحق بمعاوية وولى معاوية مصقلة طبرستان ، ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ٢٧١/٥٨-٢٧٣ فعاقبه الإمام (عليه السلام) على فعلته بهدم داره ، اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ١٩٥/٢ .

^٣ - نهج البلاغة ، ص ٩٧ .

^٤ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٢٩٠/١-٢٩١ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة(الكبير) ، ١١٦/٢-١١٧ ؛ شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٤٨٥-٤٨٦ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٠٩/١-٢١٠ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢٦٦/١-٢٦٧ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ؛ ٣٢٦/١-٣٢٧ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣٤/٤-٣٥ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ١٠٣ .

ربما ان ما مر من فلسفة طرح السلبيات لبعض الشخصيات قائم على صفة بارزة طبعت تلك الشخصية بطابع السلبية، لكن في الوقت ذاته نجد ان الإمام عليه السلام يوثق لتمحور كل تلك الصفات في شخصية واحدة مما أضفى مفهوم السلبية بكل معانيها، ومن هذه الشخصيات التي وثق لها هو معاوية بن أبي سفيان ، ولعل الشراهة أو ألنهمة مع ما تضيفه من تصرفات بجانبها المادي والمعنوي من ابرز مفاهيم السلبية في شخص معاوية، حيث يقول عليه السلام (أَمَّا إِنَّهُ سَيَظْهَرُ عَلَيْكُمْ بَعْدِي رَجُلٌ رَحْبُ الْبَطْنِ، مُنْدَحِقُ الْبَطْنِ، يَأْكُلُ مَا يَجِدُ وَ يَطْلُبُ مَا لَا يَجِدُ، فَاقْتُلُوهُ، وَ لَنْ تَقْتُلُوهُ! أَلَا وَ إِنَّهُ سَيَأْمُرُكُمْ بِسَبِي وَ الْبِرَاءَةِ مِنِّي ...)^(١).

ويمكن القول ان هذا النص يخص توثيق آخر وفيه أخبار عن قضية مستقبلية لكن نستشف منه ما يخص موضوعنا، حيث يوثق الإمام عليه السلام ان معاوية بن أبي سفيان رحب بالبعوم أي واسع ومندحق البطن عظيمة بارزه موثقا لسبب ذلك بتوثيق علمي وهو لأنه كان يأكل فيكثر، يأكل ما يجد ولشدة نهمه يطلب ما لا يجد^(٢).

وشذ قسم آخر من الشارحين بالقول ان المقصود بذلك زياد^(٣) ، لكن يمكن القول ان هذه الصفات تنطبق مع ما ذكرته المصادر عن معاوية^(٤) أولاً، وثانياً ان قول الإمام عليه السلام انه سيأمركم بالسب

^١ - نهج البلاغة ، ص ١٠٨-١٠٩.

^٢ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٧٦-٢٧٧ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٥٤/٤-٥٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٣٧/١ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٥٦٨/٥-٥٦٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٦٩/١ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ١٧٨/١-١٧٩ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٥-١٢/٦ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣٠٧/١ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ٢٦/٢.

^٣ - بيهقي خراساني ، معارج نهج البلاغة ، ص ١٣٨ ؛ كيزري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٣١٩/١ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ٧٥.

^٤ - وتذكر المصادر ان بطنة معاوية كانت نتيجة دعاء الرسول صلى الله عليه وآله وسلم حيث بعث له ليكتب لنبى خزيمة ولم يأت ثلاث مرات وهو يأكل فقال الرسول اللهم لا تشبع بطنه فهي والله في نهمتك ، الطبرسي ، الإحتجاج ، ٤٠٧-٤٠٨ ولدينا تحفظ على هذه الرواية فكيف يكون معاوية كاتب للرسول بل وضع ذلك منقبة في مقابل ما ذم به هذا أولاً وثانياً ان معاوية كان شرها على الطعام من قبل ان يدعو عليه الرسول (ص) ودليل هذه الرواية حيث بعث له ثلاث مرات وفي الثلاث كان يأكل ؛ وقيل للنسائي ألا تذكر فضائل معاوية فقال وماذا اخرج حديث اللهم لا تشبع بطنه ، النسائي ، الضعفاء والمتروكين ، ص ١٣٩ ؛ وذكر شاعر يصف رجلاً أكولا

وصاحب لي بطنه كالهواية ... كأن في أمعائه معاوية

فسبوني دليل على انه معاوية، لأن فلسفة السب واللعن كانت بتشريع من معاوية^(١) وليس من زياد. ويمكن مما تقدم القول ان النص يوحي بما يأتي :

١- شكل معاوية بن أبي سفيان كان غير طبيعي موثقاً الإمام عليه السلام للأسباب الموضوعية التي أدت لذلك، وهي في الوقت نفسه تتم عن جشعة ولا يعني بذلك المستوى المادي فقط وإنما يشمل المعنوي فلا يقصد بالشكل الهيئة فقط.

٢- الأبعاد أو الإخبار المستقبلية عن تسلط معاوية فقله عليه السلام (أما إنه سيظهر) دليل على توليه بالغبلة والقوة.

٣- توعية وتحذير من الانحرافات العفائية المستقبلية ووضع حجر الأساس لمواجهاتها.

كما يوثق الأمام عليه السلام لمفاهيم سلبية أخرى تمثلت في شخصية معاوية ولعل أهمها كونه يتعامل بهواه وفق العاطفة والميول وليس بعقلة ، ومن دون شك ان كمال الإنسان والسمو ذات ومعنى متوقف على العمل الصالح البعيد عن الهوى وما يكتسبه من كمال نفسي على المستويات كافة ومن البديهي ان عدمه يؤدي إلى آثار أخرى، كما سنرى ذلك في شخص معاوية يقول عليه السلام (وَ لَعَمْرِي، يَا مُعَاوِيَةَ، لَئِنْ نَظَرْتُ بِعَقْلِكَ دُونَ هَوَاكَ لَتَجِدَنِي أْبْرَأَ النَّاسِ مِنْ دَمِ عُثْمَانَ، وَ لَتَعْلَمَنَّ أَنِّي كُنْتُ فِي عُرْلَةٍ عَنْهُ إِلَّا أَنْ تَتَجَنَّنِي؛ فَتَجَنَّنَ مَا بَدَا لَكَ!)^(٢).

فهنا يوثق الإمام عليه السلام ان الأهواء كانت تسيطر على معاوية فأصبح عقلة مقيد وأسير بسبب ميوله ورغباته التي منعتة من اتخاذ القرار الصائب، مسنداً ما يريد توثيقه لذلك بحادثة تاريخية وهي قتل عثمان؛ لأن معاوية كان في مقام معاقبة قتلة عثمان متهماً الإمام عليه السلام ليس لجهله ببراءته بل لأنه كان

الثعالبي ، يتيمة الدهر ، ٣/٤٦٥ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٤/٥٥.

١ - ينظر علي رحيم أبو الهيل ، السياسة الأموية المضادة للأمام علي -ع- (دراسة في سياسة السب) ، جميع الصفحات.

٢ - نهج البلاغة ، ص ٥٥٢-٥٥٣.

يتعامل وفق ميوه^(١)، ومن ثم أن توثيق الإمام عليه السلام بحادثة مقتل عثمان ليترجم ويفصح عن ان معاوية كان يتعامل بأهوائه وليس بعقلة.

وقريب من هذا المعنى قوله عليه السلام (أَمَا بَعْدُ، فَقَدْ اتَّنتِي مِنْكَ مَوْعِظَةٌ مُوَصَّلَةٌ، وَ رِسَالَةٌ مُحِبَّرَةٌ، نَمَّقَتْهَا بِضَلَالِكَ، وَ أَمْضَيْتَهَا بِسُوءِ رَأْيِكَ، وَ كِتَابُ أَمْرٍ لَيْسَ لَهُ بَصَرٌ يَهْدِيهِ، وَ لَا قَائِدٌ يُرْتَشِدُهُ، دَعَاؤُ الْهُوَى فَاجَابَةٌ، وَ قَادَةُ الضَّلَالُ فَاتَّبَعَهُ، فَهَجَرَ لِأَعْيُنِي، وَ ضَلَّ خَابِطًا)^(٢).

وهنا يبني الإمام عليه السلام إطاراً علمياً في التوثيق لشخصية معاوية وتأثير الصفات النفسية في ذلك، فيوثق ان معاوية ليس له بصيرة تهديه ولا قائد من دين أو ضمير يأخذه إلى الإستقامة والعدل أي ان معاوية فاقد البصيرة والدين والضمير موثق الإمام عليه السلام لسبب ذلك أولاً: لأنه استجاب لشهواته وميوله بمجرد ان دعتة إلى الإنحراف والرذيلة أي ان شهواته استعبدته، وثانياً: قادة أو سيطر عليه الإنحراف والضلال بدل الهدى والرشد فتابعة من دون توقف أو أشكال وخير دليل على ذلك هو هذه الرسالة التي لا يجمعها نظام ولا هدف كانت في ظاهرها موعظة مطلية بطلاء يظهر منه الجودة لكن ما في داخلها فاسد أحتال معاوية بالعبارات لتظهر بمظهر الموعظة كالتقوى وفي عمقها تحمل السم فكان حديثه يحمل اللغظ^(٣).

ويمكن ان نستدل ما يأتي:

١- نستدل من التوثيق فقدان الوازع الديني لدى معاوية الذي يزود بالحصانة الواقعية من الإنحراف سبب ذلك وثق له الإمام عليه السلام لأن الهوى والضلال استحكمت عليه.

٢- نستدل كيف ان الأهواء أبرزت معطياتها المادية على صعيد حياته الفكرية بحيث لم يكن فيها للعقل وجود.

١ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٣٥٣/٤-٣٥٤ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٣٠٠ ؛ الموسوي، شرح نهج البلاغة ، ١٣٩/٤ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٣٩٨/٩-٣٩٩ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣٩٢/٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٣٦/٣ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٥٥٣ .

٣ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٤١/٤ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٣٧/٣ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٥-٢٦/١٧-١٨ .

٣- اللغظ والتخبط في الأمور نتيجة الإنحرافات النفسية.

أما على الصعيد العقائدي يقول عليه السلام (فَاتَّقِ اللَّهَ فِيمَا لَدَيْكَ، وَانظُرْ فِي حَقِّهِ عَلَيْكَ، وَارْجِعْ إِلَى مَعْرِفَةِ مَا لَمْ تُعْذِرْ بِجَهَالَتِهِ، فَإِنَّ لِلطَّاعَةِ أَعْلَامًا وَأَضِحَةً، وَ سُبُلًا نِيرَةً، وَ مَحَجَّةً نَهْجَةً، وَ غَايَةً مُطَلَّبَةً [مطلوبة])، يَرُدُّهَا الْكُيَاسُ، وَ يُخَالِفُهَا الْإِنْكَاسُ؛ مَنْ نَكَبَ عَنْهَا جَارَ عَنِ الْحَقِّ، وَ خَبَطَ فِي النَّيِّهِ، وَ غَيْرَ اللَّهِ نِعْمَتُهُ، وَ أَحَلَّ بِهِ نِقْمَتَهُ. فَنَفْسَكَ نَفْسَكَ! فَقَدْ بَيَّنَّ اللَّهُ لَكَ سَبِيلَكَ، وَ حَيْثُ تَنَاهَتْ بِكَ أُمُورُكَ، فَقَدْ أُجْرِبْتَ إِلَى غَايَةٍ خُسْرٍ، وَ مَحَلَّةٍ كُفْرٍ، فَإِنَّ نَفْسَكَ قَدْ أَوْلَجَتْكَ شَرًّا، وَ أَقْحَمَتْكَ غَيًّا، وَ أَوْرَدَتْكَ الْمَهَالِكَ، وَ أَوْعَرَتْ عَلَيْكَ الْمَسَالِكَ (١).

ونجد في هذا النص توثيقين أبرز فيهما الإمام عليه السلام النتيجة الواقعية لسيطرة الأهواء على معاوية وأثرها على الصعيد المستقبلي والعقائدي.

التوثيق الأول، وثق لقضية مستقبلية وهدف الإمام عليه السلام هنا ليس التوثيق المستقبلي في حد ذاته بل ليحدد خصائص شخصيته التي أدت إلى هذه النتيجة المستقبلية والتوثيق في قوله عليه السلام أجريت إلى غاية خسر أي الغاية التي توجب خسران كل شيء ، موثقاً لذلك القول وفق السنة الإلهية أو الناموس الطبيعي لأنه جائر عن الحق مخالف الطاعة التي أعلامها واضحة متمثلة في الكتاب والسنة والمعصوم وغير نعمة الله وخبط في النيه ، ومن ثم ان السنن الإلهية جارية على كل من خالف الحق والعدل فيسلبه الله هذا الحق والعدل، ويمكن القول ان ذلك لا يعني بالضرورة خسران نعم الدنيا، ان هدف الإمام عليه السلام من ذلك التوثيق ليجسد ما تتطوي عليه هذه الشخصية من تهافت جائر عن الحق والطاعة التي لا يخالفها سوى الإنكاس. التوثيق الآخر توثيق الهوية العقائدية أو الدينية متمثلة في قوله (أجريت إلى محلة كفر) أي تسعى لأن تكون في مكانة كفر موثقاً عليه السلام لسبب ذلك نتيجة سلوكه لأن نفسه كانت نفساً خبيثة بوساوسها الشيطانية زينت له مسالك الغي والضلال فأوعرت عليه المسالك دون وعي منه بسبب ضلاله فأبرزت معطياتها السلبية الدنيوية والأخروية المترتب عليها الكفر (٢).

ومما لا ريب فيه ومن المتسالم عليه ان شخصية معاوية مثلت كل مفاهيم السلبية كانت فاقدة كل ميزة إنسانية أخلاقية ويمكن الاستدلال على ذلك من تعامله الاجتماعي ، يوثق الإمام عليه السلام ليؤكد هذا

١ - نهج البلاغة ، ص ٥٨٩-٥٩٠.

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة، (الكبير) ٤/٤٥٠؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤/٢٤٥-٢٤٦.

الطرح فيقول في كتابه إلى عمرو بن العاص (فَإِنَّكَ قَدْ جَعَلْتَ دِينَكَ تَبَعًا لِدُنْيَا أَمْرِيءِ ظَاهِرٍ غَيْبُهُ، مَهْتُوكِ سِتْرُهُ، يَشِينُ الْكَرِيمَ بِمَجْلِسِهِ، وَ يُسْفَهُ الْحَلِيمَ بِخَلْطَتِهِ)^(١) .

فعندما يقول الإمام عليه السلام في هذا النص ان انحراف معاوية علني ظاهر للجميع مهتوك ستره وأمره مفصوح فهو خارج عن كل الموازين الأخلاقية ، لا يعني بذلك مجرد كلمات لا يستدل عليها أو تجني على شخص معاوية بل وثق لها بدليل واقعي يتعامله مع الأشخاص في قوله عليه السلام يشين الكريم بمجلسه ويسفه الحليم بخلطته، أي انه يتعامل مع أصحاب الثقل الإجتماعي أو ذوي المكانة كالكريم والحليم تعامل غير أخلاقي فهو يفضح ويشنع الكريم بمجلسه ويصبح الحليم المتزن بمخالطته معاوية خفيف العقل مضطرب الرأي^(٢). ومن هذا التوثيق نستدل على ان مدلولات سلوكه الإجتماعي في تعامله مع الآخرين تثبت انحرافه وفقدانه الجانب الأخلاقي.

ولم يقتصر توثيق الإمام عليه السلام للمفاهيم السلبية على الأحوال الشخصية البدنية والسلوكية بل وثق الإمام عليه السلام للأساليب السياسية السلبية والتي أتبعها معاوية أيضاً واطعاً عليه السلام النقاط على أبعاد تلك السياسة، ولعل من أبرز البرامج الإعلامية التي اتبعتها ذات الأهداف السياسية الكامنة هو دراسته المجتمع وانطلاقة من عقيدته ، يقول عليه السلام وفق هذا المعنى في كتابه إلى معاوية: (فَقَدْ أَتَانِي كِتَابُكَ تَذَكُّرُ فِيهِ اصْطِفَاءَ اللَّهِ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لِدِينِهِ، وَ تَأْيِيدَهُ إِيَّاهُ بِمَنْ أَيْدُهُ مِنْ أَصْحَابِهِ؛ فَلَقَدْ خَبَأَ لَنَا الدَّهْرُ مِنْكَ عَجَبًا؛ إِذْ طَوَّقْتَ تُخْبِرُنَا بِبِلَاءِ اللَّهِ تَعَالَى عِنْدَنَا، وَ نِعْمَتِهِ عَلَيْنَا فِي نَبِيِّنَا، فَكُنْتَ فِي ذَلِكَ كَنَاقِلِ التَّمْرِ إِلَى هَجْرٍ، أَوْ دَاعِي مُسَدِّدِهِ إِلَى النُّضَالِ. وَ زَعَمْتَ أَنَّ أَفْضَلَ النَّاسِ فِي الْإِسْلَامِ فُلَانٌ وَ فُلَانٌ؛ فَذَكَرْتَ أَمْرًا إِنْ تَمَّ اعْتَزَلَكَ كُلُّهُ، وَ إِنْ نَقَصَ لَمْ يَلْحَقَكَ تَلْمُهُ)^(٣).

من خلال هذا النص يوثق الإمام عليه السلام للمظهر الذي ظهر به معاوية وتذكيره باصطفاء الرسول محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) وتأْييدهُ بالصحابة وذكر فضائل الخلفاء ليس إيماناً من معاوية بل موثقاً الإمام عليه السلام ان هناك أهداف ونوايا خفية من وراء ذلك بدليل ذكره فضائل الصحابة لأن المجتمع

١ - نهج البلاغة ، ص ٦٢٣ .

٢ - المحمودي ، نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة ، ٤/٢٥٠-٢٥١ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٧-

١٠٢-١٠١/٢٨

٣ - نهج البلاغة ، ص ٥٨٠-٥٨١ .

كان مجتمع خلافة فإن خالف ذلك إعتزله الجميع وإلا لم يكن معاوية يقيم وزناً لأحد^(١) بل انه استفاد من ما هو محبوب للناس فإن خالف وطعن فيهم تحولت أنظار الناس عنه واعتزلته وإن ذكرها لم ينقص ذلك منه شيء، فذكر بعض الشارحين انه ذكر ذلك لأنه بمعزل عن هذا الأمر لأن ذكر فضيلتهم لا توجب فضله وعدم فضيلة شخص لا توجب عدم فضيلة أخرى^(٢) لأنه لم يكن من عشيرتهما^(٣). قول الشارحين هذا صحيح لكن يمكن القول ان معاوية لا يذكر شيئاً من دون ان يستفيد منه وتكون له نوايا وأهداف من ورائه ، وهناك التفاتة رائعة من ابن أبي الحديد أيده فيها بعض الشارحين بأن عمل معاوية هذا ما هو إلا سياسة أريد من ورائها ان تكون حجة عليه عند أهل الشام ويضيفه إلى ما أملاه عليهم في نفوسهم من أراقته عليه السلام الدماء وقتل طلحة والزبير وأسر عائشة ولم تبق لديه سوى خصلة واحدة

١ - وربما ان خير دليل على ان معاوية كان لا يقيم وزن لأحد وان ذكر فضائل الصحابة هي نوايا خفية سياسية من أجل تأييد حكمه لا أكثر ولا أقل ، عندما يتحدث عن عمر ، حيث بعث معاوية إلى حصين بن المنذر الذهلي فدعاه وأدناه وقال له بلغني ان لك عقلاً وعلماً ورأياً في الأمور فأخبرني من فرق بين هذه الأمة وسفك دماءها وشق عصاها قال له قتل أمير المؤمنين عثمان قال ما صنعت شيئاً قال الحصين مسير علي إلى عائشة وطلحة والزبير ومسير علي إليك وقتالكم بصفين والذي كان بينكم من سفك الدماء قال ما صنعت شيئاً قال فأخبرني يا أمير المؤمنين فتحدث معاوية قال (فحمد الله معاوية ثم قال: إن الله أرسل رسوله بالهدى ودين الحق. فدعا الناس إلى الإسلام، فعمل رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ويكتاب الله عز وجل حتى قبضه الله، وعصمه بالوحي، ثم استخلف المسلمون أبا بكر فكان أفضل من تعلم وتعلمون، فعمل أبو بكر بكتاب الله وسنة رسوله حتى قبضه الله إليه، ثم استخلف أبو بكر على المسلمين عمر، فعمل بكتاب الله وسنة رسوله وسنة أبي بكر، حتى أصاب عمر من قضاء الله ما أصابه، فخير بين ستة فجعلها شورى، ولم تجب إلا بجعلها بينهم، وكانوا خير من يعلم على الأرض، فلما جلسوا لها، وتنازعوها دعا كل رجل منهم إلى نفسه، فقال عبد الرحمن: أياكم يخرج منها ويستخلف فأبى القوم وكان أزهدهم فيها فقلدوها إياه فاستخلف عثمان، فما زال كل رجل من أهل الشورى يطمع فيها، ويطمع له فيها أباؤهم حتى وثبوا على عثمان فقتلوه، واختلفوا بينهم حتى قتل بعضهم بعضاً. فهذا الذي سفك دماء هذه الأمة وشق عصاها وفرق ملاءها) ، ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ١٩٧/١٩-١٩٨ ، ان هذه الرواية مصداق على ان ذكر معاوية فضائل الصحابة ما هي إلا مسألة سياسية وليست عقائدية لان معاوية وكما في الرواية لا يقيم قدسية لشخص بل كان يعتبر عمر بن الخطاب هو الذي سفك دم الأمة ، بل انه كان يعتبر نفسه بمستوى الصحابة ان لم يكن أعلى ، فقال نحن أحق بهذا الأمر ومن يريد ان يتكلم فلينطق إلي قرنه فنحن أحق منه ومن أبيه ، يريد بذلك ابن عمر ، فقال ابن عمر وكان حاضر أردت ان أقول أحق به منك من ضربك عليك وأباك فخفت الفساد ، الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ٢٢٥/٣-٢٢٦.

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٤/٤٣٧ ؛ الخوئي ، الدررة النجفية ، ص ٣١٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤/٢٤-٢٥ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤/٢٣٢-٢٣٣ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٣/٣٤ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ٣/٢٥٥.

٣ - ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٣/٩٠-٩١ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٥-٨٩/٢٦.

وهي ان يثبت عندهم انه يتبرأ من أبي بكر وعمر وينسبهما إلى مخالفة الرسول في أمر الخلافة^(١)، ان ما نتوصل إليه ان الإمام عليه السلام وثق لسياسة معاوية بأنه كان يعزف على وتر العقيدة لجذب المجتمع عندما وجد السواد الأعظم يقول بأفضلية الخلفاء والصحابة .

فضلاً عن ذلك، فهناك أساليب دبلوماسية فنية ذات أهداف سياسية كان يعزف عليها معاوية عكسها الإمام عليه السلام موثقاً حقيقتها وأهداف معاوية فيها وهي قضية استلحاق زياد النسب، يقول عليه السلام في كتابة إلى زياد بن أبيه (وَقَدْ عَرَفْتُ أَنَّ مَعَاوِيَةَ كَتَبَ إِلَيْكَ يَسْتَزِلُّ لُبَّكَ وَ يَسْتَقِلُّ غَرْبَكَ، فَاحْذَرُهُ، فَإِنَّمَا هُوَ الشَّيْطَانُ يَأْتِي الْمَرْءَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَ مِنْ خَلْفِهِ، وَ عَنْ يَمِينِهِ وَ عَنْ شِمَالِهِ، لِيَقْتَحِمَ غَفْلَتَهُ، وَ يَسْتَلِيبَ غِرَّتَهُ. وَ قَدْ كَانَ مِنْ أَبِي سَفِيَانَ فِي زَمَنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فَلْتَةً مِنْ حَدِيثِ النَّفْسِ، وَ نَزْعَةً مِنْ نَزَعَاتِ الشَّيْطَانِ؛ لَا يَنْبُتُ بِهَا نَسَبٌ، وَ لَا يُسْتَحَقُّ بِهَا إِرْثٌ، وَ الْمُتَعَلِّقُ بِهَا كَالْوَاغِلِ الْمُدْفَعِ، وَ النَّوْطِ الْمُذْبَذَبِ).^(٢)

فالإمام عليه السلام يوثق في هذا النص ان معاوية كان غرضه من وراء استلحاق زياد النسب لأهداف ونوايا سياسية يتوخاها من أجل ان يسلب عقلة ويوجهه بمقتضى الباطل الذي يريده ويدرجه إلى جانبه^(٣)، فسياسته سياسة شيطانية يأتي المرء من جميع الجهات ليدخل عليه بالقوة في حال كونه غافلاً مخدوعاً ومن أحب الأمور ،موثقاً الإمام عليه السلام لذلك بحادثة تاريخية قديمة منذ زمن عمر بن الخطاب وهو ان أبا سفيان كانت له فلتة من كلام باطل بشأن زياد حيث قال أني اعلم من وضعه في رحم أمه

١ - شرح نهج البلاغة ، ١٨٤/١٥-١٨٥ ؛ وينظر: علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٧٧/٣-٧٨.

٢ - نهج البلاغة ، ص ٦٢٩-٦٣٠.

٣ - ونجد تلك الحقيقة في المصادر حيث ذكر ان زياد كان حسن السياسية يقف مع معاوية كلمة بكلمة فغم ذلك معاوية وأحزنه فاستشار المغيرة بن شعبة في أمر زياد فقال له ان زياد قد أقام يكش لنا كشيئ الأفاعي وهو رجل ثاقب الرأي ماضي العزيمة جوال الفكر مصيب إذا رمى فكيف السبيل اليه وما الحيلة لإصلاحه ، فقال له ان زياد رجل يحب الشرف والذكر وصعود المنابر فلو لاطفته وأنت له لكان إميل لك فكتب معاوية كتابه باستلحاق زياد النسب وكان من ضمن ما جاء فيه كأنك لست أخي وليس صخر بن حرب أباك وأبي وشتان ما بيني وبينك ، وظهر في كتابه بمظهر العطوف الذي يبتغي فضل من الله (وقد رأيت ان اعطف عليك ولا أوأخذك بسوء سعيك وان أصل رحمك وابتغي الثواب في أمرك ٠٠٠ فارجع رحمك الله إلى أصلك واتصل بقومك ولا تكن كالموصول يطير بريش غيره فقد أصبحت ضال النسب) فاستول بذلك عقل زياد واخبره ان كانت نيته صحيحة فسيلاقي المودة والقبول ، التقفي ، الغارات ، ٩٢٩/٢-٩٣٠.

(١) يريد نفسه وهو كلام من دون إرادة للحقيقة والواقع وميل ونزعة من نزغات الشيطان لا يثبت بها نسب ولا يستحق بها أرث وان المتمسك بها سيدافع عنها من غير ان يصل لمراده؛ لأن نسبه لا يثبت بهذا الشكل وإنما تعلق معاوية بها أمر غير شرعي ولا صحيح وهدفه ان يصرفه عن الحق^(٢).

ووثق الإمام عليه السلام إلى حقيقة أخرى فيما يخص مفاهيم السلبية السياسية التي مثلها معاوية يقول عليه السلام (فَقَدْ أَنْ لَكَ أَنْ تَتَنَفَّعَ بِاللَّمْحِ الْبَاصِرِ مِنْ عِيَانِ الْأُمُورِ، فَلَقَدْ سَلَكَتَ مَدَارِجَ أَسْلَافِكَ بِادِّعَائِكَ الْأَبَاطِيلَ، وَاقْتِحَامِكَ غُرُورَ الْمَيْنِ وَالْأَكَاذِيبِ، وَبِإِنْتِحَالِكَ مَا قَدْ عَلَا عَنكَ، وَابْتِرَازِكَ لِمَا اخْتَرَنَ دُونَكَ، فِرَاراً مِنَ الْحَقِّ، وَجُحُوداً لِمَا هُوَ الْأَزْمُ لَكَ مِنْ لَحْمِكَ وَدَمِكَ؛ مِمَّا قَدْ وَعَاهُ سَمْعُكَ، وَمُلِيَ بِهِ صَدْرُكَ، فَمَا ذَا بَعَدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ الْمُبِينُ، وَبَعْدَ الْبَيَانِ إِلَّا اللَّبْسُ؟) ^(٣).

وهنا نجد عليه السلام يوثق لأسلوب آخر من أساليب شخصية معاوية السياسية وهو انه سار على ما سار عليه أسلافه، أي سياسة جاهلية أموية من المماراة والخداع ومحاربة الحق ومناصرة الباطل وإدخال الأكاذيب في محل الصدق وإظهار الباطل في صورة الحق، يخلق من الأمور ما لا واقع له ولا أصل يطلب الخلافة وهو أمر ليس من أهله، ولم يأت هذا الكلام اعتبارياً وكان الإمام عليه السلام يريد فقط ان يتجنى على معاوية بل وثق لغرض معاوية من تلك السياسة في قوله فرار من الحق أي هرب من الحق والدين وكفرا لما هو ألزم له من لحمه ودمه مما قد سمعه إذنه واعتقده في قلبه مما صدر من النصوص على علي عليه السلام وإظهار مناقبه في المقامات المشهورة ^(٤).

١ - وكان ذلك كما ذكر أمير المؤمنين (عليه السلام) في زمن عمر بن الخطاب عندما بعث زياد لإصلاح فساد وقع في اليمن فرجع من وجهه وخطب خطبة أعجب بها الناس، فقال: عمرو بن العاص لو كان هذا الغلام قرشياً لساق العرب بعصاه فرد أبو سفيان بكلاماً من غير أراده للحقيقة، ومقالته الباطل هي: إني أعلم من وضعه في رحم أمه يريد بذلك نفسه، ابن عبد البر، الاستيعاب، ٥٢٥/٢.

٢ - السرخسي، أعلام نهج البلاغة، ص ٢٥٦-٢٥٧؛ الموسوي، شرح نهج البلاغة، ٤/٤٦١-٤٦٢؛ حسيني شيرازي، توضيح نهج البلاغة، ٤/١٠٩-١١٠؛ عبده، نهج البلاغة، ٣/٧٦-٧٧.

٣ - نهج البلاغة، ص ٦٩٧-٦٩٨.

٤ - كيندري بيهقي، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة، ٢/٥٧٣-٥٧٤؛ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ١٨/٢٣-٢٤؛ ابن ميثم الجرائني، شرح نهج البلاغة (الكبير)، ٥/٢١٣-٢١٤؛ حبيب الله الخوثي، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، ٢٠/٣٨٠-٣٨١؛ الموسوي، شرح نهج البلاغة، ٥/١٥٢؛ حسيني شيرازي، توضيح نهج البلاغة، ٤/٢٢٩-٢٣٠؛ مغنية، في ظلال نهج البلاغة، ٤/١٦٦-١٦٧؛ الخطيب، مصادر نهج البلاغة وأسانيده، ٣/٤٤٦؛ دخيل، شرح نهج البلاغة، ٣١-٣٢/٤١.

إن الإمام عليه السلام غطى تقريباً جميع الأبعاد السلبية في التوثيق التي تمثلت في معاوية بن أبي سفيان ولاسيما السياسية التي تمثل أهدافاً ملتوية نابعة من تركيبته النفسية بحيث يحسن التعاطي والإستجابة مع المستجدات في الساحة للإستفادة منها ، ويضيف الإمام عليه السلام للأساليب السياسية التي اتبعها معاوية وهو أسلوب أكلبة والتجني لإخفاء الحقيقة، يقول عليه السلام (فَسُبْحَانَ اللَّهِ! مَا أَشَدَّ لُزُومَكَ لِلْأَهْوَاءِ الْمُتَبَدِّعَةِ، وَالْحَيْرَةِ الْمُتَّبَعَةِ، مَعَ تَضْيِيعِ الْحَقَائِقِ وَاطِّرَاحِ الْوَثَائِقِ، الَّتِي هِيَ لِلَّهِ طَلِبَةٌ، وَ عَلَى عِبَادِهِ حُجَّةٌ. فَأَمَّا إِكْتَارُكَ الْحِجَاجَ عَلَى عُثْمَانَ وَ قَتْلَتِهِ، فَإِنَّكَ إِنَّمَا نَصَرْتَ عُثْمَانَ حَيْثُ كَانَ النَّصْرُ لَكَ، وَ خَذَلْتَهُ حَيْثُ كَانَ النَّصْرُ لَهُ)^(١).

ويريد الإمام علي عليه السلام هنا ان يوثق ان سياسة معاوية تقوم على ابتداع الأهواء والحيرة المتبعة عن قصد وفلسفة ليوقع الناس في الجهل وتضيع الحقائق وطرح كل الإثباتات والوثائق^(٢)، ونجد ذلك موثقاً له الإمام عليه السلام بدعائية إعلامية لحادثة تاريخية روج لها معاوية وهي قتل عثمان واللجاجة فيها وهي مصداق لما يريد الإمام عليه السلام توثيقه حيث أكثر معاوية في قتل عثمان من أجل إخفاء حقيقة خذلانه عندما استنجد به، فمنع جيشه الذي أرسله من دخول المدينة^(٣) فخذله عندما كان الإنتصار لعثمان ونصره بأدعائه المطالبة بدمه عندما كان النصر لمعاوية^(٤). وعليه فإن النتيجة من ذلك ان الإمام عليه السلام برز سيرة معاوية السياسية بمدلولاتها السلبية ليس مجرد كلام بل موثق له نستدل من خلاله على نفعية هذه الشخصية واستخدامها مختلف أساليب التدليس من أجل أخفاء الحقائق.

ولم يقتصر التوثيق لسيرة معاوية السياسية والأساليب التي اتبعها بل تطرق أيضاً عليه السلام للمستوى العلمي ودرجة الانفتاح الفكري ليتخذ مكانه الطبيعي من السلب أو الإيجاب يقول عليه السلام (وَ إِنَّكَ - وَ اللَّهِ - مَا عَلِمْتُ الْأَغْلَفُ الْقَلْبِ، الْمُقَارِبُ الْعَقْلِ؛ وَ الْأَوْلَى أَنْ يُقَالَ لَكَ: إِنَّكَ رَقِيتَ سَلْمًا أَطْلَعَكَ مَطْلَعِ

^١ - نهج البلاغة ، ص ٦٢٠-٦٢١.

^٢ - استعمل معاوية مقتل عثمان لتحقيق أهدافه السياسية ولا سيما على أهل الشام مخفي عنهم الحقائق ولم تكن هذه سياسية معاوية بل كان يشاركه فيها عمرو بن العاص ، فنصب القميص على المنبر ليكي حوله أهل الشام ، ثم قال لقد هممت أن أدعه على المنبر فقال له عمرو انه ليس بقميص يوسف إن طالوا النظر إليه بحثوا عن السبب وقفوا على ما تحب ان يقفوا عليه ولكن لدعهم بالنظر اليه في الأوقات ، ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٣٢٢/٦ وهكذا نجد ان معاوية استخدم قتل عثمان سياسة من اجل ان يعيش المجتمع في حالة صراع مضلل عليهم الحقائق.

^٣ - ابن شبة ، تاريخ المدينة ، ١٢٨٨-١٢٨٩/٤.

^٤ - كينري بيهي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٤٨٣/٢ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٣٢٦ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٣٦-٤٣٧/٤.

سَوْءٍ عَلَيْكَ لَأَنَّكَ، لَأَنَّكَ نَشَدْتَ غَيْرَ ضَالِّتِكَ، وَ رَعَيْتَ غَيْرَ سَائِمَتِكَ، وَ طَلَبْتَ أَمْرًا لَسْتَ مِنْ أَهْلِهِ وَ لَأَنَّ فِي مَعْنِيهِ، فَمَا أَبْعَدَ قَوْلَكَ مِنْ فِعْلِكَ!! وَ قَرِيبٌ مَا أَشْبَهْتَ مِنْ أَعْمَامٍ وَ أَخْوَالٍ! حَمَلْتَهُمُ الشَّقَاوَةَ، وَ تَمَنَّى الْبَاطِلَ، عَلَى الْجُودِ بِمُحَمَّدٍ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ وَآلِهِ وَ سَلَّمَ فَصُرِعُوا مَصَارِعَهُمْ حَيْثُ عَلِمْتَ، لَمْ يَدْفَعُوا عَظِيمًا، وَ لَمْ يَمْنَعُوا حَرِيمًا، بَوَقَعِ سُيُوفٍ مَا خَلَا مِنْهَا الْوَعْيُ، وَ لَمْ تَمَاشِهَا الْهُوَيْنَى^(١).

يوثق الإمام عليه السلام في هذا النص وكما قلنا للمستوى العلمي لمعاوية ومدلولاته السلبية الذي يتجسد في نقصان عقله وضعفه لا يحسن التفكير ومحجوب القلب لا يعقل شيئاً، موثقاً الإمام عليه السلام بتشخيص العوامل الموضوعية بالأدلة على ذلك التوثيق موثقاً له في أولاً: نشد غير ضالته منحرفاً بطلب ما ليس له حق فيه وهذه من نقصان العقل بأن يطالب الإنسان ما ليس له ، ثانياً: رعى غير سائمه أي ظالماً للناس بأخذها كالبهائم، ثالثاً: انه طلب الولاية والخلافة وهو ليس من أهلها ولا في معدنها فلم يكن يمتلك من الرصيد التاريخي العلمي أو الإجتماعي الذي يؤهله للخلافة ومع ذلك طلبها وان دل على شيء فانه يدل على انه لا يفكر لأنه من كان جاهلاً بقدره فهو بقدر غيره أجهل ، رابعاً: اختلاف أقواله عن أفعاله يظهر الحق وأفعاله الغدر وهذا يدل على تناقض شخصيته ووضعيته الفكرية المستمدة من سلوكه ، خامساً : عدم أخذه العبرة من التاريخ حيث حارب أعمامه وأخواله الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وحملتهم عقولهم الضعيفة غير المتفتحة ومدركة الأفضل على إنكار الإسلام فكانت النتيجة أن أصبحوا صرعى لم يدفعوا عن أنفسهم الموت كذلك معاوية كان منغلماً فكرياً لم يستفد من ما مر من تجربة بل تشبهه بهم^(٢) ، ومن هنا نستدل ان الإمام عليه السلام وثق لمستوى عقلية معاوية ومستمداته الفكرية والثقافية التي طبعته بطابع عقلي خاص بحيث كان يعامل الناس كالسائمة^(٣).

ثم انتقل الإمام عليه السلام إلى توثيق آثار سلوكه الذي تمحور ذاته حوله بظهور بصماته واضحة على المجتمع وكان احد الأسباب التي منعت الإمام عليه السلام ان يبقى في الولاية إذ يقول عليه السلام في ذلك (وَ حَاشَ لِلَّهِ أَنْ تَلِيََ لِلْمُسْلِمِينَ بَعْدِي صَدْرًا أَوْ وَرْدًا، أَوْ أُجْرِي لَكَ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ عَقْدًا أَوْ عَهْدًا!! فَمِنْ الْأَنْ

^١ - نهج البلاغة ، ص ٦٩٦-٦٩٧.

^٢ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤/٢٢٦-٢٢٨.

^٣ - أعلن معاوية عن تلك السياسية منذ اليوم الأول حيث خطب قائلاً "ما قاتلتكم لتصوموا ولا لتصلوا ولا لتحجوا ولا لتزكوا، قد عرفت أنكم تفعلون ذلك، ولكن إنما قاتلتكم لأتأمر عليكم، فقد أعطاني الله ذلك وأنتم كارهون " ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ٨/١٤٠.

فَتَدَارَكَ نَفْسَكَ، وَ انْظُرْ لَهَا، فَإِنَّكَ إِنْ فَرَطْتَ حَتَّى يَنْهَدَ [ينهض] إِلَيْكَ عِبَادُ اللَّهِ أُرْتَجَتْ عَلَيْكَ الْأُمُورُ، وَ مُبْعَتَ أَمْرًا هُوَ مِنْكَ الْيَوْمَ مَقْبُولٌ (١) .

فهنا يقول الإمام عليه السلام من المستحيل ان يجعل معاوية على ولاية المسلمين أو يحل عقداً أو يعهد فلا يجعل له سبيلاً عليهم موثقاً لذلك السبب في نص آخر من نهج البلاغة (وَ أَرْدَيْتَ جِيلاً مِنَ النَّاسِ كَثِيراً؛ خَدَعْتَهُمْ بِغَيْكِ، وَ أَلْفَيْتَهُمْ فِي مَوْجِ بَحْرِكِ، تَغْشَاهُمُ الظُّلْمَاتُ، وَ تَتَلَاطَمُ بِهِمُ الشُّبُهَاتُ، فَجَاوَزُوا [جاروا] عَنْ وَجْهَتِهِمْ، وَ نَكَصُوا عَلَى أَعْقَابِهِمْ، وَ تَوَلَّوْا عَلَى أَدْبَارِهِمْ، وَ عَوَّلُوا عَلَى أَحْسَابِهِمْ، إِلَّا مَنْ فَاءَ مِنْ أَهْلِ البَصَائِرِ، فَإِنَّهُمْ فَارُقُواكَ بَعْدَ مَعْرِفَتِكَ، وَ هَرَبُوا إِلَى اللَّهِ مِنْ مُوَازِرَتِكَ، إِذْ حَمَلْتَهُمْ عَلَى الصَّعْبِ، وَ عَدَلْتَ بِهِمْ عَنِ الْقَصْدِ. فَاتَّقِ اللَّهَ يَا مُعَاوِيَةَ فِي نَفْسِكَ، وَ جَادِبِ الشَّيْطَانَ قِيَادَكَ، فَإِنَّ الدُّنْيَا مُنْقَطِعَةٌ عَنْكَ، وَ الْآخِرَةُ قَرِيبَةٌ مِنْكَ) (٢).

إن رفض الإمام عليه السلام ان يكون معاوية في الخلافة موثقاً له وفق الحقيقة الواقعية للجماعة التي كان يسيطر عليهم معاوية أو كان متولياً عليهم بحيث بلغت آفاق سيطرة الأهواء لمعاوية على المجتمع حيث أهلكهم واستخدم معهم أسلوب الترمويه والتضليل ألقاهم في موج أهوائه الضالة تسيطر عليهم الظلمات أي حجب إبصارهم عن أدراك الحق وتغشاهم الشبهات أي الجهل وعدم الإهتمام إلى الطريق الصحيح وتلاعبها أذهانهم، وهذا المنطلق في تعامله المنصب في مصالحه وأهوائه أدى إلى إنحرافهم عن وجهتهم وهو الحق ونكصوا أي رجعوا (٣) على أعقابهم إلى الجاهلية وعولوا على البناء الإجتماعي الجاهلي الذي أساسه الأحساب والعصبية القبلية فمعاوية أعاد هذه العنصرية التي قضى عليها، إلا أصحاب البصائر أهل المعرفة الذين لم يكن معاوية مسيطرأ على أفكارهم فإنهم فارقوه بعد معرفتهم وهربوا إلى الله بالتوبة والإنابة من مساعدة معاوية وموآزرته بعد ان رأوه حملهم على الأمر الصعب خلاف الدين وسلوك طريق المهوي والضلال بهم (٤). إن ما يريد أن يصل إليه الإمام عليه السلام هو ان رفض بقاء معاوية في الولاية ولا يعقد له أيضا ولاية على المسلمين بسبب سيطرة الأهواء وأثر ذلك

١ - نهج البلاغة ، ص ٧٠٠ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٦١٤-٦١٥ .

٣ - الجوهري ، الصحاح ، ١٠٦٠/٣ .

٤ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٧٠/٥-٧١ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤١٩/٤-٤٢٠ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٨٣/٤-٨٤ ؛ جرداق ، روائع نهج البلاغة ، ص ١١٥ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ٣٠٢-٣٠١/٣ .

على المجتمع بحيث أرداهم في الضلالة وهذه فقط جيل واحد من أهل الشام فكيف إذا أصبحت أفكاره مسيطرة على كل الأجيال.

وفي الإطار السلبي أيضا وثق الإمام عليه السلام لمفاهيم سلبية وانحرافات سلوك ليس لفرد بل لفئة ولاشك ان حقيقة الإسلام من أهم تلك المفاهيم، ومن هذه الجماعة التي وثق لها الإمام عليه السلام هي بنو أمية يقول عليه السلام (وَلَمَّا أَدْخَلَ اللَّهُ الْعَرَبَ فِي دِينِهِ أَفْوَجًا، وَ أَسْلَمَتْ لَهُ هَذِهِ الْأُمَّةُ طَوْعًا وَ كَرْهًا، كُنْتُمْ مِمَّنْ دَخَلَ فِي الدِّينِ: إِمَّا رَغْبَةً وَ إِمَّا رَهْبَةً، عَلَى حِينِ فَازَ [فَات] أَهْلُ السَّبْقِ بِسَبْقِهِمْ، وَ ذَهَبَ الْمُهَاجِرُونَ الْأَوْلُونَ بِفَضْلِهِمْ)^(١).

وفي هذا النص يوثق الإمام عليه السلام لمسألة مهمة وهي حقيقة إسلام بني أمية حيث وثق أنهم ممن دخل في الدين أما رغبة من أجل مال أو جاه أو رهبة خوفاً من قتل في حين فاز السابقون إلى الإسلام بسبقهم بهذا الشرف وذهب المهاجرون بفضلهم، أي أن بني أمية لم يكن لهم شرف السبق في الإسلام ولا فضل الهجرة بل أنهم دخلوا أما رغبة أو رهبة، وهذا الحقيقة موثقاً لها بدليل استحكام الدين الإسلامي وأصبح من القوة ودخول جميع العرب في الدين وأسلمت الأمة دخل بني أمية في الدين للاستفادة من معطيات هذا الوضع وليس من أجل الإسلام الدخول الشكلي وليس عن إيمان قلبي^(٢). بل ان تلك الحقيقة موثقاً لها في موضع آخر في نهج البلاغة يقول عليه السلام (فَوَ الَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ، وَ بَرَأَ النَّسْمَةَ، مَا أَسْلَمُوا، وَ لَكِنْ اسْتَسَلَّمُوا، وَ أَسْرَوْا الْكُفْرَ، فَلَمَّا وَجَدُوا أَعْوَانًا عَلَيْهِ أَظْهَرُوهُ)^(٣).

ذكر شارحون ان هذه الخطبة في صفيين وفيها يوثق الإمام عليه السلام ان بني أمية عموماً ومعاوية وأصحابه خصوصاً لم يسلموا عن قناعة بالإسلام كدين يحكم النفس والضمير واعتقاد بل استسلموا، ولم يكن هذا الكلام إعتباطاً بل موثقاً له بدليل أنهم ما إن وجدوا أعواناً أظهروا الكفر^(٤)، والخلاصة ان الإمام عليه السلام يوثق ان بني أمية لم يكونوا في يوم من الأيام مسلمين بل مستسلمين.

١ - نهج البلاغة ، ص ٥٦٥-٥٦٦.

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٤/٣٩٤ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، ٢٧٩/٢٨٠-٢٨٠ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٣٠٦ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤/١٨٤.

٣ - نهج البلاغة ، ص ٥٦٤.

٤ - كيزري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٢/٤١٠ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٥/١١٥ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٤/٣٨٨ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ٢٣٤ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٣٠٦ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٥-٢٦/٤٢ .

أما فيما يتعلق بأثر هذه السلبية الأموية على المجتمع فيقول عليه السلام (إِنَّ الْفِتْنَ إِذَا أَقْبَلَتْ شَبَّهَتْ، وَإِذَا أَدْبَرَتْ نَبَّهَتْ؛ يُنْكَرْنَ مُقْبِلَاتٍ، وَ يُعْرَفْنَ مُدْبِرَاتٍ، يَحْمُنُ حَوْمَ الرِّيَّاحِ، يُصِينُ بَلَدًا وَ يُخْطِنُ بَلَدًا. أَلَا إِنَّ أَخْوَفَ الْفِتَنِ عِنْدِي عَلَيْكُمْ فِتْنَةُ بَنِي أُمِيَّةَ، فَإِنَّهَا فِتْنَةٌ عَمِيَاءُ مُظْلِمَةٌ [وظلمة]: عَمَّتْ خُطَّتْهَا، وَ خُصَّتْ بَلِيَّتُهَا، وَ أَصَابَ الْبَلَاءُ مَنْ أَبْصَرَ فِيهَا، وَ أَخْطَأَ الْبَلَاءُ مَنْ عَمِيَ عَنْهَا ٠٠٠ تَرِدُ عَلَيْكُمْ فِتْنَتُهُمْ شَوْهَاءَ مَخْشِيَّةً، وَ قِطْعًا جَاهِلِيَّةً، لَيْسَ فِيهَا مَنَارٌ هُدَى، وَ لَا عِلْمٌ يَرَى) (١).

بعد ان تطرق الإمام عليه السلام من باب التوعية والتنقيف للفتن وكيفية إقبالها بأن تكون تشبه الحق لا يبصر فيها على مواقع الخطأ وما ان تدبر حتى يرجع الإنسان اليه صوابه ويعرف أنها فتنة، تصيب بلد دون آخر شأنها شأن الرياح أي ان القائمون عليها يزرعون الفتن في الأماكن التي يرونها مناسبة لقيام الفتنة وزرع المبادئ والأفكار (٢) التي تصيب منطقته دون أخرى.

بعد ذلك يوثق الإمام عليه السلام ان أخوف وأخطر هذه الفتن هي فتنة بني أمية موثقاً لذلك بسبب إنها فتنة عمياء لا يبصر فيها الحق فلا منجى منها خص بلاءها أهل الحق وليس شأن الفتن التي تشمل أهل الحق والباطل من عرف أنها فتنة وأراد النجاة منها نزل به بلاء بني أمية ومن عمى عن معرفة الفتنة لم يصبه شيء بل الأخطر إنها ترد مخوفة مرعبة يعاد فيها الجاهلية لا يوجد هناك منار يهتدى به ولا دليل يسار عليه أي ليس هناك إمام عادل وقانون يقتدى به (٣). ومما تقدم يمكن الخروج ببعض النقاط :

١- وضع الأساس الفكري لمواجهة الفتن.

٢- لما كانت أخطر الفتن هي فتنة بني أمية لم يعدم ان يوثق الإمام عليه السلام لسبب ذلك ويبين انعكاساتها على صعيد المجتمع فترسخ في أذهان العامة تخاطب عقول الجهلاء للتفاعل معها بحيث تصبح ثقافة شائعة تركز عليها السلطة.

٣- أطر بشكل علمي مواضع نشوء الفتن في الأماكن التي تكون فيها أكثرية جاهلية لتكون قاعدة يلقي عليها ما يشاء.

١ - نهج البلاغة ، ص ١٩٥-١٩٦.

٢ - دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٩-١٠/٥ .

٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢/٣٩١-٣٩٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢/٩٧-١٠٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢/١٢٥-١٢٧ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١/١٨٣-١٨٤.

٤- أبرز عليه السلام بالتوثيق السمات الدقيقة لفتنة بني أمية وأبرز مكامن خوفها أو نقاط ضعفها وهم أهل البصر والمعرفة فيها لذلك يكون البلاء موجهاً إلى هذه الفئة.

وحيثما عد مستوى الثقافة الدينية وانعكاساتها فيما سبق من المفاهيم الإيجابية فان عدمها يعني العكس ومن ثم ان كل المقاييس الموضوعية وعلى مختلف الأصعدة ساقطة عند بني أمية؛ لأن المتولي عليها لا علاقة له بالدين والعقيدة ، وقد أثبت الإمام عليه السلام هذه الحقيقة في سيرة بني أمية يقول عليه السلام (فَمَا احْتَوَلَتْ لَكُمْ الدُّنْيَا فِي لَذَّتِهَا، وَ لَا تَمَكَّنْتُمْ مِنْ رِضَاعِ أَخْلَافِهَا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا صَادَفْتُمُوهَا جَائِلًا خِطَامُهَا، قَلْبًا وَضِيئُهَا، قَدْ صَارَ حَرَامُهَا عِنْدَ أَقْوَامٍ بِمَنْزِلَةِ السِّدْرِ الْمَخْضُودِ، وَ حَلَالُهَا بَعِيدًا غَيْرَ مَوْجُودٍ، وَ صَادَفْتُمُوهَا، وَ اللَّهُ، ظِلًّا مَمْدُودًا إِلَى أَجْلِ مَعْدُودٍ. فَالْأَرْضُ لَكُمْ شَاغِرَةٌ، وَ أَيْدِيكُمْ فِيهَا مَبْسُوطَةٌ؛ وَ أَيْدِي الْقَادَةِ عَنْكُمْ مَكْفُوفَةٌ، وَ سِيُوفُكُمْ عَلَيْهِمْ مُسَلَّطَةٌ، وَ سِيُوفُهُمْ عَنْكُمْ مَقْبُوضَةٌ^(١)).

ضمن هذا الإطار ومن خلال هذا النص يوثق الإمام عليه السلام بشكل علمي عن سبب جمال الدنيا لبني أمية^(٢) ونيلهم لذاتها مشبها بالناقة التي يرضع أخلافها بدرءهم جميع مشتبهاتها ولا بد من القول ان هذه الراحة والسعادة الدنيوية والترف الذي حصل عليه بنو أمية لم يأت عبثاً أو نتيجة عمل ومعطيته بل موثقاً الإمام عليه السلام لتلك الراحة التي حصلوا عليها بتوثيق علمي أولاً: وهي ان الدنيا كانت لهم كالناقة التي لا راكب قلق وضيئها أي أنهم حصلوا على الدنيا من غير تعب وإنما حصلوا عليها وهي مستعدة لإلقاء زمامها في يد أي شخص بعد ان ثبت الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) الإسلام ودان له الكثير إلا إنها كانت غير منضومة ولا مضبوطة كالناقة المهملة لقيادتها في غير أهلها ليس فيها من يمنعهم ، وموثقاً له بتوثيق ديني مرة أخرى وهو لذة الحرام وسهولة الحصول عليه فبني أمية لم يمتلكوا المبادئ الدينية التي تمنعهم من ارتكاب الحرام بل كان سهلاً سائغاً لهم وهذه حال نفسية لبني أمية أصبحت عندهم الدنيا سهلة لا صعوبة فيها لأنهم اسقطوا قانون الحرام من حسابهم ولا يوجد للحلال بقربهم بل بعيد كل البعد وجدوها ظلاً ممدوداً كأن الدنيا هي كل شيء بالنسبة لهم طيبت بالحرام ، ومسند التوثيق أيضاً موثقاً له بتوثيق عسكري مرة ثالثة فلا يوجد من القائد أو المحامي الذي

^١ - نهج البلاغة ، ص ٢١٧-٢١٨.

^٢ - بياضون ، تصنيف نهج البلاغة ، ص ٥٤٤-٥٤٥.

يقف في وجه بني أمية فالأرض شاغرة لأن لا يوجد من الناصر والمعين للقادة لمواجهتهم وسيوفهم مسلطة عليهم فالسلطة لهم^(١). ومما تقدم يمكن القول:

١- ان بناء بني أمية كان بناءً غير سليم قائماً على التطفل مزيناً بالحرام.

٢- ان توثيق الإمام عليه السلام لتمتع بني أمية بالدنيا توثيق بدقه متناهية لكثير من الأسباب والمعطيات الطبيعية لها واستيعاب للسيرة الأموية لا نظير له.

٣- التوعية والتتقيف عن الحرام وسهولة الحصول عليه وان دل على شيء إنما يدل على فقدان الجانب الروحي العقائدي الذي يمنع من الوصول إلى ذلك الحرام والشطط في الحياة.

٤- ان قول الإمام عليه السلام (أيديكم فيها مبسوفة؛ و أيدي القادة عنكم مكفوفة، و سيوفكم عليهم مسلطة و سيوفهم عنكم مقبوضة) يدل على التوجه والقاعدة الفكرية والعسكرية التي حصل عليها بني أمية لأن الحرام يغري فسلطت سيوفهم على القادة.

ان كل فئة أو دولة مهما بلغت من الاتساع إذ تخللها الصراع تكون نهايتها السقوط فيوثق الإمام عليه السلام لذلك المفهوم بما يحويه من سلبية لنهاية بني أمية يقول عليه السلام (إِنَّ لِبَنِي أُمَيَّةٍ مَرُودًا يَجْرُونَ فِيهِ، وَ لَوْ قَدْ اِخْتَلَفُوا فِيمَا بَيْنَهُمْ ثُمَّ كَادَتْهُمْ الضَّبَّاعُ لَغَلَبَتْهُمْ)^(٢).

ومن هنا فإن الإمام عليه السلام يوثق توثيقاً مستقبلياً وهو نهاية بني أمية سيكون من الضعف بحيث لو حاربهم الضب هذا الحيوان الضعيف كما يقال أحرق من الضبع^(٣) لغلبيهم إذ ليس لأحد منهم القوة للدفاع موثقاً لذلك القول وفق الناموس الطبيعي وهو ان بني أمية في فترة مهلة فإذا بلغوها انتفض

^١ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢٦-٢٥/٣ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٢٠-٢١٨/٧ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٤٧-١٤٨/٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٩١-١٩٢/٢ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٤٩/١٠-٩٠-٥٠.

^٢ - نهج البلاغة ، ص ٨٣٥.

^٣ - العسكري ، جمهرة الأمثال ، ٤١٦/١ ؛ الزمخشري ، الفايق في غريب الحديث ، ٤٤/٢.

نظامها هذا من جانب من جانب آخر هو الاختلاف الذي يصيبهم وتشتت كلمتهم^(١) تكون عاملاً مساعداً للقضاء عليهم^(٢).

كما وثق الإمام عليه السلام لفرقة مهمة ظهرت على مسرح التاريخ وهم الخوارج موضحاً صفات هذه الفرقة التي لا تتسجم مع ما هو مألوف ومعروف تخالف العقل والدين ، ولعل من أبرز صفات هذه الفرقة هو عدم النضوج الفكري والسياسي قال عليه السلام في ذلك (فَأَنَا نَذِيرٌ لَكُمْ أَنْ تُصْبِحُوا صَرَعى بِأَثْنَاءِ هَذَا النَّهْرِ، وَ بِأَهْضَامِ هَذَا الْغَائِطِ، عَلَى غَيْرِ بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ، وَ لَا سُلْطَانَ مُبِينٍ مَعَكُمْ، قَدْ طَوَّحَتْ بِكُمْ الدَّارُ، وَ احْتَبَلَكُمْ الْمَقْدَارُ، وَ قَدْ كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ عَنْ هَذِهِ الْحُكُومَةِ فَأَبَيْتُمْ عَلَيَّ إِبَاءَ الْمُخَالَفِينَ)، حَتَّى صَرَفْتُ رَأْيِي إِلَى هَوَاكُمْ، وَ أَنْتُمْ مَعَاشِرُ أَخْفَاءِ الْهَامِ، سَفَهَاءُ الْأَحْلَامِ، وَ لَمْ آتِ- لَا أَبَا لَكُمْ- بُجْرًا، وَ لَا أَرَدْتُ لَكُمْ ضُرًّا^(٣). وفي هذا النص يوثق الإمام عليه السلام ان الخوارج أخفء الهام سفهاء الأحلام، أي وكما قلنا قلة نضوجهم الفكري والسياسي سفهاء ليس لهم عقل ، وهذا ليس مجرد رأي أو كلمات دون عَضد وتأكيد بل موثقاً له بدليل ان الخوارج ليس لهم حجة شرعية ولا دليل عقلي على ما يدعونه حقاً ويقاثلون عليه فهم الذين أمروا وأصرروا على التحكيم ورفضوا رأي أمير المؤمنين وأبوا إباء المخالفين

^١ - يمكن القول ان نظرة الإمام (عليه السلام) المستقبلية لدولة بني أمية هي عين ما حدث حيث تنازع الأمويين وكان بدء التنازع بين هشام والوليد بن يزيد حيث عمل هشام على أخذ البيعة لابنه مسلمة مخالفاً البيعة التي أخذت على ان يكون الوليد خليفة بعد هشام الطبري ، تاريخ الطبري ، ٥٢١/٥ ، ولم يلبث ان تولى الوليد بن يزيد بن عبد الملك الذي اشتهر بفسقه حتى خرج عليه ابن عمه يزيد بن الوليد وتمكن من قتله أبشع قتل ذبحه ونصب رأسه على سور دمشق ، ولم تنزل الانشقاقات قائمه بين بني أمية حيث حدث الإختلاف ما ان تولى إبراهيم بن الوليد وبين مروان بن محمد إلى ان تمكن من قتله وجرت على المنوال نفسه وهذا الأخير خرج عليه سليمان بن هشام بن عبد الملك ، وكانت هذه الإختلافات وكما قال أمير المؤمنين (عليه السلام) إيذاناً بنهاية دولتهم حيث ظهر أبو مسلم الخراساني بالدعوة العباسية ، الديميري ، حياة الحيوان الكبرى ، ١٠٩/١-١١٠.

^٢ - كينري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٧٠٥/٢ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٨٢/٢٠-١٨٣ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ٤٦١/٥-٤٦٢ ، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٦٨٢ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ٣١٤ ؛ أقمي ، شرح حكم نهج البلاغة ، ص ٧٨-٨٠ ؛ الخوئي ، الدرّة النجفية ، ص ٣٩٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٥٣٤/٥ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ١١٨-١٢٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٧٩/٤ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٢٦٢/٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤٧٩/٤ ؛ أَلْجَالِي ، دراسة حول نهج البلاغة ، ص ٢٠٢ ؛ بيضون ، تصنيف نهج البلاغة ، ص ٣٧٧.

^٣ - نهج البلاغة ، ص ٨٩-٩٠.

وتحت ضغوطهم تم القبول ثم ما لبثوا ان غيروا وعدلوا^(١) عن رأيهم^(٢) ، مما تقدم من التوثيق نستنتج :

١- القصور الفكري وضيق الأفق الذي كان عليه الخوارج حمقى يقاتلون ويقتلون من غير سبب.

٢- دفعت بهم الدنيا إلى مهاوي الهلكة وقيدتهم فلا يستطيعون الرجوع بأفكارهم.

٣- الأبعاد المستقبلية في النص حيث أنذرهم الإمام عليه السلام وبين لهم أنهم سيقتلون وشخص وعين المكان الذي سيقتلون فيه.

وفي ضمن هذا الإطار بيان عدم النضوج الفكري للخوارج وإنه عليه السلام لم يحاربهم لأنهم شكلوا خطراً على حكمه أو ان له ثارات معهم بل لأنهم مرقوا عن الدين، يقول عليه السلام (فَإِنْ أَبَيْتُمْ إِلَّا أَنْ تَزْعُمُوا أَنِّي أَخْطَأْتُ وَضَلَلْتُ، فَلِمَ تُضَلُّونَ عَامَّةَ أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، بِضَلَالِي، وَتَأْخُذُونَهُمْ بِخَطَايَايَ وَتَكْفُرُونَهُمْ بِذُنُوبِي! سَيُوفِكُمْ عَلَى عَوَاتِقِكُمْ تَضَعُونَهَا مَوَاضِعَ الْبُرْءِ [البراءة] وَ السُّقْمِ، وَ تَخْلُطُونَ مَنْ أَدْنَبَ بِمَنْ لَمْ يُذْنِبْ. وَ قَدْ عَلِمْتُمْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ رَجَمَ الزَّانِيَ الْمُحْصَنَ، ثُمَّ صَلَّى عَلَيْهِ، ثُمَّ وَرَّثَهُ أَهْلُهُ؛ وَ قَتَلَ الْقَاتِلَ [القائل] وَ وَرَّثَ مِيرَاثَهُ أَهْلُهُ. وَ قَطَعَ السَّارِقَ وَ جَلَدَ الزَّانِيَ غَيْرَ الْمُحْصَنِ، ثُمَّ قَسَمَ عَلَيْهِمَا مِنَ الْفِيءِ، وَ نَكَحَا الْمُسْلِمَاتِ؛ فَأَخَذَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ

١ - عندما أصروا على التحكيم وقبول الإمام (عليه السلام) به عدل الخوارج عن رأيهم وجاء اثنين منهم وهو زرعه بن البرج و حرقوص بن زهير وقالوا له تب من خطيئتك و اخرج بنا إلى عدونا نقاتلهم حتى نلقى ربنا فقال لهم (ع) قد أردتكم إلى ذلك لكن عصيتموني وقد كتب بيننا وبينهم كتاب وأعطيناهم العهد ولا يجوز الخروج عنها فقد قال الله عز وجل (وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَنْقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ) النحل/٩١ وكان يعتبرون ذلك لقله عقلهم ذنب ينبغي التوبة عليه فقال لهم (ع) انه ضعف عن الفعل وعجز عن الرأي وحذرتكم فيما سبق ونهيتكم فاتفقوا الله في دنيا تقاتلون عليها فخرجا من عنده يحكمان ثم أعلنوا خروجهم ، الطبري ، تاريخ الطبري ، ٥٢/٤-٥٣.

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٩١/٢-٩٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٨٣/١-٢٨٤ ؛ القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ٢٩٣/٢-٢٩٤ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ١٥٤/١ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٨٢/١-٨٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢٣٥/١-٢٣٦ ؛ الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ١٤٧/٦.

بِذُنُوبِهِمْ، وَ أَقَامَ حَقَّ اللَّهِ فِيهِمْ، وَ لَمْ يَمْنَعَهُمْ سَهْمَهُمْ مِنَ الْإِسْلَامِ، وَ لَمْ يُخْرِجْ أَسْمَاءَهُمْ مِنْ بَيْنِ أَهْلِهِ، ثُمَّ أَنْتُمْ شِرَارُ النَّاسِ، وَ مَنْ رَمَى بِهِ الشَّيْطَانُ مَرَامِيَهُ، وَ ضَرَبَ بِهِ تِيهَهُ! (١).

من خلال هذا النص يوثق الإمام عليه السلام وبصورة قاطعة أنهم أصحاب فهم ساذج وجهل وسطحية فهم اعترلوا وكفروا كل من خالف اعتقادهم يزعمون ان الإمام عليه السلام ضل إلا أنهم يضلون أمة محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) فهم ليسوا أصحاب فكر ولا دين يقتلون من أذنب ومن لم يذنب ، ولم يخرج الإمام عليه السلام في هذا السلبيات التي كان عليها الخوارج نطاق الحديث الغير ممنهج بل موثقاً الإمام عليه السلام لإنحرافهم وأكذب رأيهم بأدلة علمية منها ان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لم يخرج أحد من الإسلام أو يكفره بذنب ارتكبه بل كان يجزيه على أحكام الشريعة ويؤاخذه بعمله فالزاني لو كان كافراً لم يصل عليه النبي وأعطى ميراثه لأهله بعد موته لا قبل موته فالإنسان لو كفر قسم أمواله في ورثته يوم كفره لا عند موته وكذلك القاتل فلو كان كافراً لجعل ميراثه قبل موته لا يوم ان قتل، والسارق أيضاً أقام حكم الله فيه بقطع يده ولم يكفره أيضاً، كما جعل (صلى الله عليه وآله وسلم) لأهل الذنوب نصيباً من الفيء ولم يخرجهم من الإسلام ويعلن أنهم كفار ولم يمنعهم من نكاح المسلمات (٢).

ومن ثم فإن هدف الإمام عليه السلام من التوثيق لتشخيص صفات الخوارج وتكذيب آرائهم وهم ليسوا على مسار المسلمين بل هم شاذون، ونستنتج مما تقدم :

١- ان الخوارج لم يمتلكوا من المعايير الفكرية والدينية شيء بل أنهم بفكرهم هذا يخطئون النبي (صلى الله عليه وآله وسلم).

٢- نستدل من التوثيق ان من صفات الخوارج الطيش والجهل والتسرع.

١ - نهج البلاغة ، ص ٢٦٩.

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣/١٣٤-١٣٥ ؛ إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٢٨٤ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٨/١٩٧-١٩٩ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢/٢٦٩-٢٧٠ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢/٢٤٥-٢٤٦ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢/٣٥٩-٣٦٠ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١١-١٢/٦٠-٦١ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٢/١١ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ١/٤٢٤.

٣- ان الإمام عليه السلام لم يترك هذه الفئة في الجهل بل عمل على توعيتهم وتنقيفهم وبيان جهلهم.

ولعل أبرز ما يوثق له الإمام عليه السلام اتخاذ الشعارات الباطلة من أجل استقطاب الناس واستعمال الدين لتحقيق أهداف خاصة والذي تمثل في سيرة الخوارج أيضا يقول عليه السلام في ذلك لما سمع قول الخوارج لا حكم إلا لله (كَلِمَةٌ حَقٌّ يُرَادُ بِهَا بَاطِلٌ! نَعَمْ إِنَّهُ لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ، وَ لَكِنْ هُوَ لَاءَ يَقُولُونَ: لَا إِمْرَةَ إِلَّا لِلَّهِ)^(١).

يبين الإمام عليه السلام بالتوثيق ان شعارهم لا حكم إلا لله هو كلمة حق في ظاهرة لكنه أريد به باطل فسروه حسب طبيعة تعقيدهم ،موتقاً الإمام عليه السلام لذلك وفق الحقيقة الواقعية والنوايا المبطنة لذلك الشعار وهو انه صحيح ان الحكم لله وحده بيده التحريم والتحليل إلا إنهم يريدون بذلك الشعار أنه لا أمره إلا لله أي لا حاجة إلى أمير ما دام القضايا منصوص عليها أما الغير منصوص عليه فلا يمكن للأمير التدخل فيه فهم ينفون الإمارة التي تتولى معالجة القضايا التي تعترض مسير الأمة وما يريدون بذلك الإ الفوضى وتعطيل دور الحياة واختلال النظام^(٢).

كما يوثق الإمام عليه السلام لأسباب خروجهم يقول عليه السلام وقد مر بقتلى الخوارج يوم النهروان (٥٣٩)^(٣) (بُؤْسًا لَكُمْ، لَقَدْ ضَرَكُمُ مَنْ غَرَكُمُ، فَقِيلَ لَهُ: مَنْ غَرَّهُمْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟ فَقَالَ: الشَّيْطَانُ الْمُضِلُّ، وَ النَّفْسُ اللَّامِرَةُ بِالسُّوءِ، غَرَّتَهُمْ بِالْأَمَانِيِّ، وَ فَسَحَتْ لَهُمْ بِالْمَعَاصِي، وَ وَعَدَّتَهُمُ الْإِظْهَارَ فَأَقْتَحَمَتْ بِهِمُ النَّارَ)^(٤) فالتوثيق هنا في قول الإمام عليه السلام ان الذي ضرهم وأخرجهم هو الشيطان المضل والأهواء النفسية السيئة أي الطمع والطموح ، موتقاً عليه السلام لهذا القول بدليل أنها فسحت لهم المعاصي ووعدتهم بالظهور والإرتقاء والغلبة على من يقاتلهم فكانت نتيجة ان اقتحمت بهم النار وأردتهم المهالك^(٥) ويمكن القول مما تقدم :

١ - نهج البلاغة ، ص ٩٣ .

٢ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣١١/١ .

٣ - النهروان بالعراق، وبها أوقع علي بن أبي طالب(عليه السلام) بالخوارج ، البكري ، معجم ما استعجم ، ٤/١٣٣٦-١٣٣٧ .

٤ - نهج البلاغة ، ص ٨٠١ .

٥ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢٣٥/١٩ ؛ ابن ميثم الجرائني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٤٠٤/٥ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، ٤١٢/٢١ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤/٤١٨-٤١٩ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣٥-٣٦/٩٣-٩٤ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤/٤٠٩ .

١- أراد الإمام عليه السلام ان يصل بالتوثيق لسيرة الخوارج السلبية والصفات النفسية السلوكية المتمثلة بالطمع وحب الظهور وهذه الصفات هي نتيجة سيطرة الشيطان والنفس الأمارة.

٢- التوعية والتتقيف ان خروجهم ليس حق بل هو نتيجة رأي فاسد وشبهه علفت في العقول.

كما نال التوثيق للمفاهيم السلبية واهما الجهل الديني والتردي الأخلاقي التي قد تطبع بلداً كاملاً بذلك المفهوم ونعني بذلك بلاد الشام صحيح أنها قد تكون لا تشمل الأسباب كلها إلا أنها مثلت جزءاً مهماً كافياً لإطلاق ذلك المدلول، يقول عليه السلام (جَفَاءَ طَغَامٍ، وَ عَبِيدٌ أَقْرَامٍ، جُمِعُوا مِنْ كُلِّ أُوْبٍ، وَ تَلْقَطُوا مِنْ كُلِّ شَوْبٍ، مِمَّنْ يَنْبَغِي أَنْ يُفَقَّهَ وَ يُؤَدَّبَ، وَ يُعَلَّمَ وَ يُدْرَبَ، وَ يُؤَلَّى عَلَيْهِ، وَ يُؤْخَذَ عَلَى يَدَيْهِ. لَيْسُوا مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَ الْأَنْصَارِ، وَ لَا مِنَ الَّذِينَ تَبَوَّأُوا الدَّارَ وَ الْإِيمَانَ)^(١).

يريد عليه السلام هنا التوثيق بالوصف الدقيق عن سبب كون أهل الشام من شرار الناس أغلاظ جهلاء بحاجة إلى أن يعلموا وأن يفقهوا في الدين ويدربوا على العادات الحسنة فهم ليس لديهم الرشد والكمال ، موثقاً عليه السلام لذلك السبب ونتيجة لأنهم ليسوا من أهل السوابق فهم ليسوا من المهاجرين الذين تركوا ديارهم من أجل الإسلام وما يعمله الإسلام والهجرة في صقل الشخصية ولا من الأنصار الذين تداعوا إلى نصرته رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ولا من أصحاب الدار الصالحة والإيمان أي ليسوا من أهل المدينة الذين سكنوها واسلموا قبل مجيء الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)، فهذه المميزات كان لها دور كبير في صقل وتهذيب شخصيات المسلمين ولم يكن لأهل الشام نصيب منها^(٢). إن هدف الإمام عليه السلام من التوثيق تشخيص رداءة أخلاق الشاميين هو نتيجة طبيعية لعدم معرفتهم بمبادئ الإسلام الذي جاء بمشروع متكامل على مستوى السعة من عقيدة، أخلاق، وسياسية ٠٠٠ الخ فلم تعمر قلوبهم به ولم يأخذ مأخذه في نفوسهم وقد يتساءل البعض ان هذا لا يتناسب مع ما هو معروف ان أهل

١ - نهج البلاغة ، ص ٥٤٠-٥٤١ .

٢ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٣٧٢/٢ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣٢٩/٤-٣٣٠ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ٢٢٣-٢٢٤ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٠٣/٤-١٠٤ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٣-٢٤ / ٨٥-٨٦ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٢٥٨/٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣٦١/٣ .

الشام من المسلمين فكيف يصح هذا ؟ إن الإمام عليه السلام لم يترك مجالاً للتساؤل دون جواب موثق يقول عليه السلام: (وَ أَقْرَبُ بِقَوْمٍ مِنَ الْجَهْلِ بِاللَّهِ قَائِدُهُمْ مُعَاوِيَةُ! وَ مُؤَدَّبُهُمْ ابْنُ النَّابِغَةِ (١)!) (٢)

إن الإمام عليه السلام في هذا النص يوثق لسبب جهل أهل الشام وإسلامهم الهش الصوري لأن القيادة التي تولت ذلك لم تكن قيادة متقفة منتشعة بالدين فقائدهم معاوية المعروف إسلامه ومتى أسلم ومؤدبهم ابن النابغة عمرو بن العاص رئيس المنافقين والجهال فكيف يكون تلاميذه؟! فإذا كان الرئيس والقائد من الجهل والفجور فماذا يكون هم (٣)!

ولو نأتي إلى صفة أخرى من صفاتهم وهي الظلم نجدان الإمام عليه السلام يوثق لها بقوله عليه السلام (اسْتَعْدُوا لِلْمَسِيرِ إِلَى قَوْمٍ حَيَارَى عَنِ الْحَقِّ لَا يُبْصِرُونَهُ، وَ مُوزَعِينَ بِالْجَوْرِ لَا يَعْدِلُونَ بِهِ، جُفَاءً عَنِ الْكُتَابِ، نُكِبَ عَنِ الطَّرِيقِ) (٤).

فيوثق أنهم تائهون عن الحق مولعون بالظلم لا يعدلون عنه إلى الحق ، ولم يأت هذا الكلام مجرداً بل موثقاً له بشكل علمي مختصر وذلك لأنهم كانوا بعيدين عن الكتاب لا يأخذون بحكمة ولا يعملون بما جاء فيه تركوا طريق الإستقامة و سلكوا طريق الباطل (٥).

كما تكلم الإمام عليه السلام في مناسبة أخرى في كتابه إلى عامله على المدينة عن صفات أخرى لأهل الشام يقول عليه السلام: (أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ عَيْنِي - بِالْمَغْرِبِ - كَتَبَ إِلَيَّ يُعَلِّمُنِي أَنَّهُ وَجَّهَ إِلَيَّ الْمَوْسِمَ أَنْاسٌ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ الْعُمِّيِّ الْقُلُوبِ، الصَّمِّ الْأَسْمَاعِ، الْكُمَةِ الْأَبْصَارِ، الَّذِينَ يَلْبَسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ، وَ يُطِيعُونَ الْمَخْلُوقَ فِي مَعْصِيَةِ الْخَالِقِ، وَ يَحْتَلِبُونَ الدُّنْيَا دَرَهًا بِالدِّينِ، وَ يَشْتَرُونَ عَاجِلَهَا بِأَجْلِ الْأَبْرَارِ الْمُتَّقِينَ) (٦).

فأهل الشام عمي القلوب لا يبصرون الحق الإعتقاد القلبي ولا يسمعون الكمه الإبصار يرون الحق ولا يبصرونه لوجود الحاجز عليها وهذه الصفات لسيرة الشاميين المطبوعة بطابع السلبية ليست

١ - مقصود به عمر بن العاص ، ينظر : نهج البلاغة ، ص ١٥٢-١٥٣

٢ - نهج البلاغة ، ص ٣٨٥.

٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير)، ٣/٣٧٨-٣٧٩ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، ١٠/٢٨٦ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣/١٨.

٤ - نهج البلاغة ، ص ٢٦٧.

٥ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢/٣٥٢-٣٦٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢/٢٣٨.

٦ - نهج البلاغة ، ص ٦١٥ .

فلسفة أو استنتاجات أو فرضيات بل موثقاً لها لأنهم كانوا يلبسون الحق بالباطل حتى يموهوا الحقيقة يطيعون معاوية فيما يوجههم من الشر والفساد ويعصون الله ويتخذون من الدين وسيلة لنيل المنافع الدنيوية يشترون الدنيا عكس الأبرار المتقين الذين يشترون الآخرة^(١).

وفي الوقت ذاته يكشف الإمام عليه السلام عن سبب طاعتهم لمعاوية وقد تكون خصلة إيجابية في ذاتها لأنها طاعة الحاكم أو القائد إلا أن السلبية تكمن في سيرتهم المتمثلة بالطاعة المطلقة من غير وعي متفتح يميز بين الحق والصواب يقول عليه السلام لما أغلبوا على شريعة الفرات ومنعواهم من الماء بصفين (أَلَا وَإِنَّ مُعَاوِيَةَ قَادِمٌ لَمَّةً مِنَ الْغَوَاةِ وَ عَمَسَ عَلَيْهِمُ الْخَبْرَ، حَتَّى جَعَلُوا نُحُورَهُمْ أَغْرَاضَ الْمَنِيِّةِ)^(٢).

وثق الإمام عليه السلام لتلك الطاعة التي جعلتهم يقدمون نحورهم للقتل، موثقاً بتوثيق وفق الصفات التي كان يتمتعون بها وهي الضلال هذا من جهة، ومن جهة أخرى السياسية التي اتبعها معاوية معهم وهي أخفاء الحقائق حيث أبهم عليهم الخبر وجعله مظلماً عليهم^(٣).

^١ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٢٢/٣-١٢٣ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٧٢/٥-٧٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٢٢/٤-٤٢٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٨٦-٨٥/٤ .

^٢ - نهج البلاغة ، ص ١٠٣ .

^٣ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢٤٤/٣-٢٤٥ .

الفصل الثالث

التوثيق التاريخي المرتبط بالأبعاد الدينية

يدرس هذا الفصل مواضيع تقع في الإطار التاريخي المرتبط بالأبعاد الدينية قائمة وفق منهج البحث الذي أطلقنا عليه التوثيق، ومن المعلوم ان اغلب المواضيع التاريخية ذات الإرتباطات الدينية تتمركز وتتمحور حول البعثة بشكل خاص والأنبياء بشكل عام.

لقد تعامل الإمام عليه السلام وفق أسس علمية كما قلنا وليس من منطلق عاطفي أيديولوجي لتوثيق فلسفة المشروع الإسلامي، فضلاً عن ما يمكن الخروج به من أساسيات ترسخ المبادئ الإسلامية لاستنهاض الإنسان نحو الصلاح ونقصد بذلك الأثر التربوي في الدين والتاريخ، كما لا يعدم هذا الفصل من وجود موضوع تاريخي صرف وهو التوثيق المستقبلي الذي له الإرتباطات السابقة نفسها.

المبحث الأول

تجليات التاريخ وارتباطاته الدينية

أولاً: توثيق أبعاد وإنعكاسات البعثة النبوية

إن كلام الإمام عليه السلام عن البعثة ليس من تلك الكتابات التقريرية أو نظرات شخصية وإنما نصوص متناثرة في نهج البلاغة ترتبط بمفهوم علمي فكري ولا يتعلق من قريب أو بعيد بالعشوائية ذات هيكلية تتناسب مع طبيعة الطرح الإلهي ، وعند جمعها وبيان التوثيق فيها وما موثق له تتوضح لنا أبعاد ومعطيات البعثة وما أحدثته من ثورة هائلة في المجتمع ، ويتمحور التوثيق للبعثة في :

١- منظومة المجتمع الجاهلي المتداعية والتي استدعت تدخل العناية الإلهية ، ومعطيات البعثة النبوية.

٢- الصدق والمثالية والتفاعل مع العقيدة.

٣- انعكاسات البعثة وظهور بصماتها واضحة في المكاسب التي تم الحصول عليها.

أما فيما يخص منظومة المجتمع الجاهلي يمكن القول ان مدار المجتمع الجاهلي تخلف وتفسخ في مختلف أنظمتة ومنظوماته فكانت سبباً في تدخل العناية الإلهية والبعثة النبوية فحدث التغيير والتحول بأن رفعت هذا المجتمع الجاهلي من مستوى التخلف إلى مستوى الحضارة، لذلك فهي أهم مرحلة تاريخية لكونها غيرت جذرياً وأصلحت كل ما هو خاطئ من الأسس والمنطلقات، والإمام عليه السلام يوثق لحالة العرب خلال الفترة الجاهلية ولعل المستوى الثقافي والفكري للمجتمع الجاهلي من أهم المسائل المطروحة في هذا الميدان يقول عليه السلام: (بَعَثَهُ وَ النَّاسُ ضَلَّالٌ فِي حَيْرَةٍ، وَ حَاطِبُونَ [خَابِطُونَ] فِي فِتْنَةٍ، قَدْ اسْتَهْوَتْهُمْ الْأَهْوَاءُ، وَ اسْتَزَلَّتْهُمْ الْكِبْرِيَاءُ، وَ اسْتَحَفَّتْهُمْ الْجَاهِلِيَّةُ الْجَهْلَاءُ؛ حَيَارَى فِي زَلْزَالٍ مِنَ الْأَمْرِ، وَ بَلَاءٍ [بِلْبَالٍ] مِنَ الْجَهْلِ، فَبَلَغَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فِي النَّصِيحَةِ، وَ مَضَى عَلَى الطَّرِيقَةِ، وَ دَعَا إِلَى الْحِكْمَةِ، وَ الْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ)^(١).

ولا ريب ان العرب عند بعثة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وكما مرّ كان الفساد والجهل مخيماً ومستشرباً فيهم فيوثق الإمام عليه السلام في هذا النص لتلك الحالة بأنهم لا يهتدون إلى طريق الصواب في حيرة من أمرهم حركاتهم على غير نظام في ضلال وبدع يجمعون بين الغث والسمين والصواب والخطأ مما يؤكد السبب الطبيعي موثقاً له الإمام عليه السلام في عوامل لما يريد توثيقه وهي سيطرة الأهواء والكبرياء والجهل الفكري والحيرة والاضطراب، فكل منهم جذبه واستهوته الأهواء وقاده الكبرياء واطع عقولهم الجهل وفقدوا الرؤية السلمية وكان الجهل هو سبب بلائهم ومصائبهم فالأمة الواعية المتقفة تواجه بما تمتلكه من عقول فضلاً عن ان خطواتها تكون صحيحة غير متخبطة، وهدف الإمام عليه السلام الذي يمحوره من خلال التوثيق ان أهل الجاهلية ضلوا وانحرفوا بسبب عوامل الجهل وهو العامل الأساس في سبب بلائهم وعوامل أخرى مساعدة وهي الكبرياء والعصبية والأهواء فضلاً عن الاضطراب، فكانت بعثة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لإصلاح هذه الأوضاع فبالغ وجهد الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في النصيحة لم يخالف عمله ما شرعه وسنه ونطق به دعا بالحكمة والموعظة وليس بالسيف^(٢).

ويمكن القول مما سبق:-

^١ - نهج البلاغة ، ص ١٩٩-٢٠٠.

^٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢/٣٩٩-٤٠٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢/١٣٥-١٣٦ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ١/٣٢٣.

١- الأهواء والجهل والكبرياء هي عوامل اتصف بها المجتمع الجاهلي شخصها الإمام عليه السلام لتكون آليات تدعم ما يريد توثيقه للفراغ الذي كان عليه هذا المجتمع ومخلفاته السلبية لعدم الإستقرار الأمني وبسبب التحلل الإجتماعي.

٢- نستدل من خلال التوثيق أنهم كانوا (و استخفقتهم الجاهلية الجاهلاء) في أدنى مستوى ثقافي وفقدان عوامل إثراء العقل وإحلال عوامل التخلف بدل قواعد و أدوات الفكر العلمي كقاعدة يمكن الإنطلاق والمواجهة من خلالها.

٣- أبعاد البعثة التي تمثلت في القضاء على هذه الثوابت الجاهلية بالجهد الكبير الذي بذله الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) .

٤- مع جفاء المجتمع الجاهلي إلا أن الأسلوب والنمط الذي اتبعه الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هو الأسلوب الهادئ بالحكمة والموعظة.

وفي الإطار نفسه من شدة أمورهم عند البعثة ما يوثق له الإمام عليه السلام من ان أمور معاشهم صعبة شديدة وكذلك أفكارهم مضطربة في حيرة لا يهتدون إلى الصواب (وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ابْتَعَثَهُ وَ النَّاسُ يَضْرِبُونَ فِي غَمْرَةٍ، وَ يَمْوجُونَ فِي حَيْرَةٍ. قَدْ قَادَتْهُمْ أَرْمَةٌ الْحَيْنِ، وَ اسْتَغْلَقَتْ عَلَى أَفْئِدَتِهِمْ أَقْفَالُ الرَّيْنِ)^(١) فهم في معادهم ومعاشهم صعوبة في غمرة وحيرة من الشدائد، وهذا الكلام موثقاً له بقول ان أزمة الحين هي التي قادتهم إلى الهلاك والموت لما كان يجري بينهم من المنازعات والغارات كما ان كثرة المعاصي غطت على قلوبهم فلم تجد للهداية سبيل لأن قلوبهم مقفلة على الباطل^(٢).

واختلف الخوئي عن الشارحين بالقول ان المقصود بذلك الهلاك الأخروي وليس الدنيوي^(٣) لكن يمكن القول ان ما يريد الإمام عليه السلام توثيقه إنهم يمجون في الحيرة الدنيوية بسبب قيادة أزمة الهلاك

١ - نهج البلاغة ، ص ٤٢٢-٤٢٣ .

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ؛ ٢١٨/٤-٢١٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٧٧/٣-٢٧٨ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٩-٦/٢٠ .

٣ - منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١١/٢٤٩ .

بالمحصلة النهائية غرض الإمام عليه السلام من ذلك التوثيق بيان أبعاد البعثة وفيوضات النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) في القضاء على مصاعب المجتمع الجاهلي.

على ان أهم أبعاد البعثة النبوية هو إنقاذ المنظومة الدينية والبيئة الإجتماعية للمجتمع الجاهلي الذي كان مجتمع منحط في القيم الأخلاقية والثوابت الإيمانية والتردي في الحالة الإقتصادية ، يقول عليه السلام فيما يخص تلك النقلة: (إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَأَنْتُمْ مَعْشَرَ الْعَرَبِ عَلَى شَرِّ دِينٍ، وَفِي شَرِّ دَارٍ، مُنِيخُونَ بَيْنَ حَجَارَةٍ خُشْنٍ، وَحَيَاتٍ صَمٌّ تَشْرَبُونَ الْكَدْرَ، وَتَأْكُلُونَ الْجَسْبَ، وَتَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ، وَتَقْطَعُونَ أَرْحَامَكُمْ. الْأَصْنَامُ فِيكُمْ مَنْصُوبَةٌ، وَالْأَثَامُ بِكُمْ مَعْصُوبَةٌ)^(١).

ف نماذج الفكر والعبادة في الجاهلية تنبثق من حقيقة وواقع عقليتهم والنموذج الإقتصادي نابع من طبيعة جغرافيتهم، من هذه الوجهة يوثق الإمام عليه السلام خلال النص المتقدم أنهم كانوا على شر دين وفي شر دار ، والدليل المعتمد أو المقياس على هذا الكلام بأنهم في شر دار وشر دين موثقاً له عليه السلام بتوثيق جغرافي فهم في شر دار إذ ساهمت الطبيعة في مصاعب حياتهم فطبيعتهم الجغرافية لبعدها عن الماء وقربها من خط الاستواء تكون طبيعة صخرية مما زادت في مصاعبهم، وما نريده هو ما يخص ما يريد الإمام عليه السلام توثيقه من أنهم في شر دار مجدبة لم ينالوا فيها سوى المصاعب ، وعلى شر دين لما اتسمت عقيدتهم الدينية من البؤس والتعاسة لعبادتهم الأصنام منصوبة فهم يتضرعون إليها بالعبادة واختلال النظام الإجتماعي والأخلاقي وشيوع الهمجية بسفكهم الدماء فليست هناك عقيدة دينية تمنحهم الإستقرار والقيمة التنظيمية في الحياة^(٢). ولكي نفهم أبعاد البعثة النبوية ومنظومة المجتمع الجاهلي فيما وثق له الإمام عليه السلام يمكن الإلتفات إلى الملاحظات الآتية:-

١- وثق لنا الإمام عليه السلام ان دين الجاهلية (توجههم بعبادة الأصنام) كانت من أسباب إفلاسهم.

٢- يمكننا الخروج بنتيجة مهمة من كلام الإمام عليه السلام الموثق حول أبعاد البعثة النبوية على التغلب على المصاعب الجغرافية خلال الفترة الجاهلية ولا يعني ان هناك انقلابات حدثت في البيئة وإنما بفضل البعثة النبوية والإسلام انتشروا في الأرض واستبدلوا بأمكانهم الحارة الصعبة أريافاً وقدم الثروة عليهم.

١ - نهج البلاغة ، ص ٦٧-٦٨.

٢ - القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ١١٩/٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢١٣/١ - ٢١٤ ؛ عبده ، نهج البلاغة ،

٣- هناك عملية ترابط منطقي بين عقاب البيئة الطبيعية والفساد المنتشر.

٤- معطيات البعثة وأبعادها في رفع الوعي وتصعيده من وحشية وهمجية وعبادة أصنام إلى فكر ووعي منفتح.

٥- من خلال جميع ما مر أمكننا الحصول على فكرة حول المعتقد الجاهلي وسلسلة الأخطار والمتاعب من أوضاع حياتية إلى ديانة فاسدة ومن ثم الانقلاب الإيجابي في المثل الدينية والأخلاقية وحتى الحياتية نتيجة تدخل العناية الإلهية وحصول البعثة النبوية.

كما نجد ان الإمام عليه السلام تطرق في مناسبة أخرى للدور التغييري الكبير بتوثيق أبعاد البعثة في المنظومة الدينية للمجتمع الجاهلي مع تفاصيل هذه المنظومة، يقول عليه السلام في ذلك: (إِلَى أَنْ بَعَثَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَنْجَازَ عِدَّتِهِ، وَتَمَامَ نُبُوءَتِهِ، مَأْخُذًا عَلَى النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُ، مَشْهُورَةً سِمَاتُهُ، كَرِيمًا مِيلَادُهُ. وَ أَهْلُ الْأَرْضِ [الأرضين] يَوْمَئِذٍ مِلَّةٌ مُنْفَرِقَةٌ، وَ أَهْوَاءٌ مُنْتَشِرَةٌ وَ طَرَائِقُ [طوائف] مُتَشَتَّتَةٌ، بَيْنَ مُشَبَّهِ لِلَّهِ بِخَلْقِهِ، أَوْ مُلْحَدٍ فِي اسْمِهِ، أَوْ مُشِيرٍ إِلَى غَيْرِهِ، فَهَدَاهُمْ بِهِ مِنَ الضَّلَالَةِ، وَ أَنْقَذَهُمْ بِمَكَانِهِ مِنَ الْجَهَالَةِ) (١).

إذن ببعثة الرسول (صلى الله عليه وآله) اهتدوا وابتعدوا عن ضلالة الإنحراف عن الجادة وأنقذهم من الجهالة وهذا هو الذي يوثق له الإمام عليه السلام على ان هذا التوثيق الهدف منه الوصول لغاية ذات درجة كبيرة من الأهمية وهو انتفاع الخلق ببعثة الرسول (صلى الله عليه وآله) وفضيلة شرعه موثقاً له وفق الحقيقة الواقعية التي كانوا عليها في الجاهلية من تشتت الآراء وتفرق الأديان بين مشبه لله في خلقه كاليهود والنصارى إذ كانوا مشبهة ومجسمة (٢) ومنهم ملحد في اسمه (٣) وهي الديانة التي كان عليها بعض العرب ومنهم عبدوا الأصنام وهم المشيرون إلى غيره (٤) سبحانه (١).

١ - نهج البلاغة ، ص ٢٧-٢٨.

٢ ينظر قوله تعالى (وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ) المائدة / ١٨ ، وقوله (وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ) وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ) التوبة / ٣٠ .

٣ - ينظر قوله تعالى (وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ سَيُجْزَوْنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) الأعراف / ١٨٠.

٤ ينظر قوله تعالى (وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ هَؤُلَاءِ شُفَعَاؤُنَا عِنْدَ اللَّهِ) يونس / ١٨

ومن ثم فإن العناية الإلهية اقتضت بعثة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لما وثق له الإمام عليه السلام لما كانوا عليه من التشنت والكفر والإلحاد برسالة عالمية عامة لا تختص بأمة دون أخرى بدل من الضلال وتشنت الأديان الذي كان سائداً في الجاهلية .

على ان الهرج والفوضى والفساد ليس فقط في هذه الجوانب بل حتى في الجوانب الإجتماعية الذي يعد ثمرة نموذجية لمجتمع فقد الجانب الأخلاقي والديني الذي تمخض عنه هذا الخلل وأشار الإمام عليه السلام إلى هذا المعنى بالقول: (فَالْأَحْوَالُ مُضْطَرِبَةٌ، وَ الْأَيْدِي مُخْتَلِفَةٌ، وَ الْكَثْرَةُ مُتَفَرِّقَةٌ؛ فِي بَلَاءِ أَزَلٍ، وَ أَطْبَاقِ جَهْلِ! مِنْ بَنَاتٍ مَوْؤَدَةٍ، وَ أَصْنَامٍ مَعْبُودَةٍ، وَ أَرْحَامٍ مَقْطُوعَةٍ، وَ غَارَاتٍ مَشْنُونَةٍ)^(٢) .

نستطيع ان نتعرف على الواقع الحقيقي للمجتمع الجاهلي من الشكل الخارجي فيوثق الإمام عليه السلام ان هذا الشكل قائم على الإضطراب على غير نظام أيدي متفرقة غير متفقين على التناصر وغير متآلفين وجهل مطبق عليهم وهذا ليس قولاً مفتعلاً معزولاً عن بيئته بل وثق بتوثيق يدل على تلك الحقيقة بتوثيق إجتماعي مره بوأدهم البنات ودفنهن أحياء^(٣) وقطعهم أرحامهم فكان القتل بينهم على غير سبب وعبادتهم الأصنام، وهذه كلها مستندات موثقة لما يريد توثيقه عليه السلام بأن الجهل والهرج مطبق عليهم، وبتوثيق سياسي عسكري مرة ثانية الذي تمثل بالغارات التي تشنها القبائل وما يتبع ذلك من عمليات سلب ونهب وان دلت على شيء وإنما تدل على ذلك التدهور والإضطراب وعدم التالف و التناصر الذي يوثق له الإمام عليه السلام^(٤) . ومما تقدم يتبين ما يأتي :-

١- القاعدة العملية المستشفة من التوثيق كون التشنت والتفرقة موجبة للذل التي كانت عليها الجاهلية في المقابل تغير المفهوم بالبعثة النبوية بترسيخ معنى الأخوة والإرتقاء بمكانة الفرد.

٢- الظواهر اللا عقلية والعادات والتقاليد الفاسدة من قتل الأبناء إلى عبادة أصنام.

١ - بيهقي خراساني ، معارج نهج البلاغة ، ص٧٢؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢٠٥/١-٢٠٦ ؛ القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ٨٩/١-٩١ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٧/١-٤٨ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٠/١-٤١ .

٢ - نهج البلاغة ، ص٤٤٧ .

٣ - ينظر قوله تعالى (وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ * بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ) التكويد/٨-٩ .

٤ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢٩٩/٤-٣٠٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٣٤/٣-٣٣٥ .

٣- نستنتج الأوضاع السياسية المندھورة التي كان عليها المجتمع الجاهلي بسبب حالات السلب والنهب الدائمة فلا يوجد استقرار.

٤- دور الإسلام الذي تمثل بالبعثة في اكتساب قيم جديدة وبعثة نحو الهدوء والإستقرار ووثق الإمام عليه السلام لأحوال المجتمع الجاهلي لتشخيص ما أحدثته البعثة من ثوره في هذا الميدان ولا سيما مكانة المرأة.

ولعل اكبر نقلة للإنسان تمثل في البعثة النبوية بمعطياتها بأنها ارتقت بهم حتى في الأطفمة^(١)، فحياتهم كانت تدور في حلقة مفرغة لا محل فيها سوى القتل والخوف ولعل مصداق ذلك ما يوثق له الإمام عليه السلام في هذا النص يقول عليه السلام (أرسله على حين فترّة من الرُّسل، و طول هجعة من الأمم، و اعتزام من الفتن، و انتشار من الأمور، و تلظّ [تلظى] من الحروب، و الدنيا كاسفة النور، ظاهرة الغرور؛ على حين اصفرار من ورقها، و إياس من ثمرها، و اغورار من مائها، قد درست منار الهدى، و ظهرت أعلام الردى، فهي متجهمة لأهلها، عابسة في وجه طالبيها. ثمرها الفتنة، و طعمها الجيفة، و شعارها الخوف، و دثارها السيف)^(٢).

فالتوثيق في قوله عليه السلام هي متجهمة لأهلها، عدم صفاتها عابسة في وجه طالبيها مشوبة بالكدر وحلاوتها ممزوجة بالمرارة حتى وان أعقدت عليهم لا تؤنسهم وهذا الكلام وثق له الإمام عليه السلام بتوثيق علمي نفسي مرة ما يعمله الخوف بالإنسان من اضطراب البدن فيكون شاملاً له فهم في خوف دائم بسبب الغارات، وتوثيق أمني مرة أخرى بأن يكون بعد الخوف السيف أي بعد ان شنت عليهم الغارة والخوف الذي يحصل بسبب ذلك فإنهم يردفون ذلك بشن غارة تغدق عليهم فدثارهم السيف^(٣) وثمار

^١ - ومهما نقل في فضائل البعثة والعناية الإلهية فإننا لا نوصف بالخلو ودور الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فيها يفوق الإجلال ، ونجد ذلك في قول بعض الشخصيات وهو المغيرة بن شعبة الذي خرج لملك الفرس ليعرفه على المسلمين والإسلام وما كانوا عليه في الجاهلية يضعنا أمام حقائق الفساد المعاشي في الجاهلية في مقابل إرتقاء الإسلام من ضمن قوله له :نحن ناس من العرب كنا في شقاء شديد وبلاء طويل نمص الجلد والنوى من الجوع ونلبس الوبر والشعر ونعبد الشجر والحجر فبيننا نحن كذلك إذ بعث رب السموات ورب الأرض إلينا نبياً من أنفسنا نعرف أباه وأمه فأمرنا نبينا رسول ربنا صلى الله عليه وسلم أن نقاتلكم حتى تعبدوا الله وحده أو تؤدوا الجزية ٠٠٠ ، البخاري ، صحيح البخاري ، ٦٣-٦٤ ؛ البيهقي ، السنن الكبرى ، ١٩١/٩ .

^٢ - نهج البلاغة ، ص ١٦٢-١٦٣ .

^٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣١٣/٢ .

الجاهلية الفتن أي الضلال وكما ان الثمر هو غاية الشجرة فان كانت الثمرة فاسدة تضر أكثر مما تنفع فكذلك غاية الدنيا لديهم الفتن التي تهلكهم، وموثقاً له بتوثيق علمي صحي مرة ثالثة بان طعامهم الجيفة الحيوانات الميتة المنتنة^(١) فخبث أكلها وسوء طعمها لأنها متعفنة أو غير المذكى عليها ومما لا شك فيه إنها تعمل على إلحاق الضرر قد يكون مادي ومعنوي^(٢). ومن ثم ان هذه جميعها موثقة لما يريد توثيقه عليه السلام بأن الجاهلية متجهمة على أهلها عابسة سرورها مشوب بالكدر وتعطي بيد وتأخذ بأخرى للأسباب التي ذكرت كموثق. ومن التوثيق نستدل على منظومة المجتمع الجاهلي وطبيعة المعقدة في مقابل انقلابات حدثت بالبعثة والتي يمكن أدرجها بما يلي :-

١- من أكل الجيفة والميتة إلى نظام غذائي صحي قائم على مفهوم إسلامي وعلمي بالدرجة الأساس مستمد من القرآن الكريم.

٢- من غارات مشنونة إلى نظام ثقافي عسكري قائم على حملات عسكرية منظمة.

٣- إقتصاد غير مستقر قائم على السلب والنهب إلى قوة إقتصادية ثابتة تؤمن دخل الفرد.

٤- من كيان داخلي فارغ قائم على الخوف وما يتبع ذلك من آثار صحية إلى عقيدة تمنح القوة وتتبدد الخوف.

وقد يطرح سؤال عن سبب تداعي منظمات المجتمع الجاهل والوصول إلى هذه المرحلة من التذني والإمام عليه السلام لم يدع مجالاً للتساؤل بل وثق لذلك (إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، وَ

١ - وهناك أقوال تعد كشواهد تاريخية مصداق على قول الإمام (عليه السلام) منها حديث جعفر بن أبي طالب مع نجاشي الحبشة عندما سألهم عن سبب عدم الدخول في ديانة أهل الحبشة فأجاب جعفر بجواب يستدل من خلاله على فساد أحوال الجاهلية وقمة الرسالة قال في ذلك :كنا قومًا أهل جاهلية نعبد الأصنام ونأكل الميتة ونأتي الفواحش ونقطع الأرحام ونسئ الجوار يأكل القوي منال الضعيف فكنا على ذلك حتى بعث الله إلينا رسولاً منا نعرف نسبه وصدقه وأمانته وعفافه فدعانا إلى الله لنوحده ونعبده ونخلع ما كنا نعبد نحن وآباؤنا من دونه من حجارة و الأوثان وأمرنا بصدق الحديث وأداء الأمانة وصللة الرحم وحسن الجوار والكف عن المحارم والدماء ونهانا عن الفواحش وقول الزور وأكل مال اليتيم وقذف المحصنة وأمرنا أن نعبد الله وحده لا نشرك به شيئاً .، ابن هشام ، السيرة النبوية ، ١/٢٢٣-٢٢٤ ؛ أحمد بن حنبل، مسند أحمد ، ١/٢٠٢.

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢/٣١٢-٣١٣ ؛ حبيب الله الخوي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٦/٢٦٤-٢٦٥ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٢/١٧٩ .

لَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ يَقْرَأُ كِتَابًا، وَ لَا يَدَّعِي نُبُوَّةً، فَسَاقَ النَّاسَ حَتَّى بَوَّأَهُمْ مَحَلَّتَهُمْ، وَ بَلَّغَهُمْ مَنَاجَتَهُمْ، فَاسْتَقَامَتْ قَنَاتُهُمْ، وَ اطْمَأَنَّتْ صَفَاتُهُمْ (١).

ان العرب عند بعثة الرسول (صلى الله عليه وآله) انتظمت أمورهم ودولتهم وجعلهم أمة لها قيمة فطمأنت صفاتهم بعد أن كانوا مضطربين متزلزلين وهذه النجاح في الحضارة الذي تمثل ببعث الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وبناء الإنسان على مختلف الأصعدة كان عند بعثة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ولم يكن في الجاهلية وسبب ذلك موثقاً له الإمام عليه السلام وفق الحقيقة الواقعية التي كانوا عليها قبل البعثة بعدم وجود مرشد سواء كتاب سماوي ينظم قوانين حياتهم فلا أحد يقرأ كتاباً من الكتب السماوية (٢) وعدم وجود نبي (٣)، ومن ثم فهذه أسباب للتدني والإنحطاط الذي كانوا عليه.

لكن أبعاد البعثة لم تقتصر على ما أحدثته من إعادة هندسة وهيكلة المجتمع الجاهلي والبلوغ به إلى مستوى الحضارة بل ان فيوض النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) طغت على كل سكنات المجتمع ونقصد بذلك المسلمين في الصدق والمثالية لديهم إذ بدء المجتمع يفكر كيف يخدم الناس والإسلام، والمبرهن على هذه المقدمة البسيطة ما يوثق له الإمام عليه السلام في بعض النصوص في ذلك يقول عليه السلام: (وَ لَقَدْ كَانَ الرَّجُلُ مِنَّا وَ الْآخِرُ مِنْ عَدُوِّنَا يَتَّصَلُونَ تَصَاوُلَ الْفَحْلَيْنِ، يَتَخَالَسَانِ أَنْفُسَهُمَا، أَيُّهُمَا يَسْقِي صَاحِبَهُ كَأْسَ الْمُنُونِ، فَمَرَّةً لَنَا مِنْ عَدُوِّنَا، وَ مَرَّةً لِعَدُوِّنَا مِنَّا، فَلَمَّا رَأَى اللَّهُ صِدْقَنَا أَنْزَلَ بِعَدُوِّنَا الْكُتُبَ، وَ أَنْزَلَ عَلَيْنَا النَّصْرَ، حَتَّى اسْتَقَرَّ الْإِسْلَامُ مُلْقِيًا جِرَانَهُ، وَ مُتَّبِعِيًا [مَبُيَّوًّا] أَوْطَانَهُ) (٤).

١ - نهج البلاغة ، ص ٨٣.

٢ - وقال بعض الشارحين بأن المقصد من ليس أحد يقرأ كتاباً يعني أن المجتمع مجتمع أمي من إذالعلم والثقافة ، لا يحسنون القراءة الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١/٢٦٣ ؛ الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ٤/٦ ؛ نعم صحيح انه مجتمع متخلف أمي لكن المقصود من قول الإمام (عليه السلام) أمية الفكر الديني أي أميون لعدم وجود كتاب سماوي لأن بعضهم كانت لديه ثقافة من أهل الكتاب وبعض لديه معرفة بالنجوم ومن دون شك لا نعني بذلك الصفة الغالبة بل هناك القليل منهم ومن هذه القلة لا نستطيع ان نصفهم صفة الأمية على العرب بل كونهم أميين لعدم وجود كتاب كما قلنا وهذه هي الصفة الغالبة.

٣ - ابن ميثم البهراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ١٤٠-١٤١ ؛ شارح من القرون الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٤١٠-٤١١ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤/٦٢-٦٣ ؛ القزويني ، شرح نهج البلاغة ، ٢/٢٣٧ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١/١٧٦-١٧٧ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١/٢٢٠-٢٢١ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ١/١٤٤-١٤٥.

٤ - نهج البلاغة ، ص ١٠٧-١٠٨.

ليس هناك من شك ان الرسول لم يستطع نشر وتثبيت الإسلام لوحده بل استدعى وجود مسلمين منسجمين مع الأفق الفكري للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ومتفاعلين مع الهدف من وراء البعثة فتوثيق الإمام عليه السلام خلال النص المتقدم في هذا الإطار بتشخيص أبعاد البعثة في قوله عليه السلام استقر الإسلام ملقياً جرانه كناية عن التمكن والإستقرار ومتبوتاً أوطانه في قلوب المؤمنين وتوطيد أركانه في الأرض ، ولم يأت هذا التمكن والإستقرار عبثاً أو نتيجة تأييد إلهي فقط للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ، أو نظرية فكرية تقبع في زوايا الدماغ معتمدة على العوامل والشروط المادية المحقق للنصر ، بل أن سبب ذلك موثق له عليه السلام في تحقق أبعاد البعثة بامتلاك المسلمين عقيدة قوية واتجاه رسالي فكان كل منهم يندفع من هذا المنطلق بالقوة في معركة إنهاء الوجود يطلب المسلم بما يمتلكه من عقيدة روح الكافر والكافر بما لديه من عصبية يطلب روح المسلمين فكان الصدق والمثالية متوفر لديهم بما يمتلكون من يقين وعقيدة التي تمنحهم المدد المعنوي فلما كان هذا الصدق (وإن لم يكن من كل المسلمين) في الجهاد سواء كانت الغلبة لهم أو عليهم نتيجة العقيدة جاء دور الإمداد الغيبي بإنزال النصر عليهم والخذلان والكبت لعدوهم⁽¹⁾ ، ويمكن الخروج مما تقدم بما يلي:-

١- يوثق الإمام عليه السلام للحقيقة ان الإسلام لم ينتشر ويستقر إلا نتيجة الصدق والمثالية لدى بعض المسلمين التي غيرت مجرى التاريخ وبدلت معالم الحضارة.

٢- المسألة المهمة التي نخرج بها من التوثيق ان التأييد الإلهي والإمداد الغيبي لم يحدث إلا بعد الصدق القلبي والإصلاح الداخلي للمسلمين.

٣- هذه الكلام وجهه الإمام عليه السلام لأصحابه في صفتين، ومن ثم فإن الهدف هو التوعية والتنقيف وخلق وعياً تاريخياً لديهم ليبيّن تقصيرهم في الجهاد.

٤- من كل ما مر نستخلص ان الهدف من التوثيق لتشخيص أبعاد البعثة النبوية في تكوين الشخصية العقائدية التي تتمتع بعقلية هادفة من الشخصية الجاهلية المتذبذبة.

^١ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٦٦-٣٦٧ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٣٥/١ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١٠٠/١ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٥-١٠/١١ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣٠٤/١ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ٢٤/٢ ؛ الميرجهاني ، مصباح البلاغة في مشكاة الصياغة ، ٦٢٣/٢-٦٢٤.

ومن الأبعاد الأخرى للبعثة وانعكاساتها على المجتمع بظهور بصمات واضحة في النعم التي أهدت عليهم وهذا ما يطالعنا عليه الإمام عليه السلام بالتوثيق إذ رسم هيكلية تكاد تكون متكاملة الصورة عن معطيات البعثة النبوية من ذلك يقول عليه السلام: (فَانظُرُوا إِلَى مَوَاقِعِ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ حِينَ بَعَثَ إِلَيْهِمْ رَسُولًا، فَعَقَدَ بِمِلَّتِهِ طَاعَتَهُمْ، وَ جَمَعَ عَلَى دَعْوَتِهِ أَلْفَنَّهُمْ؛ كَيْفَ نَشَرْتَ النِّعْمَةَ عَلَيْهِمْ جَنَاحَ كِرَامَتِهَا، وَ أَسَأَلْتَ لَهُمْ جَدَاوِلَ نَعِيمِهَا، وَ النَّفْتِ الْمِلَّةَ بِهِمْ فِي عَوَائِدِ بَرَكَتِهَا، فَأَصْبَحُوا فِي نِعْمَتِهَا غَرِيقِينَ، وَ فِي خُضْرَةِ عَيْشِهَا فَكَهِينِينَ [فاكهين]). قَدْ تَرَبَّعَتِ الْأُمُورُ بِهِمْ، فِي ظِلِّ سُلْطَانِ قَاهِرٍ، وَ أَوْتَهُمُ الْحَالَ إِلَى كَنَفِ عِزٍّ غَالِبٍ، وَ تَعَطَّفَتِ الْأُمُورُ عَلَيْهِمْ فِي ذُرَى مُلْكٍ ثَابِتٍ. فَهُمْ حُكَّامٌ عَلَى الْعَالَمِينَ، وَ مُلُوكٌ فِي أَطْرَافِ الْأَرْضِينَ. يَمْلِكُونَ الْأُمُورَ عَلَى مَنْ كَانَ يَمْلِكُهَا عَلَيْهِمْ، وَ يُمضُونَ الْأَحْكَامَ فِيمَنْ كَانَ يُضِيئُهَا فِيهِمْ! لَا تُغْمَرُ لَهُمْ قَنَاةٌ، وَ لَا تُقْرَعُ لَهُمْ صَفَاةٌ! (١).

يوثق الإمام عليه السلام ان النعم ببركة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) سالت على المسلمين جناح كرامتها وأسالت جداول نعيمها فأحاطت النعم بهم وشملتهم في سائر أمورهم المادية والمعنوية في نشوه من ذلك النعيم مسرورين فرحين بلا اضطراب وخلل فالأمور كلها مستقيمة وأدخلتهم استقامته حالهم إلى حجر العز الذي لا يضام بل الغالب الذي لا يقهر، على ان هذه النتائج أو المعطيات وهذا الحكم على طابعها وقيمتها لا يفتقر إلى التوثيق وإنما موقفاً في العوامل الكامنة وراء هذه السيل من النعم في إنهم بفضل الإسلام أصبحوا ملوكاً في الأرض حتى على من كان يملكها عليهم وهم الفرس والروم وغدت الأحكام الإسلامية تنفذ على أهلها بعد ان كانت العكس لا تغمز لهم قناة ولا تفرع لهم صفاة أي أعزاء ولا يطمع في جانبهم لعزتهم وقوتهم (٢). أصبح من المنطقي القول ان ما نستدل عليه على ظهور أبعاد البعثة ببصمات واضحة فالجداول والغرق في النعم وخضرة العيش تدل على الإزدهار لأنهم أصبحوا حكماً على العالمين مع إقبال السعادات الدنيوية والأخروية في مقابل شقاء الجاهلية وردالة العيش بأكل الميتة وواد البنات ، وبشأن ما وثق له الإمام عليه السلام يمكن الإلتفات إلى عدة أمور :

١- وضع الإمام عليه السلام يده على حقيقة بالتوثيق لها بأن قدرة المسلمين على البناء والحركة ومن ثم فالنعم التي حصلوا عليها نتيجة تحريرهم من الإستبداد السياسي والتسلط اللامشروع.

١ - نهج البلاغة ، ص ٤٤٧-٤٤٨ .

٢ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/٣٣٥-٣٣٧ .

٢- العملية الإستدلالية أو الحقيقية العلمية الموثقة بأنهم أصبحوا حكام على العالمين لعقدتهم الطاعة للرسول (صلى الله عليه وآله) وجمعوا على دعوته الفتهم فالتقدم والإرتقاء هو نتيجة التلاحم الذي كانوا عليه بفضل الإسلام وهي في الوقت ذاته توعية وتنقيف عن طريق الإعتبار بالتاريخ بأن التناحر هو آفة الإنحطاط والإنهيار والعكس صحيح.

٣- ومن الأبعاد المهمة للبعثة هو الرفاهية الإقتصادية التي حصلت كنتيجة لإنتشار الإسلام.

والى جانب توثيق الإمام عليه السلام لأبعاد البعثة في سيل النعم عليهم فانه يوثق كذلك على أبعاد هذه البعثة في الحياة الإجتماعية على أوامر القراة والجماعة حينما يقول (فَصَدَعَ بِمَا أُمِرَ بِهِ، وَ بَلَغَ رِسَالَاتِ رَبِّهِ، فَلَمَّ اللَّهُ بِهِ الصَّدْعَ وَ رَتَّقَ بِهِ الْفُتْقَ، وَ أَلَّفَ بِهِ الشَّمْلَ بَيْنَ ذَوِي الْأَرْحَامِ، بَعْدَ الْعَدَاوَةِ الْوَاغِرَةِ فِي الصُّدُورِ، وَ الضَّغَائِنِ الْقَادِحَةِ فِي الْقُلُوبِ)^(١) فالتوثيق في قوله عليه السلام الم الله به (صلى الله عليه وآله وسلم) الصدع وإلف به الشمل بين ذوي الأرحام أي ان الرسول (صلى الله عليه وآله) أعاد بناء أو تشكيل الأواصر وهذا الكلام موثق له وفق الحقيقة الواقعية التي كانوا عليها من العداوة المتوقدة^(٢) والضغائن^(٣). ومما تقدم ما يأتي :-

١- تحقيق أبعاد البعثة على الحياة الإجتماعية بتشكيل هوية إجتماعية جديدة بدلاً من مشاعر الكراهية المقيتة والتعصب.

٢- توعية وتنقيف بدور العقيدة في إطفاء مشاعر الكراهية التي تتوهج في الصدور.

وفضلاً عما وثق له الإمام عليه السلام لعموميات أبعاد البعثة في الحياة الإجتماعية فإنه لم يعدم من التعرج على الجزئيات لمظاهر البعثة في الرقي بالحياة الإجتماعية تمثلت في قوله عليه السلام: (وَ قَدْ بَلَغْتُمْ

١ - نهج البلاغة ، ص ٥٣٥ .

٢ - ولا سيما الأوس والخزرج فما كانوا يضعون سلاح فألف بينهم الإسلام ، مرتضى العاملي ، الصحيح من سيرة النبي الأعظم ، ٤/١٢٠ .

٣ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٢/٢٦٠ ؛ ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٤/١١٠ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٣-٢٤/٧٣-٧٤ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/٤٠٤ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤/٨٤ .

مِنْ كَرَامَةِ اللَّهِ تَعَالَى لَكُمْ مَنزِلَةً تُكْرَمُ بِهَا إِمَائُكُمْ وَ تُوَصَّلُ بِهَا جِبِرَانُكُمْ، وَ يُعَظَّمُكُمْ مَنْ لَا فَضْلَ لَكُمْ عَلَيْهِ، وَ لَا يَدَ لَكُمْ عِنْدَهُ، وَ يَهَابُكُمْ مَنْ لَا يَخَافُ لَكُمْ سَطْوَةً، وَ لَا لَكُمْ عَلَيْهِ إِمْرَةً^(١).

يريد عليه السلام أن يوثق لفضل الإسلام وكرامة الله سبحانه أن تم البلوغ والوصول إلى منزلة عظيمة لم يحصلوا عليها فيما سبق، ومن غير المعقول أن يقول الإمام عليه السلام ذلك من غير أن تكون هناك نتيجة تسند ذلك التوثيق لكن وكما مرّ ان الإمام عليه السلام لا يبتعد في الكلام عن المنهجية غير العلمية التي لا تستند على قانون علمي من دون ان يكون هناك توثيق وقد عرفنا التوثيق في النص إما ما وثق له فكان وفق النظرة الواقعية والنظرة الإصلاحية للإصلاحات الإجتماعية التي حصلت بالإسلام تمثلت في الرقي بمكانة الإماء والعبيد والمماليك إذأكرمهم الاسلام واحترمهم بعد ان كانوا يعاملون معاملة الإقطاع لا قيمة لهم ، كما حدث تطور في علاقات الجوار^(٢) سواء جار السكن أو الجار المستجير من معاهد أو ذمي^(٣) لأن لها المعنى نفسه وكذلك الرقي بالفرد المسلم إذأصبح له هيبه واحترام حتى من القوي ، لا من رهبة أو رغبة بل لأنه يراهم أهلا للتعظيم نتيجة مبادئ الإسلام^(٤) وليس نتيجة الأساطير والحكايات التي ذكرها الشارحين من استجابة دعوا المسلمين والتأييد الإلهي المستمر بالملائكة^(٥).

ثانياً:مقاييس ومنطلقات توثيق أفضلية الرسول (ص)

من دون شك أن أفضلية نبينا محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) لم تكن أفضلية اعتبارية بل كانت قائمة وفق مقاييس ومنطلقات ولا شك أنها ليست فقط أفضلية على البشر بل حتى على الأنبياء ولاسيما ان مشروعية القول بالأفضلية نالت حيزاً كبيراً في القرآن كما في قوله تعالى (تِلْكَ الرُّسُلُ

^١ - نهج البلاغة ، ص ٢٢٢.

^٢ - ولم يكن هذا التطور شكلي بل كان هناك قانون نص على علاقات الجوار تضمن في دستور المدينة تجلى في قول الرسول (صلى الله عليه وآله) (إن الجار كالنفس غير مضار ولا آثم) ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ٢٧٦/٣.

^٣ - ينظر قوله تعالى (وَادْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ تَخَافُونَ أَنْ يَخَطَّفَكُمُ النَّاسُ فَآوَاكُمْ وَأَيَّدَكُمْ بِنَصْرِهِ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ) الأنفال / ٢٦.

^٤ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١٢٥/٢ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ٢١٣/٢ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٩-١٠/٦٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٠٣/٢.

^٥ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٧٧/٧ ؛ ينظر حبيب الله الخوني ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٧١/٧-٢٧٢ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٣٦٨-٣٦٩.

فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهُ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ وَأَتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ^(١)، وقوله تعالى (وَلَقَدْ فَضَلْنَا بَعْضَ النَّبِيِّينَ عَلَى بَعْضٍ وَأَتَيْنَا دَاوُودَ زَبُورًا)^(٢).

يمكن القول ان للجميع فضل فالرسالة في حد ذاتها فضيلة لكن هناك اختلاف في المقامات وتفضيل في الدرجات^(٣) وأفضلية النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) قائمه على الأعمال التي استحق بها الفضيلة ومما يثير هذا الرأي معالجة النهج لفكرة الأفضلية معالجة نموذجية موثقا لها بحيث لا يترك أي منفذ يتسرب منه الاضطراب والجدل وحين تتبع ذلك في النهج لا بالتعامل بالقلب والروح فقط وإنما بالفكر والقواعد العلمية أيضاً فإننا نستملك شيئاً من الرؤى التي تثبت وبشكل قاطع تلك الأفضلية.

وأول تلك الأفضلية التي يوثق لها الإمام عليه السلام هي أفضلية النسب ولا نعني بتلك الأفضلية ميزه انفرد بها الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) عن الأنبياء بل على العكس هي ميزه مشتركة لكن الميزة والأفضلية تمثلت بأن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) جمع في نسبة كل الأنبياء وليس فضيلة نبي أو اثنين وهي في الوقت ذاته أفضلية مؤهلة للنبوته والرسالة ويتجلى ذلك في قول الإمام عليه السلام (فَاسْتَوَدَعَهُمْ فِي أَفْضَلِ مُسْتَوْدَعٍ، وَ أَقْرَهُمْ فِي خَيْرِ مُسْتَقَرٍّ، تَنَاسَخَتْهُمْ [تَنَاسَلَتْهُمْ] كَرَائِمِ الْأَصْلَابِ إِلَى مُطَهَّرَاتِ الْأَرْحَامِ؛ كُلَّمَا مَضَى مِنْهُمْ سَلْفٌ، قَامَ مِنْهُمْ بَدِيلٌ لِلَّهِ خَلْفٌ. حَتَّى أَفْضَتْ كَرَامَةُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى إِلَى مُحَمَّدٍ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ؛ فَأَخْرَجَهُ مِنْ أَفْضَلِ الْمَعَادِنِ مَنْبِتًا، وَ أَعَزَّ الْأُرُومَاتِ مَغْرَسًا؛ مِنْ الشَّجَرَةِ الَّتِي صَدَعَ مِنْهَا أَنْبِيَاءُهُ، وَ انْتَجَبَ [انْتَجَبَ] مِنْهَا أَمْنَاءُهُ. عِثْرَتُهُ خَيْرُ الْعِثْرِ، وَ أُسْرَتُهُ خَيْرُ الْأُسْرِ، وَ شَجَرَتُهُ خَيْرُ الشَّجَرِ؛ نَبَتَتْ فِي حَرَمٍ؛ وَ بَسَقَتْ فِي كَرَمٍ؛ لَهَا فُرُوعٌ طَوَالٌ، وَ ثَمَرَةٌ لَا يِنَالُ؛)^(٤).

ينبغي القول ان النص المتقدم عبارة عن سياق تاريخي متصل يبدأ بطهارة نسب نبينا آدم عليه السلام وينتهي بالنبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) إما ما يخص الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فيوثق الإمام عليه السلام له بقوله انه أخرج من أفضل المعادن منبتاً وأعز الأرومات مغرساً فهو (صلى الله عليه وآله وسلم) من أفضل المعادن وأعز الأصول.

١ - البقرة/٢٥٣.

٢ - الإسراء/٥٥.

٣ - الطباطبائي، تفسير الميزان، ٣١٠/٢.

٤ - نهج البلاغة، ص ١٩٧-١٩٨.

إما يخص آراء الشارحين يمكن القول انه من المواضيع التي اختلفت فيها الآراء فقد أشار البعض ان الإمام عليه السلام أراد بأفضل المعادن وأعز الأصول مكة وقال آخر قبيلته أو عشيرته^(١) ، لكن الإمام عليه السلام لم يدع مجال لاختلاف الآراء بل موثقاً لذلك بتوثيق علمي بأن أفضل المعادن وأعز الأصول لأنه من طينة النبوة (ومن دون شك ان أخذ الشيء من نفس مادته الأصلية أفضل من لو دخلت فيه مواد أخرى كما يقال مادة خام) وهي مادة القريية منهم فهو (صلى الله عليه وآله وسلم) من الشجرة التي صدع منها أنبياءه وأمناءه على رسالته وكان ابن ميثم البحراني من المختلفين عن آراء الشارحين ومن القائلين بهذا القول^(٢) .

ان الهدف من التوثيق هو أفضلية طهارة نسب النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) لأنها من الشجرة التي صدع منها الأنبياء الذين تناسختهم كرائم الأصلاب إلى مطهرات الأرحام لأن ذلك أمر بالغ الوضوح وان لم تكن الموافقة العقلية للبعض لا تتقبل ذلك فكفى بقوله تعالى ﴿وَتَقَلَّبَكَ فِي السَّاجِدِينَ﴾^(٣) مصداق على ما وثق له الإمام عليه السلام . ونجد ان الإمام عليه السلام كرر وبالألفاظ نفسها تقريباً لكن هذه المرة استخدم مبدأ التخصيص للتوثيق لأفضلية نسب الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) يقول عليه السلام (مُسْتَقَرُّهُ خَيْرٌ مُسْتَقَرٌّ، وَ مَنْبُتُهُ أَشْرَفُ مَنْبِتٍ، فِي مَعَادِنِ الْكَرَامَةِ، وَ مَمَاهِدِ السَّلَامَةِ. قَدْ صُرِفَتْ نَحْوَهُ أَفْنَدَةُ الْبُرَارِ، وَ تُنْبِتُ إِلَيْهِ أَرْمَةُ الْأَبْصَارِ، دَفَنَ اللَّهُ بِهِ الضَّعَائِنَ، وَ أَطْفَأَ بِهِ النَّوَائِرَ، أَلْفَ بِهِ إِخْوَانًا)^(٤) ، وَ فَرَّقَ بِهِ أَقْرَانًا، أَعَزَّ بِهِ الذَّلَّةَ، وَ أَدَلَّ بِهِ الْعِزَّةَ. كَلَامُهُ بَيِّنٌ، وَ صَمْتُهُ لِسَانٌ)^(٥) .

ومما لا ريب وكما قلنا ان التوثيق هنا هو جنس مما ذكر سابقا فالمقطع الأول ورد سابقاً في الحديث عن الأنبياء عموماً بأنه أقرهم في خير مستقر أي في أرحام نساء مطهرات غير مشركات^(٦)

^١ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٤٨١/١ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج

البلاغة ، ١٠٤/٧-١٠٥ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٣١/٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٦٣/٢

^٢ - شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣٩٦/٢-٣٩٧.

^٣ - الشعراء / ٢١٩.

^٤ - وينظر قوله تعالى (وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا) آل عمران/١٠٣.

^٥ - نهج البلاغة ، ص ٢٠٠-٢٠١.

^٦ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٠١/٧ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٠٣/٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٣١/٢ ، وينظر قوله تعالى (وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ) الأنعام/٩٨.

والتوثيق هنا في قول الإمام عليه السلام بشأن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) اقره في خير مستقر وأنبته في خير منبت ولا يعني بذلك مستقره في مكة ومنبته المدينة أو العكس كما فهم بعض الشارحين^(١). ان المقصود خير مستقر وأشرف منبت طهارة نسب آباءه سواء من الكفر والشرك أو السفاح فهو (صلى الله عليه وآله وسلم) في الأرحام الطاهرة والأصلاّب الشامخة، ولم يكن هذا الكلام إعتباطاً بل موثقاً له عليه السلام بتوثيق علمي بالقول ان مستقره ومنبته في معادن الكرامة أي في أصله ومبتدأه^(٢) إذن هو (صلى الله عليه وآله وسلم) منبته من معدن أصيل كريم وليس لثيم النسب وفي مهاد السلامة، والمهد المكان أو الأرض^(٣) الحسنة التي يكون زرعها جيداً إن كانت للزراعة أو الحسنة للإستقرار بريء من العيوب^(٤)، النتيجة من التوثيق ان المهاد السالمة البريئة والمعادن الأصيلة هي توثيق لما يريد الإمام عليه السلام توثيقه بأن مستقره في الأصلاّب الشامخة والأرحام المطهرة، ومما تقدم يمكن القول:-

١-المقياس الذي اعتمد عليه الإمام عليه السلام للتوثيق لأفضلية طهارة نسب الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هو المقياس العلمي وهو المعدن والأرض ووجه الشبه ان المعدن الجيد لا ينتج إلا الجيد وكذا الأرض الجيدة تنتج زرع جيد فهكذا بالنسبة لطهارة نسب الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم).

٢-طهارة نسب الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ليس والدية فقط وإنما الطهارة في الأجداد أيضاً.

٣-عصمة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فصمته حجة الصمت الناطق وكلامه بيان عن وحي الهي.

٤-قول الإمام عليه السلام دفن به الضغائن وألف به إخواناً هي من صفات الكمال والعظمة التي تحققت بفضل النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وربما لم تحدث لأحد من الأنبياء من قبل.

١ - ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط)، ص ٢٣٧؛ ألتستري، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة، ١٩٧/٢؛ الخوئي، الدرّة النجفية، ص ١٥١؛ الموسوي، شرح نهج البلاغة، ١٣٨/٢؛ علي أنصاريان، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار، ٣٢٤/١؛ حسيني شيرازي، توضيح نهج البلاغة، ١٠٨/٢ مغنية، في ظلال نهج البلاغة، ٦٩/٢.

٢ - أفراهيدي، العين، ٤٢/٢.

٣ - أفراهيدي، العين، ٣١/٤-٣٢؛ ابن منظور، لسان العرب، ٤١٠/٣.

٤ - ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ٦٨/٧؛ دخيل، شرح نهج البلاغة، ١٦/١٠-٩.

٥- نستنتج أيضا من خلال النص ان قول الإمام عليه السلام (أعزّ به الذلّة، و أدلّ به العزّة) يدل على حدوث تغييرات في السلم الاجتماعي بالارتفاع بأشخاص كانوا في أسفل السلم بفضل الإسلام والسقوط ببعضهم، وان دلت على شيء إنما تدل على حنكة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ومقدرته.

ان منطق الأفضلية قائم أولاً وقبل كل شيء على طهارة النسب وقد جعلت من الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أفضل الخلق وليس هناك شك في ذلك وهو على درجة من الأهمية لكونه في الوقت ذاته حجة دامغة على من يكفر آباء الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ، لكن هناك حقيقة موثقة قد تكون أكثر أهمية مما سبق تثبت أفضلية الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) حتى على الرسل والأنبياء قائمة على مقاييس ومنطلقات علمية أو يمكن القول حقيقية عقائدية، وهناك نص في نهج البلاغة يثبت هذه المقدمة يقول الإمام عليه السلام في ذلك (وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ وَ سَيِّدُ عِبَادِهِ، كُلَّمَا نَسَخَ اللَّهُ الْخُلُقَ فِرْقَتَيْنِ جَعَلَهُ فِي خَيْرِهِمَا، لَمْ يُسْهِمِ فِيهِ عَاهِرٌ، وَ لَأَ ضَرْبَ فِيهِ فَاجِرٌ^(١)).

من خلال هذا النص يوثق الإمام عليه السلام لمغزى سام بأن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) سيد العباد ليس في السياق التاريخي أو الزمن التاريخي الذي ظهر فيه بل سيد على العباد جميعاً ، ولا يعني ذلك قضية خيالية انبثقت منها هذه الرؤى بل أن الإمام عليه السلام وثق لذلك بدليل ان الله سبحانه وتعالى كلما نسخ الخلق ونقلهم عن أصولهم بالتناسل منذ نبينا آدم عليه السلام جعل الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في أفضل فرقة^(٢) فيكون سيدها^(٣) ومن ثم فهو سيد الخلق جميعاً.

ويلفت الإمام عليه السلام فيما تقدم بالتوثيق إلى نقطة أساسية وهي أفضلية الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) على الكل كون قوة روحية موجودة قبل الخلق متقدمة على الأنبياء والرسل كما توجد حقائق

١ - نهج البلاغة ، ص ٤٩٦ .

٢ - ولعل ذلك ورد على لسان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) الذي لا ينطق عن الهوى ذلك إذقال (كنت و آدم في الجنة في صلبه وركب بي السفينة في صلب أبي نوح وقذف بي في النار في صلب إبراهيم لم يلتق أبواي قط على سفاح ولم يزل الله ينقلني في الأصلاب إلى الأرحام الطاهرة صفي مهدي لا يتشعب شعبتان ألا كنت في خيرهما ١٠٠٠) ، المتقي الهندي ، كنز العمال ، ١١/٤٢٧-٤٢٨ .

٣ - ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٤٠٣ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ١٨٢ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٤/٩١-٩٣ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢١-٢٢/٧١ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٢/٢٢٠ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/٣٢٣-٣٢٤ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/٤٨٤-٤٨٥ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ٣/١٠٩ .

أخرى بعيدة عن النسب ذات قيمة في ذاتها وبمقدار فيما أداه من أعمال أعطت تلك القيمة لتكون صورة ذهنية واضحة لتلك الأفضلية على أن الأفضلية وكما قلنا فيما سبق ليس هو الأمر المخيف لأنه بحد ذاته من الله سبحانه وتعالى ولكون هناك أعمال ومواقف استحق بها الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أن يكون متقدماً وتجلي ذلك في هذه النصوص التي يوثق فيها الإمام عليه السلام لهذا المنطلق يقول عليه السلام: (أُرْسِلَ بِالضِّيَاءِ، وَ قَدَّمَ فِي الْإِصْطِفَاءِ، فَرْتَقَ بِهِ الْمَقَاتِقَ، وَ سَاوَرَ بِهِ الْمُغَالِبَ، وَ ذَلَّلَ بِهِ الصُّعُوبَةَ، وَ سَهَّلَ بِهِ الْحُزُونََ، حَتَّى سَرَّحَ الضَّلَالَ، عَنِ يَمِينِ وَ شِمَالِ) ^(١) .

وربما يكون هذا النص أكثر دلالة ولاسيما ان الإمام عليه السلام يوثق وبصراحة ان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أرسل بالضياء ومقدم في الإصطفاء على سائر الأنبياء بالفضيلة ومما لاشك فيه ان هذا التقديم لم يأت اعتباراً ولم يكن كلام الإمام عليه السلام دون هدف وليس بذلك الكلام غير الممنهج والمناقض للأسس العلمية بل قائم على مقاييس ومنطلقات تسند ذلك التوثيق في دور الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في خلق نظام عالمي مؤحد يرتق المفاتيح والقضاء على الفساد وجمع الأمة بقيادته ولاسيما إذا علمنا ان الفترة التي عاش فيها الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لنشر الدعوة ليس بالفترة المعتد بها ولكن مع ذلك استطاع ان يجمع الأمة وينشر الإسلام وهذا ان دل على شي وإنما يدل على مقياس ومنطلق ما يوثق له الإمام عليه السلام من تقديم الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لأنه لم يكن هناك من استطاع ان يفعل ذلك سواء من الأنبياء والرسل أو البشر، من جانب آخر ما يسند ذلك التوثيق موثقاً له في قدرة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في تذليل الصعوبة فمع ما كان صعباً من أهل الجاهلية سواء من العقول المتحجرة أو من الوضع الفاسد لكنه (صلى الله عليه وآله وسلم) استطاع أن يذلل هذه الصعوبة وفي الوقت ذاته بقدرته (صلى الله عليه وآله وسلم) سهل الحزونة في الطريق إلى الله ^(٢) وهذا من الأعمال التي تستند إلى سبب الإصطفاء الإلهي للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) .

وفي الإطار نفسه يوجد نص آخر في النهج موثق لما سبق أيضاً لسبب تقديم الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وأفضلية على الأنبياء والرسل يقول عليه السلام: (وَ نَشَهُدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ، خَاضَ إِلَى رِضْوَانِ اللَّهِ كُلِّ غَمْرَةٍ، وَ تَجَرَّعَ فِيهِ كُلَّ غُصَّةٍ. وَ قَدْ تَلَوْنَ لَهُ الْأَدْنُونَ، وَ تَأَلَّبَ عَلَيْهِ الْأَقْصُونَ، وَ

^١ - نهج البلاغة ، ص ٤٩٦ .

^٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٣٠/٤ ؛ الموسوي ، شرح نهج بلاغة ، ٤٨٠/٣ - ٤٨١ .

خَلَعَتْ إِلَيْهِ الْعَرَبُ أَعْنَئَهَا، وَ ضَرَبَتْ إِلَى مُحَارَبَتِهِ بَطُونَ رَوَاحِلِهَا، حَتَّى أَنْزَلَتْ بِسَاحَتِهِ عَدَاوَتَهَا، مِنْ أُبْعَدِ الدَّارِ، وَ أَسْحَقَ الْمَزَارِ^(١).

فالتوثيق كما قلنا تقديم الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في الإصطفاء والأفضلية أما الموثق له فهو هذا النص موثق لذلك بتوثيق تاريخي من خلال حوادث تاريخية مترادفة الزمن فسبب تقديم الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لما عاناه الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في سبيل الدعوة من تألب البعيد والقريب تنوعوا في قتاله فضربت العرب بطون دوابها لقتاله جاءوا فرساناً وركباناً من أبعد دار وهي مكة وأقصى مزار خاض كل شدة وتقم كل هول وارتكب كل مهلكة من أجل رضاه سبحانه وتجرع كل غصة لكنه كظم الغيظ^(٢)، على ان بيت القصيد في ذلك والهدف من التوثيق أن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) مع هذه المصاعب والشدة وتكذيب الجميع لكنه لم يدعوا على قومه كما في حال الأنبياء بل على العكس كان يدع لهم، ومن ثم فإن هذا مقياس موضوعي في سبب الإصطفاء الإلهي^(٣) والتفضيل ، ونستدل من التوثيق ما يلي:-

^١ - نهج البلاغة ، ص ٤٥٩-٤٦٠.

^٢ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١٣٩/٢ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٠/١٦٤-١٦٥ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٤٢٧/٣ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٢/١٧٤-١٧٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/٢٤٥-٢٤٦ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٩-٨٨/٢٠ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٣٧٢/٢.

^٣ - وقد يسأل سائل أين الإصطفاء والأفضلية في ذلك لكن يمكننا القول ان الأفضلية بأن جميع الأنبياء والرسول عندما يصل إلى مرحلة أو نهاية طريق مع قومه يطلب العون الإلهي ويدعو عليهم أو يتخلى ماعدا الرسول محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) فإنه تحمل ولم يدع على قومه ولم يتخل عنهم، ولكي نثبت ذلك القول نأت بأدلة من القرآن الكريم فمثلاً نبي الله نوح عليه السلام عندما كذبه قومه دعا عليهم فقال: (قَالَ رَبِّ إِنَّ قَوْمِي كَذَّبُونِ * فَافْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتْحًا وَنَجِّنِي وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ * فَأَنْجِنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلِّ الْمَشْحُونِ * ثُمَّ أَعْرَفْنَا بَعْدَ الْبَاقِينَ)) الشعراء/١١٧-١١٩ فطلب العذاب لقومه ما عدا أهله الذين آمنوا، وكذلك نبي الله موسى عليه السلام (وَقَالَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَاشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّى يَرَوُا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ) يونس/٨٨ فطلب العذاب أيضا أما نبي الله هود عليه السلام فإنه أيضا قد وصل إلى مرحلة مع قومه تخلى عنهم (قَالَ إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ وَأَشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ * مَنْ دُونِهِ فَكَيْدُونِي جَمِيعًا ثُمَّ لَا تُنظِرُونَ * إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَا مِنْ دَابَّةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ) هود/٥٤-٥٦ إما لوط (قَالُوا لَنْ لَمْ تَنْتَهَ يَا لُوطُ لَتَكُونَنَّ مِنَ الْمُخْرَجِينَ * قَالَ إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ * رَبِّ نَجِّنِي وَأَهْلِي مِمَّا يَعْمَلُونَ * فَنجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ) الشعراء/١٦٧-١٩٦ فطلب النجاة له ولأهله فقط ، أما نبي الله عيسى(عليه السلام) فإنه اتخذ جماعة فقط عن قومه (فَلَمَّا أَحَسَّ عِيسَى مِنْهُمُ الْكُفْرَ قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ آمَنَّا بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ) آل

١- المقياس الذي اعتمد عليه الإمام عليه السلام في التوثيق لأفضلية الرسول (صلى الله عليه وآله) هو المقياس التاريخي منطلقاً من الحوادث التاريخية ذاتها.

٢- مع المواقف المتشددة التي واجهت الرسول (صلى الله عليه وآله) فإنه تداركها بالإيمان الداخلي المؤيد بالرؤى التي منحها القرآن الكريم.

٣- ان تلك المحاولات من المشركين لم تصب الرسول (صلى الله عليه وآله) بالإحباط لثنيته عن دوره بل على العكس ان كل المحاولات كانت تزيد الرسول (صلى الله عليه وآله) قوة ليبلغ أوج الكمال (وَ أَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ، دَعَا إِلَى طَاعَتِهِ، وَ قَاهَرَ أَعْدَاءَهُ جِهَادًا عَنْ دِينِهِ؛ لَا يَتَّبِعُهُ عَنْ ذَلِكَ اجْتِمَاعٌ عَلَى تَكْذِيبِهِ، وَ التَّمَّاسُ لِإِطْفَاءِ نُورِهِ) ^(١)، وهي في الوقت ذاته مصداق موثق لأفضلية الرسول (صلى الله عليه وآله).

ان الذي تقدم من التوثيق يدل على أن أحد مقاييس الأفضلية قائم على قوة التحمل في سبيل ما مكلف في أدائه وقد فاق الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) الجميع في ذلك، ومن المقاييس الأخرى التي وثق لها الإمام عليه السلام مقياس الكمال في الأداء يقول عليه السلام (وَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ. وَ أَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ، وَ نَجِيبُهُ وَ صَفْوَتُهُ. لَا يُؤَازِي فَضْلُهُ، وَ لَا يُجْبَرُ فَقْدُهُ. أَضَاعَتْ بِهِ الْبِلَادُ بَعْدَ الضَّلَالَةِ الْمُظْلِمَةِ، وَ الْجَهَالَةِ الْغَالِبَةِ، وَ الْجَفْوَةِ الْجَافِيَةِ؛ وَ النَّاسُ يَسْتَحِلُّونَ الْحَرِيمَ، وَ يَسْتَنْزِلُونَ الْحَكِيمَ [الحليم]؛ يَحْيُونَ عَلَى فِتْرَةٍ، وَ يَمُوتُونَ عَلَى كَفْرَةٍ!) ^(٢).

وهنا يصب الإمام عليه السلام التوثيق بأن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لا يوازي أحد فضله ولا يسد مسده فلا يجبر فقده في عبارة تتميز بالدقة والإبتعاد عن الإلتواء فليس فيها ما يدل على انه إغراق في المدح البعيد عن الواقع بل وثق لذلك وفق الحقيقية الواقعية والقدرة الشخصية للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وكمال أدائه، فبجهاده أضيئت البلاد بعد الظلمة بنور الرسالة و الهداية على الرغم من

عمران/٥٢ ، وفيما تقدم مصداق على تفضيل الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وتقديمه في الإصطفاء بل على العكس فإن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) مع التكذيب والمشاقة والألم الذي لاقاه منهم كان يقول (ربي اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون) أحمد بن حنبل، مسند أحمد ، ٤٣٢/١ ؛ البخاري ، صحيح البخاري ، ١٥١/٤ ؛ مسلم ، صحيح مسلم ، ١٧٩/٥ .

^١ - نهج البلاغة ، ص ٤١٨ .

^٢ - نهج البلاغة ، ص ٣٠٦ .

صعوبة البيئة الجاهلية وعاداتها القاسية الغلظة والشدة ولا يوجد هناك محرم يرتدعون عنه بل أن الحكيم الذي يحاول التصدي ويحرم بعض العادات القبيحة ولا يخوض معهم فيها يستذلونه فيحيون على فترة خالية من الرسل والكتب السماوية ويموتون على الكفر والإلحاد لكن مع كل هذه التعقيدات والصعوبة إلا أنه (صلى الله عليه وآله) تغلب عليها^(١). ويمكن إدراج بعض الملاحظات مما تقدم :

١- تفضيل الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لم يأت إعتباطاً بل وكما نستدل من التوثيق القائم وفق مقياس كمال الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في الأداء بحيث حول تعقيد الجاهلية إلى نور أضاء به كل البلاد.

٢- من خلال النص نتعرف على الوضع أو التقبل العلمي في المجتمع الجاهلي الذي اتصف بإهانة واستذلال الحكماء أو العلماء.

٣- قول الإمام عليه السلام يحيون على فترة أي فترة انقطاع الوحي إلى مجيء الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لكن ذلك لا يعدم من وجود مرشد وهو الذي أشار إليه الإمام عليه السلام (يستذلون الحكيم) أي الحكيم أو العالم أو الحجة الذي يصح مسارهم.

لقد ذكرنا أنفا ان الإمام عليه السلام عالج فكرة أفضلية الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) معالجة نموذجية بإدلم يترك أي منفذ يتسرب منه الإضطراب أو الجدل أو حتى التشكيك إذ ثبت وبشكل قاطع تلك الأفضلية ، فأصبح من غير المعقول القول ان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لم يستخلف أو ينص على من سيلي أمر الأمة لأن هذا الأمر مكمل لذلك، ولأن تنازع المسلمين والإختلافات التي حدثت تناقض تلك الأفضلية ، فضلاً عن ان كل خليفة نص على الخليفة الذي بعده وبعبارة أخرى ان الخلفاء أو الخليفة الذي نص على الذي بعده يكون عالماً بالشخص الأصلاح للخلافة إذ نص عليه والرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ليس من المخصوصين بنيل تلك المرتبة لأنه لم ينص على الذي بعده ،

١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٣٨/٩-١٣٩ ؛ الخوئي ، منهاج البراعة ، ١٦٢/٩-١٦٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٧١/٢-٤٧٢ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٤٩/٢-٥٠ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٣٦/٢ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقطف من بحار الأنوار ، ٦٥/٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣٦٢/٢-٣٦٣ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٢١٩/٢-٢٢٢ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٣-١٤/٥٠-٥١ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ٣٣٤/٢ .

وهذا من الاستحالة لأن الرسول محمد(صلى الله عليه وآله وسلم) ثبتت أفضليته في كل الجوانب ومنها الإمامة أو النص على الخلافة.

ان ما تقدم ليس خوضاً في مسألة النص أو الخلافة ، بقدر ما هو مقدمة للقول بأفضلية الرسول(صلى الله عليه وآله وسلم) في مسألة النص أولاً ، واصطفاء عترته والحث لإتباعهم ثانياً، وبهذا لا بد من القول انه يجب ان تكون ثمة صفات متأصلة ومزايا خاصة تعد بمثابة المؤهلات التي ينبغي توفرها لمن خصه الرسول(صلى الله عليه وآله وسلم) بصفتي الإتياع والدعوة إلى الله^(١) ، أي مقاييس توثق أفضلية أهل البيت (عليهم السلام) التي هي في الوقت ذاته تكون منظومة متكاملة الجوانب للمقاييس والمنطلقات التي توثق أفضلية الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) عند اصطفاء عترته.

ولأهمية هذا الموضوع فإن الإمام عليه السلام يوثق له من ناحية علمية فضلاً عن انه يركز تلك المقاييس كشرط للإمام واصطفاء لعترته بحيث لا يوجد من يمتلكها، يقول عليه السلام من هذا المنطلق (لَا يُقَاسُ بِأَلِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَحَدٌ، وَ لَا يُسَوَّى بِهِمْ مَنْ جَرَتْ نِعْمَتُهُمْ عَلَيْهِ أَبَدًا. هُمْ أَسَاسُ الدِّينِ، وَ عِمَادُ الْيَقِينِ. إِلَيْهِمْ يَفِيءُ الْعَالِي، وَ بِهِمْ يَلْحَقُ التَّالِي. وَ لَهُمْ خَصَائِصُ حَقِّ الْوَلَايَةِ، وَ فِيهِمُ الْوَصِيَّةُ وَ الْوِرَاثَةُ، الْآنَ إِذْ رَجَعَ الْحَقُّ إِلَى أَهْلِهِ، وَ نُقِلَ إِلَى مُنْقَلَبِهِ!)^(٢).

فيوثق الإمام عليه السلام هنا وبشكل قطعي انه لا يوجد في هذه الأمة من يقاس بأل محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) كما لا يساوي بهم من جرت نعمتهم عليه من الخلق، أي أفضلية العترة على كل الأمة كما ان تلك الأفضلية لا يمكن لأحد من الخلق الوصول إليها ، بيد ان تخصيص وحصر الإمام عليه السلام لم يكن مجرد كلمات أو فكرة من غير دليل إنما موثقاً لها في الأسباب الواقعية والمعرفية والعقائدية في قوله عليه السلام بأنهم (عليهم السلام) أساس الدين فهم أصل الدين وأساسه وأهله ورعاته وهم عماد اليقين إذ رسخت العقيدة في نفوسهم فكانوا عماد اليقين في إزالة الشبهات أمام الناس إليهم يرجع من غلا وتجاوز وبهم يلحق من فرط لكونهم على الصراط السوي والمنهج القويم فضلاً عن الأسباب الأخرى والتي جعلتهم (عليهم السلام) لا يقاس بهم أحد هي خصائص الولاية، أي ان الشروط والمواصفات التي يجب ان تتوفر في ولي أمر الأمة مخصوصة بهم (عليهم السلام) ولا تتعدى إلى غيرهم وكذلك

^١ - عادل عبد الله مجيلس ، الله والإمام بحوث فكرية في الأسلوب الإلهي لإقامة الدين في الأرض ، ٨٩/١ .

^٢ - نهج البلاغة ، ص ٣٢-٣٣ .

وصية الرسول (صلى الله عليه وآله) فيهم أي نص للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) عليهم وحدهم دون غيرهم ومن ثم هذا من ميزات الأفضلية لكون الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لم ينص على أحد سواهم^(١). بالنتيجة من الوثيق كونهم نموذج لا يمكن الوصول اليه للمؤهلات التي تميزوا بها عن سائر الخلق.

إذن، وكما تقدم فإن أفضلية واصطفاء عترة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لكونهم مثلوا أو ممثلين للدين، بل ان استمرار الدين وحفظه بعد النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) والتمكن من البقاء في الزمان والحياة يقتصر عليهم وحدهم ، فيوثق الإمام عليه السلام لتلك الخصوصية في قوله (هُم عَيْشُ الْعِلْمِ، وَ مَوْتُ الْجَهْلِ. يُخْبِرُكُمْ حِلْمُهُمْ عَنْ عِلْمِهِمْ، وَ ظَاهِرُهُمْ عَنْ بَاطِنِهِمْ، وَ صَمْتُهُمْ عَنْ حَكَمٍ مَنْطِقِهِمْ. لَا يُخَالِفُونَ الْحَقَّ وَ لَا يَخْتَلِفُونَ فِيهِ. وَ هُمْ دَعَائِمُ الْإِسْلَامِ، وَ لَوَائِحُ الْبَاعِثِصَامِ. بِهِمْ عَادَ الْحَقُّ إِلَى نَصَابِهِ، وَ انزَاحَ الْبَاطِلُ عَنْ مَقَامِهِ، وَ انْقَطَعَ لِسَانُهُ عَنْ مَنبَتِهِ. عَقَلُوا الدِّينَ عَقْلًا وَ عَايَةً وَ رِعَايَةً، لَا عَقْلَ سَمَاعٍ وَ رِوَايَةً. فَإِنَّ رِوَاةَ الْعِلْمِ كَثِيرٌ، وَ رِعَايَتَهُ قَلِيلٌ)^(٢).

فعندما يوثق الإمام عليه السلام خلال هذا النص بالقول ان عترة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هم عيش العلم وموت الجهل ، وعلمهم بحلمهم ، وصمتهم عن منطقتهم الحكيم كما أنهم لا يخالفون الحق ولا يختلفون فيه أيضاً، سواء عند الفرد منهم أو فيما بينهم بل أنهم كل واحد، وهم دعامة الإسلام المبينون لأحكامه، والإعتصام بهم يمنع من الانحراف والزلل ، ويوثق لهذا الكلام بتوثيق علمي معرفي في قوله أنهم عقلوا الدين عقل وعاية ورعاية أي أنهم حفظوا وأتقنوا الدين وليس عقل سماع للأحكام ورواية عن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بدون فهم وتدبر فهم ليسوا كغيرهم حملوا الرواية وتركوا الدراية^(٣). بالمحصلة كون بقاء الدين واستمراره مقتصر عليهم وحدهم لأنهم أتقنوه وحفظوه وتدبروا أحكامه ولم يحصل هذا لأحد ، ومن ثم فإن ذلك مقياس ومنطلق لأفضليتهم إلى أعلى من مستوى الناس.

^١ - ابن ميثم البحراني ، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٨٨-٨٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٧٠/١ - ٧١.

^٢ - نهج البلاغة ، ص ٥٤٢ .

^٣ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤١٨/٣-٤١٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٠٧/٤-١٠٩ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٣-٢٤/٢٤-٨٨-٩٠ .

ويوثق الإمام عليه السلام في نص آخر للمنطقات نفسها وهي بأن بقاء الدين واستمراره مقتصر عليهم ، وأفضلية الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في اصطفاء العترة ومقاييس أفضليتهم، في كتابه لمعاوية (فَأَرَادَ قَوْمَنَا قَتْلَ نَبِيِّنَا، وَاجْتِيَا حَ أَصْلِنَا، وَ هَمُّوا بِنَا الْهُمُومَ وَ فَعَلُوا بِنَا الْفَاعِيلَ، وَ مَنَعُونَا الْعَذْبَ، وَ أَحْلَسُونَا الْخَوْفَ، وَ اضْطَرُّونَا إِلَى جَبَلٍ وَعَرٍ، وَ أَوْقَدُوا لَنَا نَارَ الْحَرْبِ، فَعَزَمَ اللَّهُ لَنَا عَلَى الذَّبِّ عَنْ حَوَازِيهِ، وَ الرَّمِيِّ مِنْ وَرَاءِ حُرْمَتِهِ. مُؤْمِنًا يَبْغِي بِذَلِكَ الْأَجْرَ، وَ كَافِرُنَا يُحَامِي عَنِ الْأَصْلِ. وَ مَنْ أَسْلَمَ مِنْ قُرَيْشٍ خَلَوْ [خلق] مِمَّا نَحْنُ فِيهِ بِحَلْفٍ يَمْنَعُهُ، أَوْ عَشِيرَةٍ تَقُومُ دُونَهُ، فَهُوَ مِنَ الْقَتْلِ بِمَكَانٍ أَمْنٍ. وَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ - صلى الله عليه وآله - إِذَا احْمَرَ الْبَأْسُ [الناس]، وَ أَحْجَمَ النَّاسُ، قَدَّمَ أَهْلَ بَيْتِهِ فَوْقَى بِهِمْ أَصْحَابَهُ حَرَ السُّيُوفِ وَ الْأَسِنَّةِ، فَقَتَلَ عُبَيْدَةَ بْنَ الْحَارِثِ يَوْمَ بَدْرٍ، وَ قَتَلَ حَمْرَةَ يَوْمَ أُحُدٍ، وَ قَتَلَ جَعْفَرَ يَوْمَ مُوتَةَ. وَ أَرَادَ مَنْ لَوْ شِئْتُ ذَكَرْتُ اسْمَهُ مِثْلَ الَّذِي أَرَادُوا مِنَ الشَّهَادَةِ، وَ لَكِنْ أَجَالَهُمْ عَجَلَتْ، وَ مَنِيَّتُهُ أَخَلَتْ. فَيَا عَجَبًا لِلدَّهْرِ! إِذْ صِرْتُ يُقَرَّنُ بِي مَنْ لَمْ يَسْعَ بِقَدَمِي، وَ لَمْ تَكُنْ لَهُ كَسَابِقَتِي الَّتِي لَا يُدْلِي [يدني] أَحَدٌ بِمِثْلِهَا، إِلَّا أَنْ يَدَّعِي مَدَّعٍ مَا لَا أَعْرِفُهُ، وَ لَا أَظُنُّ اللَّهَ يَعْرِفُهُ. وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ).^(١)

فاصطفاء الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لم يأت إعتباطاً هذا من ناحية ومن ناحية أخرى أنهم ليسوا فقط ممن تدبر وحفظ الدين بل لهم الأولوية القطعية في الدفاع عنه ، وهذا ما يوثق له الإمام عليه السلام بتوثيق تاريخي مستعينا بالحوادث التاريخية التي تثبت أفضلية أهل بيته فهم أول من آمن وصدق وصبروا على مجاهدة أعدائه التي اقتصرت عليهم وخدمهم دون غيرهم من المسلمين الذين كانوا امنين من العذاب أو القتل، فمنهم من كان له حلف يمنعه ومنهم من كان له عشيرة تدافع عنه هذا فضلاً عن انه عند احمرار البأس وإحجام المسلمين فإن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) كان يقدم أهل بيته يدفع ويقي بهم أصحابه ، ومن ثم ان هذه مقاييس توثق أفضلية أهل البيت (عليهم السلام) ولا يمكن لأحد أدعاء مثل هذه الفضائل^(٢). ويمكن ان نستنتج جملة أمور:

١- يشير الإمام عليه السلام إلى حصار الشعب والموقف المأساوي الذي عاشوه وحقد قريش عليهم.

١ - نهج البلاغة ، ص ٥٥٤-٥٥٦.

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٣٦٣-٣٦٨/٤ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٤٧/٤-١٤٩ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١١-١٠/٣.

٢- يؤكد الإمام عليه السلام إلى ان الحصار حصار قبلي وليس ضد المسلمين جميعا فكل بني هاشم حصروا مسلم وكافر .

٣- يؤكد أيضا ان النبي (صلى الله عليه وآله) كان يقدم أهل بيته عند الحرب في بدر قدم عبدة الله بن الحارث في احد حمزة وفي مؤتة جعفر .

٤- يشير عليه السلام إلى الفضائل التي اختلقت لغيره من دعوى السابقة والشجاعة .

المقياس الآخر الذي يوثق له الإمام عليه السلام هو أفضلية النسب يقول واصفاً الرسول (صلى الله عليه وآله): (عِزَّتُهُ خَيْرُ الْعِزْرِ، وَ أُسْرَتُهُ خَيْرُ الْأُسْرِ، وَ شَجَرَتُهُ خَيْرُ الشَّجَرِ؛ نَبَتَتْ فِي حَرَمٍ، وَ بَسَقَتْ فِي كَرَمٍ؛ لَهَا فُرُوعٌ طَوَالٌ، وَ ثَمَرَةٌ لَا يُنَالُ)^(١) . التوثيق يتجلى في قول الإمام عليه السلام ان عترة الرسول (صلى الله عليه وآله) خير العتر، ولاشك ان الإمام عليه السلام عندما يطرح ذلك القول ويخص عترة الرسول (صلى الله عليه وآله) بالأفضلية لابد ان يكون هناك مقياس موضوعي يسند ذلك القول فوثق له بأفضلية النسب وزكاة الأصل أو في حرم يعني مكة أولاً، والعلوم والأخلاق المتفرعة عنهم ولشرفها وعلوها لا يمكن ان ينالها أحد ثانياً^(٢)، فكونها خير العتر لمؤهلات ومقاييس تلك الأفضلية.

إن القضية المستفادة من ما تقدم، ان فلسفة اصطفاء الرسول (صلى الله عليه وآله) لعترة والدعوة إلى إتباعهم قائم على المميزات والمؤهلات التي تمتعوا بها والتي في مقدمتها الرعاية والتبخر في الدين ، فضلاً عن مميزات أفضلية النسب ، كما يوثق الإمام عليه السلام لمؤهلات ومقاييس أخرى تثبت تلك الأفضلية أولاً وكشروط للإمامه ثانياً، وهي بأنهم ممثل للقران والسنة، فيوثق الإمام عليه السلام لذلك في قوله (الْيَمِينُ وَ الشَّمَالُ مُضَلَّةٌ، وَ الطَّرِيقُ الْوَسْطَى هِيَ الْجَادَّةُ، عَلَيْهَا بَاقِي الْكُتَابِ وَ آثَارُ النُّبُوَّةِ، وَ مِنْهَا مَنْفَذُ السُّنَّةِ، وَ إِلَيْهَا مَصِيرُ الْعَاقِبَةِ)^(٣).

يقول عليه السلام اليمين والشمال مضلة والطريق الوسطى أي أهل بيت الرسول (صلى الله عليه وآله) هي الجادة الوحيدة التي سلوكها أو إتباعها يبعد عن الإنحراف ، ولا بد من القول ان كثيراً من الشراح

١ - نهج البلاغة ، ص ١٩٨ .

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٣٩٧/٢ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ،

١٠٨/٧-١١٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٣٢/٢ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ١٧٩/٢ .

٣ - نهج البلاغة ، ص ٥٢ .

لم يتطرقوا لبيان ما المقصود بالجادة الوسطى ما عدا الخوئي الذي قال بأن الطريق الوسطى هم الإمام علي عليه السلام وأهل بيته^(١) ، وهنا هي النقطة الأساسية التي يوثق لها الإمام عليه السلام وهذا يدعو للتساؤل كيف يكون ذلك الطريق المثال والنموذج البعيد عن الإنحراف؟ إلا أنه يمكن الإجابة على ذلك السؤال من خلال توثيق الإمام عليه السلام أي عندما يقول الإمام عليه السلام بأن الطريق الوسطى المتمثل بعتره الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هي الطريق المستقيم موثقاً له بتوثيق عقائدي في قوله بأن هذا الطريق عليه باقي الكتاب وآثار النبوة ومنه منفذ الرسالة وإليه مصير العاقبة في الدنيا والآخرة أو يمكن القول بشكل أكثر دقة بأن علوم القرآن ومضمون السنة النبوية والتجسيد العملي لهما في القضاء على الاختلاف في تفسير القرآن بل وفهم أسرارهم وفهم الأحاديث النبوية من خصائص أهل البيت (عليهم السلام)^(٢).

بالنتيجة فإن الثراء الفكري والعقائدي مقياس لأفضلية أهل البيت (عليهم السلام) دون غيرهم من البشر وشرط مهم من شروط الإمامة.

ثم ينتقل الإمام عليه السلام للتوثيق لميزة أخرى اختص بها أهل البيت (عليهم السلام) بكونهم أولياء أمر الأمة ومدبري شؤونها بعد الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) إلى يوم الساعة ، يقول (فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ؟) وَ «أَنْتِ تُوَفِّكُونَ» ! وَ الْأَعْلَامُ قَائِمَةٌ، وَ الْآيَاتُ وَاضِحَةٌ، وَ الْمَنَارُ مَنْصُوبَةٌ، فَأَيْنَ يَتَأَهَّ بِكُمْ! وَ كَيْفَ تَعْمَهُونَ وَ بَيْنَكُمْ عِتْرَةٌ نَبِيَّكُمْ! وَ هُمْ أَرْزَمَةُ الْحَقِّ، وَ أَعْلَامُ الدِّينِ، وَ أَلْسِنَةُ الصِّدْقِ! فَأَنْزِلُوهُمْ بِأَحْسَنِ مَنَازِلِ الْقُرْآنِ، وَ رِدُّوهُمْ وَرُودَ الْهَيْمِ الْعِطَاشِ. أَيُّهَا النَّاسُ خُذُوا عَنْ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَ سَلِّمُوا: " إِنَّهُ يَمُوتُ مَنْ مَاتَ مِنَّا وَ لَيْسَ بِمَيِّتٍ، وَ يَبْلَى مَنْ بَلِيَ مِنَّا وَ لَيْسَ بِبَالٍ" (٣) " فَلَا تَقُولُوا بِمَا لَا تَعْرِفُونَ، فَإِنَّ أَكْثَرَ الْحَقِّ فِيمَا تُتَكْرَمُونَ، وَ اعْتَرُوا مَنْ لَا حُجَّةَ لَكُمْ عَلَيْهِ - وَهُوَ أَنَا - أَلَمْ أَعْمَلْ فَيْكُمْ بِالنَّقْلِ الْكَبِيرِ! وَ أَتْرَكْتُ فَيْكُمْ النَّقْلَ الْأَصْغَرَ!" (٤).

ما يريد ان يوثق له الإمام عليه السلام خلال النص انه لا يمكن الضلال والغي والإنحراف والجهل مع وجود عتره النبي وقيامهم بين الناس ، مما يترتب على ذلك نظرياً الربط المنطقي بين عدم الإنحراف على مدى الزمن وبين وجود العتره ، وربما ان هذه القضية أو الفكرة التي يوثق لها الإمام عليه السلام تدعوا

١ - منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣/٢٣٦.

٢ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣/٢٣٩-٢٤١.

٣ - وربما ان الإمام (عليه السلام) يشير بذلك إلى حديث الثقلين لعدم ورود نص هذا الحديث على لسان النبي (صلى الله عليه وآله) .

٤ - نهج البلاغة ، ص ١٥٩-١٦٠ .

إلى التساؤل كيف يمكن تطبيق مضمونها وتحقيقتها على أرض الواقع؟ إلا أن الإمام عليه السلام لا يطرح فكرة من دون ان يوثق لها فيوثق الإمام عليه السلام هنا بحديث أو قول على لسان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) يثبت ما يريد توثيقه وهو انه يموت من مات من أهل البيت (عليهم السلام) وليس بميت ويبلى من بلى وليس ببال أي الإستمرار للأئمة واحد بعد آخر إلى يوم القيامة حتى وان فقد شخصه هذا من جانب ، ومن جانب آخر انتقال علم الإمام إلى الإمام الذي بعده ثانياً ، إما بخصوص آراء الشارحون فقد اختلفوا كثيراً وكانت لهم عدة آراء.

الرأي الأول: يرى أنه يريد عليه السلام بقوله مفاد الآية الكريمة ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾^(١).

الرأي الثاني: إن أهل البيت أحياء بأثارهم^(٢).

الرأي الثالث: إنهم أحياء بأجسادهم المثالية، إذ ينتزع الله الأجزاء الأصلية من أبدان الأنبياء و الأوصياء فيرفعها إليه بعد أن يخلق لها من الأجزاء الفاضلة عنها نظير ما كان لها في الدار الأولى^(٣).

الرأي الرابع: إنهم أحياء بأجسادهم الأصلية التي كانوا عليها^(٤).

ولا نركز كثيراً على الجدل والإختلاف بين الشراح، لكن يمكن القول ان ما توصلنا إليه بالتوثيق وما أراد الإمام عليه السلام الوصول إليه ان وجود العترة بين الناس يوثقها قوله يموت من مات منا وليس بميت أي وكما قلنا فيما سبق استمرار الأئمة بين الناس أولاً وهذا متحقق فعلاً ابتداءً من الإمام علي عليه السلام إلى الإمام المهدي (عج) ، وثانياً ان هذا الإستمرار للأئمة يكون على الكمال نفسه والعصمة والعلم ، وهذا الكلام يوثقه قول الإمام عليه السلام في نفس النص (أَلَمْ أَعْمَلْ فِيكُمْ بِالنَّقْلِ الْكَبِيرِ! وَ أَتْرَكُ فِيكُمْ النَّقْلَ الْأَصْغَرَ) و قد عمل الإمام بالنقل الأكبر و هو القرآن الكريم فبين حلاله و حرامه وترك النقل

^١ - كينزري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٤١٩/١ ؛ ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٢١٠ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٧-٢٣/٨ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ١٢٧/٢ .

^٢ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢١/٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤٣٩/١ .

^٣ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٣٧٨/٦ .

^٤ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٠٩/٦ .

الأصغر ذرية رسول الله تركهما بعده في الأمة يدبران شؤونها و يدبران أمرها^(١) ، ومما تقدم يمكن القول :

١- وثق الإمام عليه السلام لخصوصية انفرادوا بها عن الخلق .

٢- لما حث الإمام عليه السلام على أتباع أهل البيت (عليهم السلام) والإنقياد لأوامرهم أعطى توثيقاً أو دليلاً على عصمتهم في قوله: (هُم أَزِمَّةُ الْحَقِّ، وَ أَعْلَامُ الدِّينِ، وَ أَلْسِنَةُ الصِّدْقِ) فلسف فيه سبب الإنقياد المطلق لهم، ومن دون شك ان ذلك من مقياس آخر لأفضلية أهل البيت (عليهم السلام) على جميع البشر .

وفي المعنى والمنطلق نفسه يقول عليه السلام في موضع آخر: (وَ نَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ غَيْرُهُ ، وَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ ٠٠٠ وَ خَلَفَ فِيْنَا رَايَةَ الْحَقِّ، مَنْ تَقَدَّمَ مَرْقًا، وَ مَنْ تَخَلَّفَ عَنْهَا زَهَقًا، وَ مَنْ لَزِمَهَا لَحِقَ، دَلِيلُهَا مَكِيثُ الْكَلَامِ، بَطِيءُ الْقِيَامِ، سَرِيعٌ إِذَا قَامَ. فَإِذَا أَنْتُمْ أَنْتُمْ لَهُ رِقَابِكُمْ، وَ أَشْرُتُمْ إِلَيْهِ بِأَصَابِعِكُمْ، جَاءَهُ الْمَوْتُ فَذَهَبَ بِهِ، فَلَبِثْتُمْ بَعْدَهُ مَا شَاءَ اللَّهُ حَتَّى يُطْلَعَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ يَجْمَعُكُمْ وَ يَضُمُّ نَشْرُكُمْ، فَلَا تَطْمَعُوا [تَطْعَنُوا] فِي غَيْرِ [عَيْنِ] مُقْبِلٍ، وَ لَا تَيَأْسُوا مِنْ مُدْبِرٍ، فَإِنَّ الْمُدْبِرَ عَسَى أَنْ تَزِلَّ بِهِ إِحْدَى قَائِمَتِيهِ [قَدَمِيهِ]، وَ تَنْتَبِتَ الْآخَرَى، فَتَرْجِعَا حَتَّى تَنْتَبِتَا جَمِيعًا. أَلَا إِنَّ مَثَلَ آلِ مُحَمَّدٍ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، كَمَثَلِ نُجُومِ السَّمَاءِ: إِذَا خَوَى نَجْمٌ طَلَعَ نَجْمٌ، فَكَأَنَّكُمْ قَدْ تَكَامَلْتُمْ مِنَ اللَّهِ فِيكُمْ الصَّنَائِعُ، وَ أَرَاكُمْ [اتَاكُمْ] مَا كُنْتُمْ تَأْمُلُونَ^(٢) .

فعندما يقول الإمام عليه السلام ان الرسول (صلى الله عليه وآله) خلف بين المسلمين راية الحق وهي كتاب الله وعترته فمن تقدمها خرج من الدين ومن تخلف هلك مع دلائل العصمة لهذه الولاية ، يوثق لها في قوله ان آل محمد (صلى الله عليه وآله) كنجوم السماء كلما خوى نجم طلع آخر يحل محله^(٣) .

بالمحصلة النهائية والنتيجة المستفادة مما تقدم ان وجود إمام في كل الفترات الزمنية يحافظ على الدين هو مقياس يوثق لأفضلية أهل البيت (عليهم السلام) على كل البشر كما انه يثبت أفضلية

١ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٣/٢ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٢٠٧-٢٠٨ .

٣ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٥٨/٧-١٦١ .

الرسول (صلى الله عليه وآله) على الأنبياء بإضافة الولاية بحيث توفى الرسول (صلى الله عليه وآله) إلا أن رسالته والدين مستمر بوجود المعصوم لأداء مهماته الهادية.

كما ان هناك مسألة أخرى يوثق لها الإمام (عليه السلام) وهي التكامل بين اصطفاء الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لأهل بيته والقول بإتباعهم، والاصطفاء الإلهي بأن جعلت الولاية من الإيمان، ويمكن التعرف على ذلك من توثيق الإمام (عليه السلام) يقول (عليه السلام): (وَإِنَّمَا الْأَئِمَّةُ قُورَاءُ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ، وَ عُرَفَاؤُهُ عَلَى عِبَادِهِ؛ وَمَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ عَرَفَهُمْ وَ عَرَفُوهُ، وَ لَمْ يَدْخُلِ النَّارَ إِلَّا مَنْ أَنْكَرَهُمْ وَ أَنْكَرُوهُ) (١).

فعندما يقول الإمام (عليه السلام) ان الأئمة القوام على الخلق والعرفاء على العباد ليس اعتباراً، أي من غير الممكن ان يقول الإمام (عليه السلام) أنهم قوام على كل الخلق من دون أن يثبت ويسند ذلك التوثيق بل وكما قلنا مراراً ان الإمام (عليه السلام) لا يضرب المنهج العلمي بل ان كل فكرة يطرحها يوثق لها والموثق له هنا الذي يثبت تلك الفكرة هو التوثيق القاعدي في قوله انه لا يدخل الجنة إلا من عرفهم وعرفوه ولا يدخل النار إلا من أنكرهم وأنكروه أي أنهم قائمون من طرفه سبحانه على الخلق وكون معرفتهم من حقائق الإيمان هي التي توثقها قاعدة انه لا يدخل الجنة من أنكرهم ولا يدخل النار من عرفهم فمعرفة الإمامة واجبة وإنكارها تستلزم النار (٢)، ومن ثم فإن النتيجة التي نصل إليها بالتوثيق أن اصطفاء الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هو ذاته الإصطفاء الإلهي إذ أصبحوا (عليهم السلام) قوام للخلق. مما تقدم يمكن ان نبين بعض الأمور:

١- توثيق الإمام (عليه السلام) لا يعني الحصر كما لا يشمل الجانب المادي فقط فدخل الجنة أو النار تحمل في طياتها الجانب المعنوي أيضاً الذي يتمثل في عدم معرفة تعاليمهم التي هي تعاليم السماء وكونهم (عليهم السلام) استمرار للنبوة فالإبتعاد عن هذه التعاليم بإنكارهم أو عدم الإقتداء بهم تستلزم النار بجانبها المادي والمعنوي أيضاً لأنه قد يوجد هناك من لا ينكرهم لكنه بعيد عن الإقتداء بهم أو إتباع تعاليمهم.

٢- التكامل بين الإصطفاء الإلهي ومن ثم اصطفاء الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم).

١ - نهج البلاغة ، ص ٣١١.

٢ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١/٦٦٤/٦٦٥ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٥٤/١٥٥ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣/٢٣٥-٢٣٧ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٧٧/٣٧٨ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٣-١٤/٦٢.

إن توثيق الإمام عليه السلام المتقدم بأن الأئمة قسما بين الجنة والنار تعني أمراً مهماً آخر وهو انه يوجد في طرف مؤمن وفي الطرف الآخر كافر أو منافق فيوثق الإمام عليه السلام لأحقية القول بهذا التقسيم في قوله عليه السلام: (لَوْ ضَرَبْتُ خَيْشُومَ الْمُؤْمِنِ بِسَيْفِي هَذَا عَلَى أَنْ يُبْغِضَنِي مَا أَبْغَضَنِي؛ وَلَوْ صَبَّتُ الدُّنْيَا بِجَمَّاتِهَا عَلَى الْمُنَافِقِ عَلَى أَنْ يُحِبَّنِي مَا أَحَبَّنِي. وَذَلِكَ أَنَّهُ قُضِيَ فَاَنْقَضَى عَلَى لِسَانِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ؛ أَنَّهُ قَالَ: يَا عَلِيُّ، لَا يُبْغِضُكَ مُؤْمِنٌ، وَلَا يُحِبُّكَ مُنَافِقٌ^(١)).^(٢).

يوثق الإمام عليه السلام هنا ان المؤمن لا يمكن أن يبغضه وإن ضرب على خيشومه، ومن المعلوم ان الضرب عليه اشد لأنه إدماء فلا يبغضه في اشد الظروف والأحوال، والمنافق لو صبت الدنيا بجليها على أن يحبه ما أحبه وهذا الكلام موثق له بحديث على لسان النبي(صلى الله عليه وآله وسلم) حسم الموقف فيه إذ قال يا علي لا يبغضك مؤمن ولا يحبك منافق^(٣)، إذاً من علامات المؤمن حب علي عليه السلام ومن علامات المنافق بغضة كما ان المؤمن يستحال أن يبغضه والعكس.

وقد يعترض معترض أو قد يتفلسف بعضهم، كيف حب عترة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وإتباعهم توجب الجنة أو علامة المؤمن، لكن يمكن الإجابة على ذلك من خلال توثيق الإمام عليه السلام يقول (إِنَّ أَمْرَنَا صَعْبٌ مُسْتَصْعَبٌ، لَا يَحْمِلُهُ إِلَّا عَبْدٌ مُؤْمِنٌ امْتَحَنَ اللَّهُ قَلْبَهُ لِلْإِيمَانِ، وَلَا يَعِي حَدِيثَنَا إِلَّا صُدُورٌ أَمِينَةٌ، وَأَحْلَامٌ رَزِينَةٌ).^(٤).

التوثيق هنا في قول الإمام عليه السلام ان أمرنا صعب مستصعب موثقاً لذلك بتوثيق عفاندي وهو الإختبار الذي يحدث للمؤمن الذي يتبع ويشايح أهل البيت (عليهم السلام)^(٥) فلم يطلق عليه مؤمن إلا نتيجة الإختبارات التي تعرض لها عند إتباعهم. ويوثق عليه السلام في موضع آخر من نهج البلاغة قال عليه السلام

- ١ - ينظر أحمد بن حنبل، مسند أحمد ، ٢٩٢/٦ ؛ المتقي الهندي ، كنز العمال ، ٦٢٢/١١ .
- ٢ - نهج البلاغة ، ص ٧٢٩-٧٣٠ .
- ٣ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٤١/٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٨٢/٤ .
- ٤ - نهج البلاغة ، ص ٤١٧ .
- ٥ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ١٩٨-١٩٩ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٧-١٨/٩٤-٩٦ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٩٠/٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٥٩/٣ .

بعد وفاة سهل بن حنيف الأنصاري^(١) بعد مرجعة من صفين وكان أحب الناس إليه (لَوْ أَحَبَّنِي جَبَلٌ لَتَهَافَتَ)^(٢)، وقوله (مَنْ أَحَبَّنَا أَهْلَ الْبَيْتِ فَلَيْسَتْ عِدَّةٌ لِلْفَقْرِ جَلْبَابًا)^(٣)، فمن أحب أهل البيت (عليهم السلام) تراكت عليه المصائب^(٤) هي موثقاً لكون أتباعهم من علامات المؤمن.

ثالثاً : توثيق البعد التربوي في الدين

من دون شك إن الآثار التربوية التي تستشف سواء من الدين أو التاريخ على حد سواء بمقدورها ان تؤثر بشكل عميق على تطور الإنسان ومن ثم المجتمع وفي مختلف النواحي ولا سيما في جانب العلاقة مع الله ، على ان أهم تلك الأبعاد التربوية تتجلى في حياة الأنبياء وهي من دون شك قبل ان تكون أبعاد تربوية هي حقائق توثق حياة الأنبياء نستشف منها تلك الأبعاد التربوية وقد ذكر الإمام علي عليه السلام بهذا الخصوص عدد من الأنبياء وأبعاد حياتهم الاجتماعية، والشيء الملفت للنظر ان الإمام عليه السلام لم يذكر جميع الأنبياء من جانب ولم يشمل جميع جوانب حياتهم من جانب آخر إلا أن جمع هذه النصوص تحقق الشمولية سواء ما نستفيد منه في موضوعنا أو لفهم مفهوم النبوة بشكل عام.

ولعل أول الجوانب التربوية التي نلمسها في حياة الأنبياء هي البساطة في العيش والتعامل مع الدنيا كوسيلة وليست غاية وقد تمثل هذا في حياة عدد من الأنبياء منهم الرسول محمد (صلى الله عليه وآله) (فَتَأَسَّ بِنَبِيِّكَ الْأَطْيَبِ الْأَطْهَرِ - صلى الله عليه واله - فَإِنَّ فِيهِ أَسْوَأَ لِمَنْ تَأَسَّى، وَ عَزَاءَ لِمَنْ تَعَزَّى. وَ أَحَبُّ الْعِبَادِ إِلَى اللَّهِ الْمُتَأَسِّي بِنَبِيِّهِ، وَ الْمُقْتَصُّ لِأَثَرِهِ وَ لَقَدْ كَانَ - صلى الله عليه واله وسلم - يَأْكُلُ عَلَى الْأَرْضِ، وَ يَجْلِسُ جِلْسَةَ الْعَبْدِ، وَ يَخْصِفُ بِيَدِهِ نَعْلَهُ، وَ يَرْقَعُ بِيَدِهِ ثَوْبَهُ، وَ يَرْكَبُ

١ - سهل بن حنيف بن وهب الأنصاري الأوسي، صحابي، من السابقين. شهد بدرًا وثبت يوم أحد وشهد المشاهد كلها ثم شهد مع علي (عليه السلام) صفين توفي في الكوفة سنة ثمان وثلاثين فصلى عليه. السيوطي ، إسعاف المبطل برجال الموطأ، ٤٤ - ٤٥ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٧٤٤-٧٤٥ .

٣ - نهج البلاغة ، ص ٧٤٥

٤ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢٨٥ / ٤

الْحِمَارَ الْعَارِيَّ، وَ يُرْدِفُ خَلْفَهُ، وَ يَكُونُ السِّتْرُ عَلَى بَابِ بَيْتِهِ فَتَكُونُ فِيهِ التَّصَاوِيرُ فَيَقُولُ: ((يَا فَلَانَةُ - لِإِحْدَى أَرْوَاجِهِ - غَيْبِيهِ عَنِّي، فَإِنِّي إِذَا نَظَرْتُ إِلَيْهِ ذَكَرْتُ الدُّنْيَا وَ زَخَّارِفَهَا))^(١) (٢) .

التوثيق في هذا النص في قول الإمام عليه السلام يجب التأسي والافتداء بالنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) أخذ أثره في العمل والتطبيق ومن تأسى بالنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) مثل الشخصية ان لم نقل كمالية وإنما شخصية مثالية تكون من أحب العباد إلى الله ، ولم يعط الإمام عليه السلام توثيق من غير أن يكون هناك موثقاً له يسند به التوثيق قائم على أسس منهجية وحقيقة واقعية تمثل الواقع، والموثق له هنا هو تلك الحقائق الواقعية في حياة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) التي كونت الشخصية المثالية للاقتداء والتأسي بها في قول الإمام عليه السلام بأن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) عاش الحياة البسيطة في ابسط صورها وهي العيشة أو البساطة المثالية تعامل مع كل أغراض الحياة كوسيلة وليست غاية فهو (صلى الله عليه وآله وسلم) يأكل على الأرض، ويجلس جلسة العبد المتواضع على الرغم من أن العالم أصبح بين يديه معتمداً على نفسه ليس له الخدم فيخفف نعله بيده ويخيط مدرعته ويركب أبسط الوسائل ويردف خلفه^(٣) وإذا رأى الستر فيه الصور فإنه يقول لزوجاته يا فلانة غيبيه^(٤)

١ - ان المخاطبة من زوجات الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هي عائشة إذ ذكر انه كان لها ستر فيه تمثال طائر فقال الرسول صلى الله عليه وسلم يا عائشة حوليه فإني كلما دخلت فرأيتك ذكرت الدنيا ، أحمد بن حنبل، مسند أحمد ، ٢٤١/٦ ، مسلم ، صحيح مسلم ، ١٥٨/٦ ؛ النسائي ، سنن النسائي ، ٢١٣/٨ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٣٣٢-٣٣٣ .

٣ - هناك العديد من الأحاديث التي وردت في المصادر تؤيد ما قاله الإمام (عليه السلام) عن الرسول منها قول الرسول (ص) (أنا عبد بن عبد ، أجلس جلسة العبد ، وأكل أكل العبد ، إني قد أوحى إلي أن تواضعوا ، ولا يبغى أحد على أحد ، إن يد الله مبسوطة في خلقه ، فمن رفع نفسه وضعه الله ، ومن وضع نفسه رفعه الله ، ولا يمش امرؤ على الأرض شبراً يبتغي به سلطان الله إلا كبه الله) ، المتقي الهندي ، كنز العمال ، ٥٣٩/٣ ، وعن أنس بن مالك قال « كان النبي صلى الله عليه وسلم يردف خلفه ويضع طعامه في الأرض ويجيب دعوة المملوك ويركب الحمار » ، الحاكم النيسابوري، المستدرک ، ١١٩/٤ ، وعن عائشة وقد قيل لها ما كان يصنع رسول الله قالت « كما يصنع أحدكم يخفف نعله ويرقع ثوبه » ، أحمد بن حنبل، مسند أحمد ، ١٠٦/٦ .

٤ - وكان تغليل ابن ميثم البحراني فيه ركه إذ يرى ان سبب ذلك هو محافظة من حركة الوسواس الخناس ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣ / ٢٨٦ حاشا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ذلك حتى وان كان ابن ميثم البحراني قوله هذا غير متعمد لكن يمكن القول حتى التفكير في ذلك لا يصح لأنه لا ينطق عن الهوى ، و لن يمنع من وجود من هو الكفاء للرد عليه إذ أجاب الخوئي بأنه من المستحيل ان يكون ذلك في النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وهو رأي فيه من السخافة والركاكة والسذاجة فلا يمكن أن توجد حركة الوسواس الخناس مع وجود ملكة العصمة ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣٧٩/٩ .

لئلا يذكره بالدنيا وزخارفها (١). بالمحصلة ان الآثار التربوية المستفادة من حياة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) توجب التأسي والإقتداء به، كما يمكن أن نستشف العديد من الأبعاد التربوية فضلاً عن ملاحظات أخرى :-

١- ان الإمام عليه السلام أمر بالإقتداء بالنبي والتأسي به (صلى الله عليه وآله وسلم) كمصدر للتربية موثقاً لذلك ان هذا المصدر من التربية ليس قائم على مبادئ نظرية لا صلة لها بالواقع أو مجرد أفكار تكون ذات طرفين سلبي وايجابي بل أبرزت مفعولها على أرض الواقع.

٢- ان الموثق له وهي صفات النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وسلوكياته إن تم الإلتزام بها تحقق التقدم والتطور وهو الذي يريد ان يثبتته التوثيق ولا سيما في جانب العلاقة مع الله سبحانه.

٣- من خلال التوثيق والموثق له نستشف بعض الأبعاد التربوية وهي في الوقت ذاته تعليمية ومنها البعد الأخلاقي في الجلوس ليست كجلسة الملوك والأمراء بل كجلوس العبيد مهما كان نوع المنصب الذي ناله الإنسان لأن القيمة بالشخص وليس في جلوسه، من جانب ومن جانب آخر تواضع للآخرين الذين هم أدنى مرتبة.

٤- البعد التربوي الآخر هو البعد الاقتصادي في الدين أو من حياة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) (في الإكتفاء الذاتي وتشجيع صور الإعتماد على النفس ولاسيما في الأمور التي لا تحتاج إلى التكافل مع الآخرين.

٥- أكل الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) على الأرض لا شك انه ذا أثر تربوي تجلى في التواضع وبساطة العيش ومما لا شك فيه أيضا انه ذو بعد صحي؛ لأن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فعله وتقريره حجة.

٦- على أن أهم بعد تربوي نستشفه هو الزخارف والرسومات أي الأشياء التي تدل على البذخ والترف تؤدي إلى التعلق بالدنيا والإنشداد إليها.

١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢٣٤/٩ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣٧٣/٩، ٣٧٦، ٣٧٩- ٣٧٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٣/٣-٤٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٣٢/٢، ٤٣٤-٤٣٥ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٧٤/٢-٧٥ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤٣٧/٢؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٥-١٦/١٥-١٧.

٧- التعامل مع الأشياء في الحياة الدنيا كوسيلة لتحقيق غاية قد تكون إدامة حياة أو من أجل الوصول إلى هدف.

٨- هناك بعد تربوي آخر وهو البعد العقائدي بالنظر إلى الدنيا بأنها دار فانية .

وقد يسأل سائل ان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أو غيره من الأنبياء هم مصطفون، ومن يمكن ان يكون مثلهم؟ ثم من، من البشر يستطيع أو له القدرة على ان يفعل تلك الأشياء أو يغير ذاته وطبيعته فإنه يحتاج إلى مقدرة ومن مصاب بداء حب الدنيا وأي علاج قادر على التداوي به لكن يمكن القول ان ما تجلى فيما تقدم بالتوثيق من الأبعاد التربوية كبساطة العيش من الممكن أن تتخذ وان يتبع فيها هدي الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم). أما فيما يخص حب الدنيا فإن الإمام عليه السلام يوثق لحياة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فيها البعد التربوي والعلاج لذلك المرض يقول عليه السلام: (فَأَعْرَضَ عَنِ الدُّنْيَا بِقَلْبِهِ، وَ أَمَاتَ ذِكْرَهَا مِنْ نَفْسِهِ، وَ أَحَبَّ أَنْ تَغِيْبَ زِينَتُهَا عَنْ عَيْنِهِ، لِكَيْلَا يَتَّخِذَ مِنْهَا رِيَاشًا، وَ لَا يَعْتَقِدَهَا قَرَارًا، وَ لَا يَرْجُوَ فِيهَا مَقَامًا، فَأَخْرَجَهَا مِنَ النَّفْسِ، وَ أَشْخَصَهَا عَنِ الْقَلْبِ، وَ غَيَّبَهَا عَنِ البَصْرِ، وَ كَذَلِكَ مَنْ أَبْغَضَ شَيْئًا أَبْغَضَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَيْهِ، وَ أَنْ يُذَكَّرَ عِنْدَهُ) (١) .

من خلال هذا النص يوثق الإمام عليه السلام ان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أعرض عن الدنيا بقلبه فأعرض القلب تتحول النظرة القلبية إلى نظرة مجانية وأمات ذكرها عن نفسه فأى شيء من الدنيا لم يعد يخطر بباله وكل زينه منها غيبها عن عينه موثقاً للغرض من ذلك لكي لا يتخذ منها لباساً فاخراً يكون سبباً للتعلق بها ويحول بينه وبين النظر إلى الله أو يرجوا فيها مقام (٢). ومما مر من التوثيق يمكن استخلاص العلاج لمرض حب الدنيا من خلال توثيق الأثر التربوي بالتعامل معها ليس بالقلب بل بالعقل فإن أشخصت عن القلب والنظر إليها ليس بنظر المتعلق بها وإخراجها من النفس تتحول بعد ذلك النظرة إلى الدنيا مجرد طريق انتقال إلى دار أسمى لأن من أبغض شيئاً أبغض أن يذكر عنده أو ينظر إليه.

الجانب التربوي الآخر الذي يوثق له الإمام عليه السلام عدم الإغترار بالدنيا وان الإنسان مهما بلغ من العظمة فإن مصيره مفارق ملكة والانتقال إلى دار الآخرة سنة إلهية وناموس طبيعي على الكل وهذا

١ - نهج البلاغة ، ص ٣٣٣-٣٣٤.

٢ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢/٢٤٤-٢٤٥.

الهدف التربوي يتجلى في أبعاد حياة نبي الله سليمان يقول الإمام عليه السلام (أوصيكمُ عبادَ اللَّهِ بِتَقْوَى اللَّهِ ۝۰۰۰ فَلَوْ أَنَّ أَحَدًا يَجِدُ إِلَى الْبَقَاءِ سَلْمًا، أَوْ لِدَفْعِ الْمَوْتِ سَبِيلًا، لَكَانَ ذَلِكَ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، الَّذِي سَخَّرَ لَهُ مَلِكُ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ، مَعَ النُّبُوَّةِ وَالْعَظِيمِ الزُّلْفَةِ. فَلَمَّا اسْتَوْفَى طُعْمَتَهُ، وَ اسْتَكْمَلَ مَدَّتَهُ، رَمَتْهُ قَسِيُّ الْفَنَاءِ بِنِيَالِ الْمَوْتِ، وَ أَصْبَحَتِ الدِّيَارُ مِنْهُ خَالِيَةً، وَ الْمَسَاكِينُ مُعْطَلَةً، وَ وَرَثَتَهَا قَوْمٌ آخَرُونَ ، (١) (٠٠٠).

التوثيق هنا يكمن في قول الإمام عليه السلام بأن لو أحد استطاع ان يجد إلى البقاء سلماً أو لدفع الموت سبيلاً لكان ذلك نبي الله سليمان، موثقاً بتوثيق ديني وهي المعاجز والآيات التي كانت لسليمان عليه السلام إذ سخر له ملك الجن والإنس فضلاً عن الأعظم من ذلك وهو القرب من الله لامتلاكه النبوة أي له السعادة الدينية والدينية لكن مع كل هذا عندما استكمل مدته رمته قسي الفناء بنبال الموت أي أسباب الموت من مرض أو هم أو نحو ذلك من الأسباب فلم يستطع مع عظيم ما أوتي ان يدفع عن نفسه الموت أو سببه (٢).

النتيجة من ذلك ان الإمام عليه السلام حث الناس على التخلص من مرض حب الدنيا والتزهيد و الترغيب في الآخرة فوثق لذلك بنبي الله سليمان الذي كان أقوى سلطان في العالم لأنه يحكم الجن والأنس مع النبوة لكنه لا ملك دفع عنه الموت ولا النبوة، ومن ثم ان لكل قدر مقدر لا يردع عنه ملك أو قوة لأن الدنيا دار فناء وليست بقاء.

يمكن القول أن الأبعاد التربوية المرتبطة بالدين المستشفة من التاريخ تنوعت في نهج البلاغة ومن تلك الأبعاد أثر الترف على الإنسان يقول عليه السلام فيما يخص ذلك في كتابه لمعاوية (٠٠٠) وَ إِيَّا تَفْعَلُ أَعْلَمُكَ مَا أَغْفَلْتَ مِنْ نَفْسِكَ، فَإِنَّكَ مُتْرَفٌ قَدْ أَخَذَ الشَّيْطَانُ مِنْكَ مَأْخَذَهُ، وَ بَلَغَ فِيكَ أَمَلَهُ، وَ جَرَى مِنْكَ مَجْرَى الرُّوحِ وَ الدَّمِ (٣) .

١ - نهج البلاغة ، ص ٣٩١-٣٩٢.

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣/٣٨٩-٣٩٠ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/٩٧-٩٨ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/١٨٧-١٨٨ ؛ المحمودي ، نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة ، ٢/٦٢٧.

٣ - نهج البلاغة ، ص ٥٥٧.

هذا الكلام وان كان متجهاً نحو وعظ أو تعريف معاوية بنفسه وان تجاوزنا هذه الواجهة الخاصة لكلام الإمام عليه السلام نجد لها ولا شك واجهه تربوية عامة لا تختص بمعاوية فقط ، فقول الإمام عليه السلام قد جرى منك الشيطان مجرى الروح والدم وأخذ مأخذه أي تسلط الشيطان على معاوية من كل جنب حتى أصبح جندياً من جنوده من شدة قربه انه يجري معه في البدن والروح واخذ مأخذه في سلب العقل وبلغ أمله في إضلال الناس فكل ما يريده يتناوله ببساطة ومن جميع السبل لأنه جزء منه على ان هذه الحالة المعقدة التي تبدوا للولهة الأولى نتيجة فقط الإبتعاد عن الدين وانه مقتصر على معاوية ولا يمكن أن يصل إليها أحد لكن الإمام عليه السلام يوثق ان هذا التسلط والهيمنة الكاملة للشيطان على معاوية كمثال حي وعلى أي إنسان آخر مثل صفته ولم يترك عليه السلام التوثيق من غير ان يوثق لمكمن ذلك الخلل والانحراف ولضمان وصول الرسالة التربوية لآخر فوثق له بدليل مادي لأنه مترف طغت عليه النعمة ، ومن ثم فإن آثار طغيان النعم على الإنسان يتسلط الشيطان ويصبح مصدر ورافد لسلوكه الشيطاني فكل ما ازداد في الملذات كلما تحكم وتسلط الأهواء والشيطان^(١). وفي ضوء ما تقدم يمكن إدراج ما يلي :

١- البعد التربوي في التوثيق الذي يتمثل في أثر النعم بسلب عقل الإنسان وحلول العقل الشيطاني محله.

٢- البعد السياسي بما ان الكلام موجه إلى معاوية بأنه لا يمكن أن يتولى بسبب سيطرة النعم المادية وهناك التفاتة جميلة لأويس القرني بتصنيف هذه الخطبة ضمن الخطب التي تتناول الظواهر غير المرضية في الأجهزة الإدارية^(٢).

٣- البعد الإرشادي بانتهاج الوسطية الإقتصادية لأنه كلما طغت المادة كلما ابتعد الإنسان عن الله.

فالنعمة إلى درجة الطغيان تؤدي إلى الآثار التي وصلنا إليها بالتوثيق ومن ضمنها الإخراج من الدائرة الإلهية إلى دائرة الشيطان، كما ان هناك قضية تاريخية ذات ارتباطات دينية يوثق لها الإمام عليه السلام نستشف منها بعد تربوي في غاية الأهمية تؤدي إلى نفس النتيجة السابقة يقول عليه السلام في توثيق

١ - حبيب الله الخويي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤٥/١٨ - ٤٦ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٤٥/٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤٠٥/٣ .

٢ - المعجم الموضوعي ، ص ٣٨٩ .

تلك الحادثة التاريخية وهي رفض إبليس السجود لأدم عليه السلام («... إِبْلِيسَ»^(١)) اعترضته الحمية فافتخر على آدم بخلقه، وَ تَعَصَّبَ عَلَيْهِ لِأَصْلِهِ. فَعَدُوُّ اللَّهِ إِمَامُ الْمُتَعَصِّبِينَ، وَ سَلَفُ الْمُسْتَكْبِرِينَ، الَّذِي وَضَعَ أَسَاسَ الْعَصَبِيَّةِ، وَ نَازَعَ اللَّهَ رِذَاءَ الْجَبْرِيَّةِ، وَ اذَّرَعَ لِبَاسَ التَّعَزُّزِ، وَ خَلَعَ قِنَاعَ التَّدَلُّلِ. أَلَا تَرَوْنَ كَيْفَ صَغَّرَهُ اللَّهُ بِتَكْبُرِهِ، وَ وَضَعَهُ بِتَرْفُوعِهِ ، فَجَعَلَهُ فِي الدُّنْيَا مَذْحُورًا، وَ أَعَدَّ لَهُ فِي الْآخِرَةِ سَعِيرًا؟! ٠٠٠ فَاعْتَبَرُوا بِمَا كَانَ مِنْ فِعْلِ اللَّهِ بِإِبْلِيسَ إِذْ أَحْبَطَ عَمَلَهُ الطَّوِيلَ، وَ جَهَّدَهُ الْجَهْدَ [الجميل] وَ كَانَ قَدْ عَبَدَ اللَّهَ سِتَّةَ آلَافِ سَنَةٍ؛ لَأ يَذْرَى أَمِنْ سِنِي الدُّنْيَا أَمْ مِنْ سِنِي الْآخِرَةِ، عَنْ كَبِيرِ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ^(٢).

الإمام عليه السلام من خلال هذا النص يوثق ان إبليس قد عبد الله ست آلاف سنة لا يعرف هذه السنين هل هي بحساب سنين الدنيا أم الآخرة لكن ليس هذه القضية التي يحاول التركيز عليها الإمام عليه السلام إنما أشار لعدد السنين لتكون مدخل للنقطة الجوهرية التي يريد التوثيق لها وهي التكبر فإبليس قد عبد الله هذا السنين لكن حبط عمله نتيجة تكبر ساعة واحد ، فهنا هو التوثيق أي أحبط الله عمل إبليس وعبادته كل هذه السنين لمجرد تكبره موثقاً للغاية من ذلك بتوثيق عقائدي وهو ان إبليس نازع الله رداء الجبروت والكبرياء بسبب رفضه السجود لأدم والتكبر وافتخاره عليه بسبب أصله، ومن ثم فإن التكبر يؤدي إلى منازعة الله في خلقه أولاً كما ان التكبر يؤدي إلى تصغير الله ووضعه بالترفع ثانياً فأحبط العمل الطويل والجهد الجهد، كما ان العصبية والكبر هن من لوازم إبليس لأنه بتكبره ذلك عد إمام المتعصبين^(٣).

فضلاً عن ما تقدم يمكن القول ان الإمام عليه السلام أراد ان يقول من خلال التوثيق ان البعد التربوي في ذلك هو ان التكبر من الرذائل الأخلاقية ونتيجته ان تؤدي بالإنسان إلى منازعة الله في خلقه لاعتقاده بأنه اشرف أبناء زمانه كما حدث مع إبليس أو على محيطة الإقليمي الضيق ، على ان هذا التكبر على أنواع كما فصل في ذلك بيهقي خراساني في شرح ما تقدم والقول بأنواع التكبر تكبر على الله كما حدث مع إبليس ونمرود وفرعون وتكبر على الرسول (صلى الله عليه وآله) كتكبر كفار قريش أو على

١ - ص/٧٤.

٢ نهج البلاغة ، ص٤٢٨-٤٢٩ .

٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٤/٢٣٥، ٢٣٩، ٢٤٥-٢٤٧ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/١٧٨-١٨٠.

عباد الله والنظر إليهم بالتحقير وهذا يؤدي إلى النتيجة نفسها التي وصل إليها الإمام عليه السلام وهي منازعة الله تعالى، لقوله تعالى ﴿لَهُ الْكِبْرِيَاءُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾^(١) (٢) .

إذ كان الإمام عليه السلام يرفض التكبر لأنه كما قلنا منازعة الله في ملكة، فإنه أيضاً من صفات الجاهلية فضلاً عن الصفات الجاهلية الأخرى وهي العصبية والأحقاد فهي صفات جاهلية غير مراعية لموازن الحق ومن ثم إذ كانت جاهلية فهي من خطرات الشيطان (فَأَطْفُوا مَا كَمَنَ فِي قُلُوبِكُمْ مِنْ نِيرَانِ الْعَصِيَّةِ، وَ أَحْقَادِ الْجَاهِلِيَّةِ، فَإِنَّمَا تِلْكَ الْحَمِيَّةُ تَكُونُ فِي الْمُسْلِمِ مِنْ خَطَرَاتِ الشَّيْطَانِ وَ نَخَوَاتِهِ، وَ نَزَغَاتِهِ وَ نَفَاتِهِ ٠٠٠ وَ لَا تَكُونُوا كَالْمُتَكَبِّرِ عَلَى ابْنِ أُمَّهِ مِنْ غَيْرِ مَا فَضَّلَ جَعَلَهُ اللَّهُ فِيهِ سِوَى مَا أَلْحَقَتِ الْعِظْمَةَ بِنَفْسِهِ مِنْ عَدَاوَةِ الْحَسَدِ[الحسب]، وَ قَدَحَتِ الْحَمِيَّةُ فِي قَلْبِهِ مِنْ نَارِ الْغَضَبِ، وَ نَفَخَ الشَّيْطَانُ فِي أَنْفِهِ مِنْ رِيحِ الْكِبْرِ الَّذِي أَعْقَبَهُ اللَّهُ بِهِ النَّدَامَةَ، وَ أَلَزَمَهُ أَثَامَ الْقَاتِلِينَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ)^(٣).

وهذا الحصر أو الأساس للقاعدة للعصبية والتكبر من الجاهلية في قول الإمام عليه السلام في النص المتقدم لم يكن تجنياً بل موثق له بحادثة تاريخية وهي المتكبر على ابن أمة ويعني قابيل الذي قتل أخاه هابيل، قتل أخاه ليس لفضل خصه الله بأحد منهما دون الآخر وإنما نتيجة العظمة في النفس والغضب والحسد والكبر ومن ثم ان الإمام عليه السلام من التوثيق بهذه الحادثة التاريخية يوصل البعد التربوي بأن الإنسان المتكبر يكون كمثل قابيل حسد أخاه بدون مبرر^(٤) وإنما نتيجة التكبر وبواعثه الإعتزاز بالنفس والإعجاب بها^(٥).

ومن الأبعاد التربوية الأخرى الموثق لها التي يمكن أن نستشف فيها أبعاد تربوية في غاية الأهمية وهو مؤثر الإعتداد بالرأي ودور أهل الخبرة، يقول عليه السلام من هذا المنطلق: (الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ إِنِ اتَى الدَّهْرُ بِالْخَطْبِ الْفَادِحِ، وَ الْحَدَثِ الْجَلِيلِ ٠٠٠ أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ مَعْصِيَةَ النَّاصِحِ الشَّفِيقِ الْعَالِمِ الْمُجْرَبِ تُورِثُ الْحُسْرَةَ، وَ تُعَقِّبُ النَّدَامَةَ. وَ قَدْ كُنْتُ أَمْرُتُكُمْ فِي هَذِهِ الْحُكُومَةِ أَمْرِي، وَ نَخَلْتُ لَكُمْ مَخْزُونَ رَأْيِي، لَوْ

١ - يونس/٧٨.

٢ - معارج نهج البلاغة ، ٣٥٧-٣٥٨ ؛ كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٣٤٣/٢.

٣ - نهج البلاغة ، ص ٤٣٢.

٤ - السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ٢١١ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١١٦/٣-١١٧ ؛ حسيني شيرازي ،

توضيح نهج البلاغة ، ١٨٥/٣-١٨٧ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٩٦/٣-٢٩٧.

٥ - القرني ، المعجم الموضوعي لنهج البلاغة ، ص ٣٢٦.

كَانَ يُطَاعُ لِقَصِيرٍ أَمْرًا! فَأَبَيْتُمْ عَلَيَّ إِيَاءَ الْمُخَالَفِينَ الْجَفَاءَ، وَ الْمُنَابِذِينَ الْعُصَاةَ، حَتَّى ارْتَابَ النَّاصِحُ
بِنُصْحِهِ، وَ ضَنَّ الزَّنْدُ بِقَدْحِهِ، فَكُنْتُ أَنَا وَ إِيَّاكُمْ كَمَا قَالَ أَخُو هَوَازِنَ:

أَمَرْتُكُمْ أَمْرِي بِمُنْعَرَجِ اللَّوَى فَلَمْ تَسْتَبِينُوا النَّصْحَ [الرَّشِدَ] إِلَّا ضَحَى الْغَدِ^(١).

لا ريب أن الإعتداد بالرأي خصوصاً إذا كان خطأ قد يؤدي إلى أضرار فادحة بل ان الضرر يكون أفدح إذا كان هذا الإعتداد ورفض آراء أهل الخبرة لا يقع على المستوى الشخصي وإنما على مستوى إجتماعي، وخلال النص المتقدم فإن توثيق الإمام عليه السلام من جنس هذه المقدمة إذ يقول في التوثيق ان معصية الناصح الشفيق البعيد عن التعصب والعالم المجرب ذي الخبرة فإن خلاف هذا الإنسان الذي تميز بتلك الصفات الخبرة والإطلاع تورث الحسرة وتعقبها الندم على ان تسويق هذه الرؤى ذات الأبعاد التربوية موثقاً لها بحادثة تاريخية وهي حادثة التحكيم تثبت أن معصية الناصح وذا الخبرة آخرها حسرة وندامة ، إذ أمرهم أمره وصفى وغربل لهم رأيه حتى الرأي المخزون فإنه أخلصه لهم أي عرضه للتصفية واختار منه الأحسن بالإستمرار على القتال لكنهم أبوا إياء المخالفين العصاة ومن ثم فإن النتيجة فشل الأمر الذي أصروا عليه ولم يعرفوا فساد رأيهم إلا بعد الفشل ، وهذا التوثيق من باب خاطبهم على قدر عقولهم فقد اثبت لهم فشل إصرارهم نتيجة عصيان رأيه بحادثة تاريخية قديمة بقوله لو يطاع قصير^(٢)، ولكي يعطي للتوثيق ثقلاً إضافياً وبعداً علمياً ويترك أثراً في

١ - نهج البلاغة ، ص ٨٨-٨٩.

٢ - تذكر المصادر أن قصير بن سعد بن عمرو اللخمي كان ذا رأي ودهاء، أديباً ومن خلصاء جذيمة الابرش ناصحاً له قريباً منه وجذيمة ملك العراق أيام ملوك الطوائف وهو الذي قتل ابن حسان ملك الجزيرة والد الزباء ويقال لها نائلة التي تولت ملك الجزيرة من الفرات إلى تدمر بعد ولدها وعملت على الإنتقام من جذيمة وكان جنودها بقايا العماليق فبعثت له تظهر له الرغبة في زواجها به وضم ملكها إلى ملكة لأنها لن تجد لنفسها وملكها كفؤاً غيره فشاور جذيمة أصحابه الذين استحسناوا الفكرة إلا قصير فإنه حذره من غدرها وقال رأي فاتر وعدو حاضر وان كانت صادقة اكتب إليها لتقبل هي لك لكنه لم يطع نصحه وخالف جذيمة رأي قصير فقال "لا يطاع لقصير أمر" فسار لها في وجوه أصحابه فاستقبلته بالهدايا فقال له كيف ترى يا قصير قال خطر يسير وخطب كبير فإن سرت أمامك فإن المرأة صادقة وان أخذت بجنبك وأحاطت بك فإن القوم غادرون فاركب العصا، فرس جذيمة، فسارت به الخيول حتى دخل على الزباء التي أحكمت حيلتها وقتلته، وأصبح ذلك مثلاً يضرب به ، ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ٣٤٥/١-٣٤٨ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ١٩٩/٥.

نفوسهم فإنه عليه السلام استعمل احد الوسائل الإعلامية في ذلك الوقت وهو التمثيل بشعر دريد بن أضمه انه أمرهم أمره لكنهم لم يستبينوا النصح^(١) إلا بعد أن أوقع بهم وقتلهم^(٢) . وهذا الكلام يوحي بما يلي:

١- النقطة المحورية التربوية التي يركز عليها الإمام عليه السلام في التوثيق هي مخالفة الآراء الصائبة القائمة على خبرة ومعرفة في الأمور تكون نهايتها دائماً الندم.

٢- قراءة ثلاثة أحداث تاريخية في هذه الخطبة مختلفة الأزمان والأماكن والأشخاص إلا أنها تحمل النتيجة نفسها.

٣- المعرفة التاريخية للإمام عليه السلام لحوادث بعيدة زمنياً وغير متعايش معها.

أن الأبعاد التربوية المستشفة من نصوص نهج البلاغة وكما قلنا أنها متنوعة في مواضيع مختلفة وعند جمعها تحقق لنا شمولية يمكن أن يسير عليها الإنسان نحوى التطور والبناء وتعرفنا على تلك الأبعاد المختلفة فيما سبق من التوثيق وما نحن بصدده الآن من الأثر التربوي الآخر وهو الارتباط الفكري والعاطفي بجماعة من الناس على أن دلالة لفظ ومعنى الإمام عليه السلام لا يحمل فقط الارتباط الإيجابي وإنما الارتباط السلبي أيضاً، يقول عليه السلام لما ظفر بأصحاب الجمل: (وَقَدْ قَالَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ: وَدِدْتُ أَنْ أَخِي فَلَانًا كَانَ شَاهِدَنَا لِيَرَى مَا نَصَرَكَ اللَّهُ بِهِ عَلَى أَعْدَائِكَ فَقَالَ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَهْوَى أَخِيكَ مَعَنَا؟ فَقَالَ: نَعَمْ. قَالَ: فَقَدْ شَهِدْنَا، وَ لَقَدْ شَهِدْنَا فِي عَسْكَرِنَا هَذَا أَقْوَامٌ [قوم] فِي أَصْلَابِ الرَّجَالِ، وَ أَرْحَامِ النِّسَاءِ، سَيَّرَعَفُ بِهِمُ الزَّمَانُ، وَ يَقْوَى بِهِمُ الْإِيمَانُ)^(٣).

١ - ذكر دريد بن الصمة هذه الأبيات في رثاء أخيه عبد الله يوم اللوى الذي غزا غطفان فظفر بهم وساق أموالهم ولما كان منهم بغير بعيد قال انزلوا بنا فحذره ونصحه أخوه دريد ان لا ينزل لأن غطفان غير غافلة عن أموالها إلا أنه أقسم إلا أن يأخذ مربعة، نصيبه وينحر فيأكل ويقسم البقية بين أصحابه ، إلى أن أقبل القوم وتمكن رجل من عبس قتل عبد الله بن الصمة فقال دريد تلك القصيدة والتي مطلعها ، أرث جديد الحبل من أم معبد ، إلى أن يقول أمرتكم أمري بمنعرج اللوى فلم تستبينوا الرشد إلا ضحى الغد ، أبو الفرج الأصفهاني ، الأغاني ، ١٠/٢٤٤-٢٤٦.

٢ - كينري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١/٢٦٦-٢٦٩ ؛ ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ١٤٣-١٤٤ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤/٨٦-٨٨ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ١/١٨٥-١٨٨ ؛ الغروي ، الأمثال والحكم المستخرجة من نهج البلاغة ، ص٤٢٢-٤٢٤ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١/٢٧٥-٢٧٧.

٣ - نهج البلاغة ، ص٤٧.

فعندما يقول الإمام عليه السلام لذلك الرجل من أصحابه ان أخاه الذي لم يكن حاضراً معركة الجمل انه شهدنا كأنه حاضر المعركة على الرغم من أنه لم يكن موجوداً وهذا الكلام لم يكن اعتباطاً بل وثق له وفق قاعدة من أحب عمل قوم حشر معهم^(١) فهذا الرجل هواه مع الإمام عليه السلام لذلك وان لم يكن موجوداً فهو مشارك معهم ليس المشاركة المادية بل المشاركة المعنوية، المحبة^(٢).

المبحث الثاني

الأبعاد الفلسفية والمستقبلية للتوثيق

أولاً : نموذج الفكر الفلسفي من التوثيق التاريخي المرتبط بالأبعاد الدينية

^١ - ينظر حديث الرسول (صلى الله عليه وآله) ، الحاكم النيسابوري، المستدرک ، ١٨/٣ ؛ ولفظ آخر ينظر ، أحمد بن حنبل، مسند أحمد ، ٤٠٥/٤ ؛ البخاري ، صحيح البخاري ، ١١٣/٧ ؛ مسلم ، صحيح مسلم ، ٤٣/٨ .

^٢ - بيهقي خراساني ، معارج نهج البلاغة ، ص ٩٣-٩٤ ؛ كيزري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١٩٤/١٩٣٠ ؛ ابن ميثم البحراني، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ١٠٥-١٠٦ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ٥٦-٥٧ ؛ شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ١٦١-١٦٢ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٨٢/٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٩٣/١ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٤٣/١-١٤٤ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣٤/٢ ؛ الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ١٣٤/٤ .

يتناول هذا المبحث الأفكار الفلسفية الخاصة بالدين وهي على المستوى المنطقي تؤكد العلاقة بين الفكرة والواقع لتكون فلسفة ، ومعظم الأبعاد الفلسفية في هذا الموضوع تتعلق بالنبوة والرسالة مع نصوص قليلة أخرى متفرقة موثقة لفلسفة في مواضيع هنا وهناك.

فالنماذج الفلسفية الفكرية من التوثيق ليست قائمة على استنتاجات بل مستخلصة من فكر المعصوم ذي العلم اللدني ، وعندما نقول ذلك يتجلى لنا هذا القول فيما بعد بوضوح من التوثيق لأن ما طرحه الإمام عليه السلام وما وثق له من فلسفة كفلسفة النبوة أو اصطفاء الإسلام وحتى الأهمية الجغرافية للبيت الحرام ليس بمقدور أحد إدراكه ما عدا النبي أو وصيه هذا من جانب. الجانب الآخر هو جانب التعايش مع النبوة مما يبرز لنا تلك التفاصيل التي قد تكون بعيدة أو غائبة عن أفكار الباحثين والمؤرخين وقد تكون غائبة حتى عن مجتمع النبوة نفسه الذي قرر فيما سبق انه بعيد عن النبوة بشكل عام فكيف بهذه الجزئيات ، ويمكن دراسة هذا الموضوع كوحدة ويتضمن في أثنائه ما يلي :

١- توثيق فلسفة أسباب البعثة سواء بعثة الأنبياء عموماً أو النبوة الخاتمة خصوصاً.

٢- توثيق فلسفة أهداف البعثة والإقتداء بالرسول (صلى الله عليه وآله).

٣- توثيق فلسفة أبعاد حياة الأنبياء وموضع البيت الحرام.

٤- فلسفة اصطفاء الدين الإسلامي الكامل على سائر الشرائع.

٥- الفرق التي ظهرت وتوثيق أبعاد اختلافها.

هناك حقيقة لا تقبل الشك أن إرسال الرسل يعني صراعاً بين الكفر والإيمان على أن هذه حقيقة لا غبار عليها وليست هي المستفيد فقط من عملية إرسال الرسل بل ان هناك أسباباً وفلسفة أخرى لذلك، يوثق لها الإمام عليه السلام في كلامه المجموع في نهج البلاغة سواء للنبوة بشكل عام أو فيما يخص فلسفة إرسال النبي محمد (صلى الله عليه وآله) بشكل خاص ، ومن هنا فإن أول سبب للبعثة هو لإلقاء الحجة على العباد، يوثق الإمام عليه السلام لذلك في قوله (فَلَمَّا مَهَدَ أَرْضَهُ، وَ أَنْفَذَ أَمْرَهُ، اخْتَارَ آدَمَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، خَيْرَةً مِنْ خَلْقِهِ، وَ جَعَلَهُ أَوَّلَ جِبَلْتِهِ، وَ أَسْكَنَهُ جَنَّتَهُ، وَ أَرْعَدَ فِيهَا أُكْلَهُ، وَ أَوْعَزَ إِلَيْهِ فِيمَا نَهَاهُ

عَنْهُ، وَ أَعْلَمَهُ أَنَّ فِي الْإِقْدَامِ عَلَيْهِ التَّعَرُّضَ لِمَعْصِيَتِهِ، وَ الْمُخَاطَرَةَ بِمَنْزِلَتِهِ؛ فَأَقْدَمَ عَلَى مَا نَهَاهُ عَنْهُ - مُوَافَاةً [موافقة] لِسَابِقِ عِلْمِهِ - فَأَهْبَطَهُ بَعْدَ التَّوْبَةِ لِيَعْمُرَ أَرْضَهُ بِنَسْلِهِ، وَ لِيُقِيمَ الْحُجَّةَ بِهِ عَلَى عِبَادِهِ (١).

إن الله سبحانه اهبط آدم بعد التوبة (٢) إلى الأرض وهنا هو التوثيق الذي يريد الإمام (عليه السلام) من هذا النص فالله سبحانه تاب على آدم (عليه السلام) فلماذا اهبطه إلى الأرض ، ما الفلسفة من ذلك الهبوط بعد التوبة فوثق له الإمام (عليه السلام) بتوثيق عقائدي في قوله لإقامة الحجة على العباد لكي يقطع العذر على عباده عند عبادتهم غير الله سبحانه ، فكيف يقيم الله سبحانه الحجة على العباد سواء من أولادة أو من الذين أتوا بعده ان لم يكن هناك حجة وآدم في الجنة وكذلك السبب الآخر ليعمر الأرض بنسله (٣)، ومما تقدم :

١- من التوثيق نستدل ان فلسفة هبوط آدم (عليه السلام) بعد التوبة ليعمر الأرض وليقيم الحجة على العباد.

٢- قوله (عليه السلام) (فلما مهد أرضه ١٠٠٠ اختار آدم، عليه السلام، خيرة من خلقه) أي ان الله سبحانه أهل الأرض للمعيشة قبل اختيار آدم (عليه السلام) ، كما ان قوله خيرة من خلقه لا يبتعد عن فلسفة اصطفاء الأنبياء (٤).

٣- جعل النبي آدم حجة يعني عصمته في الأرض لأن الخطيئة إنما كانت في الجنة.

وفي الإطار نفسه من التوثيق وهو إقامة الحجة على العباد يقول (عليه السلام): (بَعَثَ اللهُ رُسُلَهُ بِمَا خَصَّهُمْ بِهِ مِنْ وَحْيِهِ، وَ جَعَلَهُمْ حُجَّةً لَهُ عَلَى خَلْقِهِ، لِيَلَّا تَجِبَ الْحُجَّةُ لَهُمْ بِتَرْكِ الْإِعْذَارِ إِلَيْهِمْ، فَدَعَاهُمْ بِلِسَانِ الصِّدْقِ إِلَى سَبِيلِ الْحَقِّ). (٥) وإذا كان التوثيق السابق هو إقامة الحجة على الأرض فإن هذا النص يوثق لفلسفة بعث الأنبياء وخصهم بالوحي أي فلسفة وجود الحجة على الخلق، موثقاً لذلك بتوثيق عقائدي في

١ - نهج البلاغة ، ص ١٨٧.

٢ - ينظر قوله تعالى (فَتَلَقَى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ) البقرة/ ٣٧ ، وقوله (وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى * ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى) طه/ ١٢١-١٢٢.

٣ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤١/٧-٤٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٠٧/٢-١٠٨ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٧٩/٢-٨٠ ، ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٥٩٧-٥٩٥/١ ،

٤ - ينظر قوله تعالى (إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ) آل عمران/ ٣٣.

٥ - نهج البلاغة ، ص ٢٩٢-٢٩٣.

قوله لئلا تجب الحجة لهم^(١) للمتعللين بعدم وصول الأحكام والتكاليف فتكون لهم الحجة بترك الأعذار على الإهمال لوجود الشاهد على ذلك^(٢)، ومن ثم فإن الهدف من التوثيق ليصل لحقيقة وهي قطع الحجة على العباد منذ اللحظة الأولى لوجود الإنسان على الأرض لوجود الدليل ، وقد أفرز هذا النص ما يأتي :

١- قطع العذر على البشر في محكمة القضاء الإلهي لوجود الشاهد المعصوم.

٢- مكافحة الإنحراف وعدم التوازن بإرسال الحجة.

٣- تطبيق الرسول (صلى الله عليه وآله) النظرية الإسلامية في مجال الحياة والدعوة إلى الحق وهي الصدق.

كما وثق الإمام عليه السلام وفي المجال نفسه إقامة الحجة على الخلق لكن هذه المرة وثق ليس من ناحية فلسفة وجود الحجة وإنما لاستمرار وجود الحجة في الأرض يقول عليه السلام في ذلك: (٠٠٠) وَ لَمْ يُخْلِهِمْ بَعْدَ أَنْ قَبَضَهُ، مِمَّا يُؤَكِّدُ عَلَيْهِمْ حُجَّةَ رَبُّوبِيَّتِهِ، وَ يَصِلُ بَيْنَهُمْ وَ بَيْنَ مَعْرِفَتِهِ، بَلْ تَعَاهَدَهُمْ بِالْحُجَجِ عَلَى السُّنَنِ الْخَيْرَةِ مِنْ أَنْبِيَائِهِ، وَ مَتْحَمِّي وَدَائِعِ رِسَالَاتِهِ، قَرْنَا، فَقَرْنَا؛^(٣).

فالله سبحانه لم يخل العباد بعد نبينا آدم عليه السلام من نبي يؤكد الحجة عليهم ، أي يمكن ان نصيغ التوثيق بسؤال كيف ان الله لا يخلي الأرض في كل وقت من وجود من يؤكد حجة ربوبيته أي تأكيد للحجة السابقة كما يقول الإمام عليه السلام ؟ لكنه عليه السلام موثقاً لذلك التوثيق بدليل ان الله تعاهد الخلق أي جدد العهد بالحجج على لسان الأنبياء حجة بعد أخرى منبها الغافلين فلا يقتصر على العباد بالعقل بل لا بد من وجود حجة جيلاً بعد جيل لا يكاد يخلو جيل من وجوده بدليل القول قرناً قرناً^(٤).

^١ - ينظر قوله تعالى (رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا) النساء/١٦٥.

^٢ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٨٤/٩-٨٥ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٨/٩-١٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٣٠/٢ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٣١/٢ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٢-٢١/١٤-١٣.

^٣ - نهج البلاغة ، ص ١٨٧-١٨٨.

^٤ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٤٦٩/١ ؛ ابن أبي حديد ، شرح نهج البلاغة ، ٧-٦/٧ ؛ ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣٨٠/٢ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ،

وفي ضوء ما تقدم من توثيق فإننا نحصل على نتيجة ان فلسفة أسباب إرسال الرسل لإقامة الحجة على العباد كما أن هناك أسباباً أخرى يوثق لها الإمام عليه السلام في قوله (وَ هُوَ الَّذِي أَسْكَنَ الدُّنْيَا خَلْقَهُ، وَ بَعَثَ إِلَى الْجِنِّ وَ الْإِنْسِ رُسُلَهُ، لِيَكْشِفُوا لَهُمْ عَنْ غِطَائِهَا، وَ لِيَحْذَرُوهُمْ مِنْ ضَرَائِهَا، وَ لِيَضْرِبُوا لَهُمْ أَمْثَالَهَا، وَ لِيُبَصِّرُوهُمْ عِيُوبَهَا، وَ لِيَهْجُمُوا عَلَيْهِمْ بِمُعْتَبَرٍ مِنْ تَصَرُّفِ مَصَاحِحِهَا وَ أَسْقَامِهَا، وَ حَالَهَا وَ حَرَامِهَا، وَ مَا أَعَدَّ اللَّهُ سُبْحَانَهُ لِلْمُطِيعِينَ مِنْهُمْ وَ الْعَصَاةِ مِنْ جَنَّةٍ وَ نَارٍ، وَ كَرَامَةٍ وَ هَوَانٍ).^(١)

التوثيق هنا يكمن في قوله عليه السلام اسكن الدنيا خلقه وبعث إلى الجن والإنس رسله، بمعنى ان الله سبحانه اسكن البشر الأرض ثم بعث لهم صفوة وهم الأنبياء، فلماذا؟ بعث الله سبحانه هذه الصفوة من البشر وهم الأنبياء؟ وهو ما يريد ان يصل له الإمام بالتوثيق فوثق له بتوثيق تكليفي ان صح ذلك أي الأمور التي كلف هذه الصفوة المختارة من الأنبياء أو توثيق تعليمي يسند بها التوثيق وهو دور الأنبياء في التعليم والإرشاد ليكشفوا للبشر عن غطاء الدنيا وحقيقتها بالتنكير من أنها دار تعب ووجدت للتعمر والعمل لدار أرحب وهي الآخرة فكشفوا عن غطائها لئلا يغتر بها، السبب الآخر التحذير من إضرارها الثقيلة في الدنيا والآخرة فضلاً عن ضرب الأمثال للإعتبار بأن هناك سنة كونية وناموساً طبيعياً فإن عدم الإعتبار سيؤدي إلى المصير نفسه، فيؤتوهم بمعتبر من التنكير والتخويف والإرشاد فضلاً عن التبصير بعيوبها وإيقاظ غفلة البشر بأن الدنيا دار تبدل وتغير بديل الصحة والسقم وإنها ابتلاء من الله سبحانه ولتحرير الخبائث والأمور المحرمة الأخرى وبيان الحلال منها والتكريم الإيجابي الذي سيحصل عليه المطيعين أو العكس للعصاة^(٢). يمكن الخروج من التوثيق بعدد من النقاط نستدل بها على فلسفة وأسباب البعثة :

١- توفير معرفة تاريخية بضرب الأمثال وبيان الغرض من ذلك للإعتبار إذ كان سلبياً والإقتداء إذ كان إيجابياً.

٤٢/٧ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٨٠/٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٠٨/٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤٠/٢-٤١.

١ - نهج البلاغة ، ص ٣٩٥ .

٢ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١٢٣/٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٠١-٢٠٠/٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٠٦-١٠٥/٣ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٤٠-٣٩/١٨-١٧ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١٣٣-١٣٢/٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤٠/٣ .

٢- معرفة علمية بتبدل أحوال الإنسان من الصحة والسقم وهدف هذا التغيير للإبتلاء.

٣- توفير ثقافة ومعرفة دينية سواء ما يخص الدنيا من حلال وحرام أو الآخرة بمعرفة الجنة والنار وعتاد كل منهما فترغب بالأولى وترهب من الثانية.

ثم انتقل الإمام عليه السلام لاستكمال توثيق أسباب أخرى للبعثة^(١) لكن هذه المرة على المستوى الخاص وليس البعثة عموماً ونقصد بذلك بعثة الرسول محمد (صلى الله عليه وآله) يقول عليه السلام: (فَبَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، بِالْحَقِّ لِيُخْرِجَ عِبَادَهُ مِنْ عِبَادَةِ الْوُثَانِ إِلَى عِبَادَتِهِ، وَ مِنْ طَاعَةِ الشَّيْطَانِ إِلَى طَاعَتِهِ، بِقُرْآنٍ قَدْ بَيَّنَّهُ وَ أَحْكَمَهُ، لِيَعْلَمَ الْعِبَادُ رَبَّهُمْ إِذْ جَهَلُوهُ، وَ لِيُقَرُّوا بِهِ بَعْدَ إِذْ جَدَّوهُ، وَ لِيُثَبِّتُوهُ بَعْدَ إِذْ أَنْكَرُوهُ. فَتَجَلَّى لَهُمْ سُبْحَانَهُ فِي كِتَابِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونُوا رَأَوْهُ بِمَا أَرَاهُمْ مِنْ قُدْرَتِهِ، وَ خَوْفَهُمْ مِنْ سَطْوَتِهِ، وَ كَيْفَ مَحَقَّ مَنْ مَحَقَّ بِالْمَثَلَاتِ. وَ احْتَصَدَّ مَنْ احْتَصَدَّ بِالنَّقَمَاتِ!)^(٢).

فمحور التوثيق الذي يريد ان يصل اليه الإمام عليه السلام هو فلسفة بعث النبي محمد (صلى الله عليه وآله) بالحق فما هي الفلسفة والغاية من ذلك؟ وبما أن الإمام عليه السلام يريد ان يصل تلك الفكرة بالتوثيق فوثق لها بتوثيق ديني عقائدي أولاً لإرشاد الناس والخروج بهم من عبادة الأوثان إلى التوحيد ومن طاعة الشيطان إلى طاعة الله سبحانه هذا أولاً، ثانياً لتعليم العباد بعد جهلهم والإقرار بالربوبية ، على ان ذلك الإرشاد الديني للعباد من قبل الرسول (صلى الله عليه وآله) مصحوب بقرآن قد أحكمة ليتجلى للعباد الله سبحانه بذاته وصفاته من خلال الكتاب من غير رؤية ، بدليل رؤيته لصنوف قدرته وتخويفهم من سطوته بما له من أمثلة من محق بالعقوبات^(٣). ويمكن الإشارة إلى :

١- هدف الإمام عليه السلام من التوثيق لتأكيد ان أسباب البعثة لتحرير الإنسان من عبادة وثن لا يضر ولا ينفع إلى التوحيد.

٢- توفير مصدر علمي محكم غير قابل للشك والطمع لمعرفة صفات الله وذاته.

ان الإضمحلال النهائي للدين وطمس آثاره بشكل تام هي النقطة الأخرى التي وثق لها الإمام عليه السلام لفلسفة إرسال الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بالرسالة والنبوة يقول عليه السلام فيما يتعلق بذلك (وَ أَشْهَدُ

١ - ينظر ، حميد سراج جابر ، الجودة وفلسفة إتقان العمل في فكر الإمام علي(ع) ، ص ١١٢-١٣١.

٢ - نهج البلاغة ، ص ٢٩٧-٢٩٨.

٣ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢/٣٤١-٣٤٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢/٤٤٤-٤٤٥

أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ وَأَعْلَامُ الْهُدَى دَارِسَةً، وَمَنَاهِيحُ الدِّينِ طَامِسَةً، فَصَدَعَ بِالْحَقِّ؛ وَنَصَحَ لِلْخَلْقِ، وَهَدَى إِلَى الرُّشْدِ، وَأَمَرَ بِالْقَصْدِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ. (١).

النقطة المهمة هي ان الإمام عليه السلام يوثق في النص ان الوضع استدعى إرسال الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) موثقاً للفلسفة من ذلك الإرسال بتوثيق ديني وهو ان أعلام وأئمة الدين الهادين إلى سبيل الله وقوانين الشريعة والأحكام التي تدل على الأصول كلها طمست واضمحت (٢) فالمحصلة النهائية والهدف من التوثيق ان فلسفة إرسال الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) موثقاً في اندراس وضمحلل الدين وقواعد الشريعة الذي استدعى ذلك الإرسال ومما مر يمكن الخروج ببعض الملاحظات :-

١- ان الإمام عليه السلام يلفت انتباهنا إلى نقطة مهمة وهي ان بعض قوانين الشريعة والأحكام كانت موجودة وان لم تكن بجزئياتها إلا أنها أصيبت بالإنطماس والضمحلل وما تقدم هو موثق لما أراد الإمام عليه السلام الوصول اليه وهو فلسفة إرسال الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم).

٢- النقطة الأخرى التي تلفت الإنتباه وهي قول الإمام عليه السلام (وأعلام الهدى دارسة) أي ان هناك إعلماً غير الأنبياء طمست آثارهم وهم الأئمة الهاديون إلى أمر الدين وليس الأنبياء كما فهم بعض الشارحين (٣).

كما هناك فلسفة توثق أسباب أخرى سنشير إليها إشارة لأنها لا تضيف شيئاً جديداً لما سبق منها ما يوثق له الإمام عليه السلام من ان الفلسفة من ذلك إزاحة للشبهات من العقائد والمذاهب الفاسدة والإحتجاج على الخلق بالبينات والتحذير والتخويف بالعقوبات (وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ بِالذِّينِ الْمَشْهُورِ، وَالْعِلْمِ الْمَأْثُورِ، وَالْكِتَابِ الْمَسْطُورِ، وَالنُّورِ السَّاطِعِ، وَالضِّيَاءِ اللَّامِعِ، وَالْأَمْرِ الصَّادِعِ، إِزَاحَةً لِلشُّبُهَاتِ، وَاحْتِجَاجاً بِالْبَيِّنَاتِ، وَتَحْذِيرًا بِالْآيَاتِ، وَتَخْوِيفًا بِالْمَثَلَاتِ، وَالنَّاسُ فِي فِتْنٍ أَنْجَدَمَ [انحدم] فِيهَا حَبْلُ الدِّينِ، وَتَرَعَزَعَتْ سَوَارِي الْيَقِينِ، وَاخْتَلَفَ النَّجْرُ، وَتَشَتَّتَ الْأَمْرُ، وَضَاقَ الْمَخْرَجُ، وَعَمِيَ الْمَصْدَرُ، فَأَلْهَدَى خَامِلٌ، وَالْعَمَى شَامِلٌ. عَصِيَ الرَّحْمَنُ، وَنَصَرَ الشَّيْطَانُ، وَخُذِلَ

١ - نهج البلاغة ، ص ٤٦٣ .

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٤٣٣/٣-٤٣٤ ، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٣٦٨ ؛ الخوئي ، منهاج البراعة في نهج البلاغة ، ١٨٨/١٢-١٨٩ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٥١/٣ .

٣ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٨٢/٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١٨١/٣-١٨٢ .

الْإِيمَانَ، فَانْهَارَتْ دَعَائِمُهُ، وَتَكَرَّرَتْ مَعَالِمُهُ [اعلامه]، وَدَرَسَتْ سُبُلُهُ، وَ عَفَتْ شُرُكُهُ. أَطَاعُوا الشَّيْطَانَ فَسَلَكُوا مَسَالِكَهُ، وَوَرَدُوا مَنَاهِلَهُ، بِهِمْ سَارَتْ أَعْلَامُهُ، وَقَامَ لِرِوَاؤِهِ، فِي فِتْنٍ دَاسَتْهُمْ بِأَخْفَافِهَا، وَوَطَّنَتْهُمْ بِأَظْلَافِهَا، وَقَامَتْ عَلَى سَنَابِكِهَا، فَهُمْ فِيهَا تَائِهُونَ حَائِرُونَ جَاهِلُونَ مَفْتُونُونَ، فِي خَيْرِ دَارٍ، وَ شَرِّ جِيرَانٍ. نَوْمُهُمْ سُهُودٌ [سهاد]، وَ كُحْلُهُمْ دُمُوعٌ، بِأَرْضٍ عَالِمَهَا مُلْجَمٌ، وَ جَاهِلَهَا مُكْرَمٌ. (١) .

كان هناك تلازم بين بعثة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وأحوال جاهلية التي استدعت ذلك فتجلت عظمة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بأن اخترق كل صعوبات ذلك المجتمع الذي كان في أشرف بقعة وهي مكة لكنهم شر جيران (٢).

فضلاً عن الأسباب الواقعية مثل الكفر والتغير الذي حصل في الناس بعبادة الأصنام والتخليص من تلك الرواسب الجاهلية يقول عليه السلام (وَ اصْطَفَى سُبْحَانَهُ مِنْ وَلَدِهِ أَنْبِيَاءَ أَخَذَ عَلَى الْوَحْيِ مِيثَاقَهُمْ، وَ عَلَى تَبْلِيغِ الرِّسَالَةِ أَمَانَتَهُمْ [إيمانهم]، لَمَّا بَدَّلَ أَكْثَرَ خَلْقِهِ عَهْدَ اللَّهِ إِلَيْهِمْ فَجَهِلُوا حَقَّهُ، وَ اتَّخَذُوا الْأَنْدَادَ مَعَهُ، وَ اجْتَبَلْتَهُمُ الشَّيَاطِينُ عَنْ مَعْرِفَتِهِ، وَ اقْتَطَعَتْهُمْ عَنْ عِبَادَتِهِ) (٣) فاصطفى الله سبحانه الأنبياء أي اختار أنبياء يتميزون بالعصمة أخذ عليهم الميثاق (٤) والأمانة لتبليغ الرسالة ، فهذا هو الهدف المستحصل من التوثيق فالتعاقب التاريخي للأنبياء لم يأت من فراغ وسدى بل كما وثق له الإمام عليه السلام بتوثيق ديني بعد التبدل الديني الذي حصل من البشر باتخاذ الأنداد مع الله سبحانه بعد عهد ميثاق الفطرة الذي اتخذ عليهم (٥) بالتوحيد (٦).

إما فيما يخص أهداف البعثة فإن الإمام عليه السلام يقدم خلفية معرفية فلسفية تسهم في إيجاد نقطة انطلاق وإضاءة للبعثة، وعلى ضوء ذلك يقدم أمير المؤمنين عليه السلام مجموعه من النصوص تتضمن تلك الأهداف، منها الإرتقاء في الدين ببعديه التشريعي والتطور الحضاري فيقول عليه السلام: (وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الصَّقِيُّ [المصطفى]، وَ أَمِينُهُ الرَّضِيُّ، - صلى الله عليه واله- أَرْسَلَهُ بِوُجُوبِ الْحُجَجِ،

١ - نهج البلاغة ، ص ٣٠-٣٢.

٢ - مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١/٧٧.

٣ - نهج البلاغة ، ص ٢٦.

٤ - ينظر قوله تعالى (وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ) الأحزاب/٧.

٥ - ينظر قوله تعالى (فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقِيمُ وَلَكِنْ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ) الروم/٣٠.

٦ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١/٣٥-٣٦.

وَظُهُورِ الْفَلَجِ، وَ إِضْاحِ الْمُنْهَجِ؛ فَبَلَّغَ الرَّسَالََةَ صَادِعاً بِهَا، وَ حَمَلَ عَلَى الْمَحَجَّةِ دَالاً عَلَيْهَا، وَ أَقَامَ أَعْلَامَ الْهَيْدَاءِ وَ مَنَارَ الضِّيَاءِ، وَ جَعَلَ أُمْرَاسَ الْإِسْلَامِ مَتِينَةً، وَ عُرَا الْإِيمَانِ وَثِيقَةً.^(١)

وعلى القواعد العملية نفسها التي اعتمدها الإمام عليه السلام فالتوثيق يتجلى في قوله عن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بلغ الرسالة صادعاً ببيان الأحكام التكليفية دالاً على المحجة ملزماً للناس بها فأقام حضارة مقيماً رايات هدى لا تضل تهدي إلى السبيل وأبرز ذلك المعطيات الإيجابية بأن أصبح الإسلام قوة من حيث الأصول والأخلاق كما ان وثائق الإيمان جعلها وثيقة محكمة من عمل بها أوجبت له الجنة ، على أن الأسباب الكامنة من وراء ذلك العمل الذي قام به الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) من الهندسة والهيكلية التي شيدها لم تأت من فراغ بل وثق لها الإمام عليه السلام بتوثيق فلسفي تمثل في قوله أرسله بوجوب الحج وظهور الفلج وإيضاح المنهج، ومن ثم ان الهندسة والهيكلية التي قام بها الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بوجوب إتمام وإنفاذ الحج والفوز والظفر بالإسلام وإعلاء كلمة الدين وإيضاح منهج الدين الطريق المستقيم لله وشريعته^(٢)، فيتضح لنا ان هدف البعثة للإرتقاء بالإسلام سواء ارتقاء عقائدي روحي إذ رفض ما سواه أو الإرتقاء المادي الحضاري بالفوز على سائر الشرائع وتكوين حضارة الاسلام ، كما ان الإرتقاء الفكري من الأهداف الأخرى للبعثة التي وثق لها الإمام عليه السلام بقوله (۰۰۰ فَبَعَثَ فِيهِمْ رَسُولَهُ، وَ وَاتَرَ إِلَيْهِمْ أَنْبِيَاءَهُ لِيَسْتَأْذُوهُمْ مِيثَاقَ فِطْرَتِهِ، وَ يُذَكِّرُوهُمْ مَنْسِيَّ نِعْمَتِهِ، وَ يَحْتَجُّوا عَلَيْهِمْ بِالتَّبْلِيغِ، وَ يُبَيِّرُوا لَهُمْ دَفَائِنَ الْعُقُولِ وَ يَرُوهُمْ آيَاتِ الْمَقْدَرَةِ: مِنْ سَقْفِ فَوْقَهُمْ مَرْفُوعٍ، وَ مِهَادٍ تَحْتَهُمْ مَوْضُوعٍ، وَ مَعَايِشَ تُحْيِيهِمْ، وَ أَجَالَ تَقْنِيهِمْ، وَ أَوْصَابَ تُهْرِمُهُمْ، وَ أَحْدَاثَ تَتَابَعُ عَلَيْهِمْ).^(٣)

فالإمام عليه السلام يؤسس لبناء تكاملي للبعثة لا يقتصر فيه على الجانب الديني منها كما في هذا النص فيوثق إنه تم بعث الرسل وأوتروا بالانبياء فعملية الإرسال وبالتواتر^(٤) لا بد ان يقابلها هدف وهذا الكلام موثقاً له الإمام عليه السلام ومسد ذلك التوثيق هدف البعثة بأهداف وأسباب مر بعضها فيما سبق كالإحتجاج على الخلق وتأدية ميثاق الفطرة والتذكير بضروب النعم الإلهية لكن الجديد هنا هو الهدف العلمي

١ - نهج البلاغة ، ص ٤٠١ .

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٤/١٢٧-١٢٩ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/١١٩-١٢٠ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٢/١٣٨-١٣٩؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣/٥٦ .

٣ - نهج البلاغة ، ص ٢٦-٢٧ .

٤ - ينظر قوله تعالى (ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَى كُلَّ مَا جَاءَ أُمَّةً رَسُولُهَا كَذَّبُوهُ فَأَتْبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا) المؤمنون/٤٤ .

يتمثل بإثارة العقول أي تفعيل اله العلم وهو العقل وإظهار كنوز من المعرفة العقلية المخفية من القدرات والاستعدادات المعرفية لمعرفة الذات والقدرة الإلهية إلى جانب إظهار العجز البشري في مقابل القدرة الإلهية (١) .

ولا تقتصر أهداف البعثة على الحياة الدنيا إنما هدفها الأساس هو الآخرة بل ان معطياتها في الحياة الدنيا لتكون حجة على الخلق في الآخرة فيوثق ﷺ لذلك في قوله (أُرْسِلْتُ دَاعِيًا إِلَى الْحَقِّ وَ شَاهِدًا عَلَى الْخَلْقِ، فَبَلَّغَ رِسَالَاتِ رَبِّهِ غَيْرَ وَانٍ وَ لَأَ مَقْصَرٍ، وَ جَاهِدَ فِي اللَّهِ أَعْدَاءَهُ غَيْرَ وَاهِنٍ وَ لَأَ مُعَدِّرٍ. إِمَامٌ مِّنْ اتَّقَى، وَ بَصِيرٌ بِصِيرَةٍ) [مَنِ اهْتَدَى] (٢) .

فالتوثيق هو أسلوب وطريقة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في الرسالة من التبليغ بغير تقصير أو كسل فأنفذ كل حكم وتكليف وجاهد الأعداء من غير ضعف فلم يترك مجالاً للانحراف يميناً أو يساراً وسبب ذلك وثقة الإمام ﷺ بتوثيق مستقبله وهو الشهادة على الخلق (٣) من الطاعة أو العصيان، وبتوثيق عقائدي وهو الدعوة إلى الحق (٤). النتيجة التي يمكن الخروج بها ان الهدف الآخر الذي يضيفه الإمام ﷺ لأهداف البعثة هو الهدف المستقبلي بالشهادة على الخلق سواء بالكفر أو الإيمان لأنه لم يدع منفذاً في الوصول للأولى وتجنب الثانية إلا وطرقه بالتوضيح والإرشاد.

وهناك أهداف أخرى للبعثة وثق لها الإمام ﷺ ومنها التبشير والإنذار يقول ﷺ: (حَتَّى بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، شَهِيدًا، وَ بَشِيرًا، وَ نَذِيرًا، خَيْرَ الْبَرِيَّةِ طِفْلًا، وَ أَنْجَبَهَا كَهْلًا، أَطْهَرَ الْمُطَهَّرِينَ شِيَمَةً، وَ أَجْوَدَ الْمُسْتَمَطَّرِينَ دِيمَةً) (٥) ، فالتبشير بالجنة لمن أطاع والإنذار بالنار لمن عصى واستمر على ما كان عليه أبأوه هو موثق للغاية التي يريد إيصالها الإمام ﷺ من فلسفة إرسال

١ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٦/١-٣٨.

٢ - نهج البلاغة ، ص ٢٥٢-٢٥٣.

٣ - ينظر قوله تعالى (بَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا * وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا) الأحزاب/٤٥-٤٦ ، وقوله تعالى (فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا * يَوْمَئِذٍ يُوَدِّعُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصُوا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا) النساء/٤١-٤٢ ، وقول نبي الله عيسى (مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ وَكُنْتُمْ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَا دُمْتُمْ فِيهِمْ فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتُ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ) المائدة/١١٧.

٤ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢٧٦/٧-٢٧٧ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٠٨/٢-٣٠٩ .

٥ - نهج البلاغة ، ٢١٧.

الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) مع التأكيد على أنه خير البشر من مولده إلى كهولته لم يقترب إثماً^(١) وطاب خلقاً وكرماً^(٢).

وفي المعنى نفسه أيضاً قوله (إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ نَذِيرًا لِلْعَالَمِينَ، وَ أَمِينًا عَلَى التَّنْزِيلِ)^(٣) فالمعنى الأول درس فيما سبق وهو إرسال الرسول (صلى الله عليه وآله) من أجل إنذار أصحاب الكفر والمعاصي والسبب الآخر أميناً على التنزيل الإلهي من القران والوحي بدون زيادة أو نقصان^(٤)، المستفاد من ذلك ان الأمانة أو بالمعنى النقل والأداء والوساطة بين العناية الإلهية والبشر موثقاً لفلسفة إرسال الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم).

كما وثق الإمام عليه السلام لأبعاد أخرى فلسفية دينية في غاية الروعة قائمة على الربط الدقيق بين المفاهيم والتعبير عن المسائل الفلسفية أو ما نعبر عنه في دراستنا بين الموثق والموثق له ومن هذه الأبعاد هو عمر النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) فلماذا عمر الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هذه المدة؟ ثم لماذا قبض إلى الرفيق الأعلى؟ ومن هنا يوثق الإمام عليه السلام لتلك التساؤلات الفلسفية يقول عليه السلام: (وَ عَمَرَ فِيكُمْ نَبِيَّهُ أَرْمَانًا، حَتَّى أَكْمَلَ لَهُ وَ لَكُمْ - فِيمَا أُنزِلَ مِنْ كِتَابِهِ - دِينَهُ الَّذِي رَضِيَ لِنَفْسِهِ؛ وَ أَنْهَى إِلَيْكُمْ - عَلَى لِسَانِهِ - مَحَابَّهُ مِنَ الْأَعْمَالِ وَ مَكَارِهِهُ، وَ نَوَاهِيَهُ وَ أَوَامِرَهُ، وَ أَلْقَى إِلَيْكُمْ الْمَعْذِرَةَ، وَ اتَّخَذَ عَلَيْكُمْ الْحُجَّةَ، وَ قَدَّمَ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ، وَ أَنْذَرَكُمْ بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ)^(٥).

وهنا يوثق الإمام عليه السلام ان الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) عمر أزماناً ، وقد يسأل سائل ان عمر الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ولاسيما عند قيامه بالدعوة ثلاث وعشرون سنة ليس بالعمر المعتد فلماذا عمر الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هذه المدة ولماذا أطلق عليه الإمام عليه السلام بأنه (صلى الله عليه وآله وسلم) عمر أزماناً؟

١ - ينظر قوله تعالى (وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ) القلم/٤.

٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢٤/٣-٢٥ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٤٦/٢-١٤٧ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٩٠/٢-١٩١ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٩-١٠/٤٨.

٣ - نهج البلاغة ، ص ٦٧ .

٤ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٤٤/١.

٥ - نهج البلاغة ، ص ١٥٥-١٥٦.

لكن يمكن القول ان الإمام عليه السلام موثقاً لفلسفة عمر الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ولماذا أطلق عليه أزماناً موثقاً في انه (صلى الله عليه وآله وسلم) قد أكمل الدين فيما نزل من الكتاب والأحكام المنزلة فيه وأوصل إلى الخلق على لسانه (صلى الله عليه وآله وسلم) جميع الأعمال المحللة التي يحبها الله سبحانه وتعالى والأمور الأخرى المحرمة والمكروهة وأبلغ (صلى الله عليه وآله وسلم) جميع الأوامر والنواهي التي لا جدال فيها، ويمكن القول ان المحاباة أعم من الأوامر لأنها تشمل الأمور الواجبة والمستحبة وهذه جميعها بواجبها ومستحبها قد ابلاغها الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فقطع العذر وألقى الحجة بأن المخالفة لما ما بين يديه توجب العذاب الشديد^(١).

ويمكننا أن نلتمس الأبعاد الفلسفية في الدين فيما تقدم من التوثيق بما يأتي :-

١- البعد الأول ما وثق له الإمام عليه السلام لمدة أجل النبي (صلى الله عليه وآله) بقوله انه عمر أزماناً ليس العمر المادي لأنه كعمر مادي قليل بل العمر المعنوي أزماناً، موثقاً للفلسفة من ذلك القول لأنه (صلى الله عليه وآله) أنهى جميع الأحكام الواردة في القرآن الكريم والسنة النبوية المتممة لذلك فجعل عليه السلام إكمال الدين هو القاعدة أو الفلسفة للقول بأنه عمر أزماناً، ومن ثم فإن البعد ليس في المقدار الزمني لعمر لنبي (صلى الله عليه وآله) لأنها قليلة بل ان الأعمال هي التي أعطت هذا التضخيم لمدة أجل النبي.

٢- البعد الثاني الذي نستدل عليه من التوثيق ان مدة أجل النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) حجة على العباد لأنه تم استنفاد جميع الأحكام.

٣- ان قول الإمام عليه السلام (أنزل من كتابه- دينه ٥٠٠ و أنهى إليكم- على لسانه- محابته من الأعمال) يدل على ان الأحكام لم ترد جميعها في القرآن أو التفاصيل والمستجدات ليس في القرآن بل ان السنة النبوية هي المتممة له.

ويوثق الإمام عليه السلام لأبعاد فلسفية أخرى في الدين تمثلت في التأسى والإقتداء بالنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) لكن هذه المرة ليس من جانب تربوي وإنما من جانب فلسفي، قال عليه السلام (فَتَأَسَى بِنَبِيِّهِ، وَافْتَصَّ أَثَرَهُ، وَوَجَّ مَوْلَجَهُ، وَإِلَّا فَلَا يَأْمَنُ الْهَلَكَةَ، فَإِنَّ اللَّهَ جَعَلَ مُحَمَّدًا - صلى الله عليه وآله -

^١ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٣١/٦ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٨-٧/٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٤-١٣/٢ .

عَلِمًا لِلسَّاعَةِ، وَ مُبَشِّرًا بِالْجَنَّةِ، وَ مُنذِرًا بِالْعُقُوبَةِ. خَرَجَ مِنَ الدُّنْيَا خَمِيصًا، وَ وَرَدَ الْآخِرَةَ سَلِيمًا. لَمْ يَضَعْ حَجْرًا عَلَى حَجْرٍ، حَتَّى مَضَى لِسَبِيلِهِ، وَ أَجَابَ دَاعِيَ رَبِّهِ. فَمَا أَعْظَمَ مِنَّةَ اللَّهِ عِنْدَنَا حِينَ أَنْعَمَ عَلَيْنَا بِهِ سَلَفًا نَتَّبِعُهُ، وَ قَائِدًا نَطَأُ عَقْبَهُ (!) (١).

في هذا النص يوثق الإمام عليه السلام أو يخبر انه لابد من التأسى والإقتداء بالنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) والدخول مدخلة و الإ فلا منجاة من الهلاك الأخرى موثقاً لسبب ذلك القول أولاً لأن الله جعل الرسول محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) علماً للساعة^(٢) فمن خالفه يقدم على هلاك نفسه مع قرب الساعة، وثانياً مبشراً بالجنة لمن أطاع واقتدى وأخيراً العقوبة لمن كفر وعصى^(٣)، ومن ثم فإن فلسفة الاقتداء بالرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هو الأمان من الهلاك لأن بين يديه التبشير بالجنة لمن اتبع وبالنار لمن عصى ، ويمكن القول:-

١- ان الإمام عليه السلام أراد ان يصل إلى حقيقة بالتوثيق لها ان عدم تقصي وإتباع ومخالفة سيرة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) توجب الهلكة.

٢- أبعاد حياة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) الاجتماعية التي تمثلت بأنه (صلى الله عليه وآله وسلم) لم يأكل الأطعمة الفاخرة ولم يسكن القصور بل خرج خميصاً ولم يضع حجر على حجر، النتيجة من ذلك ان الأكل والسكن ليس هدفاً بحد ذاته بل هو نتيجة .

٣- الهدف التربوي بالإقتداء بالنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وعدم الركون إلى الدنيا .

ولعل ما وثق له الإمام عليه السلام عن فلسفة الإقتداء بالنبي وفق مبادئ وضوابط تتعلق بأسلوب وطريقة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) بالدرجة الأساس ولا نعني بذلك ان النبوة أو الوحي هو الذي أكسبه وطبقة بهذه الصفات ولم يكن للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) نصيب منها بل على العكس من ذلك، وبعد هذه المقدمة البسيطة فالإمام عليه السلام يوثق في نص آخر من نهج البلاغة للإقتداء بالنبي (صلى

١- نهج البلاغة ، ص ٣٣٤-٣٣٥.

٢ - ينظر قوله تعالى (يَسْأَلُكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا) الأحزاب/٦٣.

٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣/٢٨٧-٢٨٨ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢/٤٣٨ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/٤٥-٤٦ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٥-١٦/١٨-١٩ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢/٤٣٨.

الله عليه وآله وسلم) ولكن هذه المرة ليس بصيغة الأمر ولا لأمان من الهلكة بل لأن صفات الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هي التي استحققت ذلك يقول عليه السلام: (فَهُوَ إِمَامٌ مِّنَ اتَّقَى، وَ بَصِيرَةٌ مِّنِ اهْتَدَى، سِرَاجٌ لَمَعَ ضَوْؤُهُ، وَ شِهَابٌ سَطَعَ نُورُهُ وَ زَنْدٌ بَرَقَ لَمَعُهُ؛ سِيرَتُهُ الْقَصْدُ، وَ سُنَّتُهُ الرُّشْدُ، وَ كَلَامُهُ الْفَصْلُ، وَ حُكْمُهُ الْعَدْلُ)^(١). وأبرز ما في هذا الطرح هو قول الإمام عليه السلام أن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هو إمام لمن يتقي وبصيرة لمن يهتدي فهو قدوة للمتقين وتبصره للمهتدين والتوثيق هو هذا القول على أن هذا التوثيق موثق له في الفلسفة من ذلك القول فالرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) سيرته القصد والإعتدال ليس في طرف الإفراط أو التفريط، وسنته الرشد لاغي فيها وكلامه فصل قاطع بين الحق والباطل لا تردد فيه وحكمة العدل لا ظلم أو انحراف فيها ولا يجور^(٢).

يتضح أن فلسفة الإمام عليه السلام من ذلك التوثيق هي لبيان أن من يتبع سيرة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) مما لا شك فيه فإنه يتبع الكمال بكل معنى لاستقامته (صلى الله عليه وآله وسلم) في كل أموره فمن اقتفى أثره فقد أصبح أهلاً لوراثته فالقاضي يرث العدل النبوي والقائد يرث الحنكة العسكرية والملكة الحربية والمعلم يرث التربية والسلوك والأمير تؤهله للعدل في حكمة والكاتب يرث البلاغة والعامل يرث النزاهة والدأب والعالم يرث الفقه والعلم وهكذا^(٣).

وبعد ما تقدم ننقل إلى عنصر مهم وهو أبعاد الأطروحة الإلهية في بساطة حياة الأنبياء فلا بد أن يكون وراء ذلك مدى لا يتسنى إدراكه أو قد يكون مغيب عن الفكر، فيعرفنا بالتوثيق الإمام عليه السلام على حكمة هذا السر الغيبي والقرار الإلهي ومما لا شك وإضافة إلى الحكمة والفلسفة الإلهية فيه فإن تلك الخصوصية من أجل تربية الإنسان المؤمن على الخلق الإسلامي برفض أسباب الترف والدعة وبهذا نجد التكامل بين ما تقدم وبين تقدير رزق الأنبياء، وأول ما ابتدأ به الإمام عليه السلام التوثيق بحادثة تاريخية وهي قصة نبي الله موسى وفرعون كنموذج وعينية تحتوي باقي الأنبياء لكن تناولها على المستوى الضيق فطبيعتها تتسع لتتطبق على الجميع^(٤)، يقول عليه السلام (۰۰۰ فَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ يَخْتَبِرُ عِبَادَهُ

١ - نهج البلاغة، ص ١٩٨.

٢ - ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ٦٤/٧؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير)، ٣٩٧/٢-٣٩٨؛ حبيب الله الخوئي، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، ١١٠/٧-١١١؛ حسيني شيرازي، توضيح نهج البلاغة، ١٠٤/٢-١٠٥؛ الموسوي، شرح نهج البلاغة، ١٣٢/٢؛ دخيل، شرح نهج البلاغة، ٩-١٠/١٢.

٣ - البدراني، حقيقة الإسلام، ص ١٠٣-١٠٤.

٤ - ومن الأمثلة نبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم التي هي تماما كقصة نبي الله موسى باستهزاء قومه به ما عدا اختلاف الزمن والأشخاص إذ قالوا له ما ينبغي لرسول رب العالمين أن يكون بشراً يأكل ويشرب ويمشي في

المُسْتَكْبِرِينَ فِي أَنْفُسِهِمْ بِأَوْلِيَائِهِ الْمُسْتَضْعَفِينَ فِي أَعْيُنِهِمْ. وَ لَقَدْ دَخَلَ مُوسَى بْنُ عِمْرَانَ وَمَعَهُ أَخُوهُ هَارُونَ - عليهما السلام - عَلَى فِرْعَوْنَ، وَ عَلَيْهِمَا مَدَارِغُ الصُّوفِ، وَ بِأَيْدِيهِمَا الْعِصِيُّ، فَشَرَطَا لَهُ - إِنْ أَسْلَمَ - بَقَاءَ مُلْكِهِ، وَ دَوَامَ عِزِّهِ [سلطانه]؛ فَقَالَ: « أَلَا تَعْجَبُونَ مَنْ هَذَيْنِ يَشْرُطَانِ لِي دَوَامَ الْعِزِّ، وَ بَقَاءَ الْمُلْكِ؛ وَ هُمَا بِمَا تَرَوْنَ مِنْ حَالِ الْفَقْرِ وَ الذُّلِّ، فَهَلَّا أَلْقَيْ عَلَيْهِمَا أَسَاوِرُ مِنْ ذَهَبٍ؟ إِعْظَامًا لِلذَّهَبِ وَ جَمْعِهِ، وَ احْتِقَارًا لِلصُّوفِ وَ لِنَبْسِهِ! »^(١).

من خلال النص المتقدم فإن هذه الحادثة التاريخية التي يذكرها الإمام عليه السلام وهي دخول موسى بن عمران وأخيه هارون على فرعون وما هم عليه من ملابس الصوف وفي أيديهما العصي^(٢) واستهزاء فرعون بهما لأنه كان يمثل الثروة في مقابل الفقر والرصيد العسكري وموسى لا يمتلك سوى أخيه وعصاه في يده فاستكباره وتعجبه من الشرط بدوام العزة والملك بإسلامه لاعتقاده ان مبدأ التمكن من ذلك الشرط والوفاء به الثروة فاحتقرهما ، فهذه هي الأفكار التي يوثق لها الإمام عليه السلام فمما لا شك فيه ان هناك دوافع وعوامل إلهية في المقام الأول حددت له الإتجاهات وجعلته يتحرك نحو فرعون قبل خلق قاعدة وهذا ما يوثق له الإمام عليه السلام بتوثيق عقائدي وهو الإختبار^(٣) فانه سبحانه يختبر عبادة المستكبرين بأوليائه المستضعفين في أعين هؤلاء المستكبرين^(٤)، أي الاستفادة من ذلك ان الأبعاد

الأسواق فهذا ملك الروم وملك الفرس لا يبعثان رسولاً إلا كثير المال عظيم الحال له قصور ودور وعبيد وخدام وفساطيط وخيام بشر وما أنت إلا رجل مسحور ولست بنبي ولو أراد الله ان يبعث لبعث من أكثر فينا مالاً وأحسن حالاً فهل انزل هذا القرآن الذي تزعم على رجل من القرينيين إما الوليد بن المغيرة بمكة أو عروة بن مسعود الثقفي بالطائف ، الطبرسي ، الاحتجاج ، ٢٦/١-٢٧ ، والمثال الآخر قوم ثمود وهم كذلك النموذج نفسه من الإستهزاء لأن التقييم كان لدى هؤلاء الأقوام المال والقوة فكذبوا نبي الله صالحاً بقولهم (فَقَالُوا أَبَشْرًا مِثْلًا نَبِيًّا وَإِنَّا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ) * أَلْقَى الذِّكْرُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا بَلٌّ هُوَ كَذَابٌ أَشْرٌ (القمر/٢٤-٢٥) فهو شخص مثلنا ليست له أي امتيازات ليصبح زعيماً وقائداً تطيعه فلا يمتلك مالاً وقيراً ولا نسباً رفيعاً ،مع وجود شخصيات أكثر قوة ، الشيرازي ، الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل ١٧/٣٢٤-٣٢٥.

١ - نهج البلاغة ، ص ٤٣٦-٤٣٧.

٢ - ينظر في ذلك الطبري ، تاريخ الطبري ، ٢٨٥/١-٢٨٦.

٣ - إن الإختبار شرط ضروري ومكمل للإيمان بل من أجل التمحيص وما ذكره الإمام (عليه السلام) عن أنواع الإختبارات إنما هي نماذج معينة ، كما الإختبارات لا تقتصر على فترة زمنية وقد عبر القرآن عن ذلك بالفتنة (أَحْسَبَ النَّاسُ أَنْ يَبْرُكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ * وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ) العنكبوت/٢-٣ فلأتحد بزمن فمجتمع الرسول (صلى الله عليه واله) تعرض للعديد من الاختبارات وكذا بقية الأزمان وينبغي الإشارة إلى إنا اليوم كذلك في زمن اختبار ، اختبار الغيبية.

٤ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢٧٢/٤-٢٧٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٠٨/٣-٣٠٩.

الإلهية في ما كان عليه نبي الله موسى من الفقر من أجل اختبار المستكبرين ولا يمكن ان يتحقق ذلك إذ كان موسى ﷺ في الدرجة نفسها من الثراء فيبطل شرط الإبتلاء والاختبار ، ويمكن القول بالإضافة إلى ما سبق :

١- ان أبعاد الأطروحة الإلهية بفقر الأنبياء وتقتير أرزاقهم وما هم عليه من الضعف في أعين الآخرين الذين الذهب معيارهم ، وإلا هم ليسوا كذلك لأنهم أولياء الله، من أجل الإختبار.

٢- يلاحظ ان الرسائل السماوية عندما يأتي بها نبي لم تقض على الزعامات والرئاسات السياسية لكن في المقابل تضع لديها قاعدة ان دوام تلك الرئاسة مشروط بالإسلام.

٣- الأبعاد التربوية التعليمية في النص بعدم الإندفاع أو الإستهانة بالمظاهر إذ لا الفقر دليل الذلة ولا الغنى دليل العزة.

٤- منظار المستكبرين منظار ضيق قائم على العنصر المادي لذلك فإن أول عمل للأنبياء هو تفسيح تلك المفاهيم واستبدالها بقيم السماء.

ومن ملاحظة ما تقدم من التوثيق يبدو وبصورة واضحة إن ما كان عليه موسى (عليه السلام) من زي الفقراء لأجل تحقيق هدف الإختبار الذي هو هدف أساس وخصيصة لكل نبي وجوهر القضية في تحركاتهم وكل عمل تغيري وهو طريق التكامل بين الدنيا والآخرة وفق موازين العدالة الإلهية، فضلاً عن الهدف الآخر وهو التفضيل بين البشر. يقول الإمام ﷺ في هذا المنطلق: (وَلَوْ أَرَادَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ لَأَنْبِيَاءِهِ إِذْ بَعَثَهُمْ أَنْ يَفْتَحَ لَهُمْ كُنُوزَ الذَّهَبَانِ، وَ مَعَادِينَ الْعُقَيَانِ، وَ مَغَارِسَ الْجِنَانِ، وَ أَنْ يَحْشُرَ مَعَهُمْ طُيُورَ السَّمَاءِ وَ وَحُوشَ الْأَرْضِ لَفَعَلَ، وَ لَوْ فَعَلَ لَسَقَطَ الْبَلَاءُ، وَ بَطَلَ الْجَزَاءُ، وَ اضْمَحَلَّتِ الْأَنْبِيَاءُ، وَ لَمَّا وَجَبَ لِلْقَابِلِينَ أَجُورُ الْمُبْتَلِينَ، وَ لَأَسْتَحَقَّ الْمُؤْمِنُونَ ثَوَابَ الْمُحْسِنِينَ، وَ لَأَلْزِمَتْ الْأَسْمَاءُ مَعَانِيهَا. وَ لَكِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ جَعَلَ رُسُلَهُ أَوْلِي قُوَّةٍ فِي عَزَائِمِهِمْ، وَ ضَعْفَةً فِيمَا تَرَى الْأَعْيُنُ مِنْ حَالَاتِهِمْ، مَعَ قَنَاعَةٍ تَمَلُّ الْقُلُوبَ وَ الْعْيُونَ غِنَى، وَ خِصَاصَةً تَمَلُّ الْأَبْصَارَ وَ الْأَسْمَاعَ أَدَى. وَ لَوْ كَانَتْ الْأَنْبِيَاءُ أَهْلَ قُوَّةٍ لَأَتْرَامُ، وَ عِزَّةٍ لَأَتَضَامُ، وَ مَلِكٍ تَمْتَدُّ نَحْوَهُ أَعْنَاقُ الرَّجَالِ، وَ تَشُدُّ إِلَيْهِ عُقَدُ الرَّحَالِ، لَكَانَ ذَلِكَ أَهْوَنَ عَلَى الْخَلْقِ فِي الْعَيْتَارِ، وَ أَبْعَدَ لَهُمْ مِنَ الْإِسْتِكْبَارِ [الاستكثار]، وَ لَأَمْنُوا عَنْ رَهْبَةٍ قَاهِرَةٍ لَهُمْ، أَوْ رَغْبَةٍ مَائِلَةٍ بِهِمْ، فَكَانَتْ النِّيَّاتُ مُشْتَرَكَةً، وَ الْحَسَنَاتُ مُقْتَسَمَةً. وَ لَكِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ الْإِتْبَاعُ لِرُسُلِهِ،

وَ التَّصَدِيقُ بِكُتُبِهِ، وَ الخُشُوعُ لِوَجْهِهِ، وَ السَّيْكَانَةُ لِأَمْرِهِ، وَ السَّيْسَلَامُ لِطَاعَتِهِ، أُمُورًا لَهُ خَاصَّةً، لَأَ تَشُوبُهَا مِنْ غَيْرِهَا شَائِبَةٌ وَ كَلَّمَا كَانَتِ الْبُلُوى وَ الْإِخْتِيَارُ أَعْظَمَ كَانَتِ الْمُتُوبَةُ وَ الْجَزَاءُ أَجْزَلَ. (١).

فالتوثيق الذي يريده هذا النص هو ان الله سبحانه بعث الأنبياء من ضعف وخصاصة ولو أراد الله لجعل لهم الثروة والملك وان فعل ذلك سقط البلاء فلم يعد هناك امتحان للخلق وسقط جزاء الإيتباع عن صدق نية واطمحت الإنبياء السماوية سواء بالوعيد أو التزهيد في الدنيا والترغيب بالآخرة كما قال بعض الشارحين أو إخبار الأنبياء كما قال القسم الآخر ولم يعد هناك ثواب وتفضيل بين المبتهلين الممتحنين المعذبين والقابلين والمؤمنين والمحسنين ، فهذه الأسباب من سقوط البلاء والأجر والتكريم، المرتبطة بالانبياء أو بالأدق بفقر الأنبياء هي مقصد التوثيق الذي يريد أن يصل إليه الإمام عليه السلام لذلك أتى بالموثق له وهو التوثيق الفلسفي فلو كان الأنبياء أهل عزة وملك وآمن الناس إما عن رهبة من القوة والسطوة أو رغبة وطمعاً في نيل المكاسب فتكون النية واحدة عند الصنفين والحسنات مشتركة أيضاً بدون تفضيل كما تكون أقل تأثيراً في الإعتبار وأبعد في الإستكبار أي لم يتحقق شرط الإختبار لعدم وجود المستكبرين فكلما كان الإبتلاء أعظم كلما كان الإيمان أشكل والثواب أجزل (٢) . ومن ثم فالنتيجة من ذلك ان سبب انتفاء الإبتلاء في حال كون الأنبياء من القوة المادية كما في الموثق له لأن الناس ستؤمن إما رغبة في تلك الثروة أو رهبة وينبغي بذلك التفضيل بينهم.

كما يوثق لنا الإمام عليه السلام لجانب من جوانب الإمتنان الإلهي على البشر باستثمار الحسنات أو توازن الكفة الإقتصادية في المجتمعات ذات الفوارق الطبقية ونقصد بذلك فلسفة الحج والأهمية الجغرافية لوجود البيت الحرام في مكة، يقول الإمام علي عليه السلام: (أَلَا تَرَوْنَ أَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ، اخْتَبَرَ الْوَالِدِينَ مِنْ لَدُنْ آدَمَ صَلَوَاتِ اللَّهِ عَلَيْهِ، إِلَى الْآخِرِينَ مِنْ هَذَا الْعَالَمِ؛ بِأَحْجَارٍ لَأَ تَضُرُّ وَ لَأَ تَنْفَعُ، وَ لَأَ تُبْصِرُ وَ لَأَ تَسْمَعُ فَجَعَلَهَا) (بَيْتُهُ الْحَرَامَ الَّذِي جَعَلَهُ لِلنَّاسِ قِيَامًا)) . ثُمَّ وَضَعَهُ بِأَوْعَرَ بَقَاعِ الْأَرْضِ حَجْرًا، وَ أَقَلَّ نَتَائِقِ الدُّنْيَا مَدْرًا، وَ أَضْيَقَ بَطُونِ الْأُودِيَةِ قُطْرًا. بَيْنَ جِبَالٍ خَشْنَةٍ، وَ رِمَالٍ دَمْتَةٍ، وَ عِيُونٍَ وَ شَيْلَةٍ، وَ قُرَى مُنْقَطِعَةٍ؛ لَأَ يَرْكُوبُ بِهَا خُفٌّ، وَ لَأَ حَافِرٌ وَ لَأَ ظِلْفٌ. ثُمَّ أَمَرَ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ وَادَهُ أَنْ يَتَّبِعُوا أَعْطَافَهُمْ [اغطافهم] نَحْوَهُ، فَصَارَ مَثَابَةً لِمُنْتَجِعِ أَسْفَارِهِمْ، وَ غَايَةً لِمُلْقَى رِحَالِهِمْ. تَهْوِي إِلَيْهِ ثَمَارٌ

١ - نهج البلاغة ، ص ٤٣٧-٤٣٨.

٢ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٥٣/١٣-١٥٥ ؛ السرخسي ، إعلام نهج البلاغة ، ص ٢١٤ ؛ حبيب الله الخوني ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣٣٨-٣٣٤/١١ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/١٩٤-١٩٧ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/٣٠٩-٣١١ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣/١٢٥-١٢٧.

الْفُئْدَةَ مِنْ مَفَاوِزِ قَفَارٍ سَحِيقَةٍ، وَ مَهَاوِي فِجَاجٍ عَمِيقَةٍ، وَ جَزَائِرِ بَحَارٍ مُنْقَطِعَةٍ، حَتَّى يَهْزُؤُوا مَنَاكِبَهُمْ ذُلًّا يُهَلَّلُونَ [يهللون] لِلَّهِ حَوْلَهُ، وَ يَرْمُلُونَ عَلَى أَقْدَامِهِمْ شَعْنًا غُبْرًا لَهُ. قَدْ نَبَذُوا السَّرَابِيلَ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ، وَ شَوْهُوا بِإِعْفَاءِ الشُّعُورِ مَحَاسِنَ خَلْقِهِمْ، ابْتِلَاءً عَظِيمًا، وَ امْتِحَانًا شَدِيدًا، وَ اخْتِبَارًا مُبِينًا، وَ تَمَحِيسًا بَلِيغًا، جَعَلَهُ اللَّهُ سَبَبًا لِرَحْمَتِهِ، وَ وُصَلَّةً إِلَى جَنَّتِهِ^(١).

فيوثق الإمام عليه السلام للفلسفة وجود بيت الله الحرام في مكة في قوله وضعه بأوعر بقاع الأرض حجراً وأقل مدراً وأضيق قطراً أي في بيئة جغرافية صعبة جداً ، قليلة الأمطار قليلة الزرع الأرض وعرة بين جبال خشنة أو رمال حتى ان طرق المواصلات آنذاك لا تنفع بها صعوبة الحركة والعمل كما ان حيواناتها لا تنمو وتسمن وقرى بعيدة بعضها عن الأخرى^(٢) التي قد توفر الدعم للحجاج ، فما هي الفلسفة من ذلك؟ والغاية من تلك العبادة الصعبة؟ ولا بد من القول وكما تعرفنا فيما سبق ان الإمام عليه السلام لا يعطي التوثيق من غير ان يكون هناك توثيق له يدعمه ويفلسف السبب والموتق له في هذا النص الذي يقدمه الإمام عليه السلام هو اختبار الله سبحانه العباد من آدم عليه السلام إلى يوم الناس بالحج الذي جعله قياماً أي مقيماً لأحوالهم في الآخرة بعد الإختبار، ومقيماً لأحوالهم الدنيوية المادية والمعنوية فالإمام عليه السلام هدف من التوثيق الذي هو العملية الصعبة في أداء تلك العبادة التي في حقيقتها أصل من أصول الدين موثقاً لها بتوثيق عقائدي وهو الإختبار فالعناية الإلهية تختبر وتمتحن وتمحص العباد بتلك البيئة الجغرافية الصعبة^(٣). ومن المفهوم المتقدم ومن مفهوم النص يمكن الخروج بعدة جوانب :

١- الجانب العقائدي وهو المحور الذي قام عليه التوثيق ففلسفة الحج وفلسفة تلك البيئة من أجل إختبار العباد، أيضاً ان البيئة الجغرافية تكون جزء من عمليات اختبار المسلم.

٢- الجانب التاريخي في النص وهو تاريخ أماكن العبادة وتاريخ بنیان الكعبة والبدايات الأولى للحج منذ زمن نبينا آدم عليه السلام^(٤).

١ - نهج البلاغة ، ص ٤٣٨-٤٤٠.

٢ - ينظر حميد سراج جابر، الفكر الاختباري ، ص ٢٣٥-٢٣٦.

٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٢٧٨/٤-٢٨١ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣٣٩/١١-٣٤٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣١٥/٣-٣١٦ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣٨/٢٠-٣٩.

٤ - ورد في المصادر التاريخية ان الله سبحانه أهبط آدم إلى الأرض ثم قال له ابن لي بيتاً ثم احف كما رأيت الملائكة تحف في السماء ، فبنى آدم البيت ، ابن إسحاق ، السير والمغازي ، ص ٧٢ ؛ الصنعاني ، المصنف ، ٩٢/٥ ؛

لكن لو فعل ذلك لم يكن هناك جزء بضعف البلاء ولم تكن هناك عملية جهاد مع إبليس فإِنَّهُ سبحانه يختبر بأنواع الشدائد تلك التي كانت تقاس في سبيل الحج وبيئتي بضروب المكاره ، والإمام عليه السلام بذلك يريد ان يثبت فكرة من هذا التوثيق أو ثقافة ان هذا الإختبار له هدف في أطروحة العناية الإلهية موثقاً له بتوثيق علمي نفسي وهو إخراج التكبر من نفوسهم بالمعنى ان الشدائد والإختبارات التي تقاس ويتعرض لها المسلم في سبيل الحج تخرج التكبر من النفوس وبتوثيق ديني مرة أخرى ليكون ذلك باباً لفضله وسبباً للعفو عن السيئات فهذه السلسلة من تلك الإختبارات والتحمل تكون نتيجتها العفو والفضل من الله سبحانه (١).

بالنتيجة ان الأهداف الكامنة من وراء ذلك التوثيق ان الإمام عليه السلام أصل لفكرة ان فلسفة الحج والغاية من الإختبارات من اجل تصحيح القاعدة الأخلاقية للفرد وأبعاد تأثيرها على المجتمع وتحويل الإدراك العقلي إلى إدراك وجداني بحيث يسكن التنزل في النفوس، والهدف الآخر الذي يرسخه الإمام عليه السلام هو وسيلة العلاج للخطايا الذي يمثله الحج بإختباره وهذا كله يؤدي إلى زيادة فضيلة الإنسان.

النموذج الفلسفي التاريخي الآخر المرتبط بالأبعاد الدينية الذي يوثقه له هو الدين الإسلامي وتفضيله على سائر الشرائع على ان الأفضلية من الله سبحانه وليس من البشر (٢) ومما لا شك فيه ولا جدل ان سبب تلك الأفضلية من أجل مصلحة الإنسان في المقام الأول والأخير، يقول عليه السلام انطلاقاً من ذلك: (أُرْسِلْتُ بِحُجَّةٍ كَافِيَةٍ، وَ مَوْعِظَةٍ شَافِيَةٍ، وَ دَعْوَةٍ مُتَلَفِّفَةٍ. أَظْهَرَ بِهِ الشَّرَائِعَ الْمَجْهُولَةَ، وَ قَمَعَ بِهِ الْبِدَعَ الْمَدْخُولَةَ، وَ بَيَّنَّ بِهِ الْأَحْكَامَ الْمَفْصُولَةَ، فَ «مَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِيناً» (٣) تَحَقَّقَ شِقْوَتُهُ، وَ تَنَفَّصِمَ عُرْوَتُهُ، وَ تَعَظَّمَ كِبْوَتُهُ، وَ يَكُنْ مَأْبَهُ إِلَى الْحُزْنِ الطَّوِيلِ وَ الْعَذَابِ الْوَبِيلِ [الشديد] (٤).

يوثق الإمام عليه السلام لقانون مستمد من القرآن غير قابل للمناقشة أو التغيير وهو اتخاذ الإسلام ديناً ومن يتبع غير الإسلام ديناً تتحقق شقوته في الدنيا والآخرة وتفصم عروته محل استمساكه وتعظم سقطاته في مشكلات الحياة ويكون مصيره مع كل ذلك حزن طويل لا انقضاء له وعذاب وبيل، غير ان تلك

١ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٢٨٢-٢٨٣/٤ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣١٧-٣١٨/٣ .

٢ - ينظر قوله تعالى (إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ) آل عمران/١٩ وقوله تعالى (الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا) المائدة/٣ .

٣ - آل عمران/ ٨٥ .

٤ - نهج البلاغة ، ص ٣٣٦ .

الحقيقية الإلهية التي يوثق لها الإمام عليه السلام وهي عدم سعادة البشرية إلا بمنهج الإسلام^(١) عالجهما من جذورها التاريخية في الموثق له الذي يسند ذلك التوثيق فجاء عليه السلام بالموثق له التاريخي وهو إرسال رسول بأدلة وبراهين أولاً وثانياً ان بذلك الإرسال قمع كل البدع التي أدخلت على باقي الشرائع وظهر عدم صلاحيتها لأنها ليست الديانة الأصلية إنما محرفة وظهر الشريعة المجهولة والتي تبشر بالإسلام، ثالثاً أنه بين جميع الأحكام المفصولة غير الموجود في بقية الشرائع ففصلها جميعها في الدين الإسلامي ونسخ بعضها^(٢)، ومن التوثيق نخرج بما يلي :

١- إتباع غير الدين الإسلامي يؤدي إلى فساد في المنظومة الإجتماعية وفي مختلف جوانبها السياسية والإجتماعية والثقافية والروحية وما إلى ذلك لأن الله شرع في الدين الإسلامي أحكاماً وقائية للمجتمع.

٢- أظهر الإسلام الشرائع المجهولة وبين الإنحرافات التي أدخلت عليها.

ونجد ان الإمام عليه السلام وثق لموضوع آخر في نهج البلاغة لا يخرج عن إطار عنواننا على أن هذا الموضوع من أخطرها وهو الفرق التي ظهرت وربما نجد أن الإمام عليه السلام وضع يده على حقيقة أو أبعاد لفلسفة اختلاف هذه الفرق يقول عليه السلام: (فَيَا عَجَبًا! وَمَا لِي لَا أَعْجَبُ مِنْ خَطَا هَذِهِ الْفِرَقِ عَلَى اخْتِلَافِ حُجَجِهَا فِي دِينِهَا! لَا يَقْتَصُونَ أَثَرَ نَبِيِّ، وَلَا يَقْتَدُونَ بِعَمَلِ وَصِيِّ، وَلَا يُؤْمِنُونَ بِغَيْبٍ، وَلَا يَعْفُونَ عَنْ عَيْبٍ، يَعْمَلُونَ فِي الشُّبُهَاتِ، وَيَسِيرُونَ فِي الشَّهَوَاتِ. الْمَعْرُوفُ فِيهِمْ مَا عَرَفُوا، وَالْمُنْكَرُ عِنْدَهُمْ مَا أَنْكَرُوا، مَفْرَعُهُمْ فِي الْمُعْضِلَاتِ إِلَى أَنْفُسِهِمْ، وَتَعْوِيلُهُمْ فِي الْمُهْمَاتِ [المبهمات] عَلَى آرَائِهِمْ، كَأَنَّ كُلَّ امْرَأٍ مِنْهُمْ إِمَامٌ نَفْسِهِ، قَدْ أَخَذَ مِنْهَا فِيمَا يَرَى بِعُرَى ثِقَاتٍ [وثيقات وموثقات]، وَ أَسْبَابِ مُحْكَمَاتِ)^(٣).

التوثيق في هذا النص لفرق دينية^(٤) ظهرت في زمن الإمام عليه السلام أو قد تكون قبله يوثق فيها الإمام عليه السلام انه لا يمكن التعجب من خطأ واختلاف هذه الفرق مع مختلف المسميات والحجج التي

١ - القرني ، المعجم الموضوعي لنهج البلاغة ، ص.٢٨

٢ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/٥٢-٥٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢/٤٤١-٤٤٢ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٥-١٦/٢١-٢٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢/٤٤١-٤٤٢.

٣ - نهج البلاغة ، ص ١٦٢.

٤- ان هناك عدداً من الخلافات والحوادث كانت بداية التصدع والفرق بين المسلمين حدد نشوءها منذ زمن الرسول (ص) تمثل أول خلاف عند عدم الإمتثال لأوامر الرسول (ص) عندما قال انتوني بدواة وقلم، الخلاف الثاني التخلف عن جيش أسامة، ويعد الشهرستاني هذين الاختلافين ليست خلافات مؤثرة في أمر الدين كما ان غرضها إقامة مراسم

اتخذتها وقد يتساءل عن سبب ذلك هذه التفرقة والتناقض فيها لكن الإمام عليه السلام مسند هذا التوثيق وموثقاً له بتوثيق علمي وهو عدم وجود أساس وقاعدة علمية تتخذها هذه الفرق فلا يقتصون أثر نبي ولا يقتدون بعمل وصي ولم تكن لهم قاعدة إيمانية تردعهم فهم لا يؤمنون بالغيب سلوكهم الطرائق المعقدة التي لا يعلم حلالها من حرامها تسيرهم شهواتهم فقدانهم ميزان الحق والباطل وهو الميزان الشرعي واستخدموا ميزان الذات والشهوات المرجع العلمي الذي يرجعون إليه عند المعضلات أنفسهم وليس قانون الشريعة لا يمتلكون ثقافة الحوار وتبادل الآراء بل ان في المبهمات يعتمدون على آرائهم وعقولهم الفاسدة كان كل منهم لديه نصوص جلية وظواهر واضحة لا يضل من تمسك بها فهم كل منهم إمام نفسه ليس له مرجع يرجع إليه ويقتدي بقوله ^(١). وبعد التعرف على التوثيق والموثق له يمكن ان طرح بعض النقاط:-

١- يوثق الإمام عليه السلام للتناقض والإختلاف والخطأ للفرق التي ظهرت موثقاً للأبعاد الفلسفية من ذلك الإختلاف لأنهم لا يهتدون بأثر نبي ولا يقتصون عمل وصي .

٢- ان السمات العامة لهذه الفرق ليس لديها قاعدة واستقرار فكري أو عقائدي.

٣- الإنغلاق الفكري على أنفسهم واعتمادهم على عقليتهم الفاسدة ولا سيما إذا علمنا ان أمور الدين ثابتة وقطعية في الكتاب والسنة وعمل الوصي الذي يستمد شرعيته من الموصي به.

الشرح، الملل والنحل ، ٢٢/١-٢٣ لكن يمكن القول لو كتب الرسول(ص) كتاب لم يحدث الإختلاف في السقيفة، ومن ثم كيف يمكن عدها خلافاً غير مؤثرة في الدين، فضلاً عن خلافاً أخرى متتابعة كالاختلاف في الإمامة وتنصيب على عمر والشورى وحرب الجمل وصفين والخوارج ، وان هذه الخلافات جميعها تمخض عنها مواقف ومعتقدات كان لها الدور الفاعل في نشوء الفرق ، ومن الفرق التي برزت كفرقة لها مرتكزاتها الخاصة وليس مجرد قاعدة قامت عليها فرق فيما بعد ظهرت في زمن الإمام (عليه السلام) منهم الروافض ولا سيما السبئية الذين ظهوروا في زمان الإمام (عليه السلام) الذين ألهموا علياً (ع) فحرق قسم منهم ونفى رئيسهم ابن سبأ إلى المدائن ،الفرقة الأخرى هي الخوارج الذين افترقوا فيما بعد إلى عشرين فرقة كل واحدة تكفر سائرهما ،البغدادي ، الفرق بين الفرق ، ص١٩-٢٨.

١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٣٨٦/٦ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣٠٧/٢-٣٠٩ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٤٧/٦-٢٤٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ٣٩/٢-٤١ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٥/٢-٢٦ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤٤٥/١-٤٤٦ .

وهناك أمر آخر نال نصيباً من التوثيق في نهج البلاغة هو فلسفة البدع التي ظهرت ودورها في الإنقسام^(١) ومدى انسجامها مع المعطيات التي نادى بها، الإسلام يقول ﷺ (إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ رَسُولًا هَادِيًا بِكِتَابٍ نَاطِقٍ وَ أَمْرٍ قَائِمٍ، لَا يَهْلِكُ عَنْهُ إِلَّا هَالِكٌ. وَإِنَّ الْمُبْتَدِعَاتِ الْمُشَبَّهَاتِ هُنَّ الْمُهْلَكَاتُ إِلَّا مَا حَفِظَ [عصم] [اللَّهُ مِنْهَا])^(٢).

فالإمام ﷺ يرسم في هذا النص موثق ان البدع التي استحدثت بعد الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) التي ألبست بلباس ديني هي المهلكة، وهنا لا بد من القول ان الإمام ﷺ لا يتكلم بكلام غير علمي من غير ان يكون هناك قاعدة أو مرتكز تسند ما يريد أن يصل إليه بالتوثيق فوثق له بدليل ان العناية الإلهية أرسلت رسولا هادياً أي من أجل هداية البشر والإصلاح ومما لا شك فيه ان كل مبتدع لم يكن قد سنه الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) يكون خارجاً عن تلك الدائرة ينتفي فيه غرض الإصلاح ولا جدل أن نقيض الإصلاح الهلاك، ومن ثم فهذا الموثق يسند التوثيق وهو البدع التي استحدثت هي المهلكات هذا دليل، الدليل العلمي الآخر الذي يسند التوثيق هو ان العناية الإلهية عندما أرسلت رسولا أرسلت معه كتاباً ناطقاً أي ليس جامداً وإنما ناطق بكل شيء وأمر قائم لجميع جوانب الحياة ومن ثم فليس هناك حاجة للإبتداع وكل مبتدع لم يرد في السنة ولم يأمر به الكتاب يكون مهلكاً^(٣).

ثانياً : التوثيق المستقبلي

إن الإمام ﷺ ينطلق فيما يطرحه بخصوص تلك الأحداث المستقبلية من العلم النبوي والعلم ألدني لذلك ليس من الغريب ان نجد تلك الأمور المستقبلية المذكورة في النهج ، وينبغي القول قبل الولوج في الموضوع ان هذه الأخبار المستقبلية اتخذت حجة لعدم نسبتها إلى الإمام ﷺ لكونها حدثت في أزمان بعيدة عن زمن الإمام ﷺ لكن كما قلنا إنما ينطق عن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) الذي ينطق عن الله^(٤) وقد قال ﷺ مجيباً على عقول المشككين انه ليس علم الغيب إنما هو تعلم من ذي علم^(٥).

١ - القرنى ، المعجم الموضوعي لنهج البلاغة ، ٥١ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٣٦١ .

٣ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٣-٣٢/٣ .

٤ - أجلالي ، دراسة حول نهج البلاغة ، ص ٦٦-٦٧ .

٥ - نهج البلاغة ، ص ٢٧٢ .

وقال عليه السلام أيضا في موضع آخر من النهج (وَاللَّهِ لَوْ شِئْتُ أَنْ أُخْبِرَ كُلَّ رَجُلٍ مِنْكُمْ بِمَخْرَجِهِ وَ مَوْلَجِهِ وَ جَمِيعِ شَأْنِهِ لَفَعَلْتُ، وَ لَكِنْ أَخَافُ أَنْ تَكْفُرُوا فِيَّ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ . أَلَا وَ إِنِّي مُفْضِيهِ إِلَى الْخَاصَّةِ مِمَّنْ يُؤْمِنُ ذَلِكَ مِنْهُ. وَ الَّذِي بَعَثَهُ بِالْحَقِّ، وَ اصْطَفَاهُ عَلَى الْخَلْقِ، مَا أَنْطَقُ إِلَّا صَادِقًا، وَ لَقَدْ عَهَدَ إِلَيَّ بِذَلِكَ كُلِّهِ، وَ بِمَهْلِكٍ مَنْ يَهْلِكُ، وَ مَنْجَى مَنْ يَنْجُو، وَ مَالٍ هَذَا الْأَمْرِ . وَ مَا أَبْقَى شَيْئًا يَمُرُّ عَلَى رَأْسِي إِلَّا أفرغَهُ فِي أُذُنِي وَ أَفْضَى بِهِ إِلَيَّ).^(١) فالنفاصيل الشخصية لكل فرد التي قد لا يعلمه إلا الشخص ذاته يقسم الإمام عليه السلام بأنه يخبرها ولا بعيد من ذلك لأن العلم الذي عنده عنده له رسول الله (صلى الله عليه وآله) وأعطاه إياه^(٢) .

وفي نص آخر (أَيُّهَا النَّاسُ ، لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِي، وَ لَا يَسْتَهْوِيَنَّكُمْ عَصِيَانِي، وَ لَا تَتَرَامَوْا بِالْأَبْصَارِ عِنْدَ مَا تَسْمَعُونَهُ مِنِّي . فَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ، وَ بَرَأَ النَّسْمَةَ، إِنَّ الَّذِي أَنْبَأَكُمْ بِهِ عَنِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، مَا كَذَبَ الْمُبَلِّغُ، وَ لَا جَهْلَ السَّامِعُ)^(٣) ومن ثم فليس هناك تشكيك بعدان صرح الإمام عليه السلام وفي أكثر من مناسبة ان كل حدث مستقبلي الذي يخبر به إنما هو من عند النبي (صلى الله عليه وآله) فلا حاجة للترامي بالأبصار والإنكار بالألسن. وتميز كلام الإمام عليه السلام الموثق عن الأخبار المستقبلية بما يلي:

١-تحقق بعض هذه الأخبار المستقبلية في مدة ليست ببعيدة عن الإمام عليه السلام .

٢-تحمل الأخبار المستقبلية الأخرى صفة الإستمرارية من حيث التطبيق على أرض الواقع وما تزال تثبت استمرارها.

٣-الترابط الدقيق بين الأخبار التي تنبأ بها الإمام عليه السلام وبين التطبيق بعد ان كانت نظرياً.

ويمكن القول ان هناك مجموعة كبيرة من الحوادث المستقبلية التي أشار إليها الإمام عليه السلام لكن ما موثق لها قليل^(٤)، وقبل كل شيء فالإمام عليه السلام قدم دراسة شخّصت أسباب الخلل بين المسلمين وقدم

١ - نهج البلاغة ، ص ٣٧١ .

٢ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٣٣/٣

٣ - نهج البلاغة ، ص ٢٠٩

٤ - منها استشراف سياسية معاوية (أما إنه سيظهر عليكم بعدي رجل رحب البلعوم ، مندحق البطن، يأكل ما يجد و يطلب ما لا يجد، فاقتلوه، و لن تقتلوه! ألا و إنه سيأمركم بسبّي و البراءة منّي؛ أمّا السبّ فسبوني، فإنه لي زكاة، و لكم نجاة؛ و أمّا البراءة فلا تتبرأوا منّي، فإنّي ولدت على الفطرة، و سبقت إلى الإيمان و الهجرة) نهج البلاغة ، ص ١٠٨-

طرائق العلاج في قوله ﷺ: (أَيُّهَا النَّاسُ، لَوْ لَمْ تَتَّخِذُوا عَنْ نَصْرِ الْحَقِّ، وَ لَمْ تَهِنُوا عَنْ تَوْهِينِ الْبَاطِلِ، لَمْ يَطْمَعْ فِيكُمْ مَنْ لَيْسَ مِثْلَكُمْ، وَ لَمْ يَقْوَ مِنْ قَوِيَّ عَلَيْكُمْ. لَكِنَّكُمْ تَهْتُمُ مَتَاهَ بَنِي إِسْرَائِيلَ. وَ لَعَمْرِي، لِيُضَعَّفَنَّ لَكُمْ النَّيُّ مِنْ بَعْدِي أَضْعَافًا بِمَا خَلَفْتُمُ الْحَقَّ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ، وَ قَطَعْتُمُ الْأَدْنَى، وَ وَصَلْتُمُ الْبُئْبُعَ. وَ اعْلَمُوا أَنَّكُمْ إِنْ اتَّبَعْتُمُ الدَّاعِيَ لَكُمْ، سَلَكَ بِكُمْ مِنْهَاجَ الرَّسُولِ، وَ كَفَيْتُمْ مَنُونَةَ الْبَاعِثِ سَافٍ، وَ نَبَذْتُمُ النَّقْلَ الْفَادِحَ عَنِ الْأَعْنَاقِ) (١).

فالدراسة التي قدمها الإمام ﷺ في هذا النص هي إزدياد التيه من التشتت والإضطراب والإختلال بتقادم الزمن بصورة أكبر من زمن القول وهو زمن الإمام ﷺ وهذا التوثيق موثق له بتوثيق ديني يثبت ذلك التيه وهو تركهم الأمور المكلفين بها والمفروضة عليهم من نصر الحق فقد تركوه وراء ظهورهم وقطعهم الأقرب للإمام الشرعي ووصلهم الأبعد وهو معاوية أو غيره من بني أمية أو قد يكون بني العباس أو غيرهم، وتحدد فكر الشارحين بأن محور هذا التيه المستقبلي فقط في زمن معاوية (٢). لكن الإمام علياً ﷺ لم يحدد الزمن بل كان الكلام مطلق غير مقيد أولاً وثانياً ان التيه بوصول الأبعد وترك الأدي الإمام الشرعي حدث في كل زمن وتحديدًا بدأ من زمنه ويتوسع يشمل الأئمة الأثني عشر المعصومون (عليهم لسلام) ، إلا أن الخوئي كان له التفاتة بالقول ان التيه ممتد إلى ظهور ألدولة ألقائمة (٣) ، فالنتيجة المستحصلة من التوثيق أن ترك الحق والإعراض عنه ووصل الأبعد وترك الأدي الإمام الشرعي المستمد شرعيته من الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هي موثق لذلك التيه الذي منيت به البشرية على إمتداد الزمن.

١٠٩ ، كذلك الخوارج ومصيرهم (مصارعهم دون النطفة ، و الله لا يفلت منهم عشرة، و لا يهلك منكم عشرة) نهج البلاغة ، ص ١١٠ فلم يقتل من أصحاب أمير المؤمنين سوى تسعة إما الخوارج فما كانت إلا ساعة حتى قتلوا بأجمعهم وكانوا أربعة ألاف ما فلت منهم إلا تسعة نفر تفرقوا في بقاع مختلفة ، ابن أعثم ، الفتوح ، ٢٧١/٤-٢٧٤، ٢٧٢ وكذلك المراحل التطورية للخوارج والعمليات العسكرية التي تجري عليهم (...إنهم نطف في أصلاب الرجال، و قرارات النساء، كلما نجم منهم قرن قطع، حتى يكون آخرهم لوصفاً سلابين .) نهج البلاغة ، ص ١١٠-١١١ وغير ذلك من الخطب.

١ - نهج البلاغة ، ص ٣٥٧-٣٥٨.

٢ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢٨٧/٩ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣١٧/٣ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٤-٢٥/٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٩٥/٣ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقطف من بحار الأنوار ، ١٤٧/٢ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٤٧٤/٣.

٣ - منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٨٠/١٠ .

في الوقت ذاته بعد ان شخص الإمام عليه السلام أسباب الخلل قدم طرائق العلاج بإتباع الداعي وهو الإمام الذي سيسلك بهم منهج الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ولا تلحق المصاعب في الأمور الدنيوية والدينية لأن المنهج الإسلامي الذي سيطبقه الداعي كفيل بحل جميع مشكلات الإنسان^(١) فلو تصحح الخلل في زمن الإمام عليه السلام لم يحدث ذلك التيه ولو اتبع الدعاة فيما بعد الإمام لم يزد التيه إضعافاً. ومما مر من التوثيق يمكن الخروج بعدة ملاحظات بارزة فضلاً عن ملاحظات يمكن الخروج بها من النص:-

١- الترابط الوثيق بين ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وترك إتباع المفوض عن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وبين الإضطراب الذي حدث الذي يحدث في المجتمعات.

٢- الأثر القهري من ترك الحق.

٣- قول الإمام عليه السلام (لم يطمع فيكم من ليس مثلكم) أي لا يملك رصيماً قانونياً ليتسلط بل هو كأحد الناس.

وهناك بعض التوثيقات المستقبلية في نهج البلاغة والتي طرحها الإمام عليه السلام بصور عدة وكما يأتي :-

الفساد الوضعي في البعد المستقبلي :

من القضايا المستقبلية الموثقة في نهج البلاغة هي قضية تبدل وفساد الأحوال الوضعية الدينية والدنيوية في الدولة الأموية لأنه من دون شك ان التطور والتغير الإيجابي في المجتمع حتى فيما يخص الدين يتأثر بالسلطة السياسية القائمة التي تتولى رعاية القضيتين الدينية والدنيوية وعلى هذا الأساس فالإمام عليه السلام أخبر عن ذلك الزمن وحالة الناس فيه بقوله عليه السلام: (وَ اللَّهُ لَا يَزَالُونَ حَتَّى لَا يَدْعُوا لِلَّهِ مُحَرَّمًا إِلَّا اسْتَحْلَوْهُ، وَ لَا عَقْدًا إِلَّا حَلُّوهُ، وَ حَتَّى لَا يَبْقَى بَيْتٌ مَدْرٍ وَ لَا وَبْرٌ إِلَّا دَخَلَهُ ظُلْمُهُمْ وَ نَبَأَ بِهِ سُوءٌ رَعِيهِمْ [رعيتهم]، وَ حَتَّى يَقُومَ الْبَاكِيَانِ بَيْنَكِيَانِ: بَاكِ بَيْنَكِي لِدِينِهِ، وَ بَاكِ بَيْنَكِي [يشكي] لِدُنْيَاهُ، وَ حَتَّى تَكُونَ نُصْرَةٌ أَحَدِكُمْ مِنْ أَحَدِهِمْ كُنُصْرَةَ الْعَبْدِ مِنْ سَيِّدِهِ، إِذَا شَهِدَ أَطَاعَهُ، وَ إِذَا غَابَ اغْتَابَهُ، وَ حَتَّى

١ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٥/٣ .

يَكُونُ أَعْظَمُكُمْ فِيهَا عَنَاءً [عنا-غناء] أَحْسَنَكُمْ بِاللَّهِ ظَنًّا، فَإِنْ أَتَاكُمْ اللَّهُ بِعَاقِبَةٍ فَأَقْبِلُوهَا، وَإِنْ ابْتُلِيْتُمْ فَاصْبِرُوا، فَإِنَّ «الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ»^(١).^(٢) .

ونلاحظ هنا أن الإمام عليه السلام يوثق الحالة الزمنية الوضعية للمجتمع في أحداث المستقبل تتمثل بجو يسوده صنفان من المجتمع أحدهما يبكي لدينه والآخر يبكي لندياه أي أن الانحراف في الدولة الأموية ينال الدين والدنيا ولم يكن هذا مجرد كلام لا أساس له من الصحة في المستقبل أو ستكون مجرد مشكلات دينية ودنيوية شكلية لا تقدم ولا تؤخر في حياة الإنسان لا تستدعي هذه الحالة من المجتمع بل ان الإمام عليه السلام وثق لذلك بأحداث تاريخية ودينية وقعت بالفعل تسند ذلك التوثيق وتحكي صدق هذا النبأ فيما جرى على الأمويين وهي أنهم استحلوا المحرمات فكل محرم استعملوه استعمال الحلال غير مبالين بذلك ولعل أصدق مثال ما حدث في وقعة الحرة فضلاً عن الأمور الأخرى التي استحلوها منها إحكام الدين وقوانين الشرع التي حلوها بعدم العمل بها، وعم البلاء بيوت المدر و بيوت الوبر أي شمل المناطق البدوية والحضرية^(٣) فيهجروا أماكنهم من الظلم الذي يحل بهم^(١)، ما ذكر فيما سبق من

^١ - هود/٤٩.

^٢ - نهج البلاغة ، ص ٢٠٤-٢٠٥.

^٣ - من أبرز المحرمات التي قام بها بنو أمية وقعة الحرة حيث استبيحت المدينة لثلاثة أيام وقع فيها من المفاصد ما لا يعد وأخذت البيعة على أنهم عبيد قن ليزيد: اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ٢٥٠/٢-٢٥١ كذلك قذفهم الكعبة بالمنجنيق فاحرقوها وهم يرتجزون خطارة مثل الفنيق المزبد * نرمى بها أعواد هذا المسجد ، الطبري ، تاريخ الطبري ، ٣٨٢/٤-٣٨٣ واستحللهم المحرمات الأخرى فكان يزيد رجل يشرب الخمر ويعمل بالمحرمات وينكح الأمهات والأخوات والبنات على الرغم من تصريح القرآن بتحريم ذلك (حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخِ وَبَنَاتُ الْأُخْتِ وَأُمَّهَاتُكُمْ اللَّائِي أَرْضَعْنَكُمْ) النساء/٢٣ ويدع الصلاة ، ابن سعد ، البقات الكبرى ، ٦٦/٥ ؛ وادخل المغنين لمكة والمدينة وأفتتح الملاهي وأباح شرب الخمر ، المسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ٦٧/٣ ، ووصل الأمر إلى الدين فقام الباكي يبكي على دينه قال الزهري دخلت على انس بن مالك بدمشق وهو يبكي فقلت له ما يبكيك قال لا أعرف شيئاً مما أدركت إلا هذه الصلاة وهذه الصلاة قد ضيعت ، البخاري ، صحيح البخاري ، ١٣٤/١ وكان الحجاج عاملهم يميت الصلاة حتى تصفر الشمس ويقول انا والله ما نصلي للشمس إنما نصلي لرب الشمس أفلا تقولون يا عدو الله ان الله حقا في النهار لا يقبله في الليل وان الله حقا في الليل لا يقبله بالنهار وكيف تقولون ذلك وعلى رأس كل رجل علق قائم بالسيف ، البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٤٢٥/١٣ ، ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢٤١/١٥ وغيرها من معالم التحريف في الدين، التي حدثت في أدوله الأموية، واستحل معاوية أيضا بيع الربا ، الصنعاني ، المصنف ، ٣٤/٨ وأخذ بني مروان الجزية ممن اسلم من أهل الذمة لأنهم يرون أنها بمنزلة الضريبة فلا يسقط إسلام العبد ضريبته ، الجصاص ، أحكام القرآن ، ١٣١/٣ وكانت أدواتهم الأخرى المساعدة لهم على الظلم منهم خالد أفسري الذي كان يولي النصارى والمجوس على المسلمين ويأمر بضربهم ووصل به درجة التهتك

إخبار الإمام عليه السلام عن الإنحراف المستقبلي في الدولة الأموية قد تحقق وبحدافيره فباكي يبكي على دينه لما لاستحلال الأحكام الدينية التي أخذت على الناس فاستحلوا نكاح الأخوات وشرب الخمر وتغيير الصلاة وغيرها من المفاصد التي وقت في الدولة الأموية وباكي يبكي على دنياه لما ناله من البلاء ولم يخل منه أحد.

توثيق الإنهيار الأموي :

من الأخبار المستقبلية التي وثق لها الإمام عليه السلام هو زوال ملك بني أمية^(٢) التي كانت تنظر إلى الكون بأنه ملك لها تتصرف به ما تشاء فكانت علاقتها مع الناس علاقة سيادة وألوهية وليس أميناً على أمانة^(٣)، ومع هذه النظرة الطاغوتية المتكبرة فقد أخبر الإمام عليه السلام بأنها مهما كانت نظرتهم وما جسدت نفسها به فهي ليست إلا فترة يتمتعون بها يقول عليه السلام: (حَتَّى يَظَنَّ الظَّانُّ أَنَّ الدُّنْيَا مَعْقُولَةٌ عَلَى بَنِي أُمَيَّةَ؛ تَمَنُّحُهُمْ دَرَهًا، وَتُورِدُهُمْ صَفْوَهَا، وَ لَا يُرْفَعُ عَنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ سَوْطُهَا وَ لَا سَيْفُهَا، وَ كَذَبَ الظَّانُّ لِذَلِكَ. بَلْ هِيَ مَجَّةٌ مِنْ لَذِيذِ الْعَيْشِ يَتَطَعَمُونَهَا بُرْهَةً، ثُمَّ يَلْفُظُونَهَا جُمْلَةً!)^(٤).

هذه الصيغة المنتزعة من قراءة ما يدور في أذهان الناس في المستقبل وما سيفكرون به من أن الدنيا بكل ما فيها من منافع وخيرات ستدوم لبني أمية وليس هناك من يعكر عليهم دنياهم وينهي حكمهم ويرفع الظلم عن الأمة بأن الظان لذلك كاذب، وهذا هو التوثيق الذي يريده الإمام عليه السلام موثقاً له بدليل ان تكذيب ظن الضان لأن مدة إمارتهم ستكون قليلة تصفى لهم وتروق مدة ثم تخرج من أيديهم

والإستهزاء بالدين ان خطب قائلاً: إلى كم يغلب باطلنا حقكم إما أن لربكم ان يغضب لكم ، أبو الفرج الأصفهاني ، الأغاني ، ٢٢/٢٨١ .

^١ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢/٤٠٩-٤١٠ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٧/١٣٥-١٣٦ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢/١٥٢ .

^٢ - بيضون ، تصنيف نهج البلاغة ، ص٣٦٨ ؛ شمس الدين ، دراسات في نهج البلاغة ، ص١٨٢ ؛ الريشهري ، موسوعة علي بن أبي طالب في الكتاب والسنة والتاريخ ، ١١/١٢٣ .

^٣ - تستدل على مظاهر التسلط والظلم من المقولات التي ظهرت في هذا العهد مثل (قاتلتكم لأتأمر عليكم) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ٨/١٤٠ ، ومقولة خليفة الله في الأرض ، ما أخذت لي وما تركت بالفضل مني ، البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٥/٢٠ (وخليفة المرء خير من رسوله) ابن عقيل ، النصائح الكافية ، ص١٠٦ و (السلطان ظل الله في الأرض) البلاذري ، أنساب الأشراف ، ٧/١١١ وغيرها من المقولات .

^٤ - نهج البلاغة ، ص١٦١ .

بالجملة فلا تقوم لهم دولة^(١) فيحرمون من لذة ما تمتعوا به وانتصارهم واستغلامهم الناس^(٢) ، ومما تقدم يمكن القول:

١- معايشة الأفكار المستقبلية التي تدور في أذهان الناس بدوام ملك بني أمية موثقاً لمستقبل هذه الأفكار.

٢- قد يسأل سائل ان قول الإمام عليه السلام ان الملك يخرج من ايديهم بالجملة يتعارض مع قيام الدولة الأموية في الأندلس، لكن يمكن القول ان توثيق الإمام عليه السلام بتكذيب ظن الظان في الدولة الموجودة فعلاً والتي ستنتهي بلا قيام في البقعة الجغرافية نفسها وليس ظن الظان في الدولة التي ستقام فيما بعد في بقعة جغرافية أخرى.

٣- ان التوثيق لقصر مدة بني أمية بقوله عليه السلام هي مجة يتطعمونها برهة ثم يلفظونها جملة يحمل حقيقة علمية تتمثل في آلية تكوين العسل من النحل^(٣) ، ولا بد من القول ان في هذا القول حدث اختلاف بين الشارحين ولم نركز عليه فيما سبق من التوثيق؛ لأن الغاية ليست الإختلاف وبيان الأصح وإنما النتيجة المستحصلة هو قصر هذه المجة.

وفي الحثيات المستقبلية نفسها وهو نهاية الدولة الأموية يقول عليه السلام (...فَمَكَنتُمُ الظَّلْمَةَ مِنْ مَنزِلَتِكُمْ، وَ الأَقْيَمُ إِلَيْهِمْ أَنْ مَنَكُمْ، وَ أَسَلَمْتُمْ أُمُورَ اللّهِ فِي أَيْدِيهِمْ، يَعْمَلُونَ بِالشُّبُهَاتِ، وَ يَسِيرُونَ فِي الشَّهَوَاتِ، وَ أَيْمُ اللّهِ، لَوْ فَرَّقُوكُمْ تَحْتَ كُلِّ كَوْكَبٍ، لَجَمَعَكُمْ اللّهُ لِشَرِّ يَوْمٍ لَهُمْ!)^(٤) .

إن ثمرة ما يمكن الخروج به من هذا النص هو قسم الإمام عليه السلام بأن السياسة الأموية في الأحداث المستقبلية مهما فعلت ومارست من فنون في السياسة الإدارية تجاه المجتمع سواء تفريق أو نفي تحت كل كوكب فإن الله سيجمعهم لشر يوم لبني أمية، موثقاً لذلك وفق قاعدة إهلاك الظالم وإحلال من يسكن

١ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣٠٤/٢ ؛ حبيب الله الخويي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٣٨/٦-٢٣٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٦-٣٥/٢ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٣/٢ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٧-٨/٢٥ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٢٤٣/١ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤٤١/١-٤٤٢ .

٢ - شمس الدين ، التاريخ وحركة التقدم البشري ونظرة الاسلام ، ص ١٨٩ .

٣ - حميد سراج جابر ، الفكر الإختباري ، ص ٢٩٧ .

٤ - نهج البلاغة ، ص ٢٢٢-٢٢٣ .

محلّه^(١) فهم يعملون في الشبهات بدون حق يسيرون في الشهوات والمآرب فمنطقهم مخالفة الحق والسير في الباطل وكل من هو كذلك فإن يحقق أسباب هلاكهم من جنس سياستهم .

واختلف شارحون في نسبة الكلام فقال أصحاب الرأي الأول ان ذلك ينطبق تماماً على ثورة التوابين والثورات الأخرى التي حدثت^(٢)، في حين رأى أصحاب الرأي الثاني ان ذلك إشارة إلى دولة الإمام المهدي (عج)^(٣) إما الرأي الأخير وهو الرأي الأقرب للصحة وفق قاعدة التوثيق الذي يرى أن المقصود من ذلك ثورة أبي مسلم حين اجتمعت الكلمة على حرب الأمويين بعد خروج الدعاة العباسيين والشعار الذي رفع الرضا من آل محمد^(٤) وثورة المسودة وانتقامها من أهل الشام وبني أمية^(٥)

وهناك نص مستقبلي آخر وثق فيه تفصيلاً وافياً لنهاية الدولة الأموية وقيام الدولة العباسية قال عليه السلام في ذلك: (افترقوا بعد ألفتهم، وَتَشَتَّتُوا عَنْ أَصْلِهِمْ. فَمِنْهُمْ آخِذٌ بِغَضَنِ أَيْنَمَا مَالَ، مَالٍ مَعَهُ. عَلَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى سَيَجْمَعُهُمْ لِشَرِّ يَوْمٍ لِيَنِي أُمِّيَّةً، كَمَا تَجْتَمِعُ قَزَعُ الْخَرِيفِ يُؤَلَّفُ اللَّهُ بَيْنَهُمْ، ثُمَّ يَجْمَعُهُمْ رُكَّامًا كَرَكَامِ السَّحَابِ؛ ثُمَّ يَفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابًا. يَسِيلُونَ مِنْ مُسْتَنَارِهِمْ كَسَيْلِ الْجَنَّتَيْنِ، إِذْ لَمْ تَسَلْمْ عَلَيْهِ قَارَةٌ، وَ لَمْ تَنْبُتْ [تَنْبُت] عَلَيْهِ أَكْمَةٌ، وَ لَمْ يَرُدَّ سَنَّهُ رَصُّ طُودٍ، وَ لَأَ حِدَابٍ أَرْضٍ. يُذَعِّدُهُمُ اللَّهُ فِي بُطُونِ أَوْدِيَّتِهِ، ثُمَّ يَسْلُكُهُمْ يَبَابِعَ فِي الْأَرْضِ، يَأْخُذُ بِهِمْ مِنْ قَوْمٍ حُقُوقَ قَوْمٍ، وَ يُمْكِنُ لِقَوْمٍ فِي دِيَارِ قَوْمٍ. وَ إِنَّمِ اللَّهُ، لِيَذُوبَنَّ مَا فِي أَيْدِيهِمْ بَعْدَ الْعُلُوِّ وَ التَّمَكِينِ، كَمَا تَذُوبُ الْأَلْيَةُ عَلَى النَّارِ)^(٦) .

فالإمام عليه السلام وثق في كلامه الراقي هذا معالم مستقبل الدولة الأموية ونهايتها وهي لم تتكون بعد وأعطى وزناً لذلك الخبر بالقسم ان ما في أيديهم من الملك والرياسة يزول منهم، كما تذوب الإلية الشحمة إذا وضعت على النار إلى أن تزول تماماً ولا يبقى منها شيء، ولم يضرب الإمام عليه السلام طبيعة

١ - ينظر قوله تعالى (فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ رَبُّهُمْ لَنُهْلِكَنَّ الظَّالِمِينَ * وَلَنُسَكِّنَنَّكُمْ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمْ ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ * وَأَسْتَفْتَحُوا وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ) إبراهيم / ١٣-١٥ .

٢ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٦٢/٢

٣ - دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٩-٦٢/١٠ .

٤ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤٥٦/١ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٠٤-٢٠٥/٢ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١٢٦/٢ .

٥ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٧٨/٧ ؛ حبيب الله الخوي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٧٣/٧ كما أيد أيضا الرأي الثاني الذي يرى ان ذلك إشارة إلى الإمام المهدي (عج) .

٦ - نهج البلاغة ، ص ٣٥٦-٣٥٧ .

البحث العلمي التي تؤكد على مصاديق لإثبات هذا التوثيق فعمل الكتاب على ان يوثق له وفق طبيعة ثقافته وعلمه اللدني الذي ساعد على الإتيان بأكثر من مثال لإيصال الفكرة فوثق له بتوثيق علمي إذ يجتمع المسلمين كقرع الخريف القطع المتفرقة من السحاب التي تجتمع ثم يجعله ركماً بعضها على بعض ووجه الشبه ان المسلمين بعد تفرقهم يجتمعون كاجتماع قرع الخريف ثم يؤلف الله بينهم لمحاربة الأمويين وهذه المرحلة الأولى التي تمثلت ببدء الدعوة العباسية^(١)، ثم موثقاً بتوثيق تاريخي إذ استعان بحادثة تاريخية قديمة لإيصال ما يريد توثيقه وهي سيل العرم^(٢) الذي لم تسلم منه حجارة صلبة ولا تل ولم يغير وجهته تلاصق جبل أو مرتفع أرض^(٣) وهذه المرحلة الثانية فشبهه هذه الحادثة بانبعاث المسلمين الذين تنهياً لهم وسائل الإنقضااض على بني أمية فلا يقف أمامهم شيء يتفرقون في بطون الأودية كل منهم يختبئ بأرض ثم يسلكوا ينابيع في الأرض أي تأتي مرحلة الإعلان والظهور بالقضاء النهائي على الأمويين بعد أن ذوبوا ملكهم جزءاً فجزءاً فيمكن الله لقوم وهم بنو العباس في ديار قوم وهم بنو أمية ويؤخذ منهم حقوق قوم وهم الهاشميون^(٤) فينتهي الملك الأموي ليبدأ العباسي .

١ - استندت الدعوة العباسية إلى وصية اعتمدوا فيها على جمع الأتباع أو ما تسمى بالصحيفة الصفراء التي يزعمون أنها أتت من جهة محمد بن الحنفية من الإمام علي (عليه السلام) والتي فيها علم رايات خراسان السواد ومتى تكون وابتداء أمرها ورجالها وصفتهم ، مؤلف مجهول ، أخبار الدولة العباسية ، ص ١٨٤-١٨٥ وجه العباسيين دعوتهم في سنة مائة إلى خراسان والى العراق فاستجاب لهم من القوم وكتبت الكتب بمن استجاب وأرسلت إلى محمد بن علي القائم بأمر الدعوة ليعرفوه بهم ، ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ٥/٥٣ وكانت دعوتهم الرضا من آل محمد وإذا سئلوا عن اسمه قالوا أمرنا بكتمان اسمه حتى يظهر ، مؤلف مجهول ، أخبار الدولة العباسية ، ١٩٣-١٩٤ إلا أن الدعوة انتظمت أكثر على أبي مسلم فانضم إليها العديد من الناس من مختلف المدن ولاسيما كور خراسان وكان الدعاة في زي تجار تمويها على السلطة الأموية فاستتب الأمر له ، الدينوري ، الأخبار الطوال ، ص ٣٤٣ فكانت هذا البداية الأولى من الدعوة والتي تميزت بخلوها من العنف، فقط جمع الناس من كل مكان والدعاة متظاهرين بالتجارة والحج ، علي شيري ، الإمامة والسياسة ، ٢/هامش ص ١٤٩.

٢ - ينظر قوله تعالى (لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَأَشْكُرُوا لَهُ بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ* فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِي أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثَلٍ وَشَيْءٍ مِنْ سِدْرٍ قَلِيلٍ) سبأ/١٥-١٦.

٣ - وللتفاصيل عن النعم الإلهية في سبأ وتدمير السيل هذه النعم بسبب جحود أهلها ، المدينة الراقية التي أضاعها الكفران ينظر: مكارم الشيرازي ، الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل ، ١٣/٤٢٥ - ٤٣٤.

٤ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٩/٢٨٤-٢٨٦ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣/٣١٦-٣١٧ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ١٦٠ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/٢٢-٢٤ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٦/٧٧-٨٢ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٢/٩٥-٩٦ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/٩٤-٩٥ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٥-١٦/٥٥-٥٦ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢/٤٨٢-٤٨٣.

التسلط في البعد المستقبلي :

من محطات المستقبل التي رسم الإمام عليه السلام ملامحها هي محطة التسلط والتكيل الذي طال الأمة على يد الحجاج بن يوسف الثقفي^(١)، يقول عليه السلام: (أَمَا وَ اللّٰهُ، لَيُسَلِّطَنَّ عَلَيْكُمْ غَلَامٌ تَقِيْبُ الذِّيَالِ الْمِيَالُ؛ يَأْكُلُ خَضِرَتَكُمْ، وَيُذِيْبُ شَحْمَتَكُمْ، إِيْهِ أَبَا وَدْحَةَ!)^(٢).

هذا النص يحتوي على التوثيق وهو بتحديد مسار التسلط والظلم المستقبلي على الحجاج الذيال والموثق له الذي درس بنية هذا التسلط وتشكيلاته إذ ثبت حقيقته الذي تمثل في أكله الخضرة وذيبي الشحم، وقد اختلف شارحون في توضيح هذا القول اختلافاً في الألفاظ إلا أنها تصب في المعنى نفسه وهو أن تسلطه كان على الأموال والأنفس، فنهب ثرواتهم وأذلهم وقضى على هيبتهم فأخذ الأموال وعذب الأبدان^(٣)، وهدف التوثيق هو توضيح بأن تسلط الحجاج تسلط كامل لأنه في الأموال والأنفس أي تسلط بكل معنى الكلمة^(٤).

١ - الحجاج بن يوسف بن الحكم بن عقيل الثقفي ، امه فارغة بنت همام تولى الحجاز ثلاث سنين وولى العراق عشرين سنة ، ابن عبد البر ، التمهيد ، ٦/١٠ ، من أهل الطائف كان معلماً للعلماء قدم دمشق فكان عند روح بن زبناغ مستشار عبد الملك ثم تولى أمر الجيوش لما عرف من شدته فكان لا يتأخر أحد من الجند في النزول والرحيل إلا وضربت عنقه. ابن كثير البداية والنهاية ، ١٣٧/٩ أبأوه يعملون في حفر الآبار وينقلون الصخور على ظهورهم في المناهل ، ابن كثير البداية والنهاية ، ١٥٤/٩.

٢ - نهج البلاغة ، ص ٢٥٤.

٣ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢٧٨/٧ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ١٠٨/٣ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٩٤/٨ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٣٢/٢ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٤٠٠/١ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٢٢٩/١ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢٠٢/٢-٢٠٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣١٠/٢-٣١١.

٤ - ان ما قام به الحجاج من المظالم وتسلطه على الناس ما لا يعد ولا يحصى ،وقد أحصي ما قتله صبراً فبلغ مائة إلف وعشرين إلف وأطلق من أسره واحد وثمانون ألفاً وكان فيه ثلاثون ألف امرأة وأحصيت السجون من بعده فوجدوا فيها ثلاثة وثلاثين ألفاً لم يجب على احد منهم قطع ولا صلب ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ١٥٦/٩ وكان حبسه حائراً لا شيء يحميهم من حر ولا برد ويسقيهم الماء مشوباً بالرماد ، المسعودي ، التنبيه والأشراف ، ص ٢٧٥ ، ويطعمهم خبز الشعير مخلوطاً بالملح وإذا أوى الأسارى إلى الحائط يستظلون به رمتهم الحرس بالحجارة فكان لا يلبث الرجل يسير حتى يسود كأنه زنجي ، ابن الجوزي ، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك ، ٣٤٢/٦ وكان يأخذ الزكاة بغير حقها ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ١٥٦/٩ ، كما نقص عطاء أهل العراق ، الطبري ، تاريخ الطبري ، ٤٦/٥ ، وكان يأخذ

ومن المؤكد ان سياسة الحجاج التسلطية مستمدة ومثال للسلطة العليا فحكومة الحجاج ما هي إلا حكومة مصغرة من الدولة الأموية ويمكن دراسة واستيضاح ذلك فيما وثق له الإمام عليه السلام من التسلط الأموي على رقاب الناس يقول عليه السلام: (وَإِنَّمَا اللَّهُ لَتَجِدَنَّ بَنِي أُمَيَّةَ لَكُمْ أَرْبَابَ سَوْءٍ بَعْدِي، كَالنَّابِ الضَّرْوَسِ: تَعْزِمُ فِيهَا، وَ تَخْبِطُ بِيَدِهَا، وَ تَرْتَبِنُ بِرِجْلِهَا، وَ تَمْنَعُ دَرَّهَا، لَأ يَزَالُونَ بِكُمْ حَتَّى لَا يَتْرُكُوا [لا يكون] مِنْكُمْ إِلَّا نَافِعًا لَهُمْ، أَوْ غَيْرَ ضَائِرٍ بِهِمْ. وَ لَا يَزَالُ بَلَاؤُهُمْ عَنْكُمْ حَتَّى لَا يَكُونَ انْتِصَارُ أَحَدِكُمْ مِنْهُمْ إِلَّا كَانَتْصَارِ الْعَبْدِ مِنْ رَبِّهِ، وَ الصَّاحِبِ مِنْ مُسْتَضْحِيهِ، تَرُدُّ عَلَيْكُمْ فِتْنَتَهُمْ شَوْهَاءَ مَحْشِيَّةً، وَ قِطْعًا جَاهِلِيَّةً، لَيْسَ فِيهَا مَنَارٌ هُدَى، وَ لَا عِلْمٌ يَرَى. نَحْنُ أَهْلُ الْبَيْتِ مِنْهَا بِمَنْجَاةٍ [نجاة]، وَ لَسْنَا فِيهَا بِدُعَاةٍ، ثُمَّ يُرْجِئُهَا اللَّهُ عَنْكُمْ كَتَفْرِيجِ الْأَدِيمِ: بِمَنْ يَسُومُهُمْ خَسْفًا، وَ يَسُوقُهُمْ عُنْفًا، وَ يَسْقِيهِمْ بِكَأْسٍ مُصَبَّرَةٍ لَا يُعْطِيهِمْ إِلَّا السَّيْفَ، وَ لَا يُحْلِسُهُمْ إِلَّا الْخَوْفَ، فَعِنْدَ ذَلِكَ تَوَدُّ قُرَيْشٌ -بِالدُّنْيَا وَ مَا فِيهَا- لَوْ يَرَوْنِي مَقَامًا وَاحِدًا، وَ لَوْ قَدَرَ جَزْرٌ جَزُورًا، لَأَقْبَلَ مِنْهُمْ مَا أَطْلُبُ الْيَوْمَ بَعْضَهُ فَلَا يُعْطُونِيهِ!)^(١).

لابد من القول أولاً أن الإمام عليه السلام استعمل خلال النص قضايا علمية بالتوثيق لإيصال حقيقة بني أمية المستقبلية فالتوثيق يتمثل ان في البعد الزمني سيكون بني أمية أرباب سوء كالناب الضروس وهي النوق المسنة السيئة الخلق ، وهذه الصفة للناقة المسنة بأنها عديمة الفائدة ذات أثر سيئ موثقاً لها بتوثيق علمي بدليل إنها شرسة تعض بفيها وتركل برجلها وتخبط بيدها وتمنع حليبيها بالمعنى إنها تستعمل جميع وسائلها الهجومية فضلاً عن الشغب الذي تحدثه إذ تخبط بيدها كما لا يمكن الاستفادة منها لأنها تمنع لبنها فهذه الصفات جميعها هي موثقاً لكونها سيئة الخلق، ومن خلال هذا التقرير العلمي نصل للبعد التاريخي الذي أراد الإمام عليه السلام أن يرسم صورته في الأذهان بذلك التقرير العلمي وهو أن بني أمية سيكونون كذلك الناب الضروس متسلطين على الأمة قادة سوء بدليل ما يلحقونه بالخلق من الأذى والقتل والتصرف ببيت المال والهدف من ذلك النموذج الإداري السيئ لأجل أن يكون المجتمع صنفيين صنفاً عاملاً يصب في مصلحتهم نافع لهم وصنفاً جامداً خاملاً غير ضار بهم^(٢) ، و يمكننا الخروج من النص بأمرين:

الجزية ممن أسلم من أهل الذمة ، ابن عبد الحكم ، فتوح مصر وأخبارها ، ص ٢٧٢ أذل أصحاب رسول الله (صلى الله عليه وآله) وختم أعناقهم بخواتيم من الرصاص ، اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ٢/٢٧٢.

^١ - نهج البلاغة ، ص ١٩٥-١٩٧.

^٢ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢/٣٩٢ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٧/٨٩-٩٠ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٩-٦/٧.

١- ان أهل البيت (عليهم السلام) لا تؤثر عليهم مؤثرات بني أمية ولا نقصد المؤثر المادي بل المؤثر المعنوي من تغير أفكار وما إلى ذلك لذلك قدمهم الإمام عليه السلام كمصدر علاج لذلك الوضع

٢- تخريج السبب المتعلق بتغير فكر الأمويين تجاه الإمام عليه السلام ، بتمنيهم لو يعود علي بن أبي طالب لظهور من يسوقهم عنفاً بالقتل والتشريد والحادثة قول مروان آخر الحكام الأمويين عندما مر به عبد الله بن محمد العباسي لوددت أن علياً ابن أبي طالب تحت هذه الرايات من هذا الفتى^(١).

الكوفة والبصرة في إحدائيات المستقبل :

من الأخبار المستقبلية الأخرى التي وثق لها الإمام عليه السلام هي الأحداث التي تطرأ على مدينة الكوفة ، ويمكن القول قبل ذلك ان ما تقدم من الأخبار التي وثق لها الإمام عليه السلام تختلف من حيث الهدف لكن تشترك في صفة بعدم اقتصارها فقط على إثبات حقيقتها الموضوعية على الواقع بل تمتد إلى التغيرات العلمية التي هي نتيجة لها، ولا يكاد الأمر يختلف عند استقراء التوثيق للأحداث التي تطول مدينة الكوفة ، يقول عليه السلام (كَأَنِّي بَكِ يَا كُوفَةَ تُمَدِّينَ مَدَّ الْأَدِيمِ الْعُكَاطِيِّ، تُعْرِكِينَ بِالنَّوْازِلِ، وَتُرْكَبِينَ بِالزَّلَازِلِ، وَإِنِّي لَأَعْلَمُ أَنَّهُ مَا أَرَادَ بِكَ جَبَّارٌ سَوْءًا إِلَّا ابْتِنَاهُ اللَّهُ بِشَاغِلٍ، أَوْ رَمَاهُ بِقَاتِلٍ!)^(٢) .

التوثيق في هذا النص تمثل في قول الإمام عليه السلام كأني بك يا كوفة تمدين مد الأديم العكاظي^(٣) أي كأني أرى وأشاهد حالة الكوفة المستقبلية تجري عليها عمليات ظلم شديدة تلتوي وتتعرس فيها من شدة ما يقع عليها، وهذا الكلام موثقاً له بتوثيق علمي إذ استعان بقضية علمية وهي الزلازل و حالات الإضطراب والخلل الذي يصيب الأرض نتيجة لثبث شدة عمليات الظلم التي تجري على الكوفة ومن

١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٥٧/٧.

٢ - نهج البلاغة ، ص ٩٩.

٣ - وعكاظ من أعظم أسواق العرب في الجاهلية سميت بذلك؛ لأن العرب كانت تعكظ بعضها بعضاً بالفخار أي يخصمه بالحجج، تجتمع فيه العرب في كل سنة يتفاخرون بها ويحضرها شعراؤهم، فضلاً عن أهميته كسوق من الناحية الإقتصادية إذ تعرض فيه السلع و الأهمية الأدبية فانه هناك صفة أخرى له وهو كونه ساحة من ساحات الحرب إذ أقامت أيام الفجار به، والأديم العكاظي هو ما يحمل إليها فيباع فيها ، الحموي ، معجم البلدان ، ١٤٢/٤ ، وأديم عكاظي أي تعكظ أمره، التوى وتعسر، الفيروز آبادي ، القاموس المحيط ، ٣٩٦/٢.

ثم فإن الإمام عليه السلام استعمل صورة علمية وهي شدة الزلازل وما يتبعها من تخريب وتدمير وثقت شدة عمليات الظلم التي تجري على الكوفة ، كما تدلك بالشدائد التي تهلكهم وتنهكهم^(١).

واختلف الشارح الخراساني بالقول ان المقصود من ذلك إزدياد مساحتها وعظمتها؛ لأن الجلد بعد الدباغة يصبح أوسع أو ترقيقها بعد كسادها، كما واستفاد أيضا من ضرب المثل بالأديم العكاظي كونه كان مشهوراً في ذلك السوق إلى أن انتهت أهميته فكلاهما لا بقاء له من حيث الشهرة^(٢) ، وفي قوله وجهة نظر لكن التوثيق يثبت عكس هذا القول كونه موثق له بأن هذا لا يقصد منه التوسع الجغرافي للكوفة كما هو التوسع الذي يحدث للجلد بل القصد شدة العمليات التي تحدث على الأديم العكاظي استعاره لعمليات الظلم التي تحدث للكوفة الذي أثبته الموثق له بالزلازل والشدائد ، وبعد ان استكملنا ما نحاول دراسته في هذا النص يمكن القول :

١- استحضار الإمام عليه السلام المستقبل وتمثيله أمام عينة.

٢- قوله عليه السلام (كأنني بك) أي ان القول واقع لا محالة ووقوعه شاهد بعين اليقين^(٣).

٣- كان الكلام ولاسيما التوثيق من باب خاطبهم على قدر عقولهم فرسم الحدث بجزئياته بتمثيله لهم بصورة معروفة لديهم.

٤- يمكن القول ان نص التوثيق للظلم الذي تتاله الكوفة من النصوص التي أخبر بها الإمام عليه السلام المستقبلية والتي لا تقتصر على فتره زمنية معينة بل تحمل صفة الاستمرارية.

أما فيما يتعلق بالإحداثيات المستقبلية التاريخية لمدينة البصرة فإن الإمام عليه السلام لم يهمل أن يوثق لما يجري عليها من أحداث لكن ليس نتيجة البشر وإنما نتيجة عقاب الطبيعة الجغرافية، قال عليه السلام (كأنني بمسجدكم كجوجؤ سفينة قد بعث الله عليها العذاب من فوقها و من تحتها، و غرق من في

١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٣/١٩٧-١٩٨ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢/١٢٤ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١/٢١٥-٢١٦ .

٢ - مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ٦/٥٠٥-٥٠٧ .

٣ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤/٢٦٦ .

ضمنها) وفي رواية (وَإِمْ لِّلَّهِ لَتَغْرَقَنَّ بِلَدْنِكُمْ حَتَّىٰ كَأَنِّي أَنْظِرُ إِلَىٰ مَسْجِدِهَا كَجَوْجُوِّ سَفِينَةٍ، أَوْ نَعَامَةٍ جَائِمَةٍ (وَ فِي رَوَايَةٍ): كَجَوْجُوِّ طَيْرٍ فِي لُجَّةِ بَحْرٍ)^(١) .

من الملاحظ ان الإمام عليه السلام هنا يستخدم بالتوثيق ثلاث صور علمية كتشبيهات للقلّة الباقية من الشيء ووجه الشبه إضرار ومشاكل كبيرة تلحق بالبصرة لا تبقى شيء، وهذا الكلام موثقاً له بحوادث تاريخية طبيعية وهي الفيضانات التي تحدث في البصرة^(٢) في قوله عليه السلام بعث الله عليها العذاب من فوقها ومن تحتها و لتغرقن بلدتكم^(٣).

العمران في البصرة :

من أجمل الأخبار التي أخبر عنها الإمام عليه السلام هو التوثيق الدقيق للحالة العمرانية المتطورة التي أصبحت عليها البصرة وهي وصف دقيق مشابه لما هي عليه الآن ليس التطور الكلي بل الجزئي الذي يتمثل في دورها ولا نلتزم به من حيث التوثيق كبناء مادي بل من حيث الدلالة على الرفاه الإقتصادي، يقول عليه السلام (وَيْلٌ لِّسِكِّكُمْ الْعَامِرَةَ وَ الدُّورِ الْمُرْخَرَفَةِ الَّتِي لَهَا أَجْنَحَةٌ كَأَجْنَحَةِ النُّسُورِ، وَ خَرَاطِيمُ كَخَرَاطِيمِ الْفِيلَةِ، مِنْ أَوْلَائِكَ الَّذِينَ لَا يُنْدَبُ قَتِيلُهُمْ، وَ لَا يُفْقَدُ غَائِبُهُمْ. أَنَا كَابُ الدُّنْيَا لَوْجِهَا، وَ قَادِرُهَا بِقَدْرِهَا، وَ نَاطِرُهَا بِعَيْبِهَا)^(٤).

فالتوثيق يتمثل بأن الحالة الإقتصادية في البصرة تتحسن وخير دليل على تلك الرفاهية الإقتصادية هو أن دورهم تكون مرتفعة طويلة كخراطيم الفيلة عريضة كأجنحة النسور مزخرفة كما ان السكك تكون عامرة فيكونوا غير زهاد في الدنيا ، ويمكن القول ان كثيراً من الشارحين أخفقوا في بيان أن الرفاهية الإقتصادية في البصرة تتضح في أبنيتها وآثار ذلك العمران بل كان توضيحهم للقول

^١ - نهج البلاغة ، ص ٤٨ .

^٢ - ذكر ابن أبي الحديد البصرة تعرضت للغرق مرتين مرة في أيام الخليفة العباسي القادر بالله وأخرى في أيام القائم بأمر الله، شرح نهج البلاغة ، ٢٥٣/١ .

^٣ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٥٠-١٤٩/١ .

^٤ - نهج البلاغة ، ص ٢٧١ - ٢٧٢ .

منحصرًا على ثورة الزنج وما أحدثته من خراب ومن شجاعتهم وضراوتهم إذ لا يفتقد قتلهم أو غير ذلك من الأقوال^(١).

وهذا التوثيق للرفاهية الاقتصادية وآثارها أعقبه الإمام عليه السلام بقوله في تحقير الدنيا موثقاً له في إحدى حكمه قال عليه السلام لرجل من عماله بنى بناء فحماً: (أَطْلَعَتِ الْوَرِقُ رُؤُوسَهَا! إِنَّ الْبِنَاءَ يَصِفُ لَكَ الْغِنَى)^(٢)، ومن ثم فإن فخامة البناء تدل على ان صاحبه غني ثري^(٣)، النتيجة المستحصلة من التوثيق أو الهدف بيان الرفاه الاقتصادي لمدينة البصرة الذي يتجلى في الأبنية نتيجة الغنى وليس كما شرح شارحون.

التوثيق المستقبلي العقائدي

المحور المستقبلي الثاني وثق له الإمام عليه السلام هو المحور المستقبلي الديني العقائدي الذي يتجلى في دولة العدل الإلهي التي تتحقق على الإمام المهدي (عج) إذ يسלט الإمام عليه السلام الضوء على قضايا الغيبة والظهور، ليرسخ دعائمها ويبني الأسس العقائدية السليمة ومن أجل التوعية والتنقيف ليزيد الارتباط بالقائم (عج) ليكون الإيمان به ليس كنموذج غيبي وإنما قيادة إلهية روحية فكرية، وفي الوقت ذاته يزيد ويطور البناء الفكري للمجتمع تجاه هذه القضية بعد البناء الذي شيده ووضع أساسه الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)^(٤).

١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٢٥/٨-١٢٦ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ١٣٨/٣ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص١٢٥-١٢٦ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٠٦/٨ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٧٦/٢ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٥٣٦-٥٣٦/٥ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٦٥-٣٦٦/٢ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٤٢٧/١ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١١-١٢/٦٦ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١٣/٢ .

٢ - نهج البلاغة ، ص٨٠٧ .

٣ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٦٤/٥ .

٤ - وردت العديد من الأحاديث النبوية بشأن الإمام المهدي (عج) منها (المهدي من عترتي من ولد فاطمة)، (لو لم يبق من الدهر إلا يوم لبعث الله رجلاً من أهل بيتي يملؤها عدلاً كما ملئت جوراً) السجستاني ، سنن أبي داود ، ٣١٠/٢ ، الخ من الأحاديث التي بلغت حد التواتر إلا انه مع ذلك يوجد بعض من يشكك ويرفض وجود الإمام ويزعم برجوع معاني وليس أشخاصاً وإنما عقيدة خاصة بالشيعة على الرغم من أصالة هذه العقيدة لا تختص بفريق الشيعة فقط وإنما عند الفريقين بدليل الأحاديث التي رووها ، ومن هذه النماذج ابن خلدون الذي يقول ان المشهور بين كافة من أهل الإسلام على مر الإصصارات انه لابد من آخر الزمان من خروج رجل من أهل البيت... الخ كما انه يقول بعد ذلك ان

ومما لاشك فيه ان الإمام علي عليه السلام منظاره في كثير من الأمور والقضايا والأفكار ليس منظاراً أنياً لمعالجة قضية أو للتوعية والتنقيف فقط وإنما له أبعاد مستقبلية ونقصد بذلك زمن الخطبة أو العصر الذي تكلم فيه الإمام عليه السلام فكثير من هذه الخطب لها أبعاد مستقبلية، وقضية الغيبة والظهور والمهدي من ضمن هذه القضايا التي ينظر إليها الإمام عليه السلام بمنظار ومعالجة مستقبلية.

هذه الأحاديث ما للمنكرين فيها من المطاعن ، ابن خلدون ، تاريخ بن خلدون ، ٣١١/١ (أو المقدمة) وينظر ما بعدها من الأحاديث التي خرجها وما في حق رجالها من الجرح والتعديل، وينظر أيضا عن المشككين في تلك العقيدة وفي مقدمتهم ابن خلدون ومن جرى على منواله وكذلك ثبوت المهدي عند علماء العامة وصحة هذه الأحاديث سند ومتنا ينظر ، الكوراني ، عصر الظهور ، ص ٢٨٧-٣٠٤ النموذج الثاني أحمد أمين الذي يرى أن تلك الأحاديث القول بالمهدي انتشرت بين الشيعة خاصة وسبب التشكيك عنده ان البخاري ومسلم لم يرويا شيئاً منها مما يدل على عدم صحتها ويؤيد (أحمد أمين) قول مصعب رغباً عن حجة أبي الفرج بأن حديث السفيناني رواه أهل البيت ، لأن بعض أهل البيت كما يرى كان قد يسره كل الأخبار التي تضعف من شأن البيت الأموي وانقسامه وإنما وضع خالد بن يزيد هذا الحديث عندما غلب مروان بن الحكم على الحكم فوضع حديث السفيناني عندما سمع بحديث المهدي لكنه اختار إسماً أموياً وهو السفيناني إشاره إلى جده أبي سفينان ثم وضعت الأحاديث ، (حسب رأي احمد أمين) من الشيعة بأن المهدي إذ خرج سيقابل السفيناني ، ثم يفلسف أسباب فكرة المهدي فيرى ان هذه الفكرة فشت بين العلويين وكانوا هم البادئين باختراعها وذلك بعد خروج الخلافة من ايديهم وانتقالها إلى معاوية وما تلى عقب ذلك من أحداث ، فخافوا أن يذوب حزبهم وكان منهم بعيدو النظر فبدؤا يبشرون بأن الحكم سيرجع إليهم وأن بني أمية سيهزمون ، ضحى الاسلام ، ٢٣٧/٣-٢٣٩ ، ٢٤١-٢٤٢ إلا ان الدليل ومنهج البحث العلمي يرفض هذا القول فقد وردت العديد من الأحاديث وكما قلنا فيما سبق عن الرسول (صلى الله عليه وآله) وأهل البيت بشأن الإمام المهدي (عج) وكونه من أهل البيت والتي رويت عند الفريقين فضلاً عن حديث أن الخلفاء اثنا عشر أو أن الائمة من بعدي اثنا عشر إماماً بلغ رواياته أكثر من مائتين وسبعين رواية والبخاري ومسلم من ضمن أولئك الذين رووا هذا الحديث مع ملاحظة ان البخاري معاصر للإمام الجواد والإمامين الهادي والعسكري (عليهم السلام) ولهذا برهان ومغزى بأن هذا الحديث سجل عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) قبل أن تتحقق فكرة الأئمة الإثني عشر وقبل ان يتحقق المضمون ولا يعني أيضا ان هذا الحديث متأثر بالواقع الإمامي الإثني عشري وهو انعكاس له بل سجل قبل أن يتحقق المضمون ومن ثم فهذا دليل على وجود إمام ثاني عشر وهو التطبيق المعقول إبتداء من الإمام علي إلى الإمام المهدي ، محمد باقر الصدر ، بحث حول المهدي (عج) ، ص ١٠٤-١٠٧ الدليل الثاني هو الغيبة الصغرى والتي استمرت سبعين عاماً فليس من المعقول أن أكذوبة ممكن أن تعيش هذه المدة ويتفاعل معها الناس ، محمد باقر الصدر ، بحث حول المهدي (عج) ، ص ١٠٨-١١١ ، فضلاً عن أن هناك أقدم من البخاري المتوفى ٢٥٦ ، ذكروا هذه الأحاديث منهم ابن أبي شيبه ت ٢٣٥ ، ينظر ٦٧٨/٨ وما بعدها واحمد بن حنبل ت ٢٤١ مثلاً ينظر ٣/٣٦ كما ان هناك العديد من الخطب للإمام علي عليه السلام فكيف يمكن تفسير هذه الخطب التي جمعها الشريف الرضي والتي أثبتت ، ومن غير الممكن إلا القول إنما تلك الخطب هي إمتداد لأحاديث الرسول (صلى الله عليه وآله) وجزء لا يتجزأ منها وكل من يرفض ذلك إنما هو رفض لقول الرسول (صلى الله عليه وآله) الذي لا ينطق عن الهوى.

وبما ان في كل عصر وفي كل مرحلة تاريخية ادعت جماعات وبشرت ان المهدي منها ليس فقط المسلمين بل ان الطوائف الأخرى تدعي أيضاً أن الإمام الغائب الذي سيملك الأرض ويملؤها عدلاً سيكون منهم ، إلا أن الإمام عليه السلام لم تغب عنه هذه المسألة المستقبلية لأنه وكما قلنا انه ينظر بالمنظار المستقبلي فأسس بالتوثيق قاعدة ان الإمام الغائب وحكم الأرض سيكون لأهل البيت (عليهم السلام) دون غيرهم ، يقول الإمام عليه السلام: (لَتَعَطْفَنَّ الدُّنْيَا عَلَيْنَا بَعْدَ شِمَاسِهَا عَطْفَ الضَّرُوسِ عَلَى وَلَدِهَا. وَ تَلَّا عَقِيبَ ذَلِكَ ﴿ وَ نُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعُّوا فِي الْأَرْضِ وَ نَجْعَلَهُمْ أُمَّةً وَ نَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴾ (١)(٢) .

فهنا ومن خلال هذا النص يوثق عليه السلام لتلك القضية الحتمية التي لا بد منها وهي التوجه العالمي أو القيادة العالمية لأهل البيت (عليهم السلام) تمثل في قوله لتعطفن الدنيا علينا بعد شماسها أي بعد المنع والجموح، فإن الدنيا ستتوجه باتجاه أهل البيت كما تعطف الناقة السيئة الخلق على ولدها وإن أبت على الحالب، فهي تدفع حالبها لتحفظ بحليبها لابنها عطفاً منها عليه فالدنيا ستتقاد بعد جموحها وتلين بعد خشونتها(٣).

وبما ان هذا الكلام لم يتحقق فيما مضى في زمن الأئمة (عليهم السلام) فلم يكن هناك توجه لكل الأمة بعد المنع فإن الكلام ذا بعد وهدف مستقبلي وهو دولة الإمام المهدي (عج) ولم يكن كلام الإمام عليه السلام الذي يريد التوثيق لها وهو التوجه العالمي الذي سيتحقق على المهدي (عج) والحكم بعد الإستضعاف كلام غير ممنهج أو اعتباطي بل وكما تعودنا فإن كل فكرة يطرحها عليه السلام يوثق لها حتى لا تفقد قيمتها العلمية فطرح عليه السلام الفكرة بتشبيه حال أهل البيت (عليهم السلام) بالفرس الذي يمنع ان يركب على ظهرهم فحال الدنيا تجاههم كذلك ستعطف الدنيا عليهم بعد هذا المنع وإعدادها لتمكنهم من الحكم كما تعطف الناقة الضروس على ولدها ووجه الشبه شدة العطف (٤) وهنا بيت القصيد والفكرة أو النقطة المهمة التي يوثق لها عليه السلام .

١ - القصص/٥.

٢ - نهج البلاغة ، ص ٧٦٩-٧٧٠ .

٣ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣٤٩/٥ .

٤ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣٤٩/٥ .

وكما مر فإن هذا الكلام لم يكن شكلياً بل موثقاً له ف جاء بتوثيق قرآني الذي تمثل في الآية القرآنية ﴿ وَ نُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَ نَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَ نَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴾ أي ان الذين استضعفوا في الأرض سيمن الله عليهم بجعلهم أئمة وجعلهم الوارثين للأرض بعد الإستضعاف^(١) فهذه الآية القرآنية هي موثقة لعطف الدنيا لأهل البيت والتي تثبت ذلك التوجه العالمي بورثة الإمام المهدي (عج) الأرض فكل الدنيا تميل إليهم وتتحوّل لصالحهم^(٢).

واختلف الشارح محمد جواد مغنیه بالقول ان الكلام لا يخص الحكم الذي سيتأتى لأهل البيت (عليهم السلام) على الإمام المهدي (عج) بل ان دولة الأمويين والعباسيين ستتكل وتعمل فعلها بأهل البيت ثم تزول ويعلن الولاء لهم وتنتشر علومهم وفضائلهم في شرق الأرض وغربها^(٣) لكن ما توصلنا إليه بالتوثيق يخالف هذا القول ويثبت عكس ذلك فعطف الدنيا كما تعطف الناقة يوثقه قوله سبحانه بالجعل الإلهي والورثة للأرض، ولاسيما ان جعلهم أئمة ووارثين وردت عند المفسرين بهذا المعنى وهو الحكم وليس نشر العلوم والفضائل فعن قتادة قال: وقوله نريد ان نجعلهم أئمة أي ولاة وملوكاً وقوله ونجعلهم الوارثين يرثون الأرض بعد مهلكهم^(٤) وعن ابن عباس قادة ورؤساء في الخير يقتدى بهم^(٥) وإذ كان هذا يعني نشر العلوم والفضائل كما فهم محمد جواد مغنیه فإن هناك العديد من المناطق التي لم تنشر فيها تلك العلوم والفضائل ومن ثم لم يتحقق معنى وراثة الأرض أيضاً كما قلنا ان ما توصلنا إليه بالتوثيق يدل على من الله عليهم بورثة الأرض بالحكم والقيادة.

وبعد ما تقدم أمكن القول :

١- ان الهدف والغاية من التوثيق لتثبيت فكرة ان المهدي (عج) من أهل البيت (عليهم السلام) وإنهم هم من يحكموا في الأرض دون غيرهم.

١ - مكارم الشيرازي ، الأمتل في تفسير كتاب الله المنزل ، ١٢/١٧٣.

٢ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٥/٣٧١ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٣/٤٩٥-٤٩٧ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٣/١٩٩-٢٠٠ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣٥-٣٦/١٣.

٣ - مغنیه ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤/٣٤٣-٣٤٤ .

٤ - الطبري ، جامع البيان عن تأويل آي القرآن ، ٢٠/٣٦ .

٥ - الطبرسي ، تفسير مجمع البيان ، ٧/٤١٤ .

٢- من خلال التوثيق وخصوصاً قولة (لتعطفنّ الدنيا علينا بعد شماسها) والموثق لها في الآية القرآنية (وَتُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعُّوا فِي الْأَرْضِ) صحح الإمام عليه السلام بعض المفاهيم الخاطئة في تفسير بعض مفاهيم هذه الآية القرآنية بإثبات ان المستضعفين الذين سيمن الله عليهم هم أهل البيت (عليهم السلام) وليس بني إسرائيل^(١) أو المستضعفين الذين يضطهدهم الأقوياء في كل عصر^(٢) كما فسره البعض.

٣- كما ان قولة لتعطفن الدنيا علينا بعد المنع أي على جميع أهل البيت ومن ثم فإن الإمام عليه السلام رسم حال أهل البيت (عليهم السلام) في كل عصر .

إنّ الثابت والقطعي ان الإمام الغائب الذي سيملاً الأرض عدلاً من أهل البيت (عليهم السلام) وهو الإمام الثاني عشر (عج) لكن متى لا يمكن علم ذلك ، إلا أنه عند النظر لهذه القضية من خلال النهج والأسلوب العلمي فيه والتثبت من المعلومة نجد ان هناك ظروفًا وعوامل موضوعية مساعدة أو أرضية ملائمة للرجعة وخروج الإمام (عج)، يقول الإمام علي عليه السلام: (وَ طَالَ الْأَمْدُ بِهِمْ لِيَسْتَكْمِلُوا الْخِزْيَ، وَ يَسْتَوْجِبُوا الْغَيْرَ؛ حَتَّى إِذَا اخْلُوتَ الْأَجَلُ، وَ اسْتَرَاحَ قَوْمٌ إِلَى الْفِتَنِ، وَ أَشْتَالُوا عَنْ لِقَاحِ حَرْبِهِمْ، لَمْ يَمُتُوا عَلَى اللَّهِ بِالصَّبْرِ، وَ لَمْ يَسْتَعْظِمُوا بِذَلِّ أَنْفُسِهِمْ فِي الْحَقِّ؛ حَتَّى إِذَا وَافَقَ وَارِدُ الْقَضَاءِ انْقِطَاعَ مُدَّةِ الْبَلَاءِ، حَمَلُوا بِصَائِرِهِمْ عَلَى أَسْيَافِهِمْ، وَ دَانُوا لِرَبِّهِمْ بِأَمْرٍ وَاعْظَمِهِمْ)^(٣) .

فالتوثيق خلال النص المتقدم أو الفكرة التي يريد ان يوثق لها الإمام عليه السلام هي طول الأمد فعندما يقول الإمام عليه السلام وطال الأمد بهم فهنا هو الهدف والغاية من التوثيق فالأمد الطويل الذي يسبق عملية ظهور القائم له غاية محددة تتم بذلك الأمد، وهذا الكلام موثق بتوثيق عقائدي وهو الحجة على العباد أو الإختبار في قول الإمام عليه السلام ليستكملوا الخزي ويستوجبوا التغير فالإمتحان والابتلاء باستحكام الخزي وبلوغ الغاية القصوى من الذل والمهانة التي تستوجب تغير النعم مع استراحة واعتياد الناس هي موثق لذلك الأمد الطويل وفي تلك الغاية منه.

١ - الطبري ، جامع البيان عن تأويل آي القرآن ، ٣٥/٢٠-٣٦ ؛ الثعلبي ، الكشف والبيان عن تفسير القرآن ، ٢٣٢/٧-٢٣٣.

الزمخشري ، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، ص ١٦٥ ؛ ابن الجوزي ، زاد المسير في علم التفسير ، ٨٧/٦ ؛ الشيرازي ، تقريب القرآن إلى الأذهان ، ٣٤/٤ .

٢ - مغنية ، التفسير الكاشف ، ٤٨/٦-٤٩ .

٣ - نهج البلاغة ، ص ٣٠٤-٣٠٥ .

أما بخصوص رأي الشارحين فقد انقسموا قسمين: أصحاب الرأي الأول اتفقوا على ان المقصود من ذلك أحوال الجاهلية الذي دانوا له هو الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)^(١) وهو الرأي الخاطئ البعيد جداً عن سياق الكلام الذي تركز أكثر في المعاصرين ، أما الرأي الثاني الذي يقول بأن هذا الكلام يتصل بكلام قبله لم يذكره الشريف الرضي وهو وصف فئة ضالة قد استولت وملكت واستراح القوم إلى فتن وضلالة هذه الفئة ورفعوا أيديهم وسيوفهم عن محاربتهم مهادنة لها سلباً وكراهية للقتال أما تقية أو شبهة دخلت عليهم ثم أنهض الله العارفين وأطلعهم على أسرار ملكوته كي ينهوا قضاء الله وقدرة في انقضاء مدة تلك الفئة^(٢) .

وانفرد عن ذلك الخوئي وهو الرأي الأصح الذي يقول: ان المقصود من كلام الإمام المهدي (عج) وليس النبي (ص) والجاهلية أو الفئة الضالة والعارفين بدلالة وقرينة (دانوا لربهم بأمر واعظهم) إشارة إلى الإمام القائم (عج)، أما طول المدّة كما يرى سبباً لتماديهم في الغيّ و الغفلة و فعلهم للآثام و المعاصي وسوء اختيارهم، وبما ان فعل المعاصي يستوجب الخزي و المترتب عليه أيضاً تغيير النعم فأصبحوا بفعلهم للمعاصي بمنزلة الطالبين لكمال الخزي ثم ترتّب على استكمال الخزي طول الأمد فبطول بقائهم في الدنيا ركبوا الذنوب والمعاصي فاستحقوا بذلك الخزي^(٣) ، وهو الرأي الذي يتناسب مع التوثيق ومن ثم فالغاية للاختبار وإلقاء الحجة بعد أن يستكملوا الخزي وتتغير النعم فتصبح الأرضية والأجواء النفسية مساعدة على ظهور القائم (عج). النتيجة النهائية والعملية الهادفة من التوثيق يمكن ان تلخص في النقاط الآتية :

١- إحدى علامات ظهور الإمام المهدي (عج) استحكام الجور وانطباقه من كل الجوانب، ومن ثم ظهور بوادر الإصلاح .

٢- النتيجة من استحكام الجور وعملية التهاون والإستراحة إلى الفتن من الناس تؤدي لتغيير النعم النتيجة الطبيعية لذلك الجور وتلك الفتن أو مساهمة الطبيعية في العقاب.

^١ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٦٢/٢-٣٦٣ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ٤٨/٢ ؛ علي أنصاريان شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٦٣/٢ .

^٢ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٣٠/٩-١٣١ ؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة ، ٢١٦/٣ - ٢١٧ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٦٣/٢-٤٦٤ .

^٣ - منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٣٨/٩ .

٣- الهدف من التوثيق والفكرة المحكمة بالأسس العلمية المتمثلة في طول الأمد لبلوغ الغاية القصوى من الخزي بإذلم يعد ما هو أسوء من تلك الحالة فكلما طال الأمد كلما إزدادت المعاصي وهذا الأمد يعد عملية اختبار وامتحان.

بعد أن وضع الإمام عليه السلام بداية للأرضية الملائمة لظهور المهدي (عج)، فيمكن القول أن من الطبيعي ان لكل فعل أو حركة تدعو إلى الخير تكون في المقابل جهة عكس ذلك لأنها دائماً تكون بعيدة عن الدين وبانتصاره سيقضى على كل امتيازاتها ، لذلك فإن الفتن التي تظهر في آخر الزمان وأهمها فتنة السفيناني لا تختلف كثير عن تلك الحركات البعيدة عن الدين ونظراً لأهميتها ليس كحركة بناء وإعمار وإنما كهدم وتشويه وتحريف للدين فإنها نالت نصيباً من التوثيق في النهج ومحاولة الإمام عليه السلام بل وممارسة دورة في القضاء عليها من خلال التعريف والتوعية والتنقيف.

يقول عليه السلام فيما يخص تلك الفتنه والحركة الهادمة: (... وَتَتَّبِعُوا فِي قَتَامِ الْعُشُورَةِ، وَاعْوَجَّاجِ الْفُتْنَةِ عِنْدَ طُلُوعِ جَبِينِهَا، وَظُهُورِ كَمِينِهَا، وَانْتِصَابِ قُطْبِهَا، وَمَدَارِ رَحَاهَا. تَبْدَأُ فِي مَدَارِجِ خَفِيَّةٍ، وَتَوُولُ إِلَى فِطَاعَةِ جَلِيَّةٍ. شِبَابُهَا كَشِيَابِ الْغُلَامِ، وَآثَارُهَا كَأَثَارِ السَّلَامِ، يَتَوَارِثُهَا الظُّلْمَةُ بِالْعُهُودِ! أَوْلَهُمْ قَائِدٌ لِأَخْرِهِمْ، وَآخِرُهُمْ مُقْتَدٍ بِأَوْلِهِمْ؛ يَتَنَافَسُونَ فِي دُنْيَا دَنِيَّةٍ، وَيَتَكَالَبُونَ [بِتِكَالْمُونِ] عَلَى جَيْفَةِ مُرِيحَةٍ. وَعَنْ قَلِيلٍ يَنْتَبِرُ التَّابِعُ مِنَ الْمُنْبُوعِ، وَالْقَائِدُ مِنَ الْمَقُودِ، فَيَتْرَاقُونَ بِالْبَغْضَاءِ، وَيَتَلَاعَنُونَ عِنْدَ اللَّقَاءِ [الْبِقَاءِ]. ثُمَّ يَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ طَالِعُ الْفُتْنَةِ الرَّجُوفِ، وَالْقَاصِمَةُ الرَّحُوفِ [الزُّجُوفِ]، فَتَزِيغُ قُلُوبٌ بَعْدَ اسْتِقَامَةٍ، وَتَضِلُّ رِجَالٌ بَعْدَ سَلَامَةٍ؛ وَتَخْتَلِفُ الْأَهْوَاءُ عِنْدَ هُجُومِهَا، وَتَلْتَبِسُ الْأَرَاءُ عِنْدَ نُجُومِهَا. مَنْ أَشْرَفَ لَهَا قَصْمَتَهُ، وَمَنْ سَعَى فِيهَا حَطْمَتَهُ؛ يَتَكَادِمُونَ فِيهَا تَكَادِمَ الْحُمْرِ فِي الْعَانَةِ! قَدْ اضْطَرَبَ مَعْقُودُ الْحَبْلِ، وَعَمِيَ وَجْهُ الْأَمْرِ. تَغِيضُ فِيهَا الْحِكْمَةَ، وَتَتَطَّقُ فِيهَا الظُّلْمَةَ، وَتَدُقُّ أَهْلَ الْبَدْوِ بِمِسْحَلِهَا، وَتَرْضَهُمْ بِكَلْكَلِهَا! يَضِيغُ فِي غُبَارِهَا الْوُحْدَانُ، وَيَهْلِكُ فِي طَرِيقِهَا الرُّكْبَانُ؛ تَرْدُ بِمَرِّ الْقَضَاءِ، وَتَحْلُبُ عَيْبَطَ الدَّمَاءِ، وَتَنْلِمُ مَنَارَ الدِّينِ، وَتَنْقُضُ عَقْدَ الْيَقِينِ. يَهْرُبُ مِنْهَا الْأَكْيَاسُ، وَيُدْبِرُهَا الْأَرْجَاسُ. مَرْعَادٌ مِيرَاقٌ، كَاشِفَةٌ عَنِ سَاقٍ! تُقَطِّعُ فِيهَا الْأَرْحَامَ، وَيَفَارِقُ عَلَيْهَا الْإِسْلَامُ! بَرِيئُهَا سَقِيمٌ، وَظَاعِنُهَا مُقِيمٌ! ^(١).

قبل أن نبدأ بالتوثيق لابد من القول ان هذه الخطبة قد اختلف شارحون حولها كثيراً ولاسيما الفتن الواردة فيها فبعضهم نسبها إلى الفتنة العباسية وراياتهم السود القادمة من خراسان ^(٢) ومنهم من قال

^١ - نهج البلاغة ، ص ٣٠٦ - ٣٠٨.

^٢ - ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٦/١٣٩.

إنها فتنة التتار^(١)، وثالث يرى إنها تخص الفتن في آخر الزمان^(٢) وذهب آخر إلى تأييد الرأيين^(٣) إلا أنه يمكن القول أنها تخص وتنطبق على الفتن في آخر الزمان أكثر من انطباقها على فتن العباسيين أو التتار فالإمام عليه السلام في بداية النص حذر من الفتنة التي يتوارثها الظلمة بالعهود والتي يكون قادتها أولهم تابع لآخرهم وفي هذه الفتن نذهب مع الشارحين ورأيهم القائل بأنها تخص الفتنة الأموية والأمويين الذين يتبع آخرهم أولهم^(٤).

ثم عندما يعرج الإمام عليه السلام بالقول يأتي بعد ذلك طالع الفتنة الزحوف ، هنا نخالف مع الشارحين الذين قالوا بأنها فتنة بني العباس ورايتهم السود المقبلة من خراسان أو أصحاب الرأي القائل بأنهم التتار ونذهب مع الرأي الثالث لأن هنا الإمام عليه السلام يقصد فتن آخر الزمان وبالتحديد فتنة السفيناني بدلالة قوله يأتي بعد ذلك، أي ان السفيناني تابع للأمويين أو من ضمن سلالة النسب^(٥) وحتى قوله طالع الفتنة الزحوف أي يأتي من مكان غير بلاد الشام أو من بلاد الكفار و هذا القول يتناسب مع الروايات التي تقول بأن السفيناني كان في بلاد الروم ثم يأتي بعد ذلك إلى الشام^(٦) .

إما فيما يخص التوثيق الذي يدرس في هذا النص وبعد أن بينا طالع الفتنة الرَّجوف، والقاصمة الرَّحوف هو السفيناني وفتنته وليس الفتن الأخرى التي ذكرها الشارحون فإن التوثيق يدور حول هذه الفتنة فالإمام عليه السلام يوثق ان هذه الفتنة الزاحفة مهلكة للخلق يضطرب فيها أمر الإسلام قاصمة بدليل ان هذا الكلام أو التوثيق كونها مهلكة وقاصمة موثق له بتوثيق فكري في قوله فتزيع قلوب بعد استقامة و تضلّ رجال بعد سلامة و تختلف الأهواء عند هجومها، و تلتبس الآراء عند نجومها أي ان الأجواء الفكرية لهذه الفتنة تؤدي إلى الإلتباس والوهم لدى الناس فيزيغوا عن الطريق المستقيم وتخرج القلوب

١ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢٢٤/٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣٦٦/٢ .

٢ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٤٣/٩ .

٣ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٦٥-١٦٦/٩ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٦٩/٢ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٦٨-٦٩ .

٤ - ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢٢٤/٣ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ١٣٦/٦ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٦٨/٢ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٧٣/٢ .

٥ - الصدوق ، كما الدين وتمام النعمة ، ص ٦٥١ وينظر العاملي ، عصر الظهور ، ص ٨١ .

٦ - الطوسي ، الغيبة ، ص ٤٦٣ ؛ وينظر العاملي ، عصر الظهور ، ص ٣٦ .

من الهدى إلى الردى والهلاك فلم يعرف وجه الحق والصواب في هذه الفتنة وتختلط الآراء الصحيحة بالفسادة^(١).

ان هذه الأجواء الفكرية لهذه الحركة تؤدي إلى الزيغ بعد الإستقامة هي موقفة لفتنة مهلكة قاصمة وبتوثيق عسكري مرة أخرى إبان الوضع العسكري أو الآثار العسكرية لهذه الفتنة أنها تقضي على كل من يقف في وجهها وتصيب أهل البدو إصابة عظيمة أو ان بلاءها شامل حتى لأهل البدو تأتي بالهلاك والدمار تحلب عبيط الدماء ، وهذا الكلام المتقدم يثبت كونها فتنة مهلكة كما يوثق له بتوثيق علمي في قوله تغيض فيها الحكمة و تنطق فيها الظلمة أي قلة العلماء فيها لما يتعرضوا له من القتل^(٢) كما يهرب منها الأكياس أصحاب العقول ويدبرها الأرجاس الفساق، ولم تقتصر آثارها على هذه الجوانب بل أنها تطول الدين فتتلم منار الدين بتعطيل كل ما هو معمول به وتتفرض عقد اليقين بالتشكيك في العقيدة^(٣).

بالمحصلة النهائية ان استحكام الفتنة وأصابتها جميع جوانب الحياة فلا يسلم منها شيء موثقاً للفكرة أو الهدف من التوثيق بأنها فتنة مهلكة قاصمة للدين والناس.

وفي المنطلق نفسه يقول عليه السلام: (قَدْ انجَابتِ السَّرَائِرُ لِأَهْلِ البَصَائِرِ، وَ وَضَحَتْ مَحَجَّةُ الحَقِّ لِخَابِطِهَا [لأهلها]، وَ أسْفَرَتِ السَّاعَةُ عَن وَجْهِهَا، وَ ظَهَرَتِ العَلَمَةُ لِمُتَوَسِّمِهَا. مَا لِي أَرَاكُمْ أَشْبَاحاً بِلَا أَرْوَاحٍ، وَ أَرْوَاحاً بِلَا أَشْبَاحٍ، وَ نَسَاكاً بِلَا صَلَاحٍ، وَ تُجَاراً بِلَا أَرْبَاحٍ، وَ أَيْقَاطاً نُومًا، وَ شُهُودًا غُيْبًا، وَ نَاطِرَةً عَمِيَاءَ، وَ سَامِعَةً صَمَاءَ، وَ نَاطِقَةً بَكْمَاءَ! رَايَةُ ضَلَالٍ قَدْ قَامَتْ عَلَى قُطْبِهَا، وَ تَفَرَّقَتْ بِشُعْبِهَا، تَكِيلُكُمْ بِصَاعِهَا، وَ تَخْبِطُكُمْ بِبَاعِهَا. قَائِدُهَا خَارِجٌ مِنَ المَلَّةِ، قَائِمٌ عَلَى الضَّلَّةِ؛ فَلَا يَبْقَى يَوْمَئِذٍ مِنْكُمْ إِلَّا نُفَالَةٌ كَنُفَالَةِ القَدْرِ، أَوْ نَفَاضَةٌ كَنَفَاضَةِ العُكْمِ، تَعْرُكُكُمْ عَرَكُ الأَدِيمِ، وَ تَدُوسُكُمْ دُوسَ الحَصِيدِ، وَ تَسْتَخْلِصُ المُؤْمِنَ مِنَ بَيْنِكُمْ اسْتَخْلَاصَ الطَّيْرِ الحَبَّةَ [الحبة] البَطِينَةَ، مِنَ بَيْنِ هَزِيلِ الحَبِّ^(٤)).

١ - يظهر بمظهر المتدين (شديد الصفرة به أثر العبادة) فيشكل ويلتبس ذلك في وجه المجتمع لظهوره في مظهر العابد وبين كونه منتصراً يعلق صليب في عنقه ، الكوراني ، عصر الظهور ، ص ٨٥ .

٢ - العاملي ، عصر الظهور ، ص ٨٥-٨٦ .

٣ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٧٤-٤٧٦ ؛ وينظر: شمس الدين ، التاريخ وحركة التقدم البشري ، ص ١٨١ .

٤ - نهج البلاغة ، ص ٢٢٥-٢٢٦ .

وهنا التوثيق الذي يتم دراسته هو ان هذه الفتنة ورايتها وهي راية السفيناني راية ضلال ، تقوم مستحكمة متمركزة كالكطب وتفرقت بشعوبها تكيل الناس كيلاً بالهلاك للدخول في أمرها وتخبط بباعها ، والفكرة أو النقطة الأساسية التي يوثق لها الإمام عليه السلام هي كون هذه الياية راية ضلال ثم دوران باقي الأفكار على هذه الفكرة ولا يحكم على هذا الكلام إنشائياً أو فكرياً بعيداً عن المنهج العلمي بل موثقاً له بتوثيق إطار السيرة الشخصية للسفيناني ، القيادة لهذه الفتنة فكونها راية ضلال لأن قائدها خارج عن الملة بعيد عن الإسلام قائم على الضلالة ومن دون شك ان من كان بعيد عن الدين يستحكمه الضلال، ونتيجة ذلك عند قيام الفتنة لا يبقى إلا ثغالة كثفالة القدر أي فقط الذين لا أهمية لهم أو القتل الذي سيطول الناس ولاسيما العلماء كما قلنا في النص السابق كما تكون هذه الفتنة شديد الوطئه يستخلص المؤمن منها كما يستخلص الطير الحب باختيار دقيق لبطين الحب من هزيلة (١) .

وبعد ان وضعت النقاط على الحروف أصبح من الواضح القول ان سبب بقاء استخلاص المؤمن وبقاء فقط الأشرار لما وثق له من قيام راية ضلال تعم الجميع بضلالها وتهلكهم لا تباها وهذه كما قلنا راية السفيناني في آخر الزمان وليس راية بني أمية كما فهم الشارح البحراني (٢) .

ثم انتقل الإمام عليه السلام للتوثيق بوجوب إتباع الإمام المهدي (عج) يقول عليه السلام: (أَيْنَ تَذَهَبُ بِكُمْ الْمَذَاهِبُ، وَ تَنِيَهُ بِكُمْ الْغِيَاهِبُ وَ تَخْدَعُكُمْ الْكَوَادِبُ؟ وَ مِنْ أَيْنَ تُؤْتُونَ، وَ أَنَّى تُؤْفَكُونَ؟ فَلِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ، وَ لِكُلِّ غَيْبَةٍ إِيَابٌ، فَاسْتَمِعُوا مِنْ رَبَّانِيكُمْ، وَ أَحْضِرُوا قُلُوبَكُمْ، وَ اسْتَيْقِظُوا إِنْ هَتَفَ بِكُمْ. وَ لِيَصْدُقَ رَأْدُ أَهْلِهِ، وَ لِيَجْمَعَ شَمْلُهُ، وَ لِيُحْضِرَ ذِهْنَهُ، فَلَقَدْ فَلَقَ لَكُمْ الْأَمْرَ فَلَقَ الْخُرْزَةَ [الجوزة]، وَ قَرَفَهُ قَرَفَ الصَّمْعَةِ. فَعِنْدَ ذَلِكَ أَخَذَ الْبَاطِلُ مَاخِذَهُ، وَ رَكِبَ الْجَهْلُ مَرَآكِبَهُ، وَ عَظُمَتِ الطَّاغِيَةُ، وَ قَلَّتِ الدَّاعِيَةُ [الراعية]، وَ صَالَ الدَّهْرُ صِيَالِ السَّبْعِ الْعُقُورِ، وَ هَدَرَ فَنِيْقُ الْبَاطِلِ بَعْدَ كُطُومِ، وَ تَوَاحَى النَّاسُ عَلَى الْفُجُورِ، وَ تَهَاجَرُوا عَلَى الدِّينِ، وَ تَحَابَّوْا عَلَى الْكُذْبِ، وَ تَبَاغَضُوا عَلَى الصِّدْقِ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَانَ الْوَلَدُ غَيْطًا، وَ الْمَطْرُ قَيْطًا، وَ تَفِيضُ اللَّئَامِ فَيْضًا، وَ تَغِيضُ الْكِرَامِ غَيْضًا، وَ كَانَ أَهْلُ ذَلِكَ الزَّمَانِ ذُنَابًا، وَ سَلْطِينَةً سِبَاعًا، وَ أَوْسَاطُهُ أَكَالًا، وَ فُقْرَاؤُهُ أَمْوَاتًا؛ وَ غَارَ [غار] الصِّدْقُ، وَ فَاضَ الْكُذْبُ، وَ اسْتُعْمَلَتِ الْمَوَدَّةُ

١ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٨٨/٧-١٨٩ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٦٩/٢-١٧٠ .

٢ - شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٤٥/٣ .

بِاللِّسَانِ، وَ تَشَاجِرَ النَّاسِ بِالْقُلُوبِ، وَ صَارَ الْفُسُوقُ نَسَبًا، وَ الْعَفَافُ عَجَبًا، وَ لَيْسَ الْإِسْلَامُ لَيْسَ الْفُرُوقِ مَقْلُوبًا^(١).

التوثيق الذي يريده هذا النص يتمثل في القول ان لكل غيب لا بد من إياب وعند وروده فلا بد من الإستماع والإلتفات إلى الرباني والإنتباه والإستيقاظ من الغفلة إن هتف وليحدث التصديق وعدم الإلتباس ولا يعني بالرباني نفسه الشريفة كما فهم شارحون^(٢) بل ان المقصود به الإمام المهدي (عج) بدليل أن سبب هذا الإلتباس موثقاً له لأنه أوضح باطن الأمر فلا يبقى اشتباه بين الحق والباطل، كما انه عند ظهور الإمام (عج) فإن الباطل قد أخذ مأخذه وتفشى واتسع وعظم الجور والطغاة وقلت دعاء الهدى كما ان الدهر كان مساعداً أيضاً إذ صال بالبلاء والأمراض والفقر صيال السبع المفترس العقور ويشرع أهل الباطل بالظهور و الناس يتواخون على الفجور فيجاملون على حساب دينهم ويكون الدين عاملاً لتهاجرهم والكذب عاملاً لألفتهم والصدق لتنازعهم وتباغضهم فإذا تحقق كل ذلك فإن الطبيعة وقبل كل شيء تساهم في عقابهم فيكون المطر قيظاً لا يستفاد منه أو ربما يعني قلته، إما الوضع الإجتماعي فإن الولد يكون شاذاً عن منهج والديه فيكون سبب غيظهم وعلى نطاق المجتمع يكثر الفاسدون اللئام ويقبل الكرام ومميزات هذا الزمان أيضاً ان أهله ذئاب تختطف الخيرات ولا تنالي، وحكامه وسلاطينه سباع مفترسة، والمتوسطون لا يبالون فقط باستدامة حاجتهم، أما الفقراء فأموال بين هذه الطبقات فتكون المودة مجرد كلمات والنفاق مستشري والفسق متعارف والعفاف والنزاهة من الأمور العجيبة فقلب الإسلام رأساً على عقب وبعد كل هذه الأمور لا بد من إلتباس الداعي الذي يعيد تصحيح الإنحراف^(٣).

كما رسم ﷺ معالم دولة الإمام المهدي (عج) بالتفاصيل الدقيقة يقول ﷺ من هذا المنطلق: (أَلَا وَ فِي غَدٍ- وَ سَيَأْتِي غَدٌ بِمَا لَمْ تَعْرِفُونَ- يَأْخُذُ الْوَالِي مِنْ غَيْرِهَا عُمَّالَهَا عَلَى مَسَاوِي أَعْمَالِهَا، وَ

^١ - نهج البلاغة ، ص ٢٢٧-٢٢٨.

^٢ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤٦٠/١ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٩٠/٧-١٩١ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣٠١/٧ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢١٩/٢ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٣٧٦/١.

^٣ - السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ١٠-١١ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٧١/٢-١٧٤.

تُخْرِجُ لَهُ الْأَرْضُ أَفْالِيدَ كَبِدِهَا، وَ تُلْقِي إِلَيْهِ سَلْمًا مَقَالِيدَهَا، فَيُرِيكُمْ كَيْفَ عَدَلُ السَّيْرِ، وَ يُحْيِي مَيِّتَ الْكِتَابِ وَ السَّنَةِ^(١) .

التوثيق في صيغة سؤال بأن غداً في المستقبل يأتي بما لا يعرف أي ان المستقبل سيأتي بشيء عظيم ولم يكن مطبق لذلك لم يعرف وبهذا يريد الإمام عليه السلام توثيق إجلال المستقبل في النفوس وهذا الكلام موثقاً له بتوثيق تاريخي مستقبلي؛ لأن الوالي وهو الإمام (عج) أو القيادة للأمة والتي تمثلت في شخص الإمام يحاسب فيها الولاة والمسؤولين في دولته فلا يوجد ظلم أو جور بل النزاهة هي السائدة وتسهم الطبيعة في تلك الرفاهية فتخرج الأرض له بكنوز وتسلم له الملوك مقاليد أمرهم لقوته فيملك الأمور الطبيعية والبشرية وتكون كل الأرض بيده يحكم بالعدل بتطبيق مبادئ القرآن والسنة فيرى العدل في كل مجال^(٢) .

^١ - نهج البلاغة ، ص ٢٨٦ .

^٢ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤١٠/٢ .

الفصل الرابع

التغطية الوثائقية للمفاهيم التاريخية ومعطياتها الفكرية

من المعلوم أن كلام الإمام عليه السلام في النهج لا يخص موضوعاً واحداً بعينه بل حتى النص الذي يتطرق لموضوع فإنه يشمل أبعاداً عدة، واستناداً إلى هذا المفهوم فإن النص التاريخي في النهج يمكن أن يكون مصدراً لتغطية فكرية في مجال الفكر السياسي أو الفكر العسكري أو الفكر الإنساني وستكون الدراسة ضمن هذا الإطار بتوثيق أحداث تاريخية تعامل معها الإمام عليه السلام و طرحها بشكل يسهم في تغطية فكرية واسعة في المجالات المذكورة.

أولاً : توثيق المفهوم السياسي وتغطيته الفكرية

هناك العديد من المفاهيم السياسية التي تتجلى في النصوص التاريخية التي وثق لها الإمام عليه السلام ومن هذه المفاهيم البنى التحتية لكل دولة ونقصد بذلك الحاكم والحكومة، ومن المعلوم أن هذين الطرفين محور تدور عليه جميع جوانب الدولة بل ان انهيار الأنظمة أو نجاحها معتمد عليها لذلك يتم التأكيد دائماً على ان الشخص المتولي يجب أن يكون على مستوى ولاسيما المستوى الإجتماعي كالأخلاق مثلاً الذي يُعطا الأفضلية على الجانب العلمي ، هنا نص التاريخي يتناول مسألة يخاطب بها الإمام عليه السلام معاوية بن أبي سفيان (وَ مَتَى كُنْتُمْ يَا مُعَاوِيَةَ سَاسَةَ الرَّعِيَّةِ، وَ وُلَاةَ أَمْرِ الْأُمَّةِ؟ بِغَيْرِ قَدَمٍ سَابِقٍ، وَ لَأَ شَرَفٍ بَاسِقٍ، وَ نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ لُزُومِ سَوَابِقِ الشَّقَاءِ)^(١).

فعندما يقول الإمام عليه السلام لمعاوية انك لا يمكن ان تلي أمر الأمة فهذه هي مادة التوثيق أي أن الإمام عليه السلام يريد أن يصل بحقيقة من التوثيق ان معاوية لا يمكن ان يكون حاكماً على الأمة، وهذا الكلام لا يعني أنه حكم مؤقت خلال فترة معينة وإنما حكم قطعي ولا يعني ان الإمام عليه السلام ينظر إلى معاوية نظرات شخصية قائمة على العصبية والكره لأنه رفض ان يبايع له بل ان هناك غرضاً من ذلك القول موثق له بتوثيق السيرة الشخصية وهو ان معاوية ليس من ذوي السيرة الحسنة أولاً، وليس له شرف باسق رفيع ثانياً وهاتان الخصلتان الشرف الرفيع والسابقة الجيدة هن من سوابق شقاء الإنسان ان لم يتمتع بها فلا يمكن ان يكون ولي أمر الأمة فسابقة الشرف والتقدم في الأمور شرط

^١ - نهج البلاغة ، ص ٥٥٧ .

للأهلية^(١). واعترض ابن أبي الحديد بأن هذا الكلام ينبغي إلا يحمل على نفي سيادتهم في الجاهلية وإنما في الإسلام بدلاله قوله الإمام عليه السلام ولاة أمر الأمة أي أمة (محمد صلى الله عليه وآله)^(٢). لكن ينبغي القول ان النتيجة التي نصل إليها من التوثيق والتي أراد الإمام عليه السلام ان يوصلها سواء لمعاوية خصوصاً وللناس عموماً انه لا يمكن ان يتولى أمر الأمة لأنه ليس من ذوي السوابق ، وهذه المحاجة هي في الدين وقيادة الدولة الإسلامية بالتأكيد، كما انه ليس له نسب عال وهاتان الصفتان هما أساس ارتقاء المنصب ، ويمكن ان نستشف المفاهيم السياسية مما سبق :

١- أطار السيرة النسبية فضلاً عن السيرة الشخصية من شروط مؤهلات تولي الحكم .

٢- برنامج سياسي قائم على مفهوم علمي يتمثل في أثر التربية في تكوين الشخصية وتركيزها على خط معين، ومن ثم فإن من كان إطاره الأسري فيه خلال لا يصلح للانتخاب وتولي الحكم.

٣- ربما ان السبب من ذلك كون النسب الرفيع والسابقة الحسنة من المؤهلات لأن ذلك يرتبط بمدى التأثير على المجتمع فضلاً عن ان هذا الحاكم نفسه غير المنضبط لا شك ان قراراته وقوانينه ستكون ذات نوايا مصلحية وليس من أجل تحقيق العدل.

كما عالج الإمام عليه السلام مسألة أهمية وجود الحاكم عندما تصدى لشعار الخوارج (لا حكم إلا لله) وأبطل محتواه (كَلِمَةٌ حَقٌّ يُرَادُ بِهَا بَاطِلٌ! نَعَمْ إِنَّهُ لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ، وَ لَكِنْ هَؤُلَاءِ يَقُولُونَ: لَا إِمْرَةَ إِلَّا لِلَّهِ، وَإِنَّهُ لَا بُدَّ لِلنَّاسِ مِنْ أَمِيرٍ بَرٍّ أَوْ فَاجِرٍ يَعْمَلُ فِي إِمْرَتِهِ الْمُؤْمِنُ، وَ يَسْتَمْتِعُ فِيهَا الْكَافِرُ، وَ يَبْلُغُ اللَّهُ فِيهَا الْأَجَلَ، وَ يُجْمَعُ بِهِ الْفِيءُ، وَ يُقَاتَلُ بِهِ الْعَدُوُّ، وَ تَأْمَنُ بِهِ السُّبُلُ، وَ يُؤْخَذُ بِهِ لِلضَّعِيفِ مِنَ الْقَوِيِّ، حَتَّى يَسْتَرِيحَ بَرٌّ، وَ يُسْتَرَاخَ مِنْ فَاجِرٍ.)^(٣)، وقد تعرفنا فيما سبق بأن شعارهم باطل لأنهم ينفون الأمانة التي تتولى معالجة القضايا التي تتعرض مسير الأمة يريدون بذلك الفوضى وتعطيل دور الحياة.

من هنا فإن النتيجة المستخلصة ان الإمام عليه السلام يوثق ان بعض الشعارات التي تدور في الساحة السياسية هدفها التضليل وتشويه الصورة باستخدام العمل الإعلامي المضاد من أجل إخفاء الحقائق

١ - ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٣٧٤/٤ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٤٥/٣ -

٤٤٦ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٤٠٥/٣ - ٤٠٦ .

٢ - شرح نهج البلاغة ، ٨١/١٥ .

٣ - نهج البلاغة ، ص ٩٣

المبطنة، لأن وجود الحاكم ضروري حتى وان كان فاجراً فلا بد من وجود سلطة راعية ضابطة ترعي شؤونهم توفير الأمن بقتال الأعداء وتوفير مستوى إقتصادي للدولة يعمل فيها المؤمن ويستمتع الكافر ، أي ان دور المؤمن في التصدي للظالم هو جزء من واجبه؛ لأن الكلام لا يعني الركون والخضوع للحاكم المتسلط^(١).

فالإمام عليه السلام وفق التوثيق الذي رد فيه على الخوارج أراد إيصال مفهوم أهمية وجود الخليفة ، فضلاً انه يهدف من وراء ذلك التوعية والتنقيف بملاحظة الشعار الذي يرفع وأبعاد ذلك العمل الإعلامي، لكنه في الوقت ذاته يلفت الإنتباه لضرورة البعد الإعلامي في الجانب السياسي بحيث رفع الخوارج ذلك الشعار على مساحة واسعة مستغلين الجهل لدى الأمة فتصدى له عليه السلام.

ومن دون شك ان المعرفة التاريخية أو الرصيد الفكري التاريخي أمر في غاية الأهمية ولاسيما للدولة كونه مثال حي وتجربة طبقت على أرض الواقع ، لذلك عند قراءة خطب الإمام عليه السلام في النهج نجده دائماً يتقف ويوعي على الإعتبار بالتاريخ أو القرون الماضية ، والنقطة الجوهرية ان ما يوثق له الإمام عليه السلام في المفهوم السياسي من خلال النص التاريخي يسهم في تغطية فكرية ثمينة في هذا المجال لأنه يوثق لمثال طبق وأثبت صلاحه أو فساد بل انه عليه السلام يوثق له ليؤسس لرصيد فكري مستفاد منه وليس للنقد واعتباره تاريخاً ماضياً، وبصدد المفهوم السياسي وتغطيته فإن الإمام عليه السلام يوثق ان من ضمن أسباب صلاح الحكم هو النضوج العقلي التام والبعيد عن العاطفة موثقاً بحوادث تاريخية يقول عليه السلام: (يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ لَا يُقَرَّبُ فِيهِ إِلَّا الْمَاحِلُ [الاجن]، وَ لَا يُظَرَفُ فِيهِ إِلَّا الْفَاجِرُ، وَ لَا يُضَعَّفُ فِيهِ إِلَّا الْمُنْصِفُ، يَعُدُّونَ الصَّدَقَةَ فِيهِ غُرْمًا، وَ صِلَةَ الرَّحْمِ مَنًّا، وَ الْعِبَادَةَ اسْتِطَالَةً عَلَى النَّاسِ! فَعِنْدَ ذَلِكَ يَكُونُ السُّلْطَانُ بِمَشُورَةِ النِّسَاءِ، وَ إِمَارَةَ الصِّبْيَانِ، وَ تَذْيِيرِ الْخَصِيَّانِ!)^(٢).

فيوثق الإمام عليه السلام خلال هذا النص لفساد وضعف الحكم في المستقبل ، أي في الدولتين الأموية والعباسية^(٣) واستعرض مجموعة من أمثلة ذلك الفساد أو الخلل في تلك الدولتين الذي تتبدل فيه المقاييس والموازين يصل حتى إلى الدين فتعد الزكاة ضريبة إجبارية، بيد ان سبب ذلك الفساد والضعف لم يأت اعتباطاً وهو ما يهدف الإمام عليه السلام ان يوصله فوثق له علمياً في قوله ان السلطان

١ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٠٠/١-٢٠١ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣١١/١-٣١٣١.

٢ - نهج البلاغة ، ص ٧٤٠.

٣ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٥٠/٢١-١٥١.

سيكون بمشورة النساء وإمارة الصبيان وتدبير الخصيان، بالمعنى ان سبب ضعف الحكم لأن إدارة أمور السلطة ستكون بمشورة النساء ومن المعلوم ان المرأة تتمتع بعاطفة قوية ومن ثم فإن تلك العاطفة تؤثر على رأيها وعلى توليها المشورة السياسية التي سيطغى عليها الجانب العاطفي، أما الصبيان فالصبي لم يصل إلى مرحلة النضوج العقلي التام لكي يدير أمور السياسة فيدبر الحكم الخصيان العبيد^(١) ومن ثم فإن الخلل تجلى في مختلف جوانب الدولة، و ما تقدم ينطبق تماما على الدولتين الأموية^٢ العباسية الذي أصبح فيه للمرأة اليد الطولى في السياسة وما حدث من جراء ذلك^(٣). ومن أجل توضيح هذا الخط لفساد الحكم نذكر ما يأتي:

١- أحد أسباب ضعف الحكم تولي النساء قيادة الأمة بسبب الطبيعة الفطرية لها، التي تتميز بالبرقة والعاطفة الجياشة.

^١ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٧٨/٥ ، ينظر د حميد سراج ، الجودة وفلسفة إتقان العمل في فكر الإمام علي (ع) ، ص ٧٩-٨٣.

^٢ - للتفاصيل عن تدخل النساء في السياسية ، ينظر : صبيح نوري خلف ألحفي ، نساء البيت الأموي ودورهن في الحياة الاجتماعية والسياسية حتى نهاية العصر الأموي ، الفصل الأول ، ص ١٦٥-١٨٠ ، والفصل الثاني ، ص ١٨١-٢٠٠

^٣ - ولدينا العديد من النماذج لتولي المرأة السياسية في الدولة العباسية وما حدث من جراء ذلك نتيجة الميول والعواطف من مفاصد سياسية كالكخيزران زوجة المهدي العباسي التي انفردت بإدارة الأمور ولم يرغب ابنها الهادي ان تتدخل فأبعدها مما شكل ضغينة بين الطرفين وفي الوقت ذاته علمت بسعيه لعزل أخيه هارون عن ولاية العهد فدبرت قتله حتى مات خنقاً ، الزركلي ، الأعلام ، ٣٢٨/٢ ثم زبيدة زوجة هارون التي تدخلت أيضا في السلطة وأرغمت هارون على تولية ابنها الأمين بدل المأمون فبويغ له بولاية العهد وعمرة خمس سنين ، السيوطي ، تاريخ الخلفاء ، ص ٣١٤ وما حدث من جراء ذلك من حروب بين الأخويين كما كان لقبيحة أم المعتز أيضا دور في السياسة تجلى في إفساد مؤسسة الدولة والإستحواد على الأموال ، ابن مسكويه ، تجارب الأمم ، ٣٨٧/٤ والسيدة شغب التي كان لها دور في أخذ الخلافة لابنها المقنتر ثم تولت الرئاسة ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ١٩٩/١١ لأن ابنها كان لا يتجاوز ثلاث عشرة سنة فتولت مع الخدم أمور السلطة بل ان خادمتها كانت هي تجلس للنظر في المظالم ، القلقشندي ، مآثر الانفاة في معالم الخلافة ، ٢٧٦/١ كما لعبت القهرمانة أم موسى دوراً بارزاً حيث كانت تولي وت عزل ، حيث كانت الوزراء تخاف سطوتها وان تفسد عليه وزارته، فترشى كي يؤمن جانبها ، ابن مسكويه ، تجارب الأمم ، ٧٣/٥-٧٤ كما كان لها دور يمثل في عزل الوزير علي بن عيسى، واعتقل عند زيدان القهرمانة، ابن مسكويه ، تجارب الأمم ، ٩٥ /٥ ان كل هذه نماذج على ولاية النساء السياسية وما يلي ذلك من مفاصد وضعف والحكم نتيجة جانب العاطفة الذي تتميز به المرأة لذلك وكما رأينا فيما سبق دائما تستغل مكائنها لدى الخلفية لتجعل ولاية العهد لابنها .

٢- ان تصنيف المرأة يقتضي ان تتولى السلطة بصورة غير مباشرة من خلال توليها إدارة المنزل لتربي الحاكم إذ ان سبب الضعف تولي النساء والصبيان الذين تولي رعايتهم العبيد لأن النساء كانت منهنكة في السياسة ففسدت الدولة والأسرة.

ثم إتخذ الإمام عليه السلام بالتوثيق مرحلة جديدة تتعلق بالبعد الإداري في الجانب السياسي وبمنطق إصلاحه عند تعامله مع الأحداث التاريخية منها عندما استشاره عمر بن الخطاب في الخروج لإحدى الغزوات لقتال الفرس قال له عليه السلام: (وَ مَكَانُ الْقِيَمِ بِالْأَمْرِ مَكَانُ النَّظَامِ مِنَ الْخَرْزِ يَجْمَعُهُ وَيَضُمُّهُ: فَإِنْ انْقَطَعَ النَّظَامُ تَفَرَّقَ الْخَرْزُ وَ ذَهَبَ، ثُمَّ لَمْ يَجْتَمِعْ بِحَدَافِيرِهِ أَبَدًا. وَ الْعَرَبُ الْيَوْمَ، وَ إِنْ كَانُوا قَلِيلًا، فَهُمْ كَثِيرُونَ بِالْإِسْلَامِ، عَزِيزُونَ بِالْإِجْتِمَاعِ! فَكُنْ قُطْبًا، وَ اسْتَدِرِ الرَّحَى بِالْعَرَبِ، وَ أَصْلِهِمْ دُونَكَ نَارَ الْحَرْبِ، فَإِنَّكَ إِنْ شَخَّصْتَ مِنْ هَذِهِ الْأَرْضِ انْتَقَضَتْ عَلَيْكَ الْعَرَبُ مِنْ أَطْرَافِهَا وَ أَقْطَارِهَا، حَتَّى يَكُونَ مَا تَدْعُ وَرَاءَكَ مِنَ الْعُورَاتِ أَمَّهُ إِلَيْكَ مِمَّا بَيْنَ يَدَيْكَ. إِنَّ الْأَعَاجِمَ إِنْ يَنْظُرُوا إِلَيْكَ غَدًا يَقُولُوا: هَذَا أَصْلُ [رَجُل] الْعَرَبِ، فَإِذَا اقْتَطَعْتُمُوهُ اسْتَرْحْتُمْ، فَيَكُونُ ذَلِكَ أَشَدَّ لِكَلْبِهِمْ عَلَيْكَ، وَ طَمَعِهِمْ فِيكَ.)^(١) .

التوثيق في هذا النص يندرج تحت عنوان خاطبهم على قدر عقولهم حيث استعمل الإمام عليه السلام صورة أو تمثيلاً من الواقع لإيصال الغرض وهو أهمية الدور القيادي الإداري للحاكم الذي استشاره للخروج بنفسه لحرب الأعاجم ، فدوره في السلطة كدور السلك من الخرز فوجوده يجمع ويضم الخرز فإذا انقطع تفرق الخرز ثم لم يجتمع كما كان، فلماذا يقول الإمام عليه السلام له وأصلهم دونك نار الحرب؟ وكيف يوثق ان الحاكم القيم من الأمر كالسلك من الخرز وهو قطب الرحى تدور به العرب؟

ويمكن الإستدلال على ذلك التوثيق من الموثق له وهو التوثيق الإداري أو بالأدق توثيق الإدارة في الفكر السياسي في القاعدة النظرية ان شخّصت انتقضت عليك العرب من أطرافها وأقطارها حتى يكون ما خلف من العورات وهي جبهات الإسلام التي ستفتح بخروجه أهم مما بين يديه وهم الفرس الجبهة الخارجية، كما ان الأعداء ينظرون للخليفة على انه يمثل الإسلام كله فإذا قضاوا عليه يشد ساعدهم ويعظم الخطر^(٢) ، ومن ثم فإن فلسفة الإمام عليه السلام بتلك المشورة التي أبدتها للحاكم لأن خروجه

١ - نهج البلاغة ، ص ٢٩٦-٢٩٧ .

٢ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣٣٩/٢-٣٤٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٤٠/٢-٤٤١ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٣-١٤/٢٩-٣٠ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣٣٢/٢-٣٣٣ .

ربما يؤدي إلى ثورات داخلية تطيح بالإسلام أو رداً لا يمكن السيطرة عليها، ويمكننا ان نلتزم الأبعاد السياسية فضلاً عن أبعاد أخرى بما يأتي:

١- أبعاد فلسفة النظام الإداري الناجح يقوم على الأشراف المباشر من الحاكم.

٢- التأكيد على كون الأمور الداخلية أهم من السياسة الخارجية فلا معنى للقوات الخارجية إذ لم يكن لها دعامة تستند إليها.

٣- قول الإمام عليه السلام (العرب اليوم و إن كانوا قليلاً، فهم كثيرون بالإسلام، عزيزون بالإجماع) يدل على دور العقيدة في القتال بحيث تحول القلة إلى طاقة هائلة تعادل ضعف الجيش المقابل كما يشير عليه السلام إلى قضية وهي سيادة العرب بالاجتماع والكثرة بالإسلام.

٤- كما ان قوله (فإنك إن شخصت من هذه الأرض انتقضت عليك العرب من أطرافها و أقطارها) يفهم منه عدم استقرار الإسلام بشكل فعلي في الجزيرة العربية والإنقلاب السريع الذي سيحدث في حال عدم وجود خليفة وتدل أيضاً ان جواب الإمام عليه السلام للخليفة قائم على استقرار طبيعة المجتمع ودراسة الخصم المقابل.

وفي الإطار نفسه من التوثيق وهو البعد الإداري في الجانب السياسي يقول عليه السلام بعد ان جمع الناس وحثهم على الجهاد^(١) فسكتوا ملياً (مَا بِالْكُمْ أَمْخَرَسُونَ أَنْتُمْ؟ فَقَالَ قَوْمٌ مِنْهُمْ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنْ سِرْتَ سِرْنَا مَعَكَ، فَقَالَ عليه السلام: مَا بِالْكُمْ! لَا سُدَدْتُمْ لِرُشْدِي! وَلَا هُدَيْتُمْ لِقَصْدِي! أَوْ فِي مِثْلِ هَذَا يَنْبَغِي لِي أَنْ أَخْرُجَ؟ وَإِنَّمَا يَخْرُجُ فِي مِثْلِ هَذَا رَجُلٌ مِمَّنْ أَرْضَاهُ مِنْ شُجْعَانِكُمْ وَ ذَوِي بَأْسِكُمْ، وَلَا يَنْبَغِي لِي أَنْ أَدَعَ الْجُنْدَ وَ الْمِصْرَ وَ بَيْتَ الْمَالِ وَ جِبَايَةَ الْأَرْضِ، وَ الْقَضَاءَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ، وَ النَّظَرَ فِي حُقُوقِ [حَق] الْمُطَالِبِينَ، ثُمَّ أَخْرُجَ فِي كِتَابِيَّةٍ أَتْبَعُ أُخْرَى، أَتَقَلَّقُ تَقَلُّقَ الْقِدْحِ فِي الْجَفِيرِ الْفَارِغِ، وَ إِنَّمَا أَنَا قُطْبُ الرَّحَا تَدُورُ عَلَيَّ وَ أَنَا بِمَكَانِي، فَإِذَا فَارَقْتَهُ اسْتَحَارَ مَدَارُهَا، وَ اضْطَرَبَ ثَقَالُهَا. هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ الرَّأْيُ السُّوءُ . وَ اللَّهُ لَوْ لَا رَجَائِي الشَّهَادَةَ عِنْدَ لِقَائِي الْعَدُوِّ - وَ لَوْ قَدْ حُمَّ لِي لِقَاؤُهُ - لَقَرَّبْتُ رِكَابِي ثُمَّ شَخَّصْتُ عَنْكُمْ فَلَا أَطْلُبُكُمْ مَا اخْتَلَفَ جَنُوبٌ وَ شَمَالٌ)^(٢)

١ - ذكر النقي ان هذا الحديث للكوفيين عندما حثهم الإمام عليه السلام للجهاد بعد قدوم زرارة بن قيس مخبره بالعدة

التي خرج بها بسر ، الغارات ، ٢/٦٢٤-٦٢٥

٢ - نهج البلاغة ، ص ٢٥٥-٢٥٧ .

كان مجتمع الإمام عليه السلام رافضاً الخروج إلى الجهاد ولكن هذا الرفض الذي ينطوي عليه تفكيرهم رفض داخلي إلا أنه ترجم وبرز على أرض الواقع بمقولتهم تلك "إن سرت معنا سرنا معك" ومن هذا المنطلق فإن الإمام عليه السلام يوثق أن هذا الرأي هو رأي سوء ووثق له بدليل علمي مستعملاً أداة وهي قطب الرحا ووجه الشبه هي التي تصحح الحركة بمكانها فإن فارت مكانها حدث اضطراب ، ومن هنا قوله لأصحابه انه رأي سوء؛ لأن بخروجه يضطرب المصر وينهب بيت المال والقضاء وتعطل جباية الأرض والنظر في حق المطالبين^(١) فاضطراب جميع هذه الوزارات للخروج في كتيبة متقلقلة لأنه رأي سوء. يمكن ان نسجل بعض النقاط وفق ما تقدم :

١- البعد السياسي في التوثيق يتمثل في نظام الوزارات والإشراف المباشر من الحاكم.

٢- التشتت والضياع الذي يحدث في حال إعطاء الحاكم الأولوية للقضايا العسكرية الخارجية وترك الأمور الداخلية ، وإنما تتم إدارة الأمور الخارجية من الداخل.

٢- يدل هذا النص على تناقل مجتمع الإمام عليه السلام بالخروج إلى الجهاد وخطبته هذه لتوبيخهم وليس للدعاء عليهم كما رأى شارحين^(٢).

كما يوثق الإمام عليه السلام في المفهوم السياسي لقضية العدالة في توزيع الثروة وبحسب الإستحقاق ، موثقاً بحادثة تاريخية وهي وصول الإخبار له بأن عامله على أردشير خرة^(٣) مصقلة يؤثر فئة على أخرى في توزيع الأموال فيقول عليه السلام له: (بَلَّغْنِي عَنْكَ أَمْرٌ إِنْ كُنْتَ فَعَلْتَهُ فَقَدْ أَسْخَطْتَ إِلَهَكَ، وَعَصَيْتَ إِمَامَكَ؛ أَنْكَ تَقْسِمُ فِيءَ الْمُسْلِمِينَ الَّذِي حَازَتْهُ رِمَاحُهُمْ وَخِيُولُهُمْ، وَ أُرِيَقَتْ عَلَيْهِ دِمَاؤُهُمْ، فِيمَنْ اعْتَمَكَ مِنْ أَعْرَابِ قَوْمِكَ. فَوَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ، وَ بَرَأَ النَّسْمَةَ، لَئِنْ كَانَ ذَلِكَ حَقًّا لَتَجِدَنَّ لَكَ عَلِيًّا هَوَانًا، وَ لَتَخَفَنَّ

١ - ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ١١٢-١١١/٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢٠٩-٢١٠ ؛

ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٤٨٧-٤٨٩ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١١-١٢/٣٠-٣٢ .

٢ - ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة ، ١١١/٣ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٠٥/٨ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣١٨/٢ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٤٠٥/١ .

٣ - أردشير خرة : اسم مركب معناه بهاء أردشير و أردشير من ملوك الفرس وهي من كور فارس مناخها شديد الحرارة كثيرة الثمار أكثرها ممتد على البحر وقيل اختطها نمرود بن كنعان ثم عمرت من بعده ، فيها العديد من المدن منها شيراز ، الحموي ، معجم البلدان ، ١٤٦/١ التي كانت قاعدة دار مملك فارس ينزلها الولاة والعمال وبها الديوان والحباية ، الإدريسي ، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، ٤٠٥/١ .

عِنْدِي مِيزَانًا، فَلَا تَسْتَهِنِ بِحَقِّ رَبِّكَ، وَ لَا تُصَلِّحْ دُنْيَاكَ بِمَحَقِّ دِينِكَ، فَتَكُونَ مِنَ الْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا. أَلَا وَ إِنَّ حَقَّ مَنْ قَبْلَكَ وَ قَبْلَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ فِي قِسْمَةِ هَذَا الْفَيْءِ سَوَاءً؛ يَرِدُونَ عِنْدِي عَلَيْهِ، وَ يَصْدُرُونَ عَنْهُ^(١).

التوثيق هنا هو قوله عليه السلام لمصقلة انك ان فعلت ذلك وهو تأثير قومه بالأموال لتخفن عندي ميزاناً ولتجدن علي هوان ، نصوص التوثيق بمعنى أدق لماذا رفض الإمام عليه السلام أن يعطي مصقلة الأموال لأقربائه وقومه ويصل لمرحلة ان يسقط من نظر الإمام عليه السلام والذي من دون شك اختاره وفق مميزات وسقوطه من نظره سقوط تلك المميزات ، وثق عليه السلام لذلك التوثيق بتوثيق إقتصادي وهو التوزيع العادل في الثروة والتساوي في الإستحقاق سواء ضمن منطقتة أو منطقة أخرى فضلاً عن ورود الأموال عند الإمام عليه السلام فإليه يعود ومنه يخرج لأنه بيده الأموال، وعمله (مصقلة) ذلك إنما يوجب الاختلال المالي والإقتصادي^(٢).

بالمحصلة سقوط مصقلة بنظر الإمام عليه السلام لأن بفعله غير العادل حرم المستحقين أولاً وخلق الفتنة ودواعي التفكك والإنهيار ثانياً وإحداث الفساد والإختلال الإقتصادي ثالثاً.

ولعل ما تقدم من توثيق تاريخي شكل فلسفة ومفهوماً لخلق نظام سياسي ناجح لكن يمكن القول ان نجاح ذلك النظام لا يعتمد فقط على الجهة السياسية وان كانت تشكل الطرف الأهم وإنما تمسك بأطراف قاعدتين كما في فلسفة الإمام علي عليه السلام وهي الجهة الحاكمة والجهة المحكومة بل أن صلاح الأولى مرتبط بالثانية وقد بحث الإمام عليه السلام تلك القضية بشكل كاف وبينها لأصحابه بأن التقدم غير المحدود للحاضر والمستقبل مرتبط بصلاحيهم وأثر وحدتهم في السيادة .

ثم يبدأ الإمام عليه السلام بعرض المواقف التاريخية بالتوثيق لها التي أدت إلى تمزيق وحدة المجتمع ومن ثم الترددي والإنهيار لتجنب المرور بالتجربة نفسها واختيار المسلك التي ثبت نجاحه، ومن أبرز الأمور التي تؤدي إلى تلك النتيجة من الإنحطاط هو الصراعات القبلية والعنصرية وفضلاً عن كونها مرضاً في المجتمع فإنها تؤدي أيضاً إلى توليد أمراض أخرى في المجتمع حيث ترسخ القبلية في نفس الفرد فتكون معوقاً حضارياً يجمد المجتمع في حالة تخلف في الوقت ذاته تؤدي إلى زيادة سلطة القبيلة

١ - نهج البلاغة ، ص ٦٢٨-٦٢٩ .

٢ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٨٢/٢٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٥٨/٤ - ٤٥٩ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٩-٣٠/٧-٩ .

في قبال سلطة الدولة^(١) . يوثق الإمام عليه السلام للمعنى المتقدم بقوله: (فَاللَّهَ اللَّهُ فِي كِبْرِ الْحَمِيَّةِ، وَ فَخْرِ الْجَاهِلِيَّةِ! فَإِنَّهُ مَلَأَ الشَّنَانَ، وَ مَنَافِحُ الشَّيْطَانِ، الَّتِي خَدَعَ بِهَا الْأُمَّمَ الْمَاضِيَةَ، وَ الْقُرُونَ الْخَالِيَةَ؛ حَتَّى أَعْنَقُوا فِي حَنَادِسِ جَهَالَتِهِ، وَ مَهَاوِي ضَلَالَتِهِ، ذُلًّا عَنِ سِيَاقِهِ، سُلْسًا فِي قِيَادِهِ. أَمْرًا تَشَابَهَتْ الْقُلُوبُ فِيهِ، وَ تَتَابَعَتْ الْقُرُونُ عَلَيْهِ، وَ كَبْرًا تَضَايَقَتْ الصُّدُورُ بِهِ)^(٢) .

فيوثق عليه السلام بأن العصبية والعنصرية افتخار الجاهلية إذ كانوا يتفاخرون بإبائهم العظام ، هي من نفحات الشيطان التي خدع بها الأمم الماضية وشتتهم موثقاً لذلك بدليل عليه السلام قوله بأن تلك الصراعات العنصرية هي من خدع الشيطان موثقاً له بدليل واقعي في قوله عليه السلام بأنهم اعنقوا في حنادس جهالته وهذا دليل على ان تلك العصبية العنصرية هي من نفحات الشيطان لأنه أغرقهم في تلك الصراعات لا يخرجون منها^(٣) فذاقوا مرارتها.

وفي نص آخر يوثق الإمام عليه السلام لآفاق إدامة الحكم وما يتبع ذلك من تطور ، الذي هو نتيجة طبيعية لمجتمع خالي قضي فيه على الصراعات بتجربة تاريخية والذي جاء ضمن نص مستقبلي موجه إلى أصحابه يقول عليه السلام فيه: (وَ إِنِّي وَ اللَّهُ لَأَظُنُّ أَنَّ هَؤُلَاءِ الْقَوْمَ سَيُدَالُونَ مِنْكُمْ بِاجْتِمَاعِهِمْ عَلَى بَاطِلِهِمْ، وَ تَقَرُّقِكُمْ عَنْ حَقِّكُمْ، وَ بِمَعْصِيَتِكُمْ إِمَامَكُمْ فِي الْحَقِّ، وَ طَاعَتِهِمْ إِمَامَهُمْ فِي الْبَاطِلِ، وَ بِأَدَائِهِمْ الْأَمَانَةَ إِلَى صَاحِبِهِمْ وَ خِيَانَتِكُمْ، وَ بِصَلَاحِهِمْ فِي بِلَادِهِمْ وَ فَسَادِكُمْ)^(٤).

فتوثيق الإمام عليه السلام خلال هذا الخطاب الموجه إلى أصحابه ولاسيما أهل العراق ان معاوية ومن تبعه سيكون لهم دولة في المستقبل متكلماً في ذلك تكلم خبير وفق قانون علمي وقاعدة سياسية ، موثقاً له بتوثيق قاعدي مادي بتوظيف أدوات وهي الإجتماع والمؤازرة والطاعة وأداء الأمانة والصلاح في البلاد مع غض النظر عن نوع ذلك الإجتماع وتلك الطاعة، فبالنتيجة ان طريقة تكوين أهل الشام دولة ووصول الخلافة لهم نتيجة طاعتهم معاوية وصلاحهم في بلادهم والصدق في تعاملهم تمثل في أدائهم الأمانة وفعلاً أصبحت دفة الحكم لهم مع وجود النقيض الذي هو على حق لكنه متفرق مشنت ، إمامهم على الحق لكنه غير مطاع فضلاً عن عوامل الفساد في البلاد فكون الطرف الأول دولة وفشل الطرف

١ - شمس الدين ، التاريخ وحركة التقدم البشري ، ص ١٠٦-١٠٧ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٤٣٣ .

٣ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/٣٠٠-٣٠١ ، وينظر شمس الدين ، التاريخ وحركة التقدم البشري ، ص ١٠٨ .

٤ - نهج البلاغة ، ص ٦٦ .

الثاني^(١). لذا يمكن أن نحدد الأهمية والهدف السياسي من وراء دراسة التوثيق في النص التاريخي بالنقاط الآتية :

١- النظام الإداري الجيد في أي دولة لا يعتمد فقط على الحاكم وإنما يدخل المجتمع البعيد عن الصراع والتناحر طرف في ذلك.

٢- تبلور المفهوم العام للأسباب الموجبة للإنقلاب والإنهيار والذي تمثل في التفريق والتشتت والفساد.

٣- تأسيس الإمام عليه السلام للنظرية الإجتماعية وانعكاسها على الجوانب السياسية والإقتصادية وغيرها.

وقد أشار الإمام عليه السلام إلى هذا المفهوم أيضاً عند توثيقه للأقوام القديمة حيث قدم عليه السلام دراسة مفصلة عن الأمم والأسباب التي أدت إلى سيادتهم والأخرى التي أدت إلى تفرقهم وبعد أن تكلم عليه السلام بشكل عام^(٢) اتجه إلى التخصيص يقول عليه السلام: (وَ تَدَبَّرُوا أَحْوَالَ الْمَاضِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ قَبْلَكُمْ، كَيْفَ كَانُوا فِي حَالِ التَّمْحِيسِ وَ النَّبَاءِ ٠٠٠ اتَّخَذْتُهُمُ الْفِرَاعَةَ عَيْبِدًا فَسَامُوهُمْ سُوءَ الْعَذَابِ، وَ جَرَّعُوهُمْ الْمُرَارَ، فَلَمْ تَبْرَحِ الْحَالُ بِهِمْ فِي ذُلِّ الْهَلَكَةِ، وَ قَهْرِ الْغَلْبَةِ، لَأ يَجِدُونَ حِيلَةً فِي امْتِنَاعِ، وَ لَأ سَبِيلًا إِلَى دِفَاعِ. حَتَّى إِذَا رَأَى اللَّهُ سُبْحَانَهُ جِدَّ الصَّبْرِ مِنْهُمْ عَلَى الْإِذَى فِي مَحَبَّتِهِ، وَ الْإِحْتِمَالِ لِلْمَكْرُوهِ مِنْ خَوْفِهِ، جَعَلَ لَهُمْ مِنْ مَضَائِقِ النَّبَاءِ فَرَجًا، فَأَبْدَلَهُمُ الْعِزَّ مَكَانَ الذُّلِّ، وَ الْأَمْنَ مَكَانَ الْخَوْفِ، فَصَارُوا مُلُوكًا حُكَمَاءَ، وَ أُمَّةً أَعْلَمَاءَ، ٠٠٠ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانُوا حَيْثُ كَانَتِ الْأُمَمَاءُ مُجْتَمِعَةً، وَ الْأَهْوَاءُ مُؤْتَلِفَةً [متفقة]، وَ الْقُلُوبُ مُعْتَدِلَةً، وَ الْأَيْدِي مُتْرَادِفَةً [مترافة]، وَ السُّيُوفُ مُتَنَاصِرَةً، وَ الْبَصَائِرُ نَافِذَةٌ وَ الْعِزَائِمُ وَاحِدَةٌ. أَلَمْ يَكُونُوا أَرْبَابًا فِي أَقْطَارِ الْأَرْضِينَ، وَ مُلُوكًا عَلَى رِقَابِ الْعَالَمِينَ! فَانظُرُوا إِلَى مَا صَارُوا إِلَيْهِ فِي آخِرِ أُمُورِهِمْ، حِينَ وَقَعَتِ الْفُرْقَةُ، وَ تَشَتَّتَتِ الْأَلْفَةُ، وَ اخْتَلَفَتِ الْكَلِمَةُ وَ الْأَفْنَدَةُ، وَ تَشَعَّبُوا مُخْتَلِفِينَ، وَ تَفَرَّقُوا مُتَحَارِبِينَ [متحاربين]، فَذَخَعَ اللَّهُ عَنْهُمْ لِبَاسَ كِرَامَتِهِ، وَ سَلَبَهُمْ غَضَارَةَ نِعْمَتِهِ، وَ بَقِيَ قَصَصُ أَخْبَارِهِمْ فِيكُمْ عِبْرًا لِلْمُعْتَبِرِينَ)^(٣).

١ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٠١/١ ؛ ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢٠/٢ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٤١/١ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٢٠٦/١-٢٠٨ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١٧٧/١-١٧٨ ؛ الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ١٥٤/٥-١٥٩ .
٢ - ينظر نهج البلاغة ، ص ٤٤٤ .
٣ - نهج البلاغة ، ٤٤٤-٤٤٦ .

ما نريد التوثيق له هو ان الأقوام والأمم القديمة في أزمان الأنبياء وبالخصوص المقصود هنا بنو إسرائيل كيوסף عليه السلام مع فرعون زمانه وموسى وهارون عليهما السلام ومن آمن معهما من بني إسرائيل أصبحوا ملوكاً بعد ان كان الفراعنة يسمونهم العذاب^(١) ويجرعونهم المرار^(٢) لا يجدون طريقاً للتخلص من العذاب، وإذا ما استثنينا ناموس الإلهي والسنة الطبيعية بهلاك كل ظالم وتمكين من يحل مكانه الذي قد يكون كالسابق أو الأحسن وبعد استعداد بالصبر من المؤمنين فإن هناك أسباباً أخرى يوثق لها الإمام عليه السلام لمن أصبحوا ملوكاً وفق قاعدة عامة وهي عوامل الوحدة تمثل في إجتماع إملاءهم جماعتهم، واتفاق رغباتهم وآرائهم، واعتدال قلوبهم على الجادة الصحيحة، تناصر سيوفهم وقوتهم وأيديهم واحده يرفد بعضهم بعضاً، بصائرهم نافذة في الأمور مدركة أعماق الأشياء والأسباب التي خلفها، أرادتهم واحدة غير مشتتة^(٣).

ونصل للهدف من التوثيق إلى قاعدة عامة إذا كانت الوحدة بين الناس مادياً ومعنوياً بإجتماع آرائهم تصبح لهم السيادة والغلبة سواء على المستوى الضيق أو المستوى الأوسع وهو السيادة على العالم أما إذا سادت الفرقة والتشتت واختلاف الكلمة وسيادة التحزبات فهناك قاعدة أيضاً تسلب منهم النعمة. وما تقدم دل على بعض الأمور التي توحى بمفهوم سياسي من منظور تاريخي :

١-تآلف الشعب مع السلطة وبالعكس من أقوى أسباب السيادة والإرتقاء ودوام الملك (التآلف الإيجابي البعيد عن التسلط).

٢-الإجتماع الذي يؤدي إلى السيادة ليس فقط اجتماع القوى وإنما المصحوب بوحدة الآراء المستند على البصائر النافذة.

^١ - وكان من عذابهم ان فرعون يكلفهم عمل البناء والطين ويقيدهم بالسلاسل خوفاً من هروبهم وكانوا ينقلون ذلك الطين على السلاالم إلى السطوح ، فإن سقط أحدهم أو مات لا يحلف بذلك ، كما كانوا يستحيون النساء ويتخذوهن إماء ، المجلسي ، بحار الأنوار ، ٤٧/١٣-٤٨.

^٢ - ينظر قوله تعالى (وَإِذْ نَجَّيْنَاكَ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكَ سُوءَ الْعَذَابِ يُدَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ) البقرة/٤٩.

^٣ - كيزري بيهقي ، حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٣٤٨/٢ ؛ ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢٩٥-٢٩٧ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢١٠-٢١٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٢٩/٣-٣٣١ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٩-٢٠/٥١-٥٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٣/١٣٩.

٣- التوعية والتنقيف بتفعيل علم التاريخ في الجانب السياسي بدراسة مواطن القوى والضعف في الأمم وإتباع الأولى وتجنب الثانية.

ومن أبرز مصاديق النوع الثاني عندما وثق لولد إسماعيل وبنو إسحاق يقول عليه السلام:
(فَاعْتَبِرُوا بِحَالِ وُلْدِ إِسْمَاعِيلَ وَبَنِي إِسْحَاقَ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ. فَمَا أَشَدَّ اعْتِدَالَ الْأَحْوَالِ، وَ أَقْرَبَ اشْتِبَاهَ الْأَمْثَالِ! تَأَمَّلُوا أَمْرَهُمْ فِي حَالِ تَشْتَّتِهِمْ، وَ تَفَرُّقِهِمْ، لِيَأْتِيَ كَانَتِ الْأَكَاسِرَةُ وَ الْقِيَاصِرَةُ أَرْبَابًا لَهُمْ، يَحْتَنَزُونَ عَنْ رَيْفِ الْأَفَاقِ، وَ بَحْرِ الْعِرَاقِ، وَ خُضْرَةِ الدُّنْيَا، إِلَى مَنَابِتِ [مهَاب] الشَّيْحِ، وَ مَهَافِي الرِّيْحِ، وَ نَكْدِ الْمَعَاشِ، فَتَرْكُوهُمْ عَالَةً مَسَاكِينَ إِخْوَانَ دَبْرٍ [دين] وَوَبْرٍ [وتر] أَدَلَّ الْأُمَمَ دَارًا، وَ أَجْدَبَهُمْ قَرَارًا، لَا يَأْوُونَ إِلَى جَنَاحِ دَعْوَةٍ يَعْتَصِمُونَ بِهَا، وَ لَا إِلَى ظِلِّ أُلْفَةٍ يَعْتَمِدُونَ عَلَى عِزِّهَا^(١)).

إن سيطرة القياصرة على بني إسحاق والأكاسرة على بني إسرائيل فأبعدتهم عن ريف الآفاق وبحر العراق وجنان الشام من خضرة الدنيا إلى البادية والقحط إلى المناطق التي تهفو فيها الريح أي الصحراوية المجردة وضيق العيش أصبحوا أدل الأمم لا يؤون إلى جناح دعوة لأنهم شتتوهم ، وينبغي القول ان الإمام عليه السلام فصل أحوال هذه الأمم بشكل واسع جداً وبتفاصيل دقيقة من تفاصيل السكنى إلى التفكك والتحلل الاجتماعي ، وهنا هو التوثيق أي سيطرة الروم والفرس وما نتج عن تلك السيطرة من أبعاد عن الخيرات إلى مناطق الجذب والمعطيات الطبيعية للجذب بفساد المعيشة وهذا الكلام موثقاً له وفق قاعدة وهي التشتت والتفرق^(٢) ، أي ان هناك قاعدة في حال الإختلاف والتشتت تتبدد القوى وتتيح سيطرة آخرين الذين يأكلون الخضرة ويتركون المسيطر عليهم مساكين ليس لهم ألفة يعتمدون على عزها بل نصل أيضاً إلى ان الوحدة والاجتماع أثرت حتى على تكوين الحضارة والتطور.

ثانياً : توثيق المفهوم العسكري وأبعاده الفكرية

يعد موضع الفكر العسكري في حقيقته جزءاً منه استكمال لموضوع سابق وهو توثيق الأبعاد التعليلية للأحداث السياسية فيما يخص حرب الجمل وصفين لكن الإمام عليه السلام يبينه بالتوثيق من ناحية عسكرية أي تفاصيل الحدث العسكري، لذلك سيكون التوثيق والتركيز هنا على دراسة الحدث

١ - نهج البلاغة ، ٤٤٦-٤٤٧.

٢ - ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة ، ٢٩٧/٤-٢٩٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٣٣/٣-٣٣٤ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢١٣/٣-٢١٥ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٣٤٠/٢-٣٤١.

العسكري ثم نستشف منه أبعاد غايتنا في هذا الفصل وهو المفهوم والفكر العسكري من تلك التحركات والأوامر، وان كانت الدراسة على مستوى ضيق لارتباطنا بالتوثيق إلا أن ما يوثق له الإمام عليه السلام يمدنا بمعلومات في غاية الأهمية عسكريه في المقام الأول توضح فلسفة الإمام عليه السلام من تلك التحركات والأوامر العسكرية.

ويمكن القول ان هذه الحروب التي خاضها الإمام عليه السلام قد تجعل البعض يقول ان الإمام عليه السلام يحب إراقة الدماء ، لكن ما مر من التوثيق فيما سبق وما نحن بصدده يثبت عكس ذلك ، ويعطي الإمام عليه السلام الأدلة التي تجوز قتال هؤلاء ليست أدلة موضوعة وفق أيولوجية معينة لا تستند على قانون علمي بعيدة كل البعد عن المنطق الواقعي ، بل على العكس تماما.

إن أول تلك الأوامر العسكرية التي اتخذها الإمام عليه السلام فيما يخص حرب الجمل (٥٣٦هـ) هو جواز قتال الجيش جميعا يقول عليه السلام: (فَخَرَجُوا يَجْرُونَ حُرْمَةَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - كَمَا تَجْرُ الْأُمَّةُ عِنْدَ شِرَائِهَا، مُتَوَجِّهِينَ بِهَا إِلَى الْبَصْرَةِ، فَحَبَسَا نِسَاءَهُمَا فِي بُيُوتِهِمَا، وَابْرَزَا حَبِيسَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - لَهُمَا وَ لَغَيْرِهِمَا، فِي جَيْشٍ مَا مِنْهُمْ رَجُلٌ إِلَّا وَقَدْ أُعْطَانِي الطَّاعَةَ، وَ سَمَحَ لِي بِالْبَيْعَةِ، طَائِعًا غَيْرَ مُكْرَهٍ ، فَفَدِمُوا عَلَيَّ بِهَا وَ خَزَانَ بَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ وَ غَيْرِهِمْ مِنْ أَهْلِهَا، فَفَقَتَلُوا طَائِفَةً صَبْرًا، وَ طَائِفَةً غَدْرًا. فَوَاللَّهِ لَوْ لَمْ يُصِيبُوا مِنَ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا رَجُلًا وَاحِدًا مُعْتَمِدِينَ [مُعْتَمِدِينَ] لَفَقَلْتُهُ، بَلَا جُرْمٍ جَرَّهُ، لَحَلَّ لِي قَتْلُ ذَلِكَ الْجَيْشِ كُلِّهِ، إِذْ حَضَرُوهُ فَلَمْ يُنْكِرُوا، وَ لَمْ يَدْفَعُوا عَنْهُ بِلِسَانٍ وَ لَا بِيَدٍ. دَغَ مَا أَنَّهُمْ قَدْ قَتَلُوا مِنَ الْمُسْلِمِينَ مِثْلَ الْعِدَّةِ الَّتِي دَخَلُوا بِهَا عَلَيْهِمْ!)^(١).

إن عملية صياغة القرار في التنظير العسكري أمر في غاية الأهمية ولاسيما إذ كانت الأمة مشوشة لكن القاعدة المعروفة ان الأثر يدل على المؤثر هو عينه هنا حيث ان التوثيق لأهمية ذلك القرار يدل عليه الموثق له. والتوثيق في هذا النص هو قول الإمام عليه السلام ان جيش الجمل لو لم يصيبوا إلا رجلاً واحداً من المسلمين بلا جرم لحل قتل ذلك الجيش جميعاً؟ وهذا قرار في غاية الأهمية فكيف يمكن قتل جيش بأكمله من أجل نفر واحد؟ وهل ان الإمام عليه السلام بذلك يحقق المقولة بأنه يحب إراقة الدماء؟ أو هناك تعليل يطرح هذه الأقوال جانباً؟

^١ - نهج البلاغة ، ص ٣٦٦-٣٦٧.

وتسأل بعض الشارحين أيضاً عن ذلك القول فقال بعضهم إنما جواز القتل لأنه داخل في عموم الآية ﴿إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا﴾^(١)، فقتل الجميع لأنه داخل في عموم هذه الآية^(٢) واستند البعض من ذلك القول بجواز قتل الواحد بالجماعة^(٣) وقال آخر يجوز قتلهم لأنهم ممن حضر ولم ينكروا^(٤). على ان جميع هذه الأقول لابد من صياغتها وتوحيدها كما وثق لها الإمام عليه السلام والذي يثبت هذا التوثيق انه موثقاً له بتوثيق ديني وهو ان سبب قرار قتلهم جميعاً لأنهم أخرجوا حبيس^(٥) رسول الله (صلى الله عليه وآله) فانتهكوا حرمتها وأبرزوها لهم أو لغيرهم فاتخذوها دعاية لجمع وتجييش الجيوش وكانت تساق كما تساق الأمة عند شرائها من غير احترام تعرض في البلدان فهذا الخروج فيه معصية لله وهتك ستر رسوله ولو لم يكن كذلك لأخرجوا نساءهم معها حيث منعهن صيانة لهن، وموثقاً له بتوثيق سياسي مرة أخرى وهو ان الجيش جميعه ممن بايع الإمام عليه السلام طائعين غير مكرهين ثم خرجوا فضلاً عن عمليات الفساد والشغب التي قاموا بها في البصرة حيث اعتدوا على عامل الإمام عليه السلام ونهبوا بيت المال ومما لاشك فيه أن هذا السبب وحده كافٍ لاستحقاق القتل؛ لإحداثهم الشغب ومن ثم فإن خروجهم باطل وهذا يخالف شعار الحق الذي رفعوه، وبتوثيق فقهي مرة ثالثة فهم قتلوا طائفة غدراً وأخرى صبراً^(٦) وهو في الوقت ذاته عسكري فمن مبادئ الحرب المواجهة وليس الغدر^(١).

١ - المائدة/٣٣.

٢ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٥٨/٢ ؛ ابن ميثم البحراني ، اختيار مصباح السالكين ، ص ٣٥٦ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٣/٣-٤٤ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ١٦٠/٢ .

٣ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٦٨/٢ .

٤ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٣٠٩/٩ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٠/١٣٤-١٣٥ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١١٩/٣-١٢٠ .

٥ - فالآية القرآنية (وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ) ، الأحزاب/٣٣ تضيء الحرمة على خروج نساء النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) لذلك أطلق عليها الإمام (عليه السلام) حبيس رسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وهم أخرجوها بل أبرزوها للجميع .

٦ - ولعل ما ذكره الإمام (عليه السلام) في هذه الخطبة من عمليات الفساد التي قام بها أصحاب الجمل هي عينها في المصادر فقد ذكرت انه بعد قدومهم البصرة والموقف بين مؤيد لهم وآخر رافض ذلك ، وتجاه هذا الموقف المتشنج حدثت بعض المشاجرات معهم ثم اصطلح على ان يكتب بينهم كتاب يكون لعثمان بن حنيف دار الإمارة والمسجد وبيت المال والمنبر ولأصحاب الجمل النزول في أي مكان في البصرة لكنهم لم يلتزموا بالعهد فخرجوا في ليلة سوداء مطيرة فقتلوا أربعين رجلاً من الحرس وشد مروان على عثمان ثم أسروه وضربوه ضرب الموت وتنف حاجباه ، ابن قتبية ،

إذاً العمليات العسكرية أو أوامر القتل بحق جيش أصحاب الجمل استندت على ثلاثة مرتكزات استوجبت ذلك القرار ولم يكن قراراً اعتباطياً ناتجاً عن عواطف بعيدة عن الشرع والعقل فالخروج على الحاكم الحق ونقض العهد والغدر بعد الإتفاق على الهدنة وقتل المسلمين المسالمين وانتهاك حرمة رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) تجوز ذلك القرار العسكري بالحرب. ونستدل وفق هذا التوثيق على بعض المفاهيم وهي:

١- مفهوم تعليمي تنقيفي في الفكر العسكري برفض خروج المرأة لاتخاذها كدعاية ولا تعدو أن تكون قضية أخلاقية يتقف لها الإمام عليه السلام ، ولا ننسى الخصوصية في التوثيق وهي ان المخرجة كانت حرمة الرسول (صلى الله عليه وآله) ولو صح خروج النساء لأخرجوا نساءهم.

٢- الحد من العمليات والحركات التي تحدث والتي تكون قائمة على غير وجه حق وإنما لغرض الفساد وإحداث الشغب.

كما أن الإمام عليه السلام وقبل كل شيء وضح الهدف وشخص عن الخصم المقابل للمناطق الذين استنفرهم للقتال ولأسيما الكوفة حيث أكد في مرحلة متقدمة من الحرب على إيصال فكرة أن الشعار الذي يقاتلون تحته باطل يقول عليه السلام من هذا المنطلق: (فإني أُخبرُكم عن أمرِ عثمَانَ حَتَّى يَكُونَ سَمْعُهُ كَعِيَابِهِ. إِنَّ النَّاسَ طَعَنُوا عَلَيْهِ، فَكَنتُ رَجُلًا مِنَ الْمُهَاجِرِينَ أَكْثَرَ اسْتِعْتَابِهِ، وَأَقْلُ عِتَابِهِ، وَكَانَ طَلْحَةُ وَ الزُّبَيْرُ أَهْوَنُ سَيْرِهِمَا فِيهِ الْوَجِيفُ، وَ أَرْفَقُ حِدَائِهِمَا الْعَنِيفُ. وَ كَانَ مِنْ عَائِشَةَ فِيهِ فَلَنتُهُ غَضَبًا، فَأُتِيحَ لَهُ قَوْمٌ فَقتلوه، وَ بَايعني النَّاسُ غيرَ مُستكرهين وَ لآ مُجبرين، بل طَائِعينَ مُخِيرين. وَ اعلموا أَنَّ دَارَ الهَجْرَةِ قَدْ قَلَعَتْ بِأهلِهَا وَ قَلَعُوا بِهَا، وَ جَاشتْ جَيْشَ المَرَجَلِ، وَ قَامَتِ الفِتنَةُ عَلَى القُطْبِ، فَأسرِعُوا إِلَى أميرِكم، وَ بادِرُوا جِهَادَ عَدُوِّكم،(١)(٢).

الإمامة والسياسة ، ٨٨/١-٨٩ ؛ المفيد ، الجمل ، ص ١٥١-١٥٢ ، ثم اخذوا شرطة البصرة وقتلوا ثم تمسكت طائفة أخرى ببيت المال حتى يسلموه للخليفة الشرعي فأوقعوا بهم وقتلوا صبراً ، البلاذري ، انساب الأشراف ، ٢/٢٢٧-٢٢٨ ، ثم وثبوا على بيت المال فوجدوا فيه الصفراء والبيضاء فقالوا (وعدكم الله مغانم كثيرة تأخذونها فعجل لكم هذه) الفتح / ٢٠ ، فقالوا هذه لنا ، ابن أبي شيبة ، المصنف ، ٧١٨/٨ .

١ - دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ١٥-١٦/٧٤-٧٥ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢/٥٠٧-٥٠٨ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٥٤٧-٥٤٨ .

ومن خلال النص المتقدم فإن التوثيق يتجلى في حث أهل الكوفة على الخروج لقتال أصحاب الجمل موضحاً أن الهدف من القتال جهاد في سبيل الله وان جبهة الحق هو عليه السلام، فهو الأمير الذي يجب أن يتم الإنضمام تحت لوائه وان أصحاب الجمل هم خصم وعدو هدفه القتل وانتهاك الحريات ، على ان هذه الصورة من التوثيق التي رسمت لأهل الكوفة ببيان الهدف والعدو والقائد موثقاً لها ومثبتة بتوثيق تاريخي حيث استعان بالتاريخ لتحقيق الأهداف العسكرية المرسومة ولتتبين مصداقيته لدى أهل الكوفة بأنه هو الأمير وبأنهم هم الأعداء فاستجلب التاريخ لهم ليكون سمعه كعينيه بأن الخليفة الذي تم الخروج بأسمه طعن عليه الناس وعابوا أعماله بسبب الأحداث التي أحدثها وكان موقف الإمام عليه السلام منه عكس الذين خرجوا لمحاربتة يكثر استعتابه ليعطي للناس حقوقهم ويقل العيب عليه أي أن الإستعتاب والعتاب ليس لعثمان كشخص بل من أجل الحقوق المشروعة لكن لم يصل الحد إلى قتله فكان يكره عتابه ، أما الذين خرجوا فإن طلحة والزبير كانا من أسرع الناس للنقمة عليه والطعن فيه أما عائشة فكان لها فلتة من كلام بلا تمعن ونظر تطعن فيه على عثمان فأتيح بسبب تلك التحريضات لقوم فقتلوه ثم حدوث البيعة العامة من الجميع البيعة الطوعية بلا إكراه أو جبر وكذلك كانوا مخيرين بالبيعة فبايعوا طائعين أما دار الهجرة فأصبحت وبسبب ذلك كالمرجل غليت من تلك الفتنة كما يغلي المرجل وفارقها أهلها أي أحدثوا الفوضى والإضطراب^(١).

فهذه هي حقيقة الذين خرجوا والتي جعلت منهم أعداء ليس لخروجهم المشروع بل لأنه غير مشروع وكون الإمام عليه السلام أمير لأنه وكما هو واضح من التوثيق لتصحيح الإنحراف، ومن ثم فإن الهدف جهاد.

ويمكن ان نستشف أموراً أخرى من التوثيق إذ أن هذا الكلام لأهل الكوفة لتعرف مع من تكون وليزيل الغشاوة عنهم أي إيضاح الرؤية من القتال وثانياً بيان الإمام عليه السلام جبهة الحق وجبهة الباطل من باب إلقاء الحجة عليهم ، وأخيراً فإن الهدف الأسمى الذي وثق له أن هذه الحرب مع هذه الشخصيات كما جاء في التوثيق أنهم أعداء لأنهم أرادوا الفساد في الأرض فهم ممن طعن على عثمان وان خروجهم مع هذا الجيش (الذي أعطى كل من فيه البيعة) باطل. يمكن الخروج ببعض الضوابط والأفكار العسكرية في تعامل الإمام عليه السلام مع هذا الحدث :

١ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٣٧٩-٣٨٠ / ٢ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٤/٧-٨ ؛ ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة ، ٣٣٨-٣٤١ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٢١/٤-١٢٣ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٥-٢٦/٥-٧ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٤٢٥-٤٢٧ .

١- جعل الإمام عليه السلام الجيش يقاتل تحت هدف وليس تشويشاً وتضليلاً لأنه كلما أيقن بالمبدأ الذي يقاتل تحت عنوانه كلما زادت أسباب النجاح .

٢- قاعدة أو مبدأ عسكري بدراسة الخصم المقابل بالتفاصيل الدقيقة ونقل صورته بجزئياتها وأهدافها الحقيقية قبل بدء القتال .

٣- قول الإمام عليه السلام (فإنني أخبركم ... حتى يكون سمعه كعيانه) يدل على تصحيح الأفكار التي قد يكون طراً عليها بعض التأثير بحضور الواقعة عن طريق السمع والصورة التي ستبنى في الذهن بالسمع وهي العملية نفسها التي استغلت في الوقت الحاضر بشكل سلبي ، بحيث يتحرك تحت الصورة الذهنية .

أما فيما يخص معركة صفين فان توثيق الأثر العسكري يتضح أكثر وفيه نوع من الشمولية وان لم تكن كل التفاصيل إلا أنها تحقق مبدأ الشمول ولاسيما إذا علمنا أننا نتحدث فقط على النصوص التي وردت في نهج البلاغة وليس في مصادر التاريخ وربما لأن معركة صفين جاءت على أثر معركة سابقة من جانب ولأن القتال مع معاوية يختلف عن القتال مع أصحاب الجمل من حيث المكان والأشخاص من جانب آخر .

وأول المبادئ العسكرية فيما يخص معركة صفين هو إتباعه سياسية تجنب القتال وان تكون الحرب آخر خيار عسكري^(١) يقول عليه السلام من هذا المنطلق بعد أن أشار عليه أصحابه بالإستعداد لحرب أهل

١ - على أن خيار الحرب لم يكن بالأمر السهل على الإمام (عليه السلام) حيث قال في إحدى خطبه عندما أشار عليه أصحابه بالإستعداد لحرب أهل الشام (وَلَقَدْ ضَرَبْتُ أَنْفَ هَذَا الْأَمْرِ وَعَيْنَهُ، وَ قَلَّبْتُ ظَهْرَهُ وَ بَطْنَهُ، فَلَمْ أَرِ لِي فِيهِ إِلَّا الْقِتَالَ أَوْ الْكُفْرَ بِمَا جَاءَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ) نهج البلاغة / ٩٦ أي بعد الإستقصاء والبحث والتأمل وتقليب ظاهرة والاطلاع على خفاياه الباطنية ، كان بعد كل هذا أمام خيارين أما القتال أو الكفر بما جاء محمد (صلى الله عليه وآله) فإن بقوا ولم يقاتلهم الإمام (عليه السلام) قلبوا الأمة كافرين وأعادوا الجاهلية أو أن يقاتلهم لحفظ الدين ، حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٠٧/١ وقد صرح معاوية بذلك فيما بعد في خطبته المشهورة ما قاتلتكم لتصوموا وتصلوا و لتحجوا وتزكوا بل لأتأمر عليكم وقد أعطاني الله ذلك وأنتم كارهون ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ١٤٠/٨ وقوله أيضا يا بني عبد مناف تلقفوها تلقف الكرة فما هناك جنة ولا نار ، الطبري ، تاريخ الطبري ، ١٨٥/٨ ، أبي الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ٥٧/٢ .

الشام بعد إرسال جرير بن عبد الله البجلي^(١) إلى معاوية: (إِنَّ اسْتِعْدَادِي لِحَرْبِ أَهْلِ الشَّامِ، وَ جَرِيرٌ عِنْدَهُمْ، إِغْلَاقُ لِلشَّامِ، وَ صَرَفٌ لِأَهْلِهِ عَنِ خَيْرِ إِنْ أَرَادُوهُ. وَ لَكِنْ قَدْ وَقَّتْ لِحَرْبِ جَرِيرٍ وَقْتًا لَا يُقِيمُ بَعْدَهُ إِلَّا مَخْذُوعًا أَوْ عَاصِيًا. وَ الرَّأْيُ عِنْدِي مَعَ النَّائَةِ فَأَرُودُوا، وَ لَا أكرَهُ لَكُمْ الْبَاعِدَادِ)^(٢) .

إن هذا القرار من الإمام عليه السلام لأصحابه بالتأني وعدم الاستعداد العسكري ولكن في الوقت ذاته لا يكره الإعداد والاستعداد المعنوي بدل ذلك، وهذا هو التوثيق الذي نريد أن نثبت منه سبب ذلك القرار فوثق له بتوثيق عسكري نفسي فالإستعداد وتجييش الجيش إغلاق أبواب السلم في وجه أهل الشام واستنفاد طرائق الخير لأهل الشام إن أرادوا لأن هناك قضية قد تكون نفسية في المقام الأول في الميدان العسكري بأن الطرف الآخر إذا كان مصمماً على الحرب حتى وإن كان لديه نوايا سليمة فإنه يبتعد عنها بل ويكون أكثر تصميماً من المقابل^(٣)، ومما تقدم يمكن القول:-

١- من خلال التوثيق نستنتج أن خطة الإمام عليه السلام التي تسبق القتال الإعداد المعنوي النفسي للمقاتلين أي أن تكون نفوسهم متهيئة للقتال وليس الإعداد العسكري السري على وجه الخفاء والكتمان كما فهم بعض الشارحين^(٤) أو أنه كره تجهيز نفسه ولا يكره تجهيز أصحابه كما فهم آخر^(٥) وأيد آخر الرأيين^(٦)، فإن توثيق الإمام عليه السلام يثبت عكس ذلك فالإمام عليه السلام يلقي بذلك الحجة عليهم إن أرادوا السلم من جانب ومن جانب آخر فإن الإمام عليه السلام كان مدركاً القضية الإعلامية بوصول الأخبار أن تهيأ للقتال حتى وإن كان في الخفاء والكتمان.

٢- إرسال مبعوث وهو جرير بن عبد الله البجلي إلى معاوية وتحديد سقف زمني له قبل المعركة وهذا جانب آخر لإلقاء الحجة على أهل الشام قبل البدء بالقتال.

١ - جرير بن عبد الله البجلي سيد قبيلته اسلم في العام الذي توفي فيه الرسول (صلى الله عليه وآله) نزل الكوفة وسكنها ثم تحول إلى قرقيسياء ومات بها سنة أربع وخمسين ، ابن عبد البر ، الاستيعاب ، ٢٣٧/١-٢٣٨ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٩٦ .

٣ - ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ١١٢/٢-١١٣ ؛ شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٤٧٨-٤٧٩ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣٣/٤ .

٤ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٣٢٢/٢-٣٢٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣٢٤/١ .

٥ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٥٧/١ .

٦ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢١٠/٤ ؛ الخطيب ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ٤٦٤/١ .

٣- إن المفاهيم العسكرية التي تستنتج، هي أن الحرب آخر خيار عسكري بعد استنفاد كل الطرائق السلمية في الوقت ذاته تكوين عملية التهيئة والإعداد النفسي للجيش.

إذن المرحلة الأولى إرسال البعوث التي وثق الإمام عليه السلام لذلك كي لا يغلق الأبواب والمنافذ في وجه أهل الشام ولم يترك لهم خياراً إن أرادوا الرجوع عن الحرب، وهذه المبادئ قبل أن تكون قوانين عسكرية طبقها الإمام عليه السلام فهي إنسانية تمثل الخلق الإسلامي الرفيع في التعامل مع الأعداء نفذها الإمام عليه السلام مع أعدائه على أن المرحلة الثانية لا تتعد عن أسلوب المرحلة الأولى لكن هذه المرحلة تختلف من حيث الزمن ولكي لا يكون الكلام مبهماً نستوضحه في هذا النص يقول عليه السلام بعد أن استبطأ أصحابه أذنه لهم في القتال: (أَمَّا قَوْلُكُمْ: أَكُلَّ ذَلِكَ كَرَاهِيَةَ الْمَوْتِ؟ فَوَاللَّهِ مَا أَبَالِي؛ دَخَلْتُ [أَدْخَلْتُ] إِلَى الْمَوْتِ أَوْ خَرَجَ الْمَوْتُ إِلَيَّ. وَ أَمَّا قَوْلُكُمْ شَكَا فِي أَهْلِ الشَّامِ! فَوَاللَّهِ مَا دَفَعْتُ الْحَرْبَ يَوْمًا إِلَّا وَ أَنَا أَطْمَعُ أَنْ تَلْحَقَ بِي طَائِفَةٌ فَتَهْتَدِيَ بِي، وَ تَعْشُوَ إِلَيَّ ضَوْئِي، وَ ذَلِكَ أَحَبُّ إِلَيَّ أَنْ أَقْتُلَهَا عَلَى ضَلَالِهَا [ضَلَّالَتِهَا]، وَ إِنْ كَانَتْ نَبُوءٌ بِأَثَامِهَا)^(١).

الشيء المهم الذي يوثق له الإمام عليه السلام هنا انه بعد أن سيطر على الماء في صفين لم يأذن لهم بالقتال فحدثت بعض الأقوال أن الإمام عليه السلام كاره الموت وآخر انه شكاً في أهل الشام، فبيني التوثيق على هاتين النقطتين بأن ذلك التأخير ليس خوفاً أو شكاً واضطراباً من قتال أهل الشام ، فإن لم يكن كذلك لا بد أن يكون هناك مصدرا يوثق انه ليس شكاً ولا خوفاً فوثق له الإمام عليه السلام بتوثيق فلسفي^(٢) في كلامه المسطور وهو طمعه في أن تلحق به طائفة فتهتدي من الظلمات إلى النور أحب من القتل على الضلال فليس الحرب الهدف وإنما من أجل غاية وهي الهداية والإعتدال بهم إلى الطريق^(٣)، ففلسفة التأخير لاستنفاد آخر مرحلة سلمية للموت والتي أعدها المرحلة الثانية بعد إرسال البعوث والتي تثبت أنه ليس شاكاً ولا كارهاً للموت.

من المبادئ والمفاهيم الأخرى الموثقة في الفكر العسكري والمستشفة من النصوص التاريخية والحروب التي تعامل معها الإمام عليه السلام ولاسيما صفين التي نحن بصددنا هي الإعداد والحث على

^١ - نهج البلاغة ، ص ١٠٧ .

^٢ - علي أنصاريان ، الدليل على موضوعات نهج البلاغة ، ص ٣٢٧ .

^٣ - ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٣/٤ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١/٣٦٣-٣٦٤ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ١/٣٠٠-٣٠١ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١/٢٣٢-٢٣٤ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٥-٩/٦ .

الخروج للجهاد وبيان الهدف من ذلك الجهاد باستخدام الدعاية الإعلامية يقول عليه السلام: (اللَّهُمَّ أَيُّمًا عَبْدٌ مِنْ عِبَادِكَ سَمِعَ مَقَالَاتَنَا الْعَادِلَةَ غَيْرَ الْجَائِرَةِ، وَ الْمُصْلِحَةَ غَيْرَ الْمُفْسِدَةِ، فِي الدِّينِ وَ الدُّنْيَا، فَأَبَى بَعْدَ سَمْعِهِ لَهَا إِلَّا النُّكُوصَ عَنْ نُصْرَتِكَ، وَ الْإِطْوَءَ عَنْ إِعْزَازِ دِينِكَ، فَإِنَّا نَسْتَشْهَدُكَ عَلَيْهِ يَا أَكْبَرَ الشَّاهِدِينَ شَهَادَةً، وَ نَسْتَشْهَدُ عَلَيْهِ جَمِيعَ مَا أَسْكَنْتَهُ أَرْضَكَ وَ سَمَاوَاتِكَ، ثُمَّ أَنْتَ بَعْدَ الْمُغْنِي عَنْ نُصْرِهِ، وَ التَّأْخِذُ لَهُ بِذَنْبِهِ)^(١).

من خلال هذا النص يوثق الإمام عليه السلام بعد الحث على الجهاد أن أي فرد سمع ذلك ثم تخلف وإنحرف عن نصر الدين فإن الشاهد عليه هو الله وجميع من في الأرض والسموات، أي ان الإمام عليه السلام رسم في أذهانهم وزر المتخلفين عن الجهاد بأن جميع من في الأرض والسموات شهود على تمرده وانحرافه عن نصر الدين ثم بعد ذلك ان المغني عن نصره هو الله وهو الأخذ بذنبه أي التنكير بوعيد الله وسبب تلك الشهادة الثقيلة على من تخلف نحصل على السبب من الموثق له لأنه عليه السلام وضع الهدف قبل الحث على الجهاد بأنها مقالة خالصة العدل من باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وغير جائرة في حق أحد حتى لأهل الشام لأنه ردع عن المنكر ثم المصلحة غير مفسدة في الدين والدنيا أي ان المقالة للحث على الخروج يتحقق فيها الإصلاح في الدين وكذلك الأمور الدنيوية وليست كتلك المقالات التي يختلط عدلها بجورها ان لم تكن كلها جوراً^(٢).

نستشف ان الهدف من التوثيق التنبه على عقاب وتقصير المتخلفين عن الخروج؛ لأنه تخلف أولاً وقبل كل شيء عن نصر الدين فضلاً عن ان عدم الخروج يفوت فرصة الإصلاح وتحسين الوضع أي فيها إصلاح للدنيا وأخيراً إنها مقالة سليمة نقية عادلة لا ينتج منها جور. ويمكن إدراج بعض الأفكار العسكرية التي اتبعها الإمام عليه السلام في النقاط الآتية :

١- بيان الهدف من الجهاد ومعطياته المادية على الصعيدين الديني والدنيوي.

٢- استعمال سياسية الترهيب مع المتخلفين.

٣- ترهيب المتخلف ليس للحاجة ألماسة لخروجهم لأن الناصر هو الله وإنما من باب إلقاء الحجة.

١ - نهج البلاغة ، ص ٤٩٥ .

٢ - الخوئي، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ١٤/٧٥-٧٩ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٧/٤٢-٤٤ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/٤٧٦-٤٧٧ .

كما يوثق الإمام عليه السلام للخطة العسكرية التي حث أصحابه على إتباعها والتي تفصح عن أفكار الإمام عليه السلام خلال هذه المرحلة وأبعاده من ذلك يقول عليه السلام: (وَ عَلَيكُمْ بِهَذَا السَّوَادِ الْأَعْظَمِ، وَ الرَّوَاقِ الْمُطَنَّبِ، فَاضْرِبُوا نَجَبَهُ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ كَامِنٌ فِي كِسْرِهِ، وَ قَدْ قَدَّمَ لِلْوَثْبَةِ يَدًا، وَ آخَرَ لِلنُّكُوصِ رِجْلًا)^(١).

ومن هنا فإن قول الإمام عليه السلام لأصحابه عليكم بهذا السواد الأعظم أي جيش أهل الشام وخص من ذلك الرواق المطنّب^(٢) ليضربوا وسطه أي ان يكون القتال في الوسط لا في الأطراف موثقاً للغرض من ذلك القرار؛ لأن الشيطان أي معاوية أو القائد كامن متخفّ في أسفله، أي ان الأوامر تصدر من شقوق الخيمة السفلى (ويرى بعض الشارحين ان المقصود بالشيطان هو إبليس فمحال الإفساد هي مظنة إبليس ولأن المضرب على غير طاعة الله كان محلاً للشيطان)^(٣) فمعاوية هو الشيطان في تصرفاته وسلوكه يساور على الإقدام بيد عندما يرى الضعف ويؤخر رجلاً عند القوة^(٤) أي ان فراره سابق عن التقدم لأن التقدم إنما يحصل بالرجل وليس اليد.

النتيجة التي نحصل عليها من التوثيق ان قرار الإمام عليه السلام ان يكون قتال سواد الجيش عموماً وضرب الرواق خصوصاً لأن معاوية في داخله، فالهدف عند ضرب رواق القائد أو قتله لأنه بلا شك يحدث تشتت الجيش ويبدد قوتهم وفي الوقت ذاته يتم القضاء على مصدر الإمداد المعلوماتي والإمداد المعنوي فيحدث الخلل في جبهة الأعداء.

ولا يكاد الأمر يقتصر على ما تقدم من الأساليب العسكرية التي اتبعتها الإمام عليه السلام والتي تعرفنا على الغرض منها من خلال التوثيق بل نجد الإمام عليه السلام يوثق لأسلوب عسكري آخر ينم عن فكر راق وهو استعمال الحرب الدعائية، يقول وقد سمع قوماً من أصحابه يسبون أهل الشام أيام حربهم بصفين

^١ - نهج البلاغة ، ص ١١٧ .

^٢ - ذكر ان معاوية ضرب عليه مضرب عليه قبة عالية وحوله فرسان وإبطال أهل الشام، ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ١٧٤/٥ ، وكان على رأسه رجل قائم عليه ترس مذهب يستره من الشمس ، المنقري ، وقعة صفين ، ص ٢٥٨ .

^٣ - ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ١٨٢/٢ ؛ وينظر حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٧/٥ .

^٤ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٢٦٣/١ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٠١/١ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١١١/١ ؛ ألتستري ، بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ٥٣٨/١٣ - ٥٣٩ ، ٥٤٢ .

(إني أكره لكم أن تكونوا سبائين، و لكنكم لو وصفتهم أعمالهم، و ذكرتم حالهم، كان أصوب في القول، و أبلغ في العذر، و قلت مكان سبكم إياهم: اللهم احقن دماءنا و دماءهم، و أصلح ذات بيننا و بينهم، و اهدهم من ضلالتهم، حتى يعرف الحق من جهله، و يرعوي عن الغي و العدوان من لهج به)^(١).

فعندما يقول الإمام عليه السلام أي أكره ان تكونوا سبائين؛ لأنه أسلوب فاضل لكن في الوقت ذاته يعلمهم ويتفهم لأسلوب آخر عند مواجهة الأعداء أكثر صواباً مكان السب وهو استعمال الحرب الإعلامية الدعائية بوصف أعمالهم وحالهم وظلمهم وخروجهم بغير حق وأحداث الفرقة في الأمة ليس للتنشيع فقط وإنما للنصح والإرشاد^(٢) والقول اللهم احقن دماءنا ودماءهم لصيانتها وعدم هدرها وأصلح ما بيننا وبينهم من أحوال لتكون ألفة فالتوثيق هنا أي كيف يوثق الإمام عليه السلام ان هذا الأسلوب هو أفضل وأجدي فوثق له بدليل وبتوثيق فلسفي ففلسفة هذا النهج والأسلوب، ان هذا الدعاء سيؤدي إلى تصحيح أفكار الأعداء فيعرف الحق من جهلة ولم يضع يده عليه كما يرعوي ويتراجع وينطفئ شرارة من حرص على العدوان من لهج به^(٣)، ويمكن القول ببعض الملاحظات مما تقدم :

١- استعمل البعد الإعلامي من أجل التأثير على الرأي العام خلاف اللعن حتى وإن كانوا على الحق فإنه سيكون في نطاق ضيق بينهم محصور في دائرة لا يثمر ولا يجدي نفعاً.

٢- يتيح ذلك الأسلوب وهو الحرب الإعلامية الدعائية التي طبقها الإمام عليه السلام بشرح فلسفة الحكم ومن ثم التوعية والتنقيب لتلك الفلسفة على مساحة أكبر لأن الجند يمثلون أفراداً من مناطق مختلفة.

٣- اتخذ الإمام عليه السلام أسلوباً عسكرياً في غاية الروعة والأهمية وهو التأثير النفسي وخلق سلاح ذي حدين بكشف الغطاء عن جهة الحق أولاً والإنقلاب والفتك بالأعداء من بينهم ثانياً.

ولعل الإمام عليه السلام يوثق بعد ذلك لمبادئ خلال الأحداث التي حدثت والحروب التي قادها أشبه ما تكون بقوانين في الميدان العسكري قطعية غير قابلة للجدل والنفاس اثبت هو صحتها عملياً ويمكن

١ - نهج البلاغة ، ص ٤٨٥-٤٨٦ .

٢ - ينظر : شكري ناصر عبد الحسن المياحي ، الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) دراسة في فكره العسكري ، ص ٣٩-٤٠ .

٣ - كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ١٨٢/٢ ؛ ابن ميثم البجراني ، إختيار مصباح السالكين (المتوسط) ، ص ٣٩٦ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٩٤-٩٣/١٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٤٩/٣-٤٥١ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢٣٣-٢٣٢/٣ .

التعرف عليها بالتوثيق منها ما قاله عليه السلام بعد أن غلب معاوية على شريعة الفرات (قَدْ اسْتَطَعْمُوكُمْ الْقِتَالَ، فَأَقْرُوا عَلَى مَذَلَّةٍ، وَ تَأْخِيرِ مَحَلَّةٍ؛ أَوْ رَوُوا السُّيُوفَ مِنَ الدِّمَاءِ تَرَوُوا مِنَ الْمَاءِ، فَالْمَوْتُ فِي حَيَاتِكُمْ مَقْهُورِينَ، وَ الْحَيَاةُ فِي مَوْتِكُمْ قَاهِرِينَ).^(١)

ما نحاول التوثيق له هنا هو قول الإمام عليه السلام روى السيوف من الدماء ترووا من الماء ولا يعني ذلك حب القتل وسفك الدماء بل لا بد أن تكون هناك فكرة أو غاية من ذلك القول وهو يفتح لنا أفق السؤال لماذا هذا القول ان لم يكن من أجل إراقة الدماء، وهو ما وثق له الإمام عليه السلام وفق قاعدة وهي الموت في حياتكم مقهورين أي ان كنتم مقهورين فأنتم أموات وإن كنتم أحياء، فالإنسان حتى وإن كان حي فهو ميت ميتة الذل والجبن لعدم بذل الجهد للحصول على الماء والحياة في موتكم قاهرين أي ان الموت بعزة وكرامة وبعد القتال فهو ليس موتاً بل حياة^(٢) فإن لم يتم الجهاد والقتل لم تتحقق تلك القاعدة بل ان العيش بكرامة من غير ذل يتحقق في بذل الجهاد والقتل وإلا يتم العيش بمهانة. إن الإمام علي عليه السلام أراد ان يؤسس ويوصل لقانون وقاعدة كانت خصوصية في الجانب العسكري إلا أنها تحمل أيضاً طابع العموم تكتنف جميع الحياة وليس الميدان العسكري ان القتل وسفك الدم أفضل من العيش بذل.

كما يوثق الإمام عليه السلام للقيم المعروفة في القتال وهو ان التخاذل عن الجهاد توجب الذل في قوله: (أَلَا وَ إِنِّي قَدْ دَعَوْتُكُمْ إِلَى قِتَالِ [حَرْبِ] هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَيْلًا وَ نَهَارًا، وَ سِرًّا وَ إِعْلَانًا، وَ قُلْتُ لَكُمْ: اغزُوهُمْ قَبْلَ أَنْ يَغزُوَكُمْ، فَوَاللَّهِ مَا غزِي قَوْمٌ قَطُّ فِي عَقْرِ دَارِهِمْ إِلَّا ذَلُّوا. فَتَوَاكَلْتُمْ وَ تَخَاذَلْتُمْ حَتَّى شَنَنْتُ عَلَيْكُمْ الْغَارَاتُ وَ مَلِكْتُ عَلَيْكُمْ الْوُطَانَ وَ هَذَا أَخُو غَامِدٍ^(٣) قَدْ وَرَدَتْ خَيْلُهُ الْأَنْبَارَ، وَ قَدْ قَتَلَ حَسَانَ بْنَ حَسَانَ الْبَكْرِيَّ، وَ أزالَ خَيْلَكُمْ عَنْ مَسَالِحِهَا. وَ لَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ الرَّجُلَ مِنْهُمْ كَانَ يَدْخُلُ عَلَى الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ، وَ

^١ - نهج البلاغة ، ص ١٠٢-١٠٣.

^٢ - بيهقي خراساني ، معارج نهج البلاغة ، ص ١٣٦ ؛ كيزري بيهقي ، حقائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، ٣٠٧/١ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٣/٢٤٤-٢٤٥ ؛ شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٥١٨-٥١٩ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤/٣٠٢-٣٠٣ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١/٣٥٠-٣٥١ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١/٢٢٣-٢٢٤ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٤/٤٦ ؛ الخراساني ، مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، ٧/١٠٤-١٠٥.

^٣ - وهو سفيان بن عوف بن المغفل الغامدي ، ابن حجر الإصابة ، ٣/١٠٦-١٠٧ ؛ وغامد قبيلة من اليمن واسم غامد عمر بن عبد الله بن كعب بن الحارث، ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ٢/٨٥.

الْأُخْرَى الْمُعَاهَدَةَ، فَيَنْتَرِعُ حِجْلَهَا وَ قَلْبَهَا وَ قَلَائِدَهَا وَ رِعْثَهَا، مَا تَمْتَعُ [تَمْنَعُ] مِنْهُ إِلَّا بِالِاسْتِرْجَاعِ وَ
الِاسْتِرْحَامِ. ثُمَّ انْصَرَفُوا وَأَفْرِينَ مَا نَالَ رَجُلًا مِنْهُمْ كَلْمًا، وَ لَأُ رِيْقَ لَهُ دَمٌ (١٠٠٠) (١).

عندما يحث الإمام عليه السلام خلال النص المتقدم مجتمعه أو أصحابه للخروج للجهاد وهم كارهون ثم يؤسس لهم قاعدة بعد موقف اللامبالاة وبالقسم ان ما غزي قوم في عقر دارهم إلا ذلوا هنا هو التوثيق، أي ان هناك قاعدة كلية معلومة بالتجربة والبرهان ان ما غزي قوم في دارهم إلا ذلوا وهذا التوثيق موثقاً له بحادثة تاريخية أثبتته عملياً وهي الهجوم الذي أحدثه اخو غامد^(٢) عليهم وهم رافضون الجهاد وقتل عاملهم وأزال خيلهم عن ثغورهم وبلغ الذل هناك ستر المسلمات والمعاهدات فكانوا يدخلون سواء على المسلمة أم المعاهدة فيسلمون حليها ولم يمنعم أحد^(٣) لأنهم تركوا الجهاد فغزوا في عقر دارهم فذلوا.

ثالثاً : توثيق منظومة الفكر الإنساني وأبعاده العلمية

إن المنهج الفكري الإنساني البارز الذي يوثق له الإمام عليه السلام والذي يعد الأساس في كل دراسة إنسانية تاريخية هو منهج قائم في نهج البلاغة على أساس الهيكلية التي صورها الإمام عليه السلام بالإعتماد على مصدرية القرآن الكريم والحديث وطالما ان القرآن هو القاعدة البديهية في كل أفكار الإسلام فإن ما أورده الإمام عليه السلام من توثيق لأحاديث الرسول (صلى الله عليه وآله) في النهج بهدف رسم الهيكلية العامة لإطار الفكر الإنساني هو الأمر الأكثر وضوحاً والذي سنحاول دراسة توثيقات الإمام عليه السلام لتجلياته ، حتى أنه عليه السلام كان يؤكد على اتخاذه كمنهج فكري في الطرح على الرغم من وجود القرآن الكريم إذ كان يؤكد على الاحتجاج به لذلك أوصى عبد الله بن عباس ، لما بعثة للاحتجاج على الخوارج لا تحاججهم بالقرآن وإنما حاججهم بالسنة (لَا تُخَاصِمُهُمُ بِالْقُرْآنِ، فَإِنَّ الْقُرْآنَ حَمَلٌ ذُو وُجُوهِ، تَقُولُ وَ يَقُولُونَ، وَ لَكِنْ حَاجَجُهُمْ [خَاصِمُهُمْ] بِالسُّنَّةِ، فَإِنَّهُمْ لَنْ يَجِدُوا عَنْهَا مَحِيصاً)^(٤).

١ - نهج البلاغة ، ص ٧٠-٧١ .

٢ - ينظر: نص قول سفيان بن عوف عن تلك الغزوة وسهولتها لعدم وجود من تصدى له ، التقفي ، الغارات ٢/٤٦٤-٤٦٨ .

٣ - ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢/٣٥-٣٦ ؛ شارح من القرن الثامن ، شرح نهج البلاغة ، ص ٣٤٣-٣٤٤ .

٤ - نهج البلاغة ، ص ٧١٢ .

فعندما يوثق الإمام عليه السلام خلال هذا النص لذلك الأساس العلمي وهو عدم المحاجبة بالقرآن موثقاً له علمياً بالمتشابهة فالقرآن كتاب علمي حمال لوجوه محتمل التأويل يقول ويقولون إلى ما لا نهاية ولا يمكن الوصول لنتيجة، أما السنة ثابتة قطعية واضحة لا تقبل التفسير والتأويل ولن يجد عنها مخرجاً^(١). الأمر الذي يعني في محصلته ان أساس الأعمال الفكرية والعلمية ولاسيما الإحتجاجية تستند وترتكز على السنة والتي تقوم ماهيتها على كونها قطعية لكن ذلك لا يعني ترك القرآن بل كون أساسه المعرفي العلمي في الآيات قابلاً للتأويل على عكس السنة فإن القرآن صرح بذلك «ما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا»^(٢) وكونها في الوقت ذاته مترجمة للقرآن ، ونجد مصداق ما تقدم في نهج البلاغة في عهده عليه السلام لمالك الأستر يقول عليه السلام: (وَ ارْدُدْ إِلَى اللَّهِ وَ رَسُولِهِ مَا يُضِلُّكَ مِنَ الْخُطُوبِ، وَ يَشْتَبِهْ عَلَيْكَ مِنَ الْأُمُورِ؛ فَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِقَوْمٍ أَحَبَّ إِرْشَادَهُمْ: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَ الرَّسُولِ»^(٣)) فَالرُّدُّ إِلَى اللَّهِ: الْأَخْذُ بِمُحْكَمِ كِتَابِهِ، وَ الرَّدُّ إِلَى الرَّسُولِ: الْأَخْذُ بِسُنَّتِهِ الْجَامِعَةِ غَيْرِ الْمُفْرَقَةِ^(٤).

يوثق الإمام عليه السلام من خلال النص المتقدم في قوله لمالك الأستر ان كل معضلة وخطب واشتباه في الأمور يرد إلى السنة وهو عندما يقول ذلك القول لا يتكلم بكلام إثرائي نشري بدون قاعدة علمية بل بتوثيق قرآني في الآية القرآنية التي تقول إن حدث تنازع يرد إلى الكتاب لكن المحكم منه والرد إلى الرسول بالأخذ بسنته الجامعة غير المفارقة وليست المكذوبة والمنسوبة إلى الرسول (صلى الله عليه وآله)^(٥). لذلك فإنها (السنة) وكما قلنا سابقاً دائماً معرضة للتحريف فوثق الإمام عليه السلام لتلك المسألة أو المشكلة العلمية في الحديث بقوله عليه السلام: (إِنَّ فِي أَيْدِي النَّاسِ حَقًّا وَ بَاطِلًا، وَ صِدْقًا وَ كَذِبًا، وَ نَاسِحًا وَ مَنْسُوحًا، وَ عَامًّا وَ خَاصًّا، وَ مُحْكَمًا وَ مُتَشَابِهًا، وَ حِفْظًا وَ وَهْمًا. وَ لَقَدْ كَذَبَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ - عَلَى عَهْدِهِ، حَتَّى قَامَ خَطِيبًا، فَقَالَ: «مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ

١ - الراوندي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٢٥٩/٣ ؛ ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٢٣٤/٥ ؛ السرخسي ، أعلام نهج البلاغة ، ص ٢٩٠ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤٠٧/٢٠ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ١٩٦-١٩٥/٥ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٣١-٣٢/٧٥ .
٢ - الحشر/٧ .
٣ - النساء/٥٩ .
٤ - نهج البلاغة ، ص ٦٦١ .
٥ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ١٦٦/٤ ؛ دخيل ، شرح نهج البلاغة ، ٢٩-٣٠/٧٧-٧٨ ؛ عبده ، نهج البلاغة ، ١٠٣/٣-١٠٤ .

النار»^(١). وَ إِنَّمَا أَتَاكَ بِالْحَدِيثِ أَرْبَعَةٌ رِجَالٍ لَيْسَ لَهُمْ خَامِسٌ: رَجُلٌ مُنَافِقٌ مُظْهِرٌ لِلإِيمَانِ، مُتَّصِنٌ بِالإِسْلَامِ، لَا يَتَأْتَمُّ وَلَا يَتَحَرَّجُ، يَكْذِبُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - مُتَّعِداً، فَلَوْ عَلِمَ النَّاسُ أَنَّهُ مُنَافِقٌ كَاذِبٌ لَمْ يَقْبَلُوا مِنْهُ، وَ لَمْ يُصَدِّقُوا قَوْلَهُ، وَ لَكِنَّهُمْ قَالُوا: صَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - رَأَاهُ، وَ سَمِعَ مِنْهُ، وَ لَقِفَ عَنْهُ، فَيَأْخُذُونَ بِقَوْلِهِ، وَ قَدْ أَخْبَرَكَ اللهُ عَنِ الْمُنَافِقِينَ بِمَا أَخْبَرَكَ، وَ وَصَفَهُمْ بِمَا وَصَفَهُمْ بِهِ لَكَ، ثُمَّ بَقُوا بَعْدَهُ، فَتَقَرَّبُوا إِلَى أُمَّةِ الضَّلَالَةِ، وَ الدُّعَاةِ إِلَى النَّارِ بِالزُّورِ وَ الْبُهْتَانِ، فَوَلَّوهُمْ الْأَعْمَالَ، وَ جَعَلُوهُمْ [حَمَلُوهُمْ] حُكَمَا عَلَى رِقَابِ النَّاسِ، فَأَكَلُوا بِهِمُ الدُّنْيَا، وَ إِنَّمَا النَّاسُ مَعَ الْمُلُوكِ وَ الدُّنْيَا، إِلَّا مَنْ عَصَمَ اللهُ، فَهَذَا أَحَدُ الْأَرْبَعَةِ^(٢).

ففي هذا النص يوثق الإمام عليه السلام ان كفاءة الحديث تقع تحت ثلاثة مسميات أو عنوانين أو أكثر جميعها في أساسها خلل ما عدا صنفاً رابعاً هو الذي يكتنف ويضم جميع هذه العنوانين فيوثق أن ما بين أيدي الناس باطل وصدق وكذب ناسخ ومنسوخ... الخ، وكما يأتي :

الصنف الأول : يوثق الإمام عليه السلام ان بعض ما بيد الناس من الحديث باطل الذي هو خواص من خواص النقل والرواية^(٣) ، ووزر ذلك النار بنص حديث الرسول (صلى الله عليه وآله) موثقاً له بدليل علمي وهو علم الرجال؛ لأن الرجل أو الراوي الذي أتى بالحديث منافق كاذب متخذ الإسلام غطاء يكذب على رسول الله ولا يتحرج بل متعمد لمصالح شخصية وأضاف الناس عليه القدسية كونه صاحب رسول (صلى الله عليه وآله) فاخذ حديثه يصبح متداولاً بين الناس ثم علامة أخرى ودليل يوثق بطلان حديثهم أنهم تقربوا بعد الرسول (صلى الله عليه وآله) إلى أمة الضلال بالزور والبهتان أي الإفتراء على الرسول (صلى الله عليه وآله) بخلق الأحاديث^(٤). ويمكن ان نخرج بما يأتي :

١- تكوين قاعدة انتشار لصنف الحديث القائم على الباطل والأغراض الشخصية كون الراوي صاحب رسول الله (صلى الله عليه وآله) أولاً ولكون الناس مع الملوك والدنيا ثانياً فانتج نوعاً من الأحاديث انتشرت على نطاق واسع .

١ - أحمد بن حنبل ، مسند أحمد ، ١/١٦٥ ، ٢٩٣ ، ٢/١٥٩ ؛ مسلم الحاكم النيسابوري ، صحيح مسلم ، ١/٨٠ .

٢ - نهج البلاغة ، ص ٤٨٨-٤٨٩ .

٣ - حبيب الله الخوئي ، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، ٤٨/٢٨ ؛ علي أنصاريان ، شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، ٢/٤٠٤ .

٤ - حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/٣٠٦-٣٠٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/٤٦٥-٤٦٧ .

٢- علامة معرفة انه حديث منافق قول الإمام عليه السلام (و قد أخبرك الله عن المنافقين بما أخبرك، و وصفهم بما وصفهم به لك)، أي أوصافهم مذكورة في القرآن (وَلَوْ نَشَاءُ لَأَرَيْنَاكَهُمْ فَلَعَرَقْتَهُمْ بِسِيمَاهُمْ وَتَعَرَّفْنَاهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ)^(١)، فطريق الحديث متناً يدل على كونه حديث منافق.

الصنف الثاني من الحديث الذي يوثق له الإمام عليه السلام حديث الذي وهم فيه وهو حديث الخاطئين يقول عليه السلام: (وَرَجُلٌ سَمِعَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ شَيْئاً لَمْ يَحْفَظْهُ عَلَى وَجْهِهِ، فَوَهَمَ فِيهِ، وَ لَمْ يَتَعَمَّدْ كَذِباً، فَهُوَ فِي يَدَيْهِ، وَيَرَوِيهِ وَيَعْمَلُ بِهِ، وَيَقُولُ: أَنَا سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَ سَلَّمَ فَلَوْ عَلِمَ الْمُسْلِمُونَ أَنَّهُ وَهَمَ فِيهِ لَمْ يَقْبَلُوهُ مِنْهُ، وَ لَوْ عَلِمَ هُوَ أَنَّهُ كَذَلِكَ لَرَفَضَهُ!)^(٢) ، موثقاً له لن الرجل أو الراوي سمع من رسول الله (صلى الله عليه وآله) لكنه لم يحفظه على وجهه فوهم فيه فيورده على عبارته ألدالة على ما تصور من معنى فيرويه ويعمل به أي أصبح شائعاً متداولاً بين الناس ويسنده إلى رسول الله (صلى الله عليه وآله)^(٣) ، ومن ثم أصبح هناك مجموعة من الأحاديث وهي الأحاديث التي وهم فيها أصبحت منتشرة بين المسلمين.

كما يوثق الإمام عليه السلام للصنف الثالث من الأحاديث المتداولة بين الناس وهي الأحاديث الناسخة والمنسوخة التي اعتمد بعضها بين المسلمين يقول عليه السلام: (وَ رَجُلٌ ثَالِثٌ، سَمِعَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَ سَلَّمَ شَيْئاً يَأْمُرُ بِهِ، ثُمَّ إِنَّهُ نَهَى عَنْهُ، وَ هُوَ لَا يَعْلَمُ، أَوْ سَمِعَهُ يَنْهَى عَنْ شَيْءٍ، ثُمَّ أَمَرَ بِهِ وَ هُوَ لَا يَعْلَمُ، فَحَقِّظَ الْمَنْسُوخَ، وَ لَمْ يَحْفَظِ النَّاسِخَ، فَلَوْ يَعْلَمُ أَنَّهُ مَنْسُوخٌ لَرَفَضَهُ، وَ لَوْ عَلِمَ الْمُسْلِمُونَ إِذْ سَمِعُوهُ مِنْهُ أَنَّهُ مَنْسُوخٌ لَرَفَضُوهُ)^(٤).

وثق عليه السلام كيف أصبح هذا الحديث شائعاً ومتداولاً بين الناس بدليل أن الراوي سمع رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) يأمر بشيء ثم نهى عنه أو نهى عن شيء ثم أمر به وهو لا يعلم فحفظ

١ - محمد/٣٠.

٢ - نهج البلاغة ، ص ٤٩٠.

٣ - ابن ميثم البحراني ، شرح نهج البلاغة (الكبير) ، ٤/٢٣-٢٤ ؛ حبيب الله الخوئي ، منهاج الدراعة في شرح نهج البلاغة ، ٣٢/١٤ ؛ حسيني شيرازي ، توضيح نهج البلاغة ، ٣/٣٠٩ ؛ الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٣/٤٦٧-٤٦٨.

٤ - نهج البلاغة ، ص ٤٩٠.

المنسوخ ولم يحفظ الناسخ فقد سمع شطراً مهماً ولم يسمع الأهم وأخذ المسلمون منه المنسوخ وترك الناسخ^(١)، فكون حديث أصبح منتشراً وهو حديث المنسوخ.

الصنف الرابع من الأحاديث التي يوثق لها الإمام عليه السلام وهي الأحاديث الصحيحة التي يجب أن تعتمد إذ يوثق أن هذه الأحاديث هي أحاديث الصادقين الحافظين (وَ آخَرُ رَابِعٌ، لَمْ يَكْذِبْ عَلَى اللَّهِ، وَ لَا عَلَى رَسُولِهِ، مُبْغِضٌ لِلْكَذِبِ خَوْفًا مِنَ اللَّهِ، وَ تَعْظِيمًا لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَ لَمْ يَهْمُ، بَلْ حَقِظَ مَا سَمِعَ عَلَى وَجْهِهِ، فَجَاءَ بِهِ عَلَى مَا سَمِعَهُ، لَمْ يَزِدْ فِيهِ وَ لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ، فَهُوَ حَقِظَ النَّاسِخَ فَعَمِلَ بِهِ، وَ حَقِظَ الْمَنْسُوخَ فَجَنَّبَ عَنْهُ، وَ عَرَفَ الْخَاصَّ وَ الْعَامَّ، وَ الْمُحْكَمَ وَ الْمُتَشَابِهَ، فَوَضَعَ كُلَّ شَيْءٍ مَوْضِعَهُ)^(٢) فكونها أحاديث صحيحة موثقاً لها؛ لأن الراوي لم يكذب كما أنه لم يخطئ أو يوهم بل تجنب كل ذلك خوفاً من الله وتعظيماً للكذب أو التجني على الرسول (صلى الله عليه وآله) بوضع أو زيادة أو نقص في الحديث بل تجنب كل ذلك يروي بدون زيادة أو نقصان حفظ الناسخ فعمل به وتجنب المنسوخ وعرف الخاص والعام^(٣) وهناك التفاتة جميلة من ابن أبي الحديد في القول بهذا الصنف من الحديث ورواته هم العلماء الراسخون في العلم^(٤).

ربما ما تقدم قد يطرح سؤالاً كيف يوثق الإمام عليه السلام أن هذا الصنف والذي أطلق عليهم ابن أبي الحديد الراسخين في العلم عرف الكلام من الرسول (صلى الله عليه وآله) بجانيبه ووجهيه الخاص والعام؟ أو كيف وقع الاختلاف بين أحاديث أصحاب رسول الله (صلى الله عليه وآله) فوصل لهم العام دون الخاص أو المنسوخ دون الناسخ؟ لكنه عليه السلام وثق لذلك توثيقاً علمياً يقول: (وَ قَدْ كَانَ يَكُونُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ الْكَلَامُ لَهُ وَجْهَانِ: فَكَلَامٌ خَاصٌّ، وَ كَلَامٌ عَامٌّ، فَيَسْمَعُهُ مَنْ لَا يَعْرِفُ مَا عَنِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ بِهِ، وَ لَا مَا عَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - فَيَحْمِلُهُ السَّامِعُ، وَ يُوجِّهُهُ عَلَى غَيْرِ مَعْرِفَةٍ بِمَعْنَاهُ، وَ مَا قُصِدَ بِهِ، وَ مَا خَرَجَ مِنْ أَجْلِهِ، وَ لَيْسَ كُلُّ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - مِنْ كَانَ يَسْأَلُهُ وَ يَسْتَفْهِمُهُ، حَتَّى إِنْ كَانُوا لِيُحِبُّونَ أَنْ يَجِيءَ الْأَعْرَابِيُّ وَ

١ - ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ٤٧/١١؛ ابن ميثم البحراني، شرح نهج البلاغة (الكبير)، ٢٤/٤؛ حبيب الله الخوئي، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، ٣٢/١٤؛ الموسوي، شرح نهج البلاغة، ٤٦٨/٣؛ حسيني شيرازي، توضيح نهج البلاغة، ٣٠٩/٣-٣١٠؛ مغنية، في ظلال نهج البلاغة، ٢٤٤/٣.

٢ - نهج البلاغة، ص ٤٩٠-٤٩١.

٣ - الموسوي، شرح نهج البلاغة، ٤٦٨/٣-٤٦٩؛ مغنية، في ظلال نهج البلاغة، ٢٤٤/٣-٢٤٥.

٤ - شرح نهج البلاغة، ٤٧/١١؛ وينظر: عبده، نهج البلاغة، ٢١٦/٢.

الطَّارِئِ، فَيَسْأَلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَتَّى يَسْمَعُوا، وَكَانَ لَا يَمُرُّ بِي مِنْ ذَلِكَ شَيْءٍ إِلَّا سَأَلْتُهُ عَنْهُ وَحَفِظْتُهُ^(١)

فالموثق له وهو متابعة هذا الراوي رسول الله (صلى الله عليه وآله) حتى بالسؤال عن تفاصيل وجزئيات هذا الحديث وخصوصياته وليس الكلام العام فقط وقد إختص بذلك الإمام عليه السلام لأن أصحاب الرسول لم يكونوا سائلين بل كانوا يجلبون رسول الله (صلى الله عليه وآله) أو يخجلوا أن يسألوا وربما لم يكن لديهم مستوى فكري لإثارة الأسئلة ومعرفة التفاصيل وكانوا يحبون أن يجيء الأعرابي والطارئ ليسأل الرسول (صلى الله عليه وآله) فيستفيدوا^(٢).

^١ - نهج البلاغة ، ص ٤٩١-٤٩٢ .

^٢ - الموسوي ، شرح نهج البلاغة ، ٤٦٩/٣ ؛ مغنية ، في ظلال نهج البلاغة ، ٢٤٦/٣ .

الخاتمة

الخاتمة

إن خلاصات ما مر من عمل يتلخص بعدة استنتاجات وملاحظات خاصة بالتوثيق التاريخي ومنهجية فكر الإمام عليه السلام في هذا الميدان وكما يأتي :

١- إن فكر الإمام عليه السلام اثبت تطوره في كل المجالات بحيث نلاحظ هذا التطور في القضايا التي عالجها وبعبارة أخرى ان اللغة أو الفكر في نهج البلاغة سجل تقدماً في أية قضية من القضايا أو حدث من الأحداث أو نتيجة علمية من النتائج .

٢- أراد الإمام عليه السلام خلق وعياً تاريخياً للمجتمع وتحريير الإرادة والفكر وتفعيل أداة العلم وهو العقل بتحليل كل حادثة أو ظاهرة بتحديد الخطوط بدقة (القراءة الواعية للحدث) للحصول على أصل القضايا فعند معرفة الأصل أو المقدمة ترى النتيجة على مرآة المقدمة ، مع التخلص من الصبغة السياسية أو النزعات على حساب القيم (الثقافة الجامدة) ووضوح الرؤيا وبلورة المفهوم على أساس الحق وليس على أسس أخرى ورفض النظر إلى الأمور نظر المسلمات التي لا يرقى إليها الشك، بمعنى رفض نظرة القداسة على الشخصيات ومن ثم الأحداث التي افتعلتها هذه الشخصيات وتبني النقد تجاهها .

٣- ان الإمام عليه السلام نظر إلى التاريخ نظرة علمية موضوعية أبرز فيها بالتوثيق منظومة قيم استهدفت إبراز الشخصيات والملاحم الحسنة ونبذ السيئة منها لإرتباطها بمسار الثقافة والفكر .

٤- ان ما جاء به الإمام عليه السلام من وسيلة أو منهج علمي للتوصل إلى المعلومات التي يطرحها أسهم في إبراز الجانب الفني العلمي في النهج . إذ في التوثق والإستدلال على الأفكار ومن ثم أدى إلى زيادة وثاقه المعلومات و الأحداث والأفكار التي طرحها .

٥- ان اختيار الإمام عليه السلام تناول التاريخ على أساس أفكار ومفاهيم معينة ذات طابع سياسي أو أخلاقي أو عسكري أو تربوي ليس إعتباطاً مطلقاً وإنما هذه المفاهيم والأفكار كونت مادة تاريخية قائمة وفق منهج البحث العلمي .

قائمة المصادر والمراجع

المصادر القديمة

* القرآن الكريم.

* ابن الأثير، أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري ت ٦٠٦هـ - ١٢٠٩م.

-النهاية في غريب الحديث ، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، محمود محمد الطناحي، ط ٤ ، قم - إيران ، ١٣٦٤ - ١٩٦٣م.

* ابن الأثير ، عز الدين أبي الحسن ت ٦٣٠هـ - ١٢٣٢م.

-أسد الغابة في معرفة الصحابة ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، إنتشارات إسماعيليان ، طهران ، د.ت.

-الكامل في التاريخ ، دار صادر للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م.

* احمد ابن حنبل ، الإمام أبو عبد الله أحمد بن محمد الشيباني الوائلي ت ٢٤١هـ - ٨٥٥م.

المسند ، دار صادر ، بيروت ، د.ت.

* الإدريسي ، محمد بن محمد بن عبد الله ت ٥٦٠هـ - ١١٦٥م.

نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، ط ١ ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م.

* الأربلي، علي بن عيسى ت ٦٩٣هـ-١٢٩٣م.

كشف الغمة في معرفة الائمة، دار الأضواء، بيروت لبنان ، د.ت.

* الأزدي ، الفضل بن شاذان ت ٢٦٠هـ - ٨٧٤م.

الإيضاح ، تحقيق: السيد جلال الدين الحسيني الأرموي ، مؤسسة إنتشارات وچاب دانشگاه تهران ، ١٣٦٣ش.

- * الأزرقى ، محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة ت ٣٤٤ هـ - ٨٥٨ م.
- أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار ، تحقيق: رشدي الصالح ملحق ، ط ٣ ، دار الأندلس للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.
- * ابن إسحاق ، أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن يسار المطلبى ت ١٥١ هـ - ٧٦٨ م.
- السير والمغازي، تحقيق محمد حميد الله، معهد الدراسات والأبحاث، دم، د.ت.
- * ابن أعثم ، أبو محمد احمد بن محمد بن علي الكوفي ت ٣١٤ هـ - ٩٢٦ م.
- كتاب الفتوح ، تحقيق علي شيري ، ط ١ ، دار الأضواء للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٤١١ هـ.
- * الإيجي ، عبد الرحمن بن احمد بن عبد الغفار بن أحمد الإيجي الشيرازي الشافعي ت ٧٥٦ هـ - ١٣٥٥ م.
- المواقف ، تحقيق عبد الرحمن عميرة ، ط ١ ، دار الجبل ، لبنان - بيروت ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م.
- * البخاري ، إسماعيل بن إبراهيم ت ٢٥٦ هـ - ٨٧٠ م.
- صحيح البخاري ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، طبع بالأوفست عن طبعة دار الطباعة العامرة بإستنبول ، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.
- * ابن البطريق ، شمس الدين يحيى بن الحسن ت ٦٠٠ هـ - ١٢٠٤ م.
- خصائص الوحي المبين ، تحقيق: الشيخ مالك المحمودي ، ط ١ ، الناشر دار القرآن الكريم ، مطبعة نكين ، قم ، ١٤١٧ هـ.
- * البغدادي ، عبد القاهر بن طاهر بن محمد ت ٤٢٩ هـ - ١٠٣٧ م .
- الفرق بين الفرق ، اعتنى به وعلق عليه: الشيخ إبراهيم رمضان، ط ١، دار الفتوى - بيروت ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م .

- * البكري ، عبد الله بن عبد العزيز ت ٥٤٨٧ هـ - ١٠٩٤ م .
- معجم ما استعجم ، تحقيق: مصطفى السقا ، ط ٣ ، عالم الكتب ، بيروت - لبنان ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
- * البلاذري، احمد بن يحيى بن جابر ت ٢٧٩ هـ - ٨٩٢ م.
- أنساب الأشراف، تحقيق: محمد حميد الله، دار المعارف ، مصر ، ١٩٥٩ م.
- فتوح البلدان ، نشر وإلحاق الدكتور صلاح الدين المنجد ، مطبعة لجنة البيان ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٦ م.
- * البيهقي ، احمد بن الحسين ت ٤٥٨ هـ - ١٠٦٦ م.
- دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة ، وثق أصوله وعلق عليه: د عبد المعطي قلجعي ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- السنن الكبرى ، دار الفكر ، د.ت.
- معرفة السنن والآثار ، تحقيق: سيد كسروي حسن ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، د.ت.
- * بيهقي خراساني، ظهير الدين أبي الحسن علي ت ٥٥٢ هـ - ١١٥٧ م.
- معارج نهج البلاغة ، المصحح محمد تقي دانش، ط ١ ، قم ، ١٤٠٩ هـ.
- * التبريزي ، المولى عبد الباقي الصوفي ت ١٠٣٩ - ١٦٣٠ م.
- منهاج الولاية في شرح نهج البلاغة ، تحقيق: حبيب الله العظيمي ، ط ١ ، آينه ميراث التابعة لمركز نشر ميراث مكتوب ، طهران ، ١٤٢٠ هـ .
- * الترمذي ، أبو عيسى محمد بن عيسى السلمي ت ٢٧٩ هـ - ٨٩٢ م.
- السنن ، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف ، ط ٢ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.

* ابن تيميه ، تقي الدين احمد ت ٧٢٨ هـ - ٣٢٨ م.

مجموعة الفتاوى ، طبعة الشيخ عبد الرحمن بن قاسم ، د.ت.

* الثعالبي ، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل ت ٤٢٩ هـ - ١٠٣٨ م.

يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر ، تحقيق: د. مفيد محمد قميحة ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.

* الثعلبي ، أحمد بن محمد بن إبراهيم ت ٤٢٧ هـ - ١٠٣٥ م.

الكشف والبيان عن تفسير القرآن ، تحقيق: الإمام محمد بن عاشور مراجعة وتدقيق: الأستاذ نظير أساعدي ، ط ١ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م.

* الثقفى ، أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الثقفى الكوفى ت ٢٨٣ هـ - ٨٩٦ م.

الغارات ، تحقيق: السيد جلال الدين الحسينى الأرموى المحدث ، طبع على طريقة أوفست فى مطابع بهمن ، د.ت.

* الجصاص ، أبو بكر أحمد بن علي الرازى ت ٣٧٠ هـ - ٩٨٠ م.

إحكام القرآن ، تحقيق: عبد السلام محمد علي شاهين ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م.

* أبو جعفر الإسكافى ، أبى جعفر محمد بن عبد الله المعتزلى ت ٢٢٠ هـ - ٨٣٤ م.

المعيار والموازنة ، تحقيق: الشيخ محمد باقر المحمودى ، ط ١ ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨١ م.

* ابن جنى ، أبو الفتح عثمان بن جنى الموصلى ت ٣٩٢ هـ - ١٠٠١ م

الخصائص ، تحقيق: محمد علي النجار ، ط ٢ ، بيروت - لبنان ، د.ت.

* الجوهري ، أبى بكر أحمد بن عبد العزيز ت ٣٢٣ هـ.

السقيفة وفدك ، رواية عز الدين عبد الحميد بن أبي الحديد ، تحقيق: محمد هادي الأميني ، ط ٢ ، شركة أكتبي للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.

* الجواهري، محمد حسن النجفي ت ١٢٦٦ هـ - ١٧٩٧ م.

جواهر الكلام، تحقيق: الشيخ عباس القوجاني، ط ٢، مطبعة خورشيد، طهران، ١٣٦٥ ش تاريخ انتشار ١٣٦٧.

* ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي البغدادي ت ٥٩٧ هـ - ١٢٠٠ م.

المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، ط ١، بيروت-لبنان، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .

* الجوهري ، أبو نصر إسماعيل بن حمّاد ت ٣٩٣ هـ - ١٠٠٣ م .

الصاحح ، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطا ، ط ٤ ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م .

*الحاكم النيسابوري ، أبو عبد الله ت ٤٠٥ هـ - ١٠١٤ م .

المستدرک علی الصحیحین ، بإشراف يوسف عبد الرحمن المرعشلي ، دار المعرفة ، بيروت ، د.ت.

* ابن حبان ، محمد بن احمد أبو حاتم البستي ت ٣٥٤ هـ - ٩٦٥ م .

صحيح بن حبان ، تحقيق : شعيب الارنؤوط ، مؤسسة الرساله ، بيروت ، ١٤١٤ هـ .

* ابن حبيب، أبو جعفر محمد البغدادي ت ٢٤٥ - ٨٥٩ م .

المحبر، رواية أبي سعيد بن الحسين السكري، مطبعة الدائرة، ١٣٦١ هـ .

* ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني الشافعي ت ٨٥٢ هـ - ١٤٤٨ م.

الإصابة في تمييز الصحابة ، تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض ، ط ١ ، بيروت ، ١٤١٥ هـ.

-فتح الباري في شرح صحيح البخاري ، ط ٢ ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، د.ت.

* ابن أبي الحديد ، عز الدين عبد الحميد بن هبة الله المعتزلي ت ٦٥٦ هـ - ١٢٥٨ م.

شرح نهج البلاغة ، تحقيق : محمد أبي الفضل إبراهيم ، ط ١ ، قم ، ١٣٧٨ هـ.

* الحر العاملي ، محمد بن الحسن ت ١١٠٤ هـ - ١٦٩٢ م .

وسائل الشيعة في تحصيل الشريعة ، تحقيق: مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث ، ط ٢ ، قم ، ١٤١٤ هـ .

* ابن حزم الأندلسي، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري الأندلسي ت ٤٥٦ هـ - ١٠٦٤ م.

جمهرة أنساب العرب ، تحقيق: لجنة من العلماء ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .

-الفصل في الملل والأهواء والنحل ، ط ١ ، المطبعة الأدبية ، مصر ، الناشر ، دار الصادر ، بيروت ، ١٣١٧ هـ .

* ابن حمدون ، أبو المعالي محمد بن الحسن بن محمد بن علي البغدادي ت ٥٦٢ هـ - ١١٦٧ م.

التذكرة الحمدونية، تحقيق: إحسان عباس ، ط ١ ، دار صادر للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٩٦ م.

* ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد الحضرمي ت ٨٠٨ هـ - ١٤٠٦ م.

تاريخ ابن خلدون ، ط ٤ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، د.ت.

* الدارمي ، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل ت ٢٥٥ هـ - ٨٦٩ م.

سنن الدارمي ، مطبعة الإعتدال ، دمشق ، طبع بعناية محمد أحمد دهمان ، ١٣٤٩ هـ .

- * أبو داود ، سليمان بن الأشعث السجستاني ت ٢٧٥ هـ - ٨٨٩ م.
- سنن أبي داود ، تحقيق: سعيد محمد اللحام ، ط ١ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- * الدميري ، محمد بن موسى بن عيسى بن علي ت ٨٠٨ هـ - ٤٠٥ م.
- حياة الحيوان الكبرى ، ط ٢ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٢٤ هـ .
- * الدينوري ، أبو حنيفة احمد بن داوود بن وندت ت ٢٨٢ هـ - ٨٩٥ م.
- الأخبار الطوال ، تحقيق: عبد المنعم عامر ، مراجعة: د. جمال الدين الشيال ، ط ١ ، دار إحياء الكتب الغربي ، عيسى الحلبي ، منشورات الشريف الرضي ، القاهرة ، ١٩٦٠ م.
- * الذهبي ، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز ت ٧٤٨ هـ - ١٣٧٤ م.
- سير أعلام النبلاء، تحقيق: شعيب الأرنؤوط ، مؤسسة الرسالة بيروت - لبنان ، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
- * الرازي ، فخر الدين ت ٦٠٦ هـ - ١٢١٠ م.
- تفسير الرازي ، ط ٣ ، د.ت.
- * الزبيدي ، أبي الفيض محمد مرتضى بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني ت ١٢٠٥ هـ - ١٧٩١ م.
- تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق: علي شيري ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م.
- * الزمخشري ، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر ت ٥٣٨ هـ - ١٤٣ م.
- ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، تحقيق: عبد الأمير مهنا ، ط ١ ، بيروت ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .
- الفايق في غريب الحديث ، وضع حواشيه: إبراهيم شمس الدين ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م.

-الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، شركة مكتبة مصطفى
البياتي الحلبي وأولاده ، مصر ، ١٣٨٥ - ١٩٦٦م.

* السرخسي ، شمس الائمة أبي بكر محمد بن أبي سهل ت ٤٨٣هـ.

المبسوط ، قام بتصحيحه جمع من حضرات أفاضل العلماء ، دار المعرفة للطباعة والنشر
والتوزيع، بيروت ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .

* السرخسي ، المحقق علي بن ناصر ت القرن السادس الهجري - القرن الثالث عشر الميلادي.

أعلام نهج البلاغة ، تحقيق : عزيز الله عطار ، ط ١ ، مؤسسة الطبع والنشر ، طهران ،
١٤١٥هـ.

* ابن سعد ، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الزهري ت ٢٣٠هـ - ٨٤٤م.

الطبقات الكبرى ، دار صادر ، بيروت ، د.ت.

* سليم بن قيس الهلالي ت ٧٦هـ .

كتاب سليم بن قيس ، تحقيق :محمد باقر الأنصاري الزنجاني ، ط ١ ، مطبعة نگارش ، إيران ،
١٤٢٢.

* ابن سيده ، أبو الحسن علي بن إسماعيل ت ٤٥٨هـ - ١٠٦٦م.

المخصص ، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، د.ت.

* السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الخضير ت ٩١١هـ -
١٥٠٥م.

- إسعاف المبتأ برجال الموطأ ، تحقيق: موفق فوزي جبر ، ط ١، دار الهجرة للطباعة والنشر
والتوزيع- بيروت ، ١٤١٠هـ

- تاريخ الخلفاء ، تحقيق لجنة من الأدباء ، مطابع معتوق إخوان ، بيروت ، توزيع دار التعاون
عباس احمد ألباز ، د.ت.

- الدر المنثور في التفسير بالمأثور ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، د.ت.
- المحاضرات والمحاورات ، تحقيق الدكتور يحيى الجبوري ، ط ١ ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- * الشافعي ، أبو عبد الله محمد بن إدريس ت ٢٠٤هـ - ١٩٩م.
- المسند ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، د.ت.
- * ابن شبة النميري ، أبو زيد عمر بن شبة ت ٢٦٢هـ - ٨٧٦م.
- تاريخ المدينة المنورة ، تحقيق: فهمي محمد شلتوت ، دار الفكر ، قم ، ١٤١٠هـ .
- * ابن أبي شيبة ، عبد الله بن محمد ت ٢٣٥هـ - ٧٧٦م .
- المصنف ، تحقيق: سعيد اللحام ، ط ١ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م .
- * بن أبي شيبة ، محمد بن عثمان ت ٢٩٧هـ - ٩١٠م .
- كتاب العرش ، محمد بن حمد الحمود ، ط ١ ، مكتبة المعلا ، الكويت ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- * الشيرازي ، محمد طاهر بن محمد حسين ت ١٠٩٨هـ - ١٦٨٧م.
- الأربعين في إمامة الأئمة الطاهرين، تحقيق: السيد مهدي الرجائي ، ط ١ ، مطبعة الأمير ، قم ، ١٤١٨هـ .
- * الصدوق ، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي ت ٣٨١هـ - ٩٩١م .
- الأمالي ، تحقيق: قسم الدراسات الإسلامية مؤسسة البعثة ، قم ، ط ١ ، مركز الطباعة والنشر في مؤسسة البعثة ، ١٤١٧هـ.
- الخصال ، تحقيق: علي أكبر الغفاري ، مؤسسة النشر ، قم ، ١٤٠٣هـ .

- علل الشرائع ، تقديم: السيد محمد صادق بحر العلوم ، منشورات المكتبة الحيدرية ، ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٦ م .

-كمال الدين وتمام النعمة ، تصحيح وتعليق علي أكبر الغفاري ، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم ، إيران ، ١٤٠٥ .

* ضامن بن شدقم المدني بن علي الحسيني ت بعد ١٠٨٢ هـ - ١٦٥٨ م .

وقعة الجمل ، تحقيق السيد تحسين آل شبيب الموسوي ، ط ١ ، الناشر المحقق ، مطبعة محمد ، ١٩٩٩ هـ - ١٤٢٠ .

* آل طاووس ، جمال الدين السيد أحمد آل طاووس ت ٦٧٧ هـ .

عين العبرة في غبن العترة ، دار الشهاب ، قم ، د.ت .

* ابن طاووس ، رضي الدين علي ت ٦٦٤ هـ - ١٢٦٥ م .

- الطرائف في معرفة الطوائف ، ط ١ ، الخيام ، قم ، ١٣٩٩ هـ .

- اليقين ، تحقيق: الأنصاري ، ط ١ ، مؤسسة دار الكتاب (الجزائري) ، نمونه ، قم ، ١٤١٣ هـ .

* الطبراني ، أبو القاسم سليمان بن أحمد اللخمي ت ٣٦٠ هـ - ٩٧١ م .

المعجم الكبير ، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي ، ط ٢ ، دار إحياء التراث ، د.ت .

* الطبرسي ، أحمد بن علي ت ٥٦٠ هـ - ١١٦٤ م .

-الإحتجاج ، تحقيق: محمد باقر الخراسان ، دار النعمان ، النجف الأشرف ، ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م .

* الطبرسي ، أبو علي الفضل بن الحسن بن الفضل ت ٥٤٨ هـ - ١١٥٣ م .

تفسير مجمع البيان ، تحقيق وتعليق: لجنة من العلماء والأخصائيين ، ط ١ ، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، بيروت ، هـ ١٤١٥ - ١٩٩٥ م .

- * الطبري ، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد ت ٣١٠ - ٩٢٣ م.
- تاريخ الطبري، تصحيح: لجنة من العلماء الأجلاء، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ، د.ت.
- جامع البيان عن تأويل آي القرآن ، تقديم: الشيخ خليل الميس ضبط وتوثيق وتخريج صدقي جميل العطار ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م.
- * الطريحي ، فخر الدين بن محمد بن علي بن أحمد بن طريح الرماحي النجفي ت ١٠٨٥ هـ - ١٦٧٤ م.
- مجمع البحرين ، تحقيق: السيد أحمد الحسيني ، ط ٢ ، ناشر مرتضوي ، طهران ، ١٣٦٢ ش.
- * الطوسي ، أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي ت ٤٦٠ هـ - ١٠٦٧ م.
- اختيار معرفة الرجال ، تصحيح: مير داماد الأسترابادي ، تحقيق: السيد مهدي الرجائي ، مؤسسة آل البيت لأحياء التراث ، قم ، ١٤٠٤ هـ .
- الغيبة ، تحقيق: الشيخ عبد الله الطهراني ، الشيخ علي أحمد ناصح ، ط ١ ، مؤسسة المعارف الإسلامية ، قم ، ١٤١١ .
- * ابن عبد البر ، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد ت ٤٦٣ هـ - ١٠٧١ م.
- الإستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق: علي محمد البجاوي ، ط ١ ، دار الجبل ، بيروت ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.
- الإنباه على قبائل الرواة ، تحقيق: إبراهيم الأبياري ، ط ١ ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- التمهيد ، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي ، محمد عبد الكبير البكري ، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة المغرب ، ١٣٨٧ هـ .
- * ابن عبد الحكم، عبد الرحمن بن عبد الله بن الحكم القرشي المصري ت ٢٥٧ هـ - ٨٧٠ م .

فتوح مصر وأخبارها ، تحقيق: محمد الحجيري ، ط١، دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م.

* عبد الرزاق الصنعاني، أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري ت ٢١١ هـ - ٨٢٦ م .

مصنف عبد الرزاق الصنعاني، عني بتحقيق نصوصه: الشيخ المحدث حبيب الرحمن الأعظمي ، دم ، د.ت.

* ابن العربي ، القاضي أبي بكر ت ٥٤٣ هـ.

العواصم من القواصم في تحقيق مواقف الصحابة بعد النبي(ص) ، تحقيق: محب الدين الخطيب ، ط٢ ، دار السعودية للنشر ، جدة ، ١٣٨٧ هـ.

* ابن عساكر ، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي الشافعي ت ٥٧١ هـ - ١١٧٦ م.

تاريخ مدينة دمشق ، تحقيق: علي شيري ، دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م .

* علي بن أبي طالب عليه السلام ، الإمام ت ٤٠ هـ - ٦٦٠ م.

نهج البلاغة ، ضبط صبحي الصالح ، ط٣ ، دار الحديث للطباعة والنشر ، ١٤٢٦ ق - ١٣٨٤ ش .

* ابن فارس ، أبو الحسين أحمد ت ٣٩٥ هـ - ١٠٠٤ م.

معجم مقاييس اللغة ، تحقيق: عبد السلام هارون ، مكتبة الإعلام الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ .

* فخر الدين الرازي ت ٦٠٦ هـ - ١٢١٠ م.

مفاتيح الغيب ، ط٣ ، د.ت.

* أبو الفداء ، عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب الشافعي ت ٧٣٢ هـ - ١٣٣١ م .

المختصر في أخبار البشر ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، د.ت .

- * ألفراهيدي ، الخليل بن احمد ت ١٧٥ هـ .
- العين ، تحقيق: مهدي المخزومي، إبراهيم السامرائي ، ط ٢ ، مؤسسة دار الهجرة ، قم ، ١٤٠٩ هـ .
- * أبو الفرج الأصفهاني ، علي بن الحسين ت ٣٥٦ هـ - ٩٦٧ م .
- الأغاني ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، د.ت .
- * الفيروز آبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ت ٨١٧ هـ - ١٤١٤ م .
- القاموس المحيط ، دم ، د .ت .
- * ابن قتيبة ، أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينوري ت ٢٧٦ هـ - ٨٨٩ م .
- الإمامة والسياسة (منسوب له)، تحقيق: علي شيري ، ط ١، انتشارات الشريف الرضي ، قم ، ١٣٧١-١٤١٣ .
- غريب الحديث ، تحقيق: عبد الله الجبوري ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، قم ١٤٠٨ هـ .
- المعارف ، تحقيق: الدكتور ثروت عكاشة ، ط ٢ ، دار المعارف ، النيل - القاهرة ، ١٩٦٩ م .
- * قطب الدين الراوندي ، أبي الحسن سعيد بن هبة الله ت ٥٧٣ هـ - ١١٧٧ م .
- منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، تحقيق : السيد عبد اللطيف الكوهكمري ، قم ١٤٠٦ هـ .
- * القلقشندي ، أحمد بن علي بن أحمد الفزاري ت ٨٢١ هـ - ١٤١٨ م .
- مآثر الأنافة في معالم الخلافة ، تحقيق: عبد الستار أحمد فرج ، سلسلة تصدرها وزارة الإرشاد والإنباء في الكويت ، ١٩٦٤ م .
- * ابن كثير ، أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير ت ٧٧٤ هـ - ١٣٧٢ م .
- البداية والنهاية ، تحقيق: علي شيري ، ط ١ ، دار أحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .

-السيرة النبوية ، تحقيق: مصطفى عبد الواحد ، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع ،
١٣٦٩هـ - ١٩٧٦م .

* الكراجكي ، أبو الفتح محمد بن علي ت ٥٤٤٩ - ١٠٥٧م .

كنز الفوائد ، ط ٢ ، ١٣٦٩ش ، مكتبة المصطفوي _ قم ، د.ت

* الكليني ، أبو جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الرازي ت ٣٢٩هـ - ٩٤٠م .

الكافي ، تحقيق: علي أكبر الغفاري ، ط ٣ ، دار الكتب الإسلامية ، طهران ، ١٣٨٨هـ .

* كيزري بيهقي ، الشيخ أبي محمد بن الحسين ت القرن السادس الهجري - القرن الثاني عشر
الميلادي .

حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة ، المصحح: عزيز الله العطاردي ، ط ١ ، مؤسسة نهج
البلاغة نشر عطاردي ، قم ، ١٤١٦هـ .

* ابن ماجة ، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني ت ٢٧٣هـ - ٨٨٧م .

سنن بن ماجة ، تحقيق وتعليق وترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي ، دار الفكر للطباعة والنشر
والتوزيع ، د.ت .

* المازندراني ، محمد صالح ت ١٠٨١هـ .

شرح أصول الكافي ، تحقيق: الميرزا أبي الحسن الشعراني ، تصحيح السيد علي عاشور ، ط ١ ،
دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م .

* المالكي الأشتري ، حسين ورام بن أبي فراس ت ٦٠٥هـ - ١٢٠٨م .

تنبيه الخواطر ونزهة النواظر (مجموعة ورام) ، ط ٢ ، دار الكتب الإسلامية ، طهران ،
١٣٦٨ش .

* الماوردي ، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري البغدادي ت ٤٥٠هـ - ١٠٥٨م .

الأحكام السلطانية والولايات الدينية ، ط ٢ ، دار التعاون للنشر مصطفى ألبابي ، ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م .

* المتقي الهندي ، علاء الدين علي المتقي بن حسام الدين ت ٩٧٥ هـ - ١٥٦٧ م .

كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال ، ضبط وتفسير الشيخ بكرى حياني ، تصحيح وفهرسه: الشيخ صفوة السقا ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م .

* المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي بن مقصود علي الأصفهاني ت ١١١٠ هـ - ١٦٩٨ م .

بحار الأنوار ، ط ٢ ، دار إحياء التراث العربي ، مؤسسة الوفاء ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .

* محب الدين الطبري ، أبو جعفر احمد المحب الطبري ت ٦٩٤ هـ - ١٢٩٥ م .

الرياض النضرة في مناقب العشرة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، د.ت .

* المسعودي ، أبو الحسن علي بن الحسين بن علي ت ٣٤٥ هـ - ٩٥٦ م .

- التنبيه والإشراف ، دار صعب ، بيروت ، د.ت .

- مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ط ٢ ، منشورات دار الهجرة ، قم ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .

* ابن مسكويه ، أحمد بن محمد بن يعقوب ت ٤٢١ هـ - ١٠٣٠ م .

تجارب الأمم ، تحقيق: الدكتور أبي القاسم امامي ، ط ٢ ، دار سروش للطباعة والنشر ، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م .

* مسلم بن الحجاج بن مسلم النيسابوري ت ٢٦١ هـ - ٨٧٥ م .

صحيح مسلم ، دار الفكر ، بيروت ، د.ت .

* المفيد ، أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان بن عبد السلام العكبري ت ٤١٣ هـ - ١٠٢٢ م .

-الإختصاص ، تحقيق: علي أكبر الغفاري و السيد محمود الزرندي ، ط ٢ ، دار المفيد للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م .

-الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد ، تحقيق: مؤسسة آل البيت (ع) لتحقيق التراث ، ط ٢ ، دار المفيد للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م.

-الأمالى ، تحقيق: حسين أستاذ ولي وعلي أكبر الغفاري ، ط ٢ ، دار المفيد للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م .

-الجمال ، مكتبة الداوري ، قم ، د.ت .

* المقري الفيومي ، أحمد بن محمد بن علي ت ٧٧٠ هـ - ١٣٦٨ م .

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي ، دار الفكر للطباعة والنشر ، د.ت .

* المقرئزي ، أبو محمد تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم الشافعي ت ٨٤٥ هـ - ١٤٤١ م .

النزاع والتخاصم بين بني أمية وبني وهاشم ، تحقيق: السيد علي عاشور ، د.ت .

* من أعلام القرن الثامن ، مؤلف مجهول ت القرن الثامن الهجري - القرن الرابع عشر الميلادي .

شرح نهج البلاغة ، المصحح: عزيز الله العطاردي ، ط ١ ، مؤسسة نهج البلاغة نشر عطاردي ، قم ، ١٤١٧ هـ .

* ابن منظور ، أبو الفضل محمد بن مكرم بن علي الأنصاري الرويفعي ت ٧١١ هـ - ١٣١١ م.

لسان العرب ، نشر أدب الحوزة، قم ، ١٤٠٥ هـ .

* الموفق الخوارزمي ، الموفق بن احمد بن محمد المكي ت ٥٦٨ هـ - ١١٧٣ م.

المناقب ، تحقيق: الشيخ مالك المحمودي - مؤسسة الشهداء (ع) ، ط ٢ ، مؤسسة النشر الإسلامي ، قم ، ١٤١٤ هـ .

* مؤلف مجهول ، ت القرن الثالث الهجري .

أخبار الدولة العباسية ، تحقيق: د. عبد العزيز الدوري ، د. عبد الجبار ألمطليبي ، مطابع دار صادر بيروت ، ١٩٧١م ، الناشر دار الطليعة للطباعة والنشر ، بيروت .

* ابن ميثم البحراني، كمال الدين ميثم بن علي ت ٦٩٩هـ - ١٢٩٩م.

- إختيار مصباح السالكين شرح نهج البلاغة (المتوسط)، المصحح محمد الهادي الأميني، ط١، مجمع البحوث الإسلامية، مشهد، ١٤٠٨هـ.

- شرح نهج البلاغة (الكبير)، ط٢، د.م، ١٤٠٤هـ .

* النسائي ، أبو عبد الرحمن أحمد بن علي بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر بن دينار ٣٠٣هـ - ٩١٥م .

سنن النسائي ، ط١ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٣٤٨هـ - ١٩٣٠م .

-فضائل الصحابة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، د.ت .

-الضعفاء والمتروكين ، تحقيق: محمد إبراهيم زايد ، ط١ ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .

* نصر بن مزاحم المنقري ت ٢١٢هـ - ٨٢٧م .

وقعة صفين ، تحقيق: عبد السلام هارون ، ط٢ ، المؤسسة العربية الحديثة للطبع ، مطبعة المدني ، مصر ، ١٣٨٢هـ .

* ابن هشام ، أبو محمد عبد الملك بن أيوب الحميري المعافري ت ٢١٨هـ - ٨٣٣م .

السيرة النبوية ، تحقيق: محمد محيي عبد الحميد ، مكتبة محمد علي صبيح ، مطبعة المدني ، القاهرة ، ١٣٨٣هـ - ١٩٦٣م .

*أبو هلال العسكري ت بعد ٣٩٥هـ - ١٠٠٥م .

جمهرة الأمثال ، تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم ، عبد المجيد قطامش ، ط٢ ، دار الجبل ، بيروت ، د.ت .

- * الهيثمي ، ، أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان المصري ت ٨٠٧هـ - ٤٠٤م .
مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، طبع بإذن حسام الدين مؤسس مكتبة
القدس ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .
- * الواقدي ، محمد بن عمر بن واقد ت ٢٠٧هـ - ٨٢٣م .
مغازي الرسول ، تحقيق: مارسدن جونس ، نشر دانش إسلامي ، ١٤٠٥هـ .
- * ياقوت الحموي ، شهاب الدين أبي عبد الله ت ٦٢٦هـ - ١٢٢٩م .
معجم البلدان ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٣٩٩هـ - ١٩٨٧م .
- * اليعقوبي ، أحمد بن أبي يعقوب إسحاق بن جعفر بن وهب بن واضح البغدادي ت ٢٩٢هـ -
٩٠٤م .
- التاريخ ، مؤسسة ونشر فرهنگ أهل البيت (ع) ، قم ، دار صادر ، بيروت ، د.ت .

المراجع

- * أمين ، أحمد .
ضحى الاسلام ، ط ١٠ ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، د.ت .
- * الأمين ، عبد الحسين أحمد النجفي ت ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م .
الغدير في الكتاب والسنة والأدب ، عني بنشره: الحاج حسن إيراني ، ط ٤ ، دار الكتاب العربي
، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م .
- * البدراني ، السيد فالح السيد احمد .
حقيقة الإسلام ، ط ١ ، الناشر مكتب السويس للنشر والترجمة والطباعة ، دار الحرية للطباعة ،
بغداد ، د.ت .
- * البكري ، عبد الرحمن أحمد .

من حياة الخليفة عمر بن الخطاب ، ط ٧ ، الإرشاد للطباعة والنشر ، بيروت - لندن ، ٢٠٠٢م.

* بيضون ، لبيب.

تصنيف نهج البلاغة ، ط ٣ ، مركز النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي ، قم ، ١٤١٧.

* التستري ، الشيخ محمد تقي.

بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة ، ط ١ ، دار أمير كبير للنشر ، طهران ، ١٤١٨ .

* جابر ، حميد سراج

-الجودة وفلسفة إتقان العمل في فكر الإمام علي (ع) دراسة في نهج البلاغة ، ط ١ ، تموز للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠١٢م .

-الدبلوماسية وقواعد المواجهة في فكر الرسول (ص) ، ط ١ ، تموز للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠١٢م .

الفكر الإختباري في نهج البلاغة ، ط ١ ، دار مكتبة البصائر للطباعة والنشر ، بيروت - لبنان ، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م .

* جرداق ، جورج.

روائع نهج البلاغة ، ط ٢ ، مركز الغدير للدراسات الإسلامية ، ١٤١٧.

* الحسيني ، إدريس.

الخلافة المغتصبة ، ط ٢ ، دار الخليج للطباعة والنشر ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م .

* حسيني الشيرازي ، السيد محمد.

توضيح نهج البلاغة ، دار تراث الشيعة ، طهران ، د.ت .

* أجمالي ، محمد حسين الحسيني.

- تقريب القرآن إلى الأذهان ، ط ١ ، دار العلوم للتحقيق والطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م .
- دراسة حول نهج البلاغة ، ط ١ ، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، ١٤٢١هـ .
- * الخراساني ، السيد محمد تقي النقوي القابلي .
- مفتاح السعادة في شرح نهج البلاغة ، مكتبة المصطفوي ، طهران ، د.ت .
- * الخطيب ، عبد الزهراء الحسيني .
- مصادر نهج البلاغة وأسانيده ، ط ٤ ، دار الزهراء ، بيروت ، ١٤٠٩ .
- * الخوئي ، إبراهيم بن حسين .
- الدرة النجفية ، تم التأليف ١٢٩١ق ، د.ت .
- * الخوئي ، حبيب الله الهاشمي .
- منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ، المصحح: السيد إبراهيم الميانجي ، ط ٤ ، المكتبة الإسلامية ، طهران ، ١٤٠٠ .
- * الخوئي ، السيد أبي القاسم الموسوي ت ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م .
- معجم رجال الحديث وتفصيل طبقات الرواة ، ط ٥ ، د.م ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م .
- * دخيل ، علي محمد علي .
- شرح نهج البلاغة ، دار المرتضى ، بيروت ، ١٤٠٦هـ .
- * الربيعي ، عبد الهادي .
- سلسلة القبائل العربية في العراق قبيلة بنو عبد ألقيس ، راجعه: علي الكوراني العاملي ، ط ١ ، د.م ، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م .
- قبيلة بني تميم ، راجعه: علي الكوراني العاملي ، ط ١ ، د.م ، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م .

* الريشهري ، محمد .

موسوعة الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) في الكتاب والسنة والتاريخ ، تحقيق: مركز بحوث دار الحديث وبمساعدة السيد محمد كاظم الطباطبائي ، السيد محمود الطباطبائي ، ط ٢ ، دار الحديث للطباعة والنشر ، قم ، ١٤٢٥ هـ .

* الزركلي ، خير الدين ت ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م .

الأعلام ، ط ٥ ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٨٠ م .

* شمس الدين ، محمد مهدي .

التاريخ وحركة التقدم البشري ، دم ، د.ت .

-دراسات في نهج البلاغة ، ط ٢ ، دار الزهراء للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م .

* الصدر ، السيد محمد باقر .

بحث حول المهدي (عج) ، تحقيق: الدكتور عبد الجبار شرارة ، ط ١ ، مطبعة فروردين ، مركز الغدير للدراسات الإسلامية ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م .

* الطباطبائي ، السيد محمد حسين .

الميزان في تفسير القرآن ، مؤسسة النشر الإسلامي لجماعة المدرسين ، قم ، د.ت .

* العاملي ، علي الكوراني .

-عصر الظهور ، ط ١١ ، دم ، د.ت .

-قبيلة النخع ، ط ١ ، دم ، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م .

* عبده ، الشيخ محمد .

نهج البلاغة ، المصحح: محمد محيي الدين عبد الحميد ، مطبعة الاستقامة ، القاهرة ، د.ت .

* ابن عقيل ، محمد بن عقيل بن عبد الله بن عمر ت ١٣٥٠هـ.

النصائح الكافية لمن يتولى معاوية ، ط ١ ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، قم ، ١٤١٢ هـ .

* علي أنصاريان .

- الدليل على موضوعات نهج البلاغة ، إشارات ياسر ، طهران ، ١٣٩٦ .

- شرح نهج البلاغة المقتطف من بحار الأنوار ، المصحح: مرتضى حاج علي فرد ، ط ١ ، مؤسسة الطباعة والنشر وزارة الثقافة ، طهران ، ١٤٠٨ .

* الغروي ، محمد .

الأمثال والحكم المستخرجة من نهج البلاغة ، مؤسسة النشر الإسلامي ، قم ، ١٤٠٧ هـ .

* الغروي ، الشيخ محمد هادي .

موسوعة التاريخ الإسلامي ، ط ١ ، مطبعة مؤسسة الهادي ، قم ، مجمع الفكر الإسلامي ، ١٤١٧

* القرني ، أويس كريم محمد .

المعجم الموضوعي لنهج البلاغة ، مجمع البحوث الإسلامية التابع للإستانة الرضوية المقدسة ، ط ١ ، مشهد ، ١٤٠٨ .

* القزويني ، محمد كاظم .

شرح نهج البلاغة ، مطبعة النعمان ، النجف الاشرف ، ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٩ م .

* قلعجي ، محمد رواس .

معجم لغة الفقهاء ، ط ٢ ، دار النفائس للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .

* ألقىمي ، عباس بن محمد رضا ت ١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ م .

- شرح حكم نهج البلاغة ، مؤسسة نهج البلاغة ، ط ١ ، طهران ، ١٤١٧ هـ .

-الكنى والألقاب ، تقديم: محمد هادي الأميني ، مكتبة الصدر ، طهران ، د.ت.

* مجيلس ، عادل عبد الله.

الله والإمام بحوث فكرية في الأسلوب الإلهي لإقامة الدين في الأرض ، ط ١ ، بغداد ، ٢٠٠٦.

* المحمودي ، محمد باقر.

نهج السعادة في مستدرك البلاغة ، تصحيح: عزيز آل طالب ، ط ١ ، مؤسسة الطباعة والنشر
وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي ، ١٤١٨ هـ.

* مرتضى ، السيد جعفر.

الصحيح من سيرة النبي الأعظم (صلى الله عليه واله وسلم) ، دار الحديث للطباعة والنشر ، قم ،
١٤٢٦ هـ .

-علي والخوارج ، المركز الإسلامي للدراسات ، بيروت ، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.

* المظفر ، الشيخ محمد رضا ت ١٣٨٣ هـ .

السقيفة ، تقديم:الدكتور محمود المظفر ، ط ٢ ، مؤسسة أنصاريان ، مطبعة بهمن ، قم ،
١٤١٥ هـ .

* مغنية ، محمد جواد.

التفسير الكاشف ، ط ٣ ، دار العلم للملايين ، بيروت - لبنان ، ١٩٨١ م .

في ظلال نهج البلاغة ، ط ٣ ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٤٠٠ هـ .

* مكارم الشيرازي ، ناصر.

الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل ، دم ، د.ت.

* الموسوي ، السيد عباس علي.

شرح نهج البلاغة ، ط ١ ، دار الرسول الأكرم ، دار المحجة البيضاء ، بيروت ، ١٤١٨ هـ .

* الميرجهاني ، حسن ميرجهاني الطباطبائي.

مصباح البلاغة في مشكاة الصياغة ، الناشر المؤلف ، دم ، ١٣٨٨.

* يعقوب ، احمد حسين.

الخطط السياسية لتوحيد الأمة الإسلامية ، ط٢ ، دار الفجر ، لندن ، ١٤١٥هـ.

الرسائل الجامعية

* الحلفي ، صبيح نوري خلف .

نساء البيت الأموي ودورهن في الحياة الاجتماعية والسياسية حتى نهاية العصر الأموي ،
أطروحة دكتوراه ، كلية الآداب ، جامعة البصرة ، ٢٠٠٦ م.

* المياحي ، شكري ناصر عبد الحسن .

الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) دراسة في فكرة العسكري ، أطروحة دكتوراه غير
منشورة ، كلية الآداب ، جامعة البصرة ، ٢٠٠٥ م

* أبو الهيل ، علي رحيم .

السياسة الأموية المضادة للإمام علي (ع) (دراسة في سياسة السب) ، رسالة ماجستير غير
منشورة ، كلية التربية للعلوم الإنسانية ، جامعة البصرة ، ٢٠٠٩.

شبكة المعلومات العالمية (الانترنت)

¹ - <http://www.syrianmeds.net/topic/3530>

Abstract

The study of the direction, philosophy and consequences of history becomes fundamentally valuable if the underlying objective is to adopt the scientific rather than the compositional perspective. Historical texts by no means represent a mere fictional genre or written accounts of events; rather, they embody a preserved frame of some way of living. The use of historical texts as evidence to support one's objectives is very a characteristic methodological measure for credible historical accounts. Therefore, historical texts were embedded intertextually in Imam Ali's "Nahj Al-Balaqha" to serve the main themes of the speeches.

The main theme of this thesis is to discern the use of historical texts in enhancing the main themes of speeches in Al-Nahj and the language of argument-building in Nahj Al-Balagha as a methodological parameter. This serves enhancing arguments and fortifying conclusions that the speeches present. The intertextual use of historical texts results in retaining neat methodology and higher credibility.

The historical intertextual approach in Nahj builds on Qur'anic, historical, scientific and belief instances despite the fact that Imam Ali did not attend any school in the traditional sense other than the prophetic school. The historic intertextual function evolved to resonate the divine transcendence and support its logical argumentative discourse.

In this work, the intertextual function of historical texts builds on language-use as its tool for constructing persuasive arguments. This thesis falls into an interface and four chapters. The introductory chapter is mainly concerned with the interrelation between language-use and the intertextual function of historical

texts. Language-use is by no means a stream of sounds and lexical items but a robust system of reinforcement and arguments-building.

Chapter 1 defines the basic terms and methodologies of intertexting the political concepts, e.g., “Caliphate”, its implications and applications. The historical texts which enhance the implications were exploited to build strong arguments and others about ill-formed applications of the concept of caliphate were refuted. Such distinct senses of the very same concept were related causally to the political and military scenes such as Al-Saqeefa, Al-jamal and Sifeen wars.

Chapter 2 elaborates on indexing the biography of prominent individuals and their traits as examples for strong arguments in reasoning. Both, positive and negative profiles were highlighted to serve the underlying objectives of his speeches.

Chapter 3 enunciates the religious concepts, dimensions and texts to underline the contribution of the prophetic mission, the sacred script (Holy Quran) and Hadith in the transformation of the pre-Islamic life. The core argument behind the manipulation of such religious dimension is the perfection, the higher cause and superiority of the prophet Mohamed (pbuh). The inclusion of the religious intertext was not meant to limit itself exclusively to supernatural concepts but to educational, social and legal aspects of life as well as telling the future, e.g., the oppression of the Ummiates and the advent of Imam Al-Mahdi.

Chapter 4 develops a perspective on the role of the historical intertextuality to cover the historical concepts which relate to political, ideological and military aspects.

Finally, the thesis ends with a list of references used for developing the main arguments and discussions. It is worth mentioning that the version which we have used along this writing of this thesis is the version introduced by Subhi Al Salih.